

الْشَّيْءُ وَالْقَبْرُ بِحُسْبَانٍ ۝

کتاب لاجواب مسعی بہ  
عکسی

# افتاب عملیات

حصہ اول

ترتیب و تالیف

فتیر طاہر حکیم رحیم اللہ علی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ۝

کتاب لاجواب مسیٰ بہ  
عکسیٰ

# افشاء عملیات مکمل

ترتیب و تالیف

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد عامل سکدر پوری

مشتاق کتب کارنر

الکریم مارکیٹ، اردو بازار لاہور



## الفتاب

الحمد لله میں اپنی اس نادر تالیف کو  
میرشدی مولائی سراج السالکین زبدۃ العلماء  
الکاملین شیخ الوقت حضرت شاہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ  
خلیفہ مجاز قطب العالم رئیس المتقین، رہبر سالکین حضرت  
شاہ عبدالرحیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ راجپوری کے نام نامی  
واکم گرامی پر معنون کرتا ہوں۔  
کہ جنکی ذات عالی مرتبت سے میری نسبت اور عقیدت  
میرے لئے فلاح دارین کا موجب ہے

جمیل احمد جمیل

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

|           |  |
|-----------|--|
| نام کتاب  | ﴿.....☆.....﴾ آفتاب عملیات (مکمل)                      |
|           | جلد اول (حصہ اول مدغم، سوئم)                           |
| مصنف      | ﴿.....☆.....﴾ فقیر حافظ حکیم جمیل احمد عامل سکندر پوری |
| ناشر      | ﴿.....☆.....﴾ مشتاق احمد                               |
| با اہتمام | ﴿.....☆.....﴾ سلمان خالد                               |
| پرنٹر     | ﴿.....☆.....﴾ اسد نیئر، پرنٹر زلاہور۔                  |
|           | ﴿.....☆.....﴾ 250 روپے                                 |

### استدعا

یہ دعا کا عالم کے لعل، کرم اور مہربانی سے، انسانی طاقت اور ہمد کے مطابق کچھ دیکھ،  
طاقت، صحت اور جلد سازی میں پوری پوری احتیاط کی گئی ہے۔  
پوری طاقت سے کرکلی نظر آئے یہ طاقت ہر شخص کو لازم کرم مطلع فرمادیں۔  
تاکہ وہ اس کا پائے گا۔ یہ دعا کے لیے ہم آپ کے بے حد شکریوں کے (ناشر)



# حمد باری تعالیٰ

خالق ہر ایک جسم کا ارواح کا ہے تو  
کچھ شک نہیں مخاطبِ قالبی ہے تو  
برشے کی ابتدا ہے تو ہی انتہا ہے تو  
رب جہاں ہے خالق ارض و سما ہے تو  
ہو شاہ یا گدا سبھی محتاج ہیں تیرے  
مخلوق کل جہان کا حاجت روا ہے تو  
تاثیر ہے عجب تیرے اسمِ عظیم کی  
ہر مرض لا علاج کی یارب شفا ہے تو  
تیرے ہی آسرے پہ نظر ہے جیل کی  
آقا کریم منزنِ جود و سخا ہے تو



## نعت حضور سرور کائنات

حق میرا ہے جس کا وہ ہمان آپ میں جس پر ملک فدا میں وہ ذیشان آپ میں  
سرتاج انبیاء میں نبی آخر الزماں محبوب حق میں صاحب قرآن آپ میں

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

ہو سے زاپ اگر تہ ہوتی کوئی بھی شے ہرزہ جہاں پہ میں احسان آپ کے

اللہ اور ملائکہ بھیجتے درود میں صلوات علیہم حکم خدا مؤمنوں کو ہے

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

شمس الفجر بھی آپ میں بدر الدجی بھی آپ خیر البشر بھی آپ میں خیر الوری بھی آپ

بعد از خدا ہے سب سے بڑا تہ آپ کا اللہ کے حبیب شہ انبیا بھی آپ

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

ہے آپ کے وسیلے سے عاجز کی یہ دعا ہر انس و جن کے شر سے الہی ہا مجھے بچا

پہنچے زنجیر کو حاسد و بدخواہ سے گزند حفظ و امان میں اپنی تو رکھنا مجھے سدا

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

مولا کریم! آپ رسول کریم ہیں امت کے حق میں آپ رزق الرحیم ہیں

عامی کو آپ کی ہے شفاعت کا آسہا بے انتہا جمیل کے جرم عظیم ہیں

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

## اظہار عقیدت

دل ہے کہاں خیال کہاں ہے نظر کہاں  
موجہاں ہوں مجھے اپنی خبر کہاں

ہوتی ہے اہل ذوق کی حد نظر کہاں  
یہ میرا سر کہاں وہ ترا سنگ در کہاں

اس کائنات دہریں تجھ سا بشر کہاں  
اہل نظر ہیں صاحب کشف و نظر کہاں

ہیں خواجہ قطب غوث بہت اے غریب نواز  
پراپ سا جہان میں کوئی بشر کہاں

وہ سب سے بے نیاز ہے جو تیرا ہو گیا  
اس کو خیال شمرہ نفع و ضرر کہاں

اے خواجہ معین شہنشاہ اولیاء  
تجھ سا فراخ دل ہے جہاں میں بشر کہاں

جاری ہے بحر فیض ترا کل جہان میں  
ہو تیرے فیض کا کوئی پھر ہم سفر کہاں

روضہ پر تیرے پائی جو انوار کی ضیا  
وہ دلفریب تابش لعل دگر کہاں

مقبول خلق تیرے تو سب سے ہے جمیل  
اُس مینوا کی ورنہ زباں میں اثر کہاں



## تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب میں جن مضامین کا ذکر ہو ان کو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو۔ قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ کسی طرف مبذول کرنا مصنف یا مولف کی ہٹ دھرمی کی دلیل ہوتی ہے۔

اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے حافظ صاحب موصوف نے اپنی اس کتاب 'آفتاب عملیات' میں مضامین کو جگہ دی ہے۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں۔ ایسے اصحاب کی خدمت میں حافظ صاحب موصوف نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ اور تابعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض اور شکوک و شبہات کا جواب دیا ہے۔

حروف کی قوت عمل، الفاظ کی تاثیر آیات کے رد عمل، عملیات کے موقع محل، ستاروں کی شناخت، ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر، کائنات کے ہر ذرہ کا خالق کائنات کے حکم سے ہفت افلاک کر گردش سے متاثر ہونے کو احسن طریقہ سے بیان کیا ہے۔

موکل کی حقیقت، اس کی قوت عمل اور دائرۃ اختیار پر مدلل بحث کرنے کے بعد علوی اور سفلی موکلوں کا استخراج بھی پیش نظر رہا ہے۔

والسما ذات البروج، سبع سموات طباقاً موعوداً الشمس والقمر کو مد نظر رکھتے ہوئے ستاروں کا مختلف مدارج میں، منازل میں اور بروج میں داخلہ اور خارجہ کے اوقات کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھایا ہے۔

جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سوال ہے، میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام تشنگی کو دور کرنی ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلا



مبالغہ یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ یہ کتاب ”کوزہ میں سمندر“ کے مترادف ہے اور شائقینِ عمل اور طالبینِ منفعت کیلئے رشد و ہدایت کا سنگِ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ خداوندِ قدوس سے دعا ہے کہ اس کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے اور عوام الناس کو استفادہ کرنے کے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مؤلف کتاب کے بارے میں کچھ لب کشائی کرنا گویا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ حافظِ حکیم، عاملِ جمیل، احمد صاحبِ جمیل، فجاز حضرات زبدۃ الواصلین عمدۃ الواصلین، سراج السالکین، حضرت شاہ مولانا عبدالقادر صاحب راے پوری تقریباً ۳۰ سال سے اس میدان میں اپنی انفرادیت کو برقرار رکھے ہوئے ہیں۔

مریضوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا اظہار اور گوشہ نشینی کے باوجود سہارنپور اور اطراف و جوانب میں مقبولیت عام اور ان کی شخصیت کا چرچا موصوف کے ہر عزیز ہونے کی دلیل ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کو صراطِ مستقیم پر قائم دائم رکھے اور اخلاقِ حسنہ اور صفاتِ ستودہ سے مزین فرمائے۔ آمین اللہم رب العالمین

محمد الیاس

☆☆☆

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَآزْوَاجِهِ أَجْمَعِينَ ۝

شروع کرتا ہوں تیرے نام سے مشکل کشا ہے تو رحیم و مہربان ہے صاحب جو دو سخا ہے تو ابا بعد۔ بعد حمد و صلوٰۃ کے بندہ گنہگار بے حد فقیر، حافظ، حکیم، جمیل، احمد، جمیل، سکندر پوری، مقیم، حال، بیت، الجمیل ۱۲/۱۹۰۳ سہارنپوری تبت اللہ علی الصراطِ السوٰی مشاقانِ عملیات و مشاقانِ عملیات و تعویذات کی خدمت میں عرض ہے کہ فقیر کون شعور سے عمل پڑھنے اور تعویذات لکھنے کا شوق رہا ہے۔ عالمین، کاملین اور اہل اللہ حضرات کی خدمت میں رہ کر استفادہ کرتا رہا۔

چنانچہ مشائخان طریقت اور کاملانِ فن شریف ہذا کے اعمالِ صحیح الاسناد اور احرازِ قابلِ اعتماد جن کے اسناد بہم وجوہ درست ہیں اس قدر ہیں کہ فقیر کے پاس ایک خزانہ عمل اور گنجینہ تعویذ و نقوش جمع ہو گیا ہے۔

دل میں یہ خیال آیا کہ اس خزانہ کو پوشیدہ رکھنا حاجتمندوں پر ایثار نہ کرنا بخل ہے اور البخیلُ عَذُو اللہ وَلَوْ كَانَ زَاهِدًا کا مصداق بننا اچھا نہیں ہے۔ اب اس ذخیرہ سے کچھ حصہ لیکر ترتیب و ترکیب کے ساتھ بندگانِ خدا کی نذر کرتا ہوں اور اس رسالہ کا نام ”آفتابِ عملیات“ رکھا ہے تاکہ خاص و عام فائدہ اٹھائیں۔ ناظرین جہاں کہیں غلطی پائیں، مغفورمائیں اور اصلاح فرما کر شکور فرمائیں۔ اگر نفع اٹھائیں تو دعائے خیر میں فقیر کو بھی یاد فرمائیں۔

وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ  
جمیل احمد جمیل

جنوری ۱۹۸۳ء



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ۝ اللہ کا نام لے کر تہا ہوں ابتدا روح نبی کی نذر ہے تحفہ درود کا اما بعد فقیر نے اس رسالہ کو چند جلدوں میں ترتیب دینے کا ارادہ کیا ہے۔ اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین اول رسالہ میں تاثیر عمل، طریقہ ابجدات، تفصیلی مگر مختصر اور ترتیب مستحلات، طریقہ زکوۃ عمل و نقوس، علم الاثار، علم الحروف، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب و اسم بازی کی خصوصیات رموز موکلات، علم النجوم، زائچہ و لگن، کیفیات سیارگان اور علم جفر وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔ دوسرا رسالہ تلاش اسم اعظم، نقوش بھرنے و لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت حروف مع زکوۃ کشف قلوب، کشف قبور اور حاضرات علوی و روحانی و موکلاتی و جناتی و قل ہو اللہ شریف کے کئی اقسام کے حاضرات مجربہ پر مشتمل ہوگا۔ تیسرا رسالہ آسب، جن، دیو پری، حیثیات، چڑیل، مڑیل و عفریت کو حاضر کرنا، کلام کرنا، قید و بند کرنا، خاکستر کرنا اور آسان و ہل طریقہ سے مکمل علاج کرنے کا طریقہ، سحر سفلی و علوی جادو ٹوٹا، ابطال وغیرہ کا مکمل علاج، ام المصبيان، مسان پختہ و خام و بانجھ عقیمہ کا مکمل اور آسان طریقہ علاج اور اولاد زینہ کے علاج کا بیان ہوگا۔ چوتھا رسالہ: اس میں فتوح و رجوع، تسخیر امراء محبت و الفت و عداوت و تسخیر زوجین، دفع شر اعداء و قہوری اعداء وغیرہ کا ذکر کیا جائے گا۔ پانچواں رسالہ: اسم میں سر سے پیر تک کت کل امراض کا طریقہ علاج قرآنی آیات و عملیات و تعویذات کے ادعیہ و ادویہ سے بہل و آسان ہوگا۔

اِنْ تَخَفُوْهَا وَتُوتُوْهَا الْفُقَرَاءَ

فَلَكُمْ مِّنْهَا مَنَافِعُ كَثِيْرَةٌ

اگر تم خیرات ظاہر دو تو وہ بھی خوب ہے اور اگر پوشیدہ دو  
اور دو بھی اہل حاجت کو تو خوب تر ہے (اہل بیت ۲۷۱)



چھٹا رسالہ: اس میں نکات علم رمل کا ذکر ہوگا۔ اور تنخیر سیارگان کا سہل الحصول  
طریقہ بیان کیا جائے گا۔

ساتواں رسالہ: مختلف انواع و اقسام کے اور متفرقات کے تجربات پر  
مشتمل ہوگا۔ بامدار رب العالمین و آل پاک ازواج مطہرات و صحابہ کرام رضوان  
اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین و تابعین و تبع تابعین و اولیاء کرام و اتقیاء و اصفیاء۔ و صلحاء و  
بزرگان دین کی برکتوں سے یہ بیڑہ پار ہوگا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر اختتام کو  
پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ فقط

فقیر جمیل احمد جمیل سکندری پوری ثم السہارنپوری



افشائے عملیات  
حصہ اول



# تاثیر عمل

تاثیرات اسمائے الہی اور آیات قرآنی کے اثبات میں بہت کچھ اسناد و تحقیق موجود ہے جیسا کہ فرمایا اکابرین نے کہ تاثیراتُ الاسماءِ حق ہے مومنین کامل یقین کا عقیدہ ہے۔ جو بعض منکرین اسمائے حسنیٰ اور آیات قرآنی وغیرہ سے انکار کرتے ہیں اور ان کو فعل عبث سمجھتے اور کہتے ہیں کہ ان میں کچھ تاثیر نہیں ان کے پڑھنے سے کیا ہوگا ہمارا تو خدا پر توکل ہے وہ راہِ حق کو چھوڑ کر گمراہی کا راستہ اختیار کرتے ہیں۔ مختلف الانواع و اقسام کی جاہلانہ تقریریں کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جہل سے بچائے گمراہوں کو راہِ راست دکھائے شکروں کے گمراہی کے قلعہ کو توڑنے کے لیے چند دلائل تحقیقی و مستند بیان کرتا ہوں۔

حق تعالیٰ فرماتا ہے وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ لِّلرَّسُولِ وَرَسُولِهِ عَلِيمٌ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ التَّوْحِيدِ نے فرمایا ہے کہ مَنْ لَمْ يَشْفِ بِالْقُرْآنِ فَلَا شِفَاةَ لَہٗ اللہ اور اصحاب کرام باتباع رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم آیات قرآنی اور ادویہ پڑھ کر اکثر بیماروں پر دم کیا کرتے تھے اور علمائے اس بارے میں بہت کچھ لکھا ہے اور مشائخ امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آیات قرآنی سے صد ہا قسم کے اعمال ترتیب دیئے ہیں اور زکوٰۃ دینے کے طریقے اپنے مریدوں اور طالب علموں کو تعلیم فرمائے ہیں۔ ایسے امر بین سے انکار کرنا اچھا نہیں ہے۔ ہر ذی عقل و ذی شعور اس بات سے آشنا ہے کہ حق تعالیٰ نے کوئی ایسی چیز نہیں بنائی جس میں تاثیر نہ ہو اور وہ عبث ہو۔ اجارا شجارا شمار۔ حیوانات نباتات ہوا پانی مٹی غرضیکہ ہر چیز اپنی جداگانہ اپنی تاثیر رکھتی ہے۔

اسمائے الہی اور آیات قرآنی اشرف و اعلیٰ کائنات ہیں۔ پھر ان میں تاثیرات ہونے میں کیا شک ہے ان کی تاثیرات کیفیات نفع اور ضرر مشاہدہ ہوتے رہتے ہیں اور قیامت تک یہ سلسلہ جاری رہے گا۔ حق جل شانہ نے فرمایا ہے۔

قُلْ اِذْعُوْا اللّٰہَ اِذْعُوْا الرَّحْمٰنَ اٰیٰتُہٗا تَدْعُوْا فَلَہٗ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰی

تاثیر عمل

باب الجفر

ابجد کیا ہے

ابجدات

نقشہ زیر بنیات

طریقہ زکوٰۃ

تعداد ایام کا تعین

نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعات کا

نقشہ اسم ذات باری معہ کیفیات

بیماری نام معہ ایام کے

باب موکل

قسم اول موکل ترکیبی

باب النجوم

حالات بروج

17

28

31

32

46

58

64

75

95

106

109

112

119

155



اخلاص نیت سے عمل پیر ہونا بھی اللہ کو پکارنا ہے یعنی کسی نے مشکل کے وقت کسی بھی اسمائے حسنیٰ سے کوئی اسم پڑھا تو یہ بھی استقامت باللہ اور رجوع الی اللہ ہے جس کی اسناد متواتر کتاب اللہ اور حدیث رسول اللہ اور اجماع امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پائی جاتی ہیں پھر ایسے اعتراض کرنا باعث گمراہی نہیں تو کیا ہے! **بِالْقِيَادِ بِاللّٰهِ مِنْ سُوءِ الْاَعْتِقَادِ** پھر منکرین کی شان میں یہی کہا جائے گا۔ ۷

گرم بیند بروز شپره چشم      چشمه آفتاب راحه گناه

ہر امر میں ترتیب و ترکیب کو بڑا دخل ہے بغیر ترکیب کے کوئی کام درست نہیں ہوتا مثلاً  
 اطباء نے مریضوں کے لئے نسخہ ترتیب دیئے اور اوقات ساتھ ہی لکھ دیئے اُسی ترکیب کے ساتھ  
 استعمال کرنے سے مفید ہوتے ہیں اس کے خلاف کرنے سے نقصان کا اندیشہ ہے اگر کوئی  
 شخص ناواقف بغیر تشخیص مرض کے دوا کی تاثیرات دیکھ کر نسخہ غیر مربوط لکھ دے تو اس کے  
 استعمال سے بچائے فائدہ کے نقصان ہی ہوگا مثل مشہور ہے نیم حکیم خطرہ جان نیم ملاً خطرہ ایمانا  
 لکھائی بھی شے بدون ترکیب کے تیار نہیں ہو سکتی ایسے ہی عملیات پڑھنے تعویذات لکھنے میں ترکیب  
 اور ترتیب کو ضروری قرار دیا ہے تاکہ عامل و شاغل کی محنت برباد نہ جائے ترکیب خاص کے  
 ساتھ جو عمل تعویذ نقش وغیرہ لکھا جائے گا وہ ضرور موثر ہوگا اگر یہ کہا جائے کہ ہم نے عمل پڑھے  
 اور تعویذ لکھے کچھ تاثیر نہ ہوئی تو اپنا قصور ہے اس کے واسطے دوا مر بہت ضروری میں سفی ملل  
 اور صدق مقال یہ امور عوام میں کیا بلکہ خواص میں بھی مفقود ہیں بغیر اس کے ہرگز عملیات موثر  
 نہ ہوں گے۔ جو عامل خود اس کے لائق نہ ہو وہ ناواقفی سے عمل کر کے بد افتقاد ہو کر طعن و تشنیع

راہ ہے اگرچہ خداوند قدوس نے سب امور ات جو ہوئے اور جو ہوں گے لوحِ تقدیر پر لکھ دیئے ہیں مگر یہ بھی حکم فرمایا کہ اُدْعُوْنِیْ اَسْتَجِبْ لَکُمْ عَاقِلٌ کُوْچا ہے کہ محنت و کوشش سے غافل نہ رہے اپنے مطلب کو درگاہ الہی میں عرض کرتا رہے اور یقین کامل رکھے کہ دوا ہو کہ دعا بغیر حکم الہی کے کچھ اثر نہیں کرتی۔ لَا تَحْزَنْ ذَرَّةُ الْاَبَازِیْتِ اللہ تعالیٰ کبھی ایک ہی دوا سے فائدہ ہوتا ہے اور کبھی اسی سے نقصان ہو جاتا ہے نفع اور ضرر سب کچھ خدا کے اختیار میں ہے کسی کو کچھ دخل نہیں اگر دوا یا دعا کی تاثیر ظاہر نہ ہو تو خیال کرنا چاہیے کہ کہیں ترکیب و طریقہ و اوقات وغیرہ میں کوئی کمی تو نہیں رہ گئی یا کسی فن کامل استاد سے رجوع کریں کہ ممکنہ بلا ترکیب و طریقہ

جانے کامیابی کی امید غیث ہے جیسا کہ آج کل کم فہم آدمی عملیات کی کتابیں اٹھائے پھرتا ہے اور غلط سلسلہ کاموں کے لئے الشاسیدہ کا پڑھتا اور کرتا ہے خود بھی مصیبت میں پڑتا ہے اور غفلت خدا کو بھی زحمت میں ڈالتا ہے خود بھی بد اعتقاد ہوتا ہے اور دوسروں کے اعتقاد کو کھوتا ہے چاہیے یہ تھا کہ اصول کے مطابق اخلاص نیت سے بارگاہ الہی میں عاجزی اور انکساری کے ساتھ فریاد گزارتا تاکہ اللہ تعالیٰ اس کی فریاد سن کر اس کے عمل میں تاثیر پیدا کرتا۔ اگر تمام امور کو لحاظ رکھتے ہوئے بھی تاثیر ظاہر نہ ہو تو مرضی مولایہ صبر کرنا چاہیے کیونکہ انسان بہت سے کاموں کو اپنے لئے اچھا جانتا ہے اور حقیقت میں وہ اس کے لیے برے ہوتے ہیں اور جن کو بُرا جانتا ہے وہ اچھے ہوتے ہیں اس لیے بندہ غلام کے لئے آقا مولائے کریم کی مرضی کے سامنے سربسود ہونا ہی بہتر ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَعَلَىٰ أَنْ تَكُونُوا شَيْعَاءَ وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَخُشْيَا أَنْ تَعِيبُوا شَيْعَاءَ وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ <sup>سورۃ بقرہ ص ۷۸</sup> چنانچہ چلہ کشی بھی ایک اصول ہے اس واسطے حضرت مشائخ قدس سرہم نے چلہ کشی میں بیٹھنا اختیار کیا ہے اور اس کے اسناد میں یہ آیت کریمہ پیش فرماتے ہیں وَإِذْ وَاعِدْنَا مُوسَىٰ أَنْ يَأْتِيَنَّكَ رَبُّكَ بِآيَةٍ فَجَاءَكَ بِالْحَقِّ وَقَالَ رَبُّكَ طُفِّئِ النَّارَ بِسَلْطَانِ اللَّهِ فَقَالَ خَشِيَ رَبَّهُ تِلْكَ آيَةُ الْفَائِزِينَ <sup>سورۃ اعراف ص ۱۷۷</sup> کیا ہم نے موسیٰ علیہ السلام سے چالیس رات کا اور دوسری آیت وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ أَنْ يَأْتِيَنَّكَ رَبُّكَ بِآيَةٍ فَجَاءَكَ بِالْحَقِّ وَقَالَ رَبُّكَ طُفِّئِ النَّارَ بِسَلْطَانِ اللَّهِ فَقَالَ خَشِيَ رَبَّهُ تِلْكَ آيَةُ الْفَائِزِينَ <sup>سورۃ اعراف ص ۱۷۷</sup> حضرت موسیٰ علیہ السلام نے وعدہ ملاکہ اربعین راتوں میں میری آیت آئے گی اور اس چلہ کشی میں درگاہ الہی سے بہت بہت کچھ نعمتیں ملیں پس شغل چلہ کشی میں اتباع حضرت موسیٰ علیہ السلام پائی جاتی ہے اور جو انبیاء علیہم السلام کے طریقہ پر چلے گا وہی راہ راست پائے گا اور انبیاء علیہم السلام کی اطاعت عین ایمان ہے۔ حدیث قدسی میں وارد ہے کہ حَمَزُ طِينَةِ آدَمَ بَيْدِي أَنْ يَبْعِنَ صَبَاحًا <sup>ترجمہ: خمیر</sup> کیا میں نے مٹی آدم کی اپنے ہاتھ سے چالیس دن میں الخ

اور حضرت سیدالابرار سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ مَنْ أَخْلَصَ لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعِينَ  
صَبَاحًا ظَهَرَ لَهُ مَنَابِقُ الْحِكْمَةِ مِنْ قَلْبِهِ عَلَى لِسَانِهِ آیات قرآنی اور احادیث  
رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے تعداد چالیس روز کی پائی جاتی ہے اور کتب تصوف میں گوشہ نشین  
کے اکثر فوائد لکھے ہیں اور اس سے صد ہا طرح کی کشور و ظاہری اور باطنی ہوتی ہے اور کشف والہام



حقائق کے انکار کا سلسلہ بہت وسیع اور دراز تر ہے یا اقرار کی زنجیریں لمبی چوڑی  
انکار کرنے والوں نے تو بہت ہی اہم اور خاص حقیقتوں سے انکار کی راہ اختیار کی ہے یعنی  
عملیات اور اتنوینات نقوشات کا انکار تو کیا ولایت و نبوت کا انکار معجزات و کرامات کا انکار  
قرآن مجید اور معصوم فرشتوں کے وجود سے انکار اور آسمان سے اترتی کتابوں کا اور احادیث  
نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا آسمان کا قیامت کا جنت کا جہنم کا۔ مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہونے  
کا انکار یہاں تک کہ خدائے ذوالجلال کے وجود کا انکار اور اس کی قدرت کاملہ کا انکار بلکہ  
انکار کے مقموس بطن سے ہزاروں لاکھوں بے شمار نامبارک انکار کی پیدائش ہے انکار کا  
سلسلہ پہاڑوں کے لیے جوڑے سلسلوں سے بھی کہیں دراز ہے اور اس کی گہرائیاں سمندوں  
کے لیے جوڑے سلسلوں سے بھی کہیں زیادہ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

عینق میں تو کیا عجب ہے کہ اس انکار کرنے والوں کی عام دبا جس کی پلیٹ میں مشرق و مغرب اور شمال و جنوب محصور ہیں یہی انسان ان حقائق سے انکار کر بیٹھے جن کی حقیقت و صداقت کی ہدایت کی روشنی سے زیادہ تابان و تابناک ہے افسوس تو یہ ہے کہ بوجہ جلی کا مرتع انسان مریضہ جلدی چنگ گہوں گاؤں زبان سپستان اور عتاب و انجیر کی تاثیرات کو کھلے دل سے قبول کرتا ہے اور ضرب الم کو بھی فسوس کرتا ہے اور مفرح القلوب خوشخبری کے اثرات سے اس کا چہرہ گل گل بن کر جھلکتا ہے اس کی نظر بامرہ نے حسین و خوب صورت مناظر کے من و نکھار کے گہرے تاثیرات کا آج تک انکار نہ کیا اس کی قوت شائستہ پھولوں کی بھینی بھینی خوشبو کا انکار نہ کر سکی ذائقہ ان پیغیاروں سے انکار نہیں کر پاتا جن سے اس کے منہ و زبان لطف اندوز ہوتے ہیں مگر یہی انسان اگر تسلیم نہیں کرتا تو اس حقیقت و صداقت کو تسلیم نہیں کرتا جو دنیا کی سب سے زیادہ

اس دنیا کے جہاں نصیب نہ ہوتی۔  
 طیب و حکیم کا نسخہ ڈاکٹر کا مجوزہ علاج پیک شدہ ادویہ سب معتبر و مستند لیکن طب سوطانی  
 کا دفتر گنجینہ مایہ ناز ہر حیثیت سے ناقابل و اعتبار۔  
 بہترین ہر بات کو حقیقت پسندانہ انداز سے جانچا اور پرکھا بھلا تعویذات

اور نقوش اوراد و وظائف کے بارے میں تاریخت اور تاثیرات سے ان پختہ اور پکی دہک  
روایات کے باوجود کسی طرح بھی ممکن نہیں ہے جس کی سند بخاری اور مسلم نے حضرت سید  
کائنات فخر موجودات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مہول بتایا ہے کہ

کائنات سرسبز و آباد تھی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 إِذَا شِئْتُمْ مِّنَ النَّاسِ مَسْحًا بِمِثْلِهِ  
 ثَقَّ قَالَ أَذْهَبَ الْبَاسُ رَبُّ النَّاسِ  
 وَاشْفِ أَنْتَ الشَّافِي لَا شِفَاءَ إِلَّا  
 شِفَاءُكَ شِفَاءُ الْإِيغَادِ رُسُقْمًا  
 Imp  
 عادت مبارکہ تھی کہ جب کوئی ہم میں سے  
 بیمار ہوتا تو آپ مرض پر دست مبارک بھیرتے  
 اور یہ دعا فرماتے کہ اللہ تعالیٰ بیماری کو دور فرما۔  
 مرض کو شفا کا مل بخش دے اسی شفا دینے والی تو  
 آپ ہی کی ذات ہے آپ شفا بخش ہیں آپ کے سوا  
 کس سے شفا مل سکتی ہے ایسی شفا دیجئے کہ بیماری  
 کا نام و نشان باقی نہ رہے۔

راوی کوئی اور نہیں بلکہ نبوت کے گمراہ کی ایک فرد فریدہ سیدہ عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہیں عربی اسلوب کے مطابق جو پیرایہ یہاں اس عقیقہ و معصنہ نے اختیار کیا ہے اس کی صاف دلالت یہی ہے کہ آقائے نامدار محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ معمول دائمی قطعاً ہی وہ دعا اور پھونک (چھو) ہے جس کا انکار بڑے تمسخر کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ انہیں حضرت عائشہ



صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی روایت اور حدیث کے یہی دو جلیل القدر امام قابل احترام ان الفاظ کے ساتھ پیش کرتے ہیں۔ جب کوئی بیمار ہو تو ایسا کسی کے پھوڑے پھنسیاں نکلتیں تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی انگشت مبارک رکھتے اور یہ فرماتے۔

بِسْمِ اللَّهِ تَرْتَبُّ أَرْضُنَا بِرَيْقَةٍ بَعْضُنَا لِيَشْفِي مَيْمُنُنَا بِإِذْنِ رَبِّنَا

ایک جلیل القدر محدث شیخ عبدالحق صاحب دہلوی مرحوم و مغفور کا اس حدیث پر یہ افادہ بھی سرمد نور نظر ہے۔

ایں سترے ست از اسرار در غلط  
قروح جروح آنچه می رسید در نمی  
باید آں را عقل و انہام دور رقیہ با  
و افسوں با و آثار عجیب است کہ ظاہر  
نمی گردد۔  
یہ پھوڑے اور پھنسی کا ایک شافی علاج ہے  
عقل و فہم اس کی حقیقت کی دریافت سے  
عاجز ہیں اور بات یہ ہے کہ جھاڑ پھونک میں  
عجیب تاثیرات ہیں جن کو معلوم نہیں کیا  
جاسکتا۔

اشعۃ اللمعات جلد اول صفحہ ۹۷

بلکہ حضرت شاہ محدث دہلوی صاحب نے اس جھاڑ پھونک کی حقیقت کی دریافت کو بے معنی اور لایعنی کوشش قرار دیتے ہوئے لکھا ہے کہ

و گرفتاران تنگنائے طبیعت  
و تفلسف خواہند کہ طلب حقائق  
آن کنندہ دست و پا بزنند و بدال  
راہ نیابند  
مبتلائے فلسفہ و عقل ان حقائق کی دریافت  
پاہنتے ہیں اور اس کوشش میں دست و پا  
زنی کے باوجود ناکام میسر نہیں آیا۔

فاضل دہلوی کی اس تنبیہ کا مقصد صاف و صریح یہ ہے کہ ان اسرار پر پچھے اعتقاد اور پچھو پیچیدہ کے ساتھ عمل کی ضرورت ہے یہی حقیقی حال یا جستجوئے مآل وہ سکرات عقل کے اس مریض کا کام ہے جو دانش ور ہونے کا مدعی ہو لیکن درحقیقت عقل و خرد سے سراسر محروم ہے۔ بلکہ انہیں ہر اہل اندیشگی روایت کا آخر حصہ یہ ہے کہ

جب کوئی گھر میں بیمار ہو تو حضرت سید الانس و الجن فرزندات صلی اللہ علیہ وسلم مؤذنین پڑھ کر دم کر دیتے۔

بات ابھی کہاں ختم ہوئی بخاری صاحب نے حضرت عثمان بن ابی العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت پیش کرتے ہوئے یہ بھی سنایا ہے کہ انہیں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے ایک درو کا تذکرہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کیا پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ کوئی درو روکنے والی دوا تجویز فرمائی نہ کسی مفرد و مسکن چیز کے استعمال کرنے کا مشورہ دیا بلکہ یہ فرمایا کہ

اے عثمان (رضی اللہ عنہ) اپنا ہاتھ درد کی جگہ رکھ لو اور تین مرتبہ بسم اللہ پڑھ کر  
یہ پڑھو اَعُوذُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ مِنْ شَرِّ مَا أَجِدُ وَأُحَاذِرُ ترجمہ: پناہ طلب  
کرتا ہوں میں اللہ کی عزت و قدرت کی ان بیماریوں کے خوف و شر سے نہیں  
میں محسوس کرتا ہوں۔

پڑھنے کی دیر تھی کہ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بیان کے مطابق درد کا نام و نشان نہ رہا۔ اس سے آگے روایتوں میں یہ بھی موجود ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی علالت کے دوران حضرت جبرائیل امین آسمان سے جو نسخہ شفا لے کر آئے تھے اس میں کسی دوا کا نام نہیں تھا بلکہ امام مسلم کے بیان کے مطابق اس میں بھی وہی دعائیں جھاڑ پھونک تھیں جس کا انکار شیوہ عقل ہے رہا آثار صحابہ کا معاملہ تو اس وضاحت سے خواہی خواہی یہاں بھی دوچار ہونا پڑے گا کہ حضرات اصحاب النبی صلی اللہ علیہ وسلم خوفناک بیماریوں میں تنوید (حرز) لکھتے اور گلوں میں ڈالتے تھے دنیا بھر کی جگہ کی خبر و فروش یا خرید و نواز بھرے کچھ فکر نہیں مگر اپنے اس یقین و اذعان کو چھپا نہیں سکتا کہ خداوند و تجربہ پرستی معالجے پیکار ہو سکتے ہیں لیکن ان شاء اللہ آیات ربانی سے ماخوذ تنوید اور حدیثی دعائیں اور اذکار بے اثر ثابت نہیں ہو سکتے۔ آج کل اعتقاد صادق اور یقین کامل مفقود ہے جس کی وجہ تاثیرات غریبی ہے عوام کا تو ذکر ہی کیا خواص میں یہ چیزیں مشکل سے ملتی ہیں جیسا کہ بہت سے عاملین آیات ربانی اور احادیث سے منقولہ دعائیں اور فقرات کا ملین کے تجویز کردہ عملیات و اوراد اور وظائف کو چھوڑ کر سخی عملیات کا سہارا لیتے ہیں یہ یقین کی کمزوری نہیں تو کیا ہے حق کو چھوڑ کر باطل کو اپنانا کیا عقل مند ہے؟ افواہ ہے کہ سخی عملیات زود اثر ہوتے ہیں جو کہ غلط سہا پہل ہے انہی سے حق ہمیشہ حق ہے زود اثر بھی ہے اور قائمی اور دائمی فوائد رکھتا ہے فخرم عاملین سے درخواست کروں گا کہ اپنے بزرگان دین اور موصوفیائے عظام اور اولیاء



کلام کی طرح راہِ حق اختیار کریں اور محنت و مجاہدہ و ریاض کو اپنائیں خود بھی فیضِ کلامِ ربانی سے مستفیض ہوں اور عوامِ اناس فلول کو مستفیض فرمائیں۔ اس فن کی بے قدری کر کے اس فن کو نقصان نہ پہنچائیں دنیا کے جہاں میں اس کا اور نیا مقام ہے۔ کتابوں کی نقل و کتب نہ کرو بلکہ استادوں سے ریاضت کے طریقے معلوم کر کے اس فن کو پھیلاؤ کہ نکلا اس دورِ الحاد میں مسلمانوں کے پاس یہ فن اور طریقہ عوامِ اناس بلا تفریقِ مذہب و ملت سب کو اپنی طرف رجوع کرنے کا اہم اور آسان طریقہ ہے آیاتِ قرآنی اور تعویذ و عملیات و نقوش کی تاثیرات سے قدرت کا ملکہ کا نظارہ کیجئے اور کرائیئے بزرگانِ سلف نے اور درویشانِ حق اس طریقہ کو اپنا کر قربِ خداوندی حاصل کیا اور عوامِ اناس کو قدرت کا ملکہ کا بھوپورِ نظارہ دکھا کر رنگِ ایمانی میں رنگ دیا۔ فردنِ اولیٰ کے مسلمانوں کے پاس یہی حقِ الیقین اور اعتقاد کا مل تھا تا بعینِ تتبع تابعین اور امامینِ حرمین اولیاءِ کرام اولوا العزم والمترتبہ حضرات نے اخلاص نیست شوق بے حد اور ذوق از حد سے اور یقین کامل سے خدا کے ذوالجلال کی بارگاہ میں سربسجود ہو گئے بھر جو سجدہ سے سراٹھایا تو نعمت و عنایتِ خداوندی سے مالا مال ہو گئے پھر عوامِ اناس پر برفشانِ رحمت کی بارشیں برسائے لگے یہی وجہ ہے آج بھی ان راہِ حق والوں کے نام آنتا کی طرح روشن ہیں جو کسی تعریف و تعارف کے محتاج نہیں جیسے حضرت سید الطائفہ جنید بغدادی حضرت قطبِ ربانی غوثِ صمدانی شیخ عبد القادر جیلانی نقادری حضرت خواجہ بندہ اولیٰ غوثِ اہم معین الدین چشتی حضرت بابا مختیار کاکی دہلوی حضرت بابا قطب الاقطاب فرید الدین گنج شکر حضرت خدوم علاؤ الدین علی احمد صابری کلیری حضرت سلطان الادویا نظام الدین دہلی حضرت شاہ عبدالقدوس قطبِ عالم گنگوہی حضرت شاہ میاں نجی نور محمد جہانوی حضرت قطبِ عالم حاجی شاہ امداد اللہ صاحب تھانوی شہ مکی حضرت شاہ عبدالرحیم قطبِ عالم رائی پوری حضرت شاہ قطبِ وقت سراج السالکین عمدۃ الواصلین شیخ عبد القادر رابٹوری رحمہ اللہ اجمعین ان حضرات کے روشن آفتاب ماہِ پاروں کے ناموں کے لیے ایک الگ کتاب درکار ہے۔ اجمالاً مختصر سے حضرات کے نام پیش کئے ہیں جن کی تعداد لا محصور ہے مگر غور کیجئے ان حضرات کے پاس کون سی طاقت ہے کہ شہنشاہ سے لے کر گدا سر تسلیم خم کئے نظر آتا ہے سوائے خدا کے برحق کے یہ حضرات کسی غیرِ العزم طاقت کے سامنے نہیں جھکے جبکہ بظاہر کوئی جائداد ملک

واملاک فوج و سپاہ بھی ان کے پاس نہیں۔ صرف قوتِ روحانی قوتِ قلبی قوتِ روحانی کیا ہے وہی آیاتِ قرآنی اور اربعہ فرموداتِ فخر کائنات والہ وجوداتِ محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی دوسری طاقت کیا مقابلہ کر سکتی ہے نہیں نہیں ہر گز نہیں اس لیے خاص کر عالمین سے احادیثِ عوامِ اناس سے درخواست کروں گا کہ باطل کو چھوڑ کر راہِ حق کو اختیار کریں یعنی اعتقاد صادق یقین کامل اخلاص نیت روزی طلال اور صدق مقال شوق و ذوق سے مجاہدہ و محنت کو اپنائیں اور تاثیراتِ کلامِ ربانی کا نظارہ کریں اس تمام مضمون کا ماحصل ہے کہ حاصل کو چاہیے کہ پہلے فنِ شریف کی معلومات حاصل کریں اور پھر کامل استاد سے رجوع کر کے اجازت حاصل کریں پھر اوقاتِ متعینہ پر اور جگہ متعینہ پر اور ادوار و مخالفت پر جس تعویذ و نقوش لکھنے کا مکمل طریقہ سیکھیں نقل پر اکتفا نہ کریں کیونکہ ناکافی سے ہدایتِ قادری پیدا ہوتی ہے اب آگے بڑھنا اور نقوش وغیرہ کا طریقہ آسان اور مفصل تحریر کرتا ہوں باں ایک نکتہ اور سمجھ لیجئے گا اجازت کے بارے میں کلامِ ربانی پر کسی کی اجارہ داری نہیں ہے بلکہ عام ہے اجازت صرف اسی کو دینے کا حق ہے جو کسی آیاتِ قرآنی یا فرمانِ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کا عامل ہو۔ وہ اجازت اپنی محنت و ریاض اور حصولِ تاثیر کی دیتا ہے۔ ورنہ دوسرے کسی کوئی حق نہیں جیسا کہ آج کل میں سے اجازت لے کر پڑھتے ہیں جبکہ پیر خود عامل نہیں تو ایسی اجازت اجازت نہیں بلکہ فرسودہ اور غلط طریق کا رہے دونوں حضرات کو ایسی فضولیات باتوں سے بچنا چاہیے کیونکہ دونوں کے لیے باعثِ نقصان ہے اب آگے ارواحِ البھر کے بارے میں لکھتا ہوں جو کہ عملیات کے لیے ضروری ہے۔

## چند اہمیت

نمبر ۱: اس کتاب میں جس قدر بھی آیاتِ قرآنی یا دعائیں لکھی ہیں ان کو قرآنِ پاک سے ملا کر صبیح کر لیں گو میں نے حتی الوسع سعی کی ہے۔ پھر بھی غلطی کا احتمال رہتا ہے اور بھول بھی ہو سکتی ہے۔

نمبر ۲: جس قرآنی آیات یا دعاؤں کے اعداد و نکلے گئے ہیں ان کی دوبار محبت کر لیں تاکہ غلطی نہ ہو اور محنت ضائع نہ ہو۔



نمبر ۱: یہ اصول یاد رکھئے کہ ہر چیز طریقہ و سلیقہ سے ہوتی ہے یعنی ترتیب و ترکیب از حد ضروری ہے بلا ترکیب کے اثر پیدا نہیں ہوتا۔

نمبر ۲: لوہے سے ہزاروں چیزیں بنتی ہیں ترکیب سے مگر بلا ترکیب کے لوہا۔ لوہا ہی رہے گا اس کو نہ تلوار کہہ سکتے ہیں نہ چاقو نہ نشتر نہ پھاؤڑا بلکہ اس کا نام صرف لوہا ہی رہے گا۔ بلا ترکیب سے مختلف طریقوں پر استعمال کیا جاسکتا ہے اسی طرح اس کتاب میں عملیات کیلئے ترکیب بیان کی جا رہی ہے آگے آپ حضرات کا کام ہے ترکیب سے کام لیں نہ لیں۔

نمبر ۳: کسی چیز کے اجزاء معلوم ہو جانے سے اس شے کا بنانا نہیں آتا مثلاً قلم ہے بلکہ کے پورے سے بنتا ہے لوہے کا تانبے کا بنتا ہے مگر جب تک بنانے کی ترکیب استعمال نہ کرے تو قلم نہیں بنے گا۔ اور اس سے لکھ نہیں سکتے ایسے ہی اگر لکھنا نہ سیکھا تو بھی لکھ نہیں سکتے اسی طرح کسی عمل کے اجزاء معلوم ہو جانے سے عامل نہیں بن سکتے جب تک کہ اس کی ترکیب نہ سیکھی جائے۔ لہذا عمل میں تاثیر پیدا کرنے کے لیے صحیح ترکیب استعمال میں لانا ضروری ہے۔

نمبر ۴: جو عمل جس جگہ شروع کر دے اسی جگہ ختم کر دے جگہ تبدیل کرنے سے عمل کی تاثیر میں فرق آجاتا ہے جیسا کہ ایک درخت کو اکھڑ کر دوسری جگہ لگانے سے بڑھ مردگی پیدا ہو جاتی ہے اگر آپ کسی ایک جگہ کے پابند نہیں رہ سکتے تو پھر ایک مصلیٰ یا چادر لے لو اور عمل شروع کرتے وقت نیت کر لو کہ یہ مصلیٰ یا چادر جگہ کی قائم مقام بن گئی اب آپ کہیں بھی ہوں تو کوئی فرق عمل کی تاثیر میں نہیں آئے گا۔

نمبر ۵: جو عمل جلالی ہوں ان میں بغیر حصار کے ہرگز نہ پڑھو حصار کی ترکیبیں مختلف ہیں اور ہر عامل کی ہدایں مگر جامع اور متفق علیہ حصار اپنے موقع آگے درج کئے جائیں گے۔

نمبر ۶: ہر عمل میں ستاروں کی پابندی لازمی ہے جس طرح جگہ کی پابندی اسی طرح ستاروں کی پابندی ہے کیونکہ ستاروں کی تبدیلی سے بھی نقصان ہوتا ہے دیکھو اگر آپ زمین کھودنا شروع کریں اور ایک جگہ ہی برابر کھودتے رہیں تو آخر پانی نکل آئے گا۔ اگر آپ جگہ جگہ کھودنا شروع کر دیں تو چھوٹے چھوٹے گڑھوں سے ساری عمر پانی نصیب نہ ہوگا اس طرح عمل آج کسی ستارے کی ساعت میں اور کل کسی اور ستارے کی ساعت میں پڑھا تو کوئی اثر عمل کی تاثیر میں پیدا نہ ہوگا۔

نمبر ۷: ہر عمل کو اس کے ہم مزاج ستارے کی ساعت میں پڑھو مثلاً عمل کا مزاج شمس ہے اور آپ نے اسے زحل کی ساعت میں پڑھا تو ہرگز کام نہ بنے گا بلکہ اس کی ساعت میں پڑھو یا کم سے کم اس کے دو ستارے کی ساعت میں مثلاً مشتری قمر مرتیج کی ساعتوں میں پڑھو تو تاثیر عمل پیدا ہوگی ورنہ نہیں۔

نمبر ۸: اگر کسی عمل میں طالب یا مطلوب کی والدہ کے نام کی ضرورت ہے اور والدہ کا نام تلاش و تحقیق کے معلوم نہ ہو سکا تو والد کا نام لکھو یا پڑھو اور والد کا بھی نہ ہو صرف اکیلے نام سے مع تصور کے پڑھو جیسے یہ رائج ہے کہ بن خوا یا بنت خوا لکھنا یا پڑھنا جہلا کا قانون ہے اس کی اصل کچھ نہیں۔

نمبر ۹: عمل اور بخورات میں بھی خاص تعلق ہوتا ہے لہذا ہر عمل میں اس کے متعلقہ بخورات استعمال کرنا چاہئیں بخورات کی تفصیل آگے آئے گی۔

نمبر ۱۰: ایک وقت میں ایک ہی عمل کرو ۲-۳-۴ یعنی کئی مقصدوں کے لیے ایک عمل پڑھ سکتے ہو۔ مگر ایک ہی مقصد کے لیے کئی عمل ایک وقت میں پڑھنا ٹھیک نہیں ہے۔ مثلاً ایک شخص ایک وقت بعد عمل پڑھتا ایک روزگار کی فراہمی کے لیے دوسرا صحت و تندرستی کے لیے پڑھ سکتا ہے مگر صحت کے لیے ایک وقت میں دو عمل نہ پڑھنا چاہیے۔

نمبر ۱۱: عملیات میں زکوٰۃ کو بڑا دخل ہے اجازت بھی کام دیتی ہے کیونکہ اجازت قائم مقام زکوٰۃ کے ہے۔ مگر اجازت اسی شخص کی معتبر ہے جو خود عامل ہو زکوٰۃ ادا کئے ہوئے ہو۔ اجازت کے یہ معنی نہیں ہیں کہ زبان کہہ دے کہ میری اجازت ہے اس عمل کو پڑھ لو یہ فضول ہے فضول ہی نہیں بلکہ فریب اور دھوکا ہے بہت سے لوگ بلا وجہ کی بزرگی جتاتے ہیں اور اپنی سیری چمکاتے ہیں یہ سب باتیں جہلا کی بڑ ہیں۔

نمبر ۱۲: عمل میں پیر پیر جلالی و جمالی ہر موقع ضروری ہے۔ اس کتاب میں ہر فنکن گوشش کروں گا کہ ضروری قواعد و قوانین عملیات زیادہ سے زیادہ آجائیں۔ دنیا میں ایسی کئی کتاب نہیں کہ ایک ہی کتاب مکمل و اکمل فن ہو۔ ہر فن پر لاتعداد کتابیں لکھی جا چکی ہیں مگر پھر بھی وہ علم تشنہ تکمیل ہے۔



بِالْحَمْدِ

جفر جعفر کا فقہ ہے اور جعفر سے مراد پیشوا کے اتقیا امام الاولیا جعفرت سیدنا  
امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں آپ جناب سیدنا شہید کربلا نواسہ رسول امام حسین  
علیہ السلام کی اولاد میں ہیں آپ کی ولادت باسعادت سنہ ۸ھ میں ہوئی اور شوال المکرم  
سنہ ۱۲ھ میں زہر سے شہید ہوئے آپ نے علم جعفر کے پوشیدہ نکات کا انکشاف فرمایا تھا اسی  
لیے یہ علم ابتدا میں علم جعفر کے نام سے مشہور ہوا اور کثرت استعمال سے جعفر کا جفر رہ گیا اس  
علم کے متقین کا بیان ہے کہ یہ علم علوم انبیاء میں سے ہے جو کہ اللہ تعالیٰ نے صرف انبیاء علیہ السلام  
کو تعلیم فرمایا تھا بطور میراث حضور اکرم سرور مکرم احمد قتبہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا اور آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم نے حسب حدیث اَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلَىٰ بَابِهَا کے یہ علم حضرت  
علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو تعلیم فرمایا اور درجہ بدرجہ سینہ بسینہ آپ کی اولاد میں حضرت  
امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ تک پہنچا اور آپ نے چند نکات کا انکشاف فرمایا جو کہ آج تک  
دنیا میں وہی چند نکات متداول اور متعارف ہیں اس علم شریف کے دو حصہ ہیں اول علم  
الانبیاء و دسرا علم الآثار چونکہ یہ علم علوم انبیاء علیہ السلام میں سے ہے اس لیے اس کی خصوصیت  
آج تک یہ ہے کہ بجز اولیاء کرام اور فقہاء کاملین مکمل طریقہ سے یہ علم کسی کو نہیں آتا۔  
بمصدق علماء امتی کا نبیاء بنی اسرائیل۔ حسب خطاب الَاِنَّ اَفْلِسُوا اللّٰهَ لَا خَوْفٌ عَلَیْهِمْ  
وَلَا هُبْمٌ یَّخْزُوْنَ علم الانبیاء کو مستحصلہ بھی کہتے ہیں بہت سے اصحاب مستحصلہ کیلئے  
سرگرداں پھرتے ہیں لیکن یہ یاد رکھئے جب تک آپ اپنے آپ کو وارث علوم انبیاء نہ ثابت کر لیں  
اس وقت تک اس علم کا حاصل ہونا بے معنی ہے کیونکہ یہ علم کسی کے بنانے سے نہیں آتا کسی  
کتاب سے آپ اس کو حاصل کر سکتے ہیں صرف جس پر غایت ایزدی ہو اس پر کچھ حالات  
منکشف ہو جاتے ہیں ورنہ نہیں اگر کوئی شخص چاہے میں کسی کو بتا دوں ناممکن ہے قدرت  
حق ہی جس کو چاہے کسی بھی ذرائع منکشف فرما دے تو خوش نصیبی ہے کیونکہ مستحصلہ کا اظہار غیر ہر

ظاہر ہونا ممکن نہیں بعض اصحاب خیر نے جرأت کر کے چند بیرونی گوشہ اس علوم کے کھولے  
ہیں انہیں اصحاب کی تتبع میں آپ کے سامنے اس کتاب میں چند راز کی باتیں پیش کر رہا  
ہوں کچھ قواعد مستصلہ اور قوانین عجیبہ بیان کر رہا ہوں۔

ہوں کچھ فوائد مسئلہ اور قوانین جینیہ بیان کر رہا ہوں۔  
 ارباب علم سے پوشیدہ نہیں ہے کہ دنیا کی ہر بات ہر علم ابجد کے اٹھائیس حروف سے  
 باہر نہیں ہے ان اٹھائیس حروف کے جوڑ اور پیوند لامتناہی ہیں دنیا کی بے شمار زبانیں ان  
 ہی اٹھائیس حروف سے بنتی ہیں اور قیامت تک بنتی رہیں گی۔ بلکہ ان اٹھائیس حروف کی  
 ترتیب عربی قاعدہ سے مروج ہے مگر یہ کتاب اردو زبان میں لکھی جا رہی ہے اس میں بجائے  
 اٹھائیس ۳۵ حروف ہیں۔ مثلاً پ ٹ چ ڈ ژ ر گ یہ حروف زیادہ ہیں۔ اب یہاں اعداد کا  
 اہم مسئلہ الجھتا ہے کیونکہ ۲۸ حروف کی تقسیم تو اس طرح صحیح ہے یعنی ۹ حروف اعاد کے اور نو  
 حروف عشرات کے اور نو حروف مات کے اور ایک حروف الوف کا۔ اس میں شک نہیں کہ  
 یہ تعداد غیر منتظم ہے مثلاً دو ہزار تین ہزار دس ہزار وغیرہ ان کے لیے ہمارے پاس کوئی حرف  
 نہیں سوائے اس کے کہ ہم دو ہزار لکھنا چاہیں تو دو ذریعہ لکھیں اور ایسا ہی کرنا پڑتا ہے کیونکہ  
 موکل بنانے میں یہ قاعدہ کام آتا ہے اگر ہمارے دو تین چار ہزار کے لیے کوئی حرف ہوتے تو  
 ہم مزید غ بنانے کی طوالت سے بچ جاتے مگر سلسلہ اعداد لامتناہی ہے یعنی دس ہزار بیس  
 ہزار چالیس لاکھ ۵۰ کروڑ وغیرہ یعنی جس طرح عدد غیر متناہی ہیں اسی طرح حروف غیر متناہی  
 ہوتے یہ محال ہے لیکن ہماری زبان میں ان زائد حروف کا ناگزیر ہے لہذا جب یہ حرف  
 کسی نام یا جملہ میں ہوں گے تو ان کے اعداد کیا ہوں گے یہ ایک اہم مسئلہ ہے علم جفر کا سر بلبل  
 عربی و فارسی میں ہے

ابجد کے ۲۸ حروف جدول یہ ہے

|    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| ۱  | ب  | ج  | د  | ه   | و   | ز   | ح   | ط   | ی   | ک   | ل   | م   | ن    |
| ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| س  | ع  | ف  | ص  | ق   | ر   | ش   | ت   | ث   | خ   | ذ   | ض   | ظ   | غ    |
| ۴۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |



## اس کتاب پر اردو کی حروف کی جدول شمسی

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ا  | ب  | پ  | ت  | ث  | ج  | ح  | خ  | د  | ڈ  | ذ  | ر  | ڑ  | ز  | ث  |
| ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵  | ۶  | ۷  | ۸  | ۹  | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ |
| س  | ش  | س  | ن  | ط  | ظ  | ع  | غ  | ف  | ق  | ک  | گ  | ل  | م  | ن  |
| ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ |

اس جدول میں نو کرو سات حروف زائد ہو گئے ہیں۔ اردو میں بکثرت ایسے جملہ اور الفاظ ملتے جلتے ہیں جنہیں یہ حروف آتے ہیں مثلاً چور۔ گھوڑا۔ دوڑا۔ موڑا۔ ڈالی۔ کاٹ۔ توپ وغیرہ میں اکثر آتے ہیں آج تک ایسا مجموعہ قاعدہ کوئی فکر سے نہیں گزرا کہ جس میں حروف کے بدل کا صحیح طریقہ ہو۔ دوسرے کوئی قاعدہ ممدون ہو بھی نہیں سکتا کیونکہ زبان ہمیشہ بدلتی رہتی ہے اب ابجد کے حروف کا تعلق بیابانگان سے اس ناکہ میں ملاحظہ فرمائیں۔

| مرتب  | زمرہ  | عطار  | قمر   | شمس   | زحل   | مشتری |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ۱۔ ب  | ۵۔ و  | ۱۰۔ ی | ۱۵۔ م | ۲۰۔ ن | ۲۵۔ ش | ۳۰۔ ذ |
| ۳۱۔ د | ۳۶۔ ز | ۴۱۔ ح | ۴۶۔ ک | ۵۱۔ س | ۵۶۔ ق | ۶۱۔ ر |

ستاروں کی تقسیم حروف پر اور بھی ہیں جو کہ اس سے مختلف ہیں یہ تقسیم بہ ترتیب منطقت البروج ہے اور عملیات میں اس سے کام لیا جاتا ہے دیگر تقاسم عناصر اور بروج پر ہیں جو ان شاء اللہ آگے اپنے اپنے موقع پر آئیں گی۔

کیونکہ وقت کے ساتھ حالات میں تغیر ہوتا گیا ہے جیسا کہ پہلے عربی میں زیر و زبر تھا نہ نقاط بلکہ استمداد سے ہی کام لیتے اور پڑتے تھے۔ زیر و زبر و نقاط سب سے پہلے عربی رسم الخط میں حضرت علامہ نضر بن عاصم رحمۃ اللہ علیہ نے ارقام فرمائے۔ لیکن حروف میں ابھی وصل سے لکھنے کا کوئی طریقہ نہ تھا جہاں لکھا جاتا تھا حضرت شیخ علی بن ہلال سمنانی رحمۃ اللہ علیہ نے حروف کے درمیان سے لکھنے کا طریقہ ایجاد کیا۔ اور زیر و زبر پیش جزم تشدید کی علامتیں ۱۳۶ میں دور عباسیہ ابو جعفر منصور عباس کے زمانہ میں مقرر کی گئیں۔ اور خط کوئی رائج ہوا مگر اردو زبان

ہندوستان میں پیدا ہوئی اور ہندوستان کی زبان ہے اور ابجد سے بڑھ کر ۲۵ حروف ہو گئے جن کی جدول گزرنی ہے اور ان کے اعداد بھی لکھے جا چکے ہیں میں نے جو لکھا ہے یہی طریقہ تحقیق جفا کار کا ہے اور میرا تجربہ بھی یہ ہے جیسا کہ عربی زبان والوں نے لگ کا بدل اف مانا ہے اور پ کا بدل ان مانا ہے۔ میرا تجربہ یہ ہے کہ پ کے ۲ عدد اور ق کے ۳ عدد آج کے برابر اور گ کے ۲۰ عدد ایک کے برابر لیتا ہوں آگے آپ کا اپنا تجربہ اور تحقیق میں اپنا تجربہ بیان کر دیا ہے۔

## ابجد کیا ہے؟

عربی زبان کے اٹھائیس حروف کو مرکب کر کے سات جملے بنائے گئے ہیں اس کا نام ابجد ہے اس میں ابجد کی طرح تسلسل نہیں ہے اور نہ کوئی باہمی رابطہ ہے صرف حروف تہجی کا مجموعہ ہے یعنی ابجد حوز حقیقی کلمن ستفص قرشت شخند ستفص۔

یہ ایک مہمود ذہنی مجموعہ ہے ان قبلوں کے معنی ہیں یا نہیں اس میں متکلمین کو اساتات ہے بعض کے نزدیک کوئی معنی نہیں صرف مراتب اعدادی ملحوظ رکھے گئے ہیں لیکن بعض کی تحقیق یہ ہے کہ ابن مرہ عرب کا مشہور عالم تھا اور اس کے آٹھ بیٹے تھے یہ اس کے بیٹوں کے نام ہیں بعض محققین کی تحقیق یہ ہے کہ تمدن عرب سے پہلے چھ جملوں سے کام لیتے تھے اور ان کی زبان صرف ۲۲ حروف سے مرکب تھی بعد کے چھ حروف یعنی ث خ ذ ض ط غ ان کی زبان میں نہ تھے اور ان کے عدد چار سو تک مقرر تھے یعنی قرشت کی ت تک اور یہ چھ جملے یعنی ابجد کے قرشت تک مدائن کے چھ بادشاہوں کے نام تھے جب علم جعفر عرب میں آیا تو عربوں نے چھ حروف بڑھا کر عددی تعداد ایک ہزار کر لی چونکہ ہر زبان کے حرف کم و بیش ہوتے ہی ہیں لہذا جس زبان میں یہ حروف آتے گئے انھوں نے اپنی زبان کے مطابق حروف بڑھائیے یہودی کی زبان صرف ۲۲ حروف پر مشتمل تھی اور چار سو عدد تک محدود تھی وہ کس طرح جعفر کے سوال اخذ کرتے ہو گئے اس کی کوئی مثال یا کوئی نمونہ میری نظر سے نہیں گزرا لیکن بعض مؤرخین و محققین نے ابجد کا موجد ابن مرہ کو تسلیم کیا ہے۔ سابقہ چھ جملے تو قدیم الایام سے تھے عرب صرف ۲ جملوں کے موجد ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ ۲۲ حروف کی ہجا کا مرکب اور ترتیب



سے ہو اور اس لیے بعض نے عربوں کو مؤجد مانا ہو۔ صاحب قاموس جو کہ خود ایک محقق اور مستبر شخص ہیں انھوں نے بھی اہل عرب کو صرف ۲۰ جملوں کا مؤجد مانا ہے پوری ابجد کا نہیں ہاں ترتیب کا فرق ضرور ماننا پڑے گا بعض کتب سے سابقہ ابجد کی ترتیب یہ ہے "ابجد ہوزح طیکل منسحق فصر شت یعنی پہلے پانچ جملہ چار حرفی اور ایک آخر کا ۲ حرفی ہے مگر اس کی تقسیم سات ستاروں پر مکمل نہیں جب اہل عرب نے چھ حرف بڑھا کر ۲۸ کر لیے تو سات پر تقسیم مکمل ہو گئی تھی۔ ابجد میں چار جملے سے حرفی بنا کر ۲۸ حرفوں کا مجموعہ بنایا مگر جملہ اس طرح سبع سیارگان پر تقسیم نہیں ہو سکے اگر چار چار حرفی سات جملہ بناتے تو ہر جملہ کی تقسیم ستاروں پر کامل ہو جاتی اور وہ جملہ اس طرح ہوتے۔ ابجد ہوزح طیکل منسحق فصر شت منسحق فصر شت حالانکہ اس صورت سے اعداد میں کوئی فرق نہیں پڑا بیشک جملے ثقیل ہو گئے۔ کثرت استعمال سے آسان ہو جاتے اور ثقالت دور ہو جاتی لیکن اس میں یہ خوبی ہے کہ ابجد مردہ میں بعض جملہ سے حرفی اور بعض چار حرفی ہیں علم الجفر ایک ایسا علم ہے جو کہ عمومیت کے باوجود اب بھی خاص ہے اور مستصلہ اس علم کا ایک خاص رکن ہے اس قدر پوشیدہ ہے کہ ذی علم ذی شعور آدمیوں کے قوائے کلیہ باطل ہو جاتے ہیں آگے ان ہی اصطلاحات کا بیان ہوتا ہے۔

## ابجدات

علم جفر کی بنیاد ۲۸ حرفوں پر ہے اور ایک قانون یہ ہے کہ جملہ جس قدر حروف پر مشتمل ہو گا اتنی ہی مرتبہ گردش کر سکے گا۔ ابجد کے ۲۸ حروف ہیں اگر ۲۸ کو ۲۸ میں ضرب دیا جائے تو سات سو چوراسی عدد حاصل ہوں گے لہذا ابجدوں کی سات سو چوراسی قسمیں ہوتی ہیں اور یہ ابجدات بیکل نہیں ہیں سب کار آمد ہیں مگر یہاں پر وہ ابجدات بیان کی جائیں گی جو مستصلہ میں کام آتی ہیں اور جن کی ہمہ وقت ضرورت پڑتی ہے۔

نمبر (۱) اول ابجد ابتشت شمسی مع اعداد

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ |   |
| ا | ب | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر  | ز  | س  | ش  | ص  | ض  | ظ  | ع  | ف  | ق  | ک  | ل  | م  | ن  | و  | ح  | ط  | ظ  | ض  | ع |

|     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱۰۰ | ۹۰ | ۸۰ | ۷۰ | ۶۰ | ۵۰ | ۴۰ | ۳۰ | ۲۰ | ۱۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ |
| ض   | ط  | ظ  | ع  | غ  | ف  | ق  | ک  | ل  | م  | ن | و | ه | ی |   |   |   |   |   |   |

نمبر ۲ (ابجد قمری) اسی کو ابجد اور جمل کبیر مع اعداد

|      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| ۱    | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ |   |
| ا    | ب   | ج   | د   | ه   | و   | ز   | ح   | ط   | ی   | ک  | ل  | م  | ن  | و  | ح  | ط  | ی  | ک  | ل  | م  | ن  | و  | ح  | ط  | ی  | ک  | ل  | م |
| ۵۰   | ۴۰  | ۳۰  | ۲۰  | ۱۰  | ۹   | ۸   | ۷   | ۶   | ۵   | ۴  | ۳  | ۲  | ۱  | ع  | ظ  | ض  | ز  | خ  | ث  | ت  | ش  | ر  | ق  | ص  | ف  | ع  | س  |   |
| ۱۰۰۰ | ۹۰۰ | ۸۰۰ | ۷۰۰ | ۶۰۰ | ۵۰۰ | ۴۰۰ | ۳۰۰ | ۲۰۰ | ۱۰۰ | ۹۰ | ۸۰ | ۷۰ | ۶۰ | ۵۰ | ۴۰ | ۳۰ | ۲۰ | ۱۰ | ۹  | ۸  | ۷  | ۶  | ۵  | ۴  | ۳  | ۲  | ۱  |   |

قمری ابجد کا نام اجذش ہے اس میں حرف الف اساس ہے یہ ابجد صرف جیم سے شروع ہوتی ہے اس لیے اس کا اجذش ہے اول ابجد ابتشت ہے دوسری ابجد اور قمری ابجد اجذش ہے قاعدہ اس کے بنانے کا یہ ہے کہ یہ ابجد ابتشت سے بنتی ہے قانون یہ ہے کہ تین حروف چھوڑ کر چوتھا حرف لکھتے جاؤ اس طرح اساس کے ۱۴ حروف بناؤ پھر نظیرہ دے کر چوتھا حروف پورے کرو اول لائن اساس کہلاتی ہے اور دوسری لائن نظیرہ کہلاتی ہے پہلی لائن اساس کے آخری حرف نظیرہ پندرہواں حرف کہلاتا ہے اسی طریقہ پر حرف کا نظیرہ قائم کر کے دوسری لائن پوری کرو (اجذش مع اعداد یہ ہے)

|    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| ۱  | ج  | ذ  | ش  | ظ   | ق   | ن   | ب   | ح   | ر   | ص   | ع   | ک   | و    |
| ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| ت  | خ  | ز  | ض  | غ   | ل   | ه   | ث   | د   | س   | ط   | ف   | م   | ی    |
| ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

قمری ابجد اجذش ہے مگر میں سمجھتا ہوں کہ ابھی بعض اصحاب نہ سمجھ سکے ہوں گے اس لیے مزید تشریح کی جاتی ہے۔ غور کیجئے سطر اول کے آخر میں واؤ ہے اب واؤ سے داہنی طرف کو شمار کیا تو ابتشت میں واؤ کے داہنی طرف نوں ہے لہذا واؤ ایک اور نوں ۲ میم ۳ اور لام ۴ اسی طرح شمار کرتے چلے جاؤ پندرہواں حرف ت ہو گا تو الف کے تحت میں ت لکھا اب واؤ کے بعد سطر اول میں کان ہے ابتشت میں کان سے شمار کرو یعنی کان ایک ق ۲ ف ۳ اسی طرح



ساتویں ابجد (احزط) ا-ح-ز-ط ہے بعض کتب میں اس ابجد کو رائے مہملہ سے لکھا دیکھا جو کہ غلط ہے یہ رائے منجم سے ہے یہ ابجد انٹرنٹ سے نکالی جائے گی اس ابجد احزط کا مستخرج ابجد میں سے تیسرا درجہ ہے یعنی اجڈش ارتقی مکمل چکی ہیں یہ تیسری ابجد احزط ہے اور ایک اسی







اصطلاح جعفری عملیات میں اس کو بسط کرنا مفرد کرنا کہتے ہیں یعنی کسی جملہ کے حروف کو الگ الگ لکھنا جیسا کہ الگ الگ لکھ کر اعداد دیئے گئے ہیں۔

دوسری قسم ملفوظی ہے یعنی جو لفظ جس طرح زبان سے ادا ہوتا ہے اور پڑھا جاتا ہے اس کو اسی طرح لکھنا مثلاً احمد کے ملفوظی عدد نکالنے میں تو ملفوظی اس کی یہ صورت ہوگی ا ح د م ی م وال۔ دیکھو ملفوظی کر کے پانچ حروف سے ۱۱ بن گئے اور مکتوبی کے اعداد ۵۳ تھے اب ملفوظی کے دیکھو الف ح ا م ی م وال کل ۲۴۵ عدد ہو گئے مکتوبی اعداد کے ۲ حرف حاصل ہو ج۔ ن اور ملفوظی اعداد ۵۰ م۔ ر۔ پیدائش کے دونوں کا فرق دیکھو (ج۔ ی۔ ن) (۵۰۔ ۲۴۵) دیکھو مکتوبی اور ملفوظی میں زمین و آسمان کا فرق پیدا ہو گیا۔ اس قانون کے ماتحت ابجد کے اٹھائیس حروف ملفوظی ۷۲ بن جاتے ہیں اور نقطہ بجائے ۲۲ کے ۴۲ ہو جاتے ہیں اور اعداد بجائے ۵۹۹۵ کے ۷۷۹۵ ہو جاتے ہیں (ابجد ملفوظی کی جدول یہ ہے)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ |

نکتہ: قرآن مجید الحمد سے شروع ہو کر الحمد شریف یعنی ولا الضالین یعنی الف سے شروع ہو کر نون پر ختم ہوا اس مراد یہ ہے کہ قرآن مجید کے تمام اسرار و رموز اس ابجد ملفوظی میں پنہاں ہیں۔

ابجد کے اٹھائیس حرف تین تین قسم پر منقسم ہیں۔

اول مکتوبی دوم ملفوظی سوم مدداری

اول حرف مکتوبی وہ ہیں جن کو ملفوظی کرنے سے اول و آخر یکساں ہو یہ کل تین حرف ہیں

کس ابجد کا کس ستارہ سے تعلق ہے  
جسے ۱۰ نقشہ باہمی ربط ابجدات و سیارگان

| نام ابجد  | اجدث | اھطم | ارغی  | ایفغ  | احزط | ادکع  | اخضر |
|-----------|------|------|-------|-------|------|-------|------|
| نام ستارہ | مریخ | زہرہ | عطارد | قمر   | شمس  | مشتری | زحل  |
| بروج      | حمل  | ثور  | جوزا  | سرطان | اسد  | قوس   | جدی  |

مذکورہ بالا نقشہ سے سیارگان و ابجدات کا تعلق معلوم ہو گیا ہوگا علاوہ ان ۲۰ ابجیدیں اس میں ہیں یعنی قمر و شمس ابجدات ان بروج کا تعلق بھی ستاروں سے ہے وہ ان نقشوں سے معلوم کرو۔  
(نقشہ ابجد قمری مع حروف کے)

| نام ستارہ   | زحل         | مشتری       | مریخ        | شمس      | زہرہ     | عطارد    | قمر   |
|-------------|-------------|-------------|-------------|----------|----------|----------|-------|
| متعلقہ بروج | جدی         | قوس         | حمل         | اسد      | ثور      | جوزا     | سرطان |
| حرف قمری    | ا۔ ب۔ ج۔ د۔ | ز۔ ح۔ ط۔ ی۔ | س۔ م۔ ل۔ ن۔ | پ۔ ر۔ ش۔ | ت۔ ث۔ ظ۔ | ع۔ ف۔ ق۔ | ک۔ گ۔ |

(نقشہ ابجد شمس مع سیارگان و بروج و حروف)

| نام سیارہ   | زحل         | مشتری       | مریخ        | شمس      | زہرہ     | عطارد    | قمر   |
|-------------|-------------|-------------|-------------|----------|----------|----------|-------|
| متعلقہ بروج | جدی         | قوس         | حمل         | اسد      | ثور      | جوزا     | سرطان |
| حرف شمس     | ا۔ ب۔ ج۔ د۔ | ز۔ ح۔ ط۔ ی۔ | س۔ م۔ ل۔ ن۔ | پ۔ ر۔ ش۔ | ت۔ ث۔ ظ۔ | ع۔ ف۔ ق۔ | ک۔ گ۔ |

## اصطلاحات رموزات جعفر

علم جعفر کی بنیاد اٹھائیس حروف پر ہے ماقبل صفحات میں ابجدات مع اعداد کے لکھے جا چکے ہیں حروف ابجد اٹھائیس ہیں اور ابجد پر نقاط ۲۲ ہیں اور ابجد کے اٹھائیس حروف کے اعداد ۵۹۹۵ ہیں یہ حروف مکتوبی کہلاتے ہیں یعنی جہاں کتاب یا عملیات میں لکھا ہو کہ اعداد مکتوبی نکالو تو وہاں وہ حرف اسی طرح لکھے جائیں گے جس طرح ابجد میں ہیں اور لکھے جاتے ہیں اور اسی کے عدویہ جائیں گے مثلاً احمد کے عدد نکالتے ہیں تو اس طرح ا ح م د کل ۵۳ عدد ہوتے



۴۔ ن۔ و، میم۔ نون۔ واو

دیکھو ان کو ملفوظی کرنے میں جو حرف اول میں تھا وہی آخر میں آیا تعداد ملفوظی ۹ ہوئی۔  
قسم دوم ملفوظی وہ حرف ہیں جو ملفوظی ہونے سے تین حرف ہو جاتے ہیں مگر مکتوبی کی طرح  
اول و آخر یکساں نہیں رہتا اور یہ ابجد میں ۱۳ حروف ہیں اور ملفوظی ۳۹ ہیں۔

ابجد مکتوبی: ا ج ذ س ش ص ض ع غ ق ک ل  
ملفوظی: اس طرح ہیں: الف جیم دال ذال سین شین صاد ضاد یں غین قاف کاف لام  
قسم سوم مدوری ہے یہ وہ حرف ہیں جو ملفوظی ہو کر ۲ ہو جاتے ہیں اور یہ ابجد میں  
بارہ حرف ہیں اور ملفوظی ۲۴ ہو جاتے ہیں ابجد مکتوبی حرف یہ ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ز ط ظ  
ف ہ ی اور ملفوظی اس طرح ہیں۔ با تا ثا قا فا را زا طا فاھا یا  
مکتوبی ۹ ملفوظی ۳۹ مدوری ۲۴ = ۷۲ ہوئے۔

ابجد کے اٹھائیس حرفوں کی دوسری قسم توانیہ غیر توانیہ یعنی متشابہ غیر متشابہ۔ توانیہ  
(متشابہ) ان حروف کو کہتے ہیں جن کی صورت یکساں ہو اور صرف نقطہ سے امتیاز پیدا ہوتا ہے  
(قسم توانیہ) کے ابجد میں اٹھارہ حروف ہیں وہ یہ ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ذ ز س ش ص  
ض ط ظ ع غ دیکھو ان حروف میں صرف نقطوں سے ہی وجہ تمیز ہے اگر نقطہ دور کر دیئے جائیں  
تو پھر کوئی صورت امتیاز کی باقی نہیں رہے گی۔

(غیر توانیہ) غیر متشابہ حرف ۱۰ ہیں وہ یہ ہیں۔ ا ف ق ک ل م ن دہ ی ہیں ابجد کے اٹھائیس  
حروف تیسری قسم نورانی و ظلماتی ہیں بہت سے کتب میں یہ چودہ چودہ حرف نورانی و ظلماتی  
کی صورت ملتی ہے یعنی نورانی حرف۔ ادہ و ح ط ی ک ل م س ع ص ر ۱۴  
ظلماتی۔ ب ج ن ز ت ق ش ث خ ذ ض ط ع ۱۴

لیکن ان نورانی و ظلماتی کی وجہ تقسیم کی کوئی بیان نہیں کی گئی یعنی جن اسامہ نے ان کو تحریر  
کیا ہے انھوں نے کوئی وجہ نہیں بیان کی جیسا کہ بعض اہل جفر کے محققین نے وجہ بیان کی ہے  
کہ نورانی وہ حرف ہیں جن حرف سے قرآن مجید کی سورتیں شروع ہوئیں ہیں وہ نورانی حرف  
ہیں اور یہ وجہ قابل قبول ہے اگر قبول بھی نہ ہو تو اولیٰ یہی ہے کہ وجہ نہ ہونے بہتر ہونا اولیٰ

ہے قول اول پر کوئی دلیل نہیں۔ واضح ہو کہ قرآن معظم میں ایک سو چودہ سورتیں ہیں اگر  
ان تمام حروف کو لیا جائے تو ایک سو چودہ حروف ہوں گے مگر ان میں اکثر مکرر ہیں لہذا  
خالص کیا گیا تو کل پندرہ حرف برآمد ہوئے نورانی ۵ حروف یہ ہیں۔ ا کی ب س ک  
ط ق ت د ص ح ن ل ہ ع۔ ملفوظی۔ الف یا۔ سین کاف طاق تاد و صاد مانون  
لام ہا غین ہونے اور یہ فقیر بھی اسی تحقیق کا نتیجہ ہوں یعنی حروف نورانی ان ہی پندرہ  
حرفوں کو تسلیم کرتا ہوں باقی تیرہ حروف ظلماتی ہیں وہ یہ ہیں۔ ث ج ذ م غ ف ز ر  
ش ع ض ظ۔ چوتھی قسم۔ ابجد کے اٹھائیس حرفوں کی چوتھی قسم ناطق اور صامت ہے  
حروف ناطق ان کو کہتے ہیں جو نقطہ والے ہیں وہ پندرہ حروف ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ذ  
ز ش ض ع غ ف ق ن ی۔

حروف صامت بغیر نقطہ والے حرفوں کو کہتے ہیں وہ تیرہ حرف یہ ہیں۔ ا ح در س ص ط  
ع ک ل م ادہ۔

حروف ناطق حُب کے لیے اکسیر ہیں اور صامت تفریق و جدائی کے لیے تیر بہدف ہیں اور  
حروف ناطق میں عجیب و غریب اسرار غیبی پنہاں ہیں اور حُب و تسخیر میں زود اثر ہے اور  
حروف صامت بغض و تفریق میں لا جواب ہیں ان کے نقوش کا ذکر کر کے تسخیر و تفریق  
کے باب میں آئے گا۔ (توابعین جفر)

ابجد کے اول حرف کو اوتاد اور دوسرے کو مائل اوتاد اور تیسرے کو زائل اوتاد کہتے  
ہیں۔ اوتاد زمانہ حال پر استدلال کرتا ہے اور مائل اوتاد زمانہ استقبال پر دلالت  
کرتا ہے اور زائل اوتاد زمانہ ماضی پر شاہد ہے یہ قاعدہ جامع جفر میں بہت کام آتا ہے  
یعنی بغیر اس کے چارہ کار نہیں ہے اس حساب سے اوتاد کے حصہ میں دس حرف اور مائل  
اور زائل اوتاد کے حصہ میں نو نو حرف آتے ہیں مستحصلہ کے چند قوانین میں بھی یہ قاعدہ عام  
اور اس کے اعداد سے کالیا جاتا ہے لیکن حرف غین جو کہ اوتاد کے حروف میں شامل ہے اور  
اس کے ایک ہزار عدد ہیں اکثر بیکار ہی رہتا ہے بعض عاملین بکالے غین کے حرف (ظا)  
کو شامل نہیں کرتے بہر حال جب آپ کو علم جفر پر عبور حاصل ہو گا عجیب لطف آئے گا۔  
(نقشہ اوتاد مع اعداد کے یہ ہے)



| حروف اوتاد  | ۱  | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰ |
|-------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| مع اعداد    | ۱  | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰ |
| حروف مائل   | ب  | ۵   | ج   | ک   | ن   | ف   | ر   | ث   | ض   |    |
| اوتاد اعداد | ۲۰ | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰  | ۶۰  | ۷۰  | ۸۰  | ۹۰  | ۱۰۰ |    |
| حروف زائل   | ج  | و   | ط   | ل   | س   | ص   | ش   | خ   | ظ   |    |
| اوتاد اعداد | ۳  | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ |    |

کہیں بھی یہ جملہ آئے کہ حروف کو حروف اوتاد یا مائل اوتاد یا زائل اوتاد سے تبدیل کرو تو اس نقش سے کام لو مگر غور طلب اور قابل توجہ یہ امر ہے۔ مثلاً کسی جگہ لکھا ہے کہ ان حروف کو مائل اوتاد سے تبدیل کرو تو کس حرف سے ہم تبدیل کریں۔ کیونکہ ہر قسم کے نو حروف ہیں۔ صرف اوتاد کے دس حرف ہیں اور ہر قسم چند حروف کا مجموعہ ہے اس کا طریقہ یہ ہے۔ اول یہ معلوم کر دو کہ ہر قسم کے حروف اعداد پر منقسم ہیں علاوہ ان اعداد کے ہر حرف کی قیمت ہے جو مذکور نقشہ میں لکھی جا چکی ہے۔ ہر حرف پر مسلسل نمبر ڈالے جاسکتے ہیں یعنی اوتاد کے دس حرف ہیں ایک سے دس تک کے نمبر ڈال دو اور مائل اوتاد کے نو حروف ہیں ایک سے نو تک کے نمبر ڈال دو اور زائل اوتاد کے ۹ حروف ہیں ان پر بھی ایک سے ۹ تک کے نمبر ڈال دو پس بیان کرنے والا یا بتانے والا استاد یہ بتلے گا کہ اس حرف یا ان حروف کو مائل اوتاد کے حرف یا حروف نمبری فلاں سے تبدیل کرو مثلاً بتانے کہ ان حروف کو حروف مائل اوتاد نمبر چار یا پانچ سے تبدیل کرو پس مائل اوتاد کے حروف نمبر ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹ اور نو ہیں پہلے اچھی طرح ذہن نشین کر لو یعنی جس اسم سے یا نمبر سے آپ نے حرف یا حروف لینا اس کو ذہن میں بٹھاؤ۔ مثال :- اسم احمد میں ہم کو زائل اوتاد سے تبدیل کرو، دیکھئے اسم احمد میں ہم نمبر ۵ نمبر پر ہے یعنی ا۔ ح۔ م اور زائل اوتاد کے نمبر ۵ نمبر پر ہے پس ہم کی جگہ ط لے لو علاوہ مستحصلہ کے یہ قاعدہ عملیات میں بھی مستعمل ہے اکثر اصحاب عمل کی بے اثری کے قائل ہیں کیونکہ انہوں نے کئی عمل کئے مگر کوئی اثر نہ دیکھا اور عملیات سے بدظن ہو گئے۔ اگر ان سے قواعد کے بارے میں معلوم کیا جائے تو کچھ نہ بتا سکیں گے اس لیے جن اصحاب کو قواعد اور

قوانین سے واقفیت نہیں تو ان کے عمل میں اثر ہو جانا تعجب ہے بلکہ اثر نہ ہونا تعجب کی بات نہیں جس منزل اور مقام کا راستہ کسی کو معلوم نہ ہو اس راستے کے طے کرنے میں بھٹک جانا یقینی ہے علم عملیات بھی نبیوں اور رسولوں اور ولیوں کا اور عالموں کا علم ہے۔

ع = نہ ہر کہ موثر اثر شد قلب درسی داند

یعنی ہر گیسوؤں والا فقیر اور ہر سر منڈھا فلند رولی کامل نہیں بن سکتا ہر شخص کسی عمل کا عامل نہیں بن سکتا نہ ہر آدمی عمل سے کامیاب ہو سکتا ہے دنیا کے معمولی سے معمولی کام برہا برس کی محنتوں خدمتوں اور مشقتوں کے حاصل ہوتے ہیں پھر ایک ایسا علم جس کا تعلق اسرار باطنیہ اور رموز الہیہ سے ہو بلا کسی کامل کی خدمت اور برہا برس کی محنتوں کے بغیر آجائے تو تعجب ہے جو اصحاب یہ خیال کرتے ہیں وہ عقل سے کام نہیں لیتے۔

ع۔ بریں عقل و دانش بیاید گر سبت۔

اس کتاب میں کوئی موضوع بلا قانون و قاعدہ کے نظر نہیں آئے گا۔ منجملہ ازاں ایک قانون یہ ہے کہ عمل و عامل و معمول یعنی جس کے لیے عمل کیا جاوے ہر تین مزاج موافق ہوں تو عمل کامیاب ہوگا ورنہ نہیں مثلاً معمول کا مزاج آتش ہے اور عمل کا مزاج غیر ہوں اسی جگہ حروف تبدیل کرنے کی ضرورت پڑتی ہے تاکہ مزاج یکساں اور موافق کیا جائے اور عمل تاثیر پیدا ہو مذکورہ نقشہ اوتاد ایسی جگہ کام دیتا ہے پھر نقشہ میں آپ نے دیکھا ہے کہ حروف و اوتاد زمانے سے منسوب ہے جیسا کہ اوتاد زمانہ حال سے اور مائل اوتاد مستقبل سے اور زائل اوتاد ماضی سے منسوب ہے اب دیکھو عمل کس زمانہ سے تعلق رکھتا ہے اسی زمانہ کے منسوب حروف و اوتاد سے استخراج کرو مثلاً عمل زمانہ ماضی سے متعلق ہے اور عمل کا مزاج مائل اوتاد یا اوتاد سے ہے تو عمل بے کار ہوگا جو جس زمانہ کے متعلق ہو اسی زمانہ کے تعلق کامل ہو اور مزاج یکساں اور موافق ہونا ضروری ہے دیکھئے بڑی سے بڑی اور نئی مشین ایک پمپ کے بغیر بے کار ہے۔ اسی طرح اس عملیات کے بے شمار قواعد اور قانون ہیں تمام قوانین کی جانکاری از حد ضروری ہے ورنہ محنت کرنا فضول ہے یہ قدرت خداوندی کا ایک خاص راز ہے ورنہ عمل اس قدر آسان ہوتے تو جس کا جی چاہتا عمل کے ذریعہ کام نکال لیتا تو نظام عالم میں فرق آجاتا ہر شخص جس کو چاہتا اپنے قابو میں کر لیتا اور جائز و ناجائز فائدہ



اٹھاتا جس کو چاہتا برباد کر دیتا۔ اگر عمل میں اثر مان لیا جائے تو نتیجہ یہ ہوگا کہ آپ اپنے دشمن کو عمل کر کے برباد کرنا چاہیں گے اور آپ کا دشمن آپ کو برباد کرنا چاہے گا تو آپ کے عمل کے اثر سے آپ کا دشمن اور دشمن کے عمل کے اثر سے آپ یعنی دونوں برباد ہو جائیں گے اس لیے قدرتِ عملیات کو عام نہیں خاص کیا ہے۔

### تقسیم چہار عناصر

قاعدہ ابجد کے اٹھائیس حروف چار عناصر پر منقسم ہیں۔ ذیل میں وہ نقشہ اہل علم یہ ہے۔

|      |   |   |   |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| آتش  | ا | ھ | ط | م | ف | ش | ذ |
| بادی | ب | د | ی | ن | س | ت | ض |
| آبی  | ج | ز | ک | س | ق | ث | ظ |
| خاک  | د | ح | ل | ع | ر | خ | غ |

### نقشہ تقسیم ابجد یہ ہے

|      |   |   |   |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| آتش  | ا | ب | ج | د | ه | و | ز |
| بادی | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن |
| آبی  | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش |
| خاک  | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |

قاعدہ: اگر کسی جگہ یہ لکھا ہوا ہو کہ ابجد سے نظیرہ دیا ابجد سے اعداد نکالو تو اس سے مراد ابجد قمری ہوتی ہے یعنی ابجد ہوز اگر دوسری ابجد کا استعمال ہوگا تو اس کا نام بھی دوسرا ہوگا یعنی اہل علم اس دہ قمری ابجد کو قمری بھی کہتے ہیں اور ابجد کو شمسی کہتے ہیں اسی طرح جو ابجد قمری متبطل ہیں وہ قمری کہلاتی ہیں اور شمسی سے استخراج کی گئی ہیں وہ شمسی کہلاتی ہیں صرف ابجد کا جملہ قمری ابجد کیلئے ہی پکارا جاتا ہے۔

قاعدہ: ابجد عربی عددی عملیات و محصلہ میں کام آتی ہے مگر اکثر حامل اس سے واقف نہیں ہوتے اس کی تفصیل یہ ہے کہ اردو میں ایک کو ایک ۲ کو ۲ کہتے ہیں مگر عربی میں ایک احد

اور ۲ کو اثنین کہتے ہیں اور تین کثلاثہ کہتے ہیں۔ احد کے عدد ۱۳ ہیں اور اثنین کے عدد ۲۱۱ ہیں جس جگہ یہ لکھا ہوا ہو کہ اعداد عربی ابجد عددی نکالو تو مراد اس ابجد عربی عددی ہوتی ہے۔

### ابجد عربی عددی یہ ہے

|               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| حروف<br>ابجد  | ا | ب | ج | د | ه | و | ز | ح | ط | ی  | ک  | ل  | م  | ن  |
| عربی          | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| اعداد<br>عربی | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف<br>عربی  | ا | ب | ج | د | ه | و | ز | ح | ط | ی  | ک  | ل  | م  | ن  |
| عربی          | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| اعداد<br>عربی | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |

میں نے ہر ممکن نقشہ میں اعداد صحیح لکھنے کی سعی کی ہے پھر بھی دوبارہ تصحیح کر لینا اچھا اور بہتر ہوتا ہے کیونکہ کتابت کا کئی ہاتھوں سے گزرنا ہے یہ بھی یاد رکھو کہ ہمزہ الف کا قائم مقام ہے اس کا بھی ایک ہی عدد لیا جائے گا۔

قاعدہ: جو حروف لکھنے میں آئیں گے ان کے عدد لیے جائیں خواہ پڑھنے میں آئیں یا نہ آئیں مگر جو صرف پڑھنے میں آئے اور لکھنے میں نہ آئے اس کے عدد نہیں لیے جائیں گے مثلاً الرحمن مگر پڑھنے میں اَرَرَحْمٰن لیکن لکھا جاتا ہے الرَّحْمٰن غور کیجئے اس سے دو فرق معلوم ہوئے ایک تو لام لکھا گیا مگر پڑھا نہیں گیا۔ اسی طرح میم کے بعد کا الف لکھا نہیں گیا مگر پڑھا گیا ہے اِشْبَع قائم مقام الف ہے اور را دو دفعہ پڑھا گیا مگر لکھا ایک گیا ہے لہذا لام کے عدد لیے جائیں گے جو لکھا تو گیا مگر پڑھا نہیں گیا اور را کے عدد ایک مرتبہ لیے جائیں گے جو کہ دو دفعہ پڑھا گیا کیونکہ تحریر ایک مرتبہ لکھا گیا ہے یہ مشدد ہے دو دفعہ پڑھا جاتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جو اسم یا آیت جس طرح لکھی جائے گی اس کے مطابق اعداد لیے جائیں گے مطلب یہ نکلا کہ مکتوبی الفاظ کا شمار ہوگا۔ ملفوظی کا نہیں دوسرے یہ بات بھی غور طلب ہے کہ موسیٰ عیسیٰ اسحق وغیرہ ناموں میں الف نہیں مانا جائے گا کیونکہ ان کے عدد لیے جائیں گے بعض اصحاب آسانی کے لیے اسحاق لکھتے ہیں وہ غلط ہے اردو رسم الخط کا اعتبار نہیں اس لیے اسحق میں حرف ا۔ س۔ ح۔ ق کے عدد شمار ہونگے



قاعدہ: زیر بنیات کا قاعدہ عمل اور مستحصلہ بکثرت کام آتا ہے اس لیے اس کا بیان بھی ضروری ہے دیکھتے اگر کسی حرف کو ملفوظی کیا جائے تو حرف اصلی یعنی اول کو زیر کہتے ہیں اس کے بعد کے حرفوں کو بنیات کہتے ہیں مثلاً د کو ملفوظی کیا تو دال ہوا۔ د زیر ہوا اور الف و لام بنیات ہوتے اور جو ملفوظی کرنے سے ۲ ہوتے ہیں جیسے باتا تا۔ اس میں اول حرف زیر اور دوسرا حرف بنیا کہلاتے گا۔

## نقشہ زیر بنیات

| حرف ملفوظی  | الف | با  | جیم | دال | ها  | واو | زا  | ح   | ط   | یا  | کاف | لام | میم | نون  |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| حرف زیر     | ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| اعداد زیر   | ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| حرف بنیات   | لث  | ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰   |
| اعداد بنیات | ۱۱۰ | ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰   |
| میزان       | ۱۱۱ | ۳   | ۵۳  | ۳۵  | ۴   | ۱۳  | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۱۱  | ۱۰۱ | ۷۱  | ۹۰  | ۱۰۴  |
| حرف ملفوظی  | بین | عین | فا  | صاد | قاف | را  | شین | تا  | ثا  | خا  | ذال | ضاد | ظا  | غین  |
| حرف زیر     | س   | ع   | ف   | ص   | ق   | ر   | ش   | ت   | ث   | خ   | ذ   | ض   | ظ   | غ    |
| اعداد زیر   | ۴۰  | ۷۰  | ۸۰  | ۹۰  | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |
| حرف بنیات   | ی   | ن   | ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰   |
| اعداد بنیات | ۴۰  | ۷۰  | ۸۰  | ۹۰  | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |
| میزان       | ۱۲۰ | ۱۳۰ | ۸۱  | ۹۵  | ۱۸۱ | ۲۰۱ | ۳۴۰ | ۴۰۱ | ۵۰۱ | ۶۰۱ | ۷۰۱ | ۸۰۵ | ۹۰۱ | ۱۰۴۰ |

نقشہ مذکورہ سے زیر بنیات کی اہمیت سمجھ میں آگئی ہوگی اگر کہیں عربی ابجد عددی سے کام لینا ہو مذکورہ نقشہ سے کام لو۔ خاص کر ابجد کی ابجدات ضروری ہیں وہ اور ان کے قواعد اور قوانین تحریر ہو چکے ہیں آگے دوسری اصطلاحات بیان کرتا ہوں۔

استنطاق: یہ قانون بھی علم جفر میں بار بار کام آتا ہے اعداد کو دہنی طرف سے بائیں طرف کو جمع کرنے کا نام استنطاق ہے مثلاً ۷۲ کا استنطاق ۹ ہوا (۷۲ = ۷ + ۲) ۵۲ کا

استنطاق ۷ ہوا (۷۲ = ۷ + ۲) اسی طرح استنطاق ہزاروں لاکھوں کروڑوں کا کیا جاتا ہے مثلاً ۱۲۵۹۱۲ = ۲۰ = ۲ ہوا جیسے اول بیس ہوا پھر اس کا ۲ ہوا بعض جگہ پہلے استنطاق سے کام لیا جاتا ہے بعض جگہ آخری استنطاق سے کام لیا جاتا ہے اول جوڑ کو استنطاق کہتے ہیں دوسرے جوڑ کو استنطاق در استنطاق کہتے ہیں بعض جگہ یہ اشارہ لکھا ہوتا ہے کہ استنطاق کو احادیث تبدیل کرو۔ اس کے لیے استنطاق در استنطاق کی ضرورت ہوتی ہے۔

قاعدہ: ارواح الحروف یہ قاعدہ علم اخبار اور علم آثار دونوں میں کام آتا ہے۔ اور یہ قاعدہ ہر عمل کی روح ہے اور ہر عمل میں اس سے ایک تازہ جان پڑ جاتی ہے یہی نہیں بلکہ کئی گنا طاقت روحانی کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ جو عمل ارواح الحروف کے قاعدہ سے بنایا جائے وہ ایک طلسم ہے اور ہزاروں اثرات اپنے اندر پوشیدہ رکھتا ہے۔ حروف کی روح نکالنے کا قاعدہ یہ ہے کہ اعداد کو فی نفسہ ضرب دینے سے جو حروف پیدا ہوں ان کو ارواح الحروف کہتے ہیں اور ان ہی حروف سے مستحصلہ نکل آتا ہے اور مستحصلہ کے معنی خود بھی ارواح الحروف کے ہیں مثلاً (ج) کے عدد ۳ میں ۳ کو ضرب دیا تو ۹ عدد حاصل ہوئے اور ۹ عدد (ط) کے ہیں بس (ج) کی ط لکھنا مستحصلہ کہلاتا ہے اس کی قید نہیں ہے کہ حرف ایک بنے یا دو یا زیادہ مثلاً (م) کے ۴۰ عدد ہیں ۴۰ کو ۴۰ میں ضرب دیں تو ۱۶۰۰ عدد ہوتے حرف بنے خ یعنی میم کا مستحصلہ خ اور غ ہوا اس قاعدہ کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہیے یہ اکثر کام آتا ہے۔ ضرب کی بہت سی قسمیں ہیں اضراب فی نفسہ کا ذکر ہو چکا ہے دوسری قسم ضرب مراتبی ہے یعنی قیمت حروف کو مرتبہ حروف میں ضرب دینا ہے اور اس ضرب کے اعداد سے حروف پیدا کرنا حروف مراتبی کہلاتے ہیں مرتبہ حروف ابجد نمبروں کو کہتے ہیں مثلاً ابجد کے ۲۸ حروف ہیں۔ نظم مرتبہ ۲۷ ہے اور ج کا مرتبہ ۳ ہے اور ک کا مرتبہ ۱۱ ہے۔

(نقشہ مرتبہ حروف ابجد)

| حروف  | ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵  | ۶  | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
|-------|----|----|----|----|----|----|---|---|---|----|----|----|----|----|
| مرتبہ | ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵  | ۶  | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف  | س  | ع  | ف  | ص  | ق  | ر  | ش | ت | ث | خ  | ذ  | ض  | ظ  | غ  |
| مرتبہ | ۱۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶  | ۵  | ۴  | ۳  | ۲  |



بر حروف کا مرتبہ فقہ مذکورہ سے دیکھو کس حرف کا کیا مرتبہ ہے جس حرف کا مرتبہ دیکھنا ہو اس کے  
نیچے اس کے مرتبہ کا تیسرا مرتبہ ہے مرقاتی حروف بنانے کا طریقہ ہے مثلاً دل ہے اس کے مرقاتی عدد  
اور حروف نکالتے ہیں تو دل کے عدد فی نفس ۳۰ ہیں اور مرتبہ ۱۲ ہیں تو ۳۰ کو ۱۲ سے ضرب دیا  
۳۶۰ = ۳۰ × ۱۲ ہوئے جس کے حروف بنے س شس لہذا لام کے حروف مرقاتی سین اور شس ہیں  
اسی طرح اب آپ بر حروف کے اعداد فی نفس اور اعداد مرقاتی نکال کر حروف روح اور حروف  
مرقاتی نکال سکتے ہیں اگر آپ مستعمل نکالنا چاہتے ہیں تو حروف سوال کو مفرد کر کے لکھو پھر ان حروف  
کا تیسرا مرتبہ حروف کو حروف فی نفس سے تبدیل کرو ان حروف میں جواب پلہ شیدہ ہوگا اور  
اگر جواب پلہ شیدہ نہ ہو تو سابقہ حروف مرقاتی پیدا کرو ان شاء اللہ جواب ظاہر ہو جائے گا تلاش کرو  
اللہ سنی پیغمبر کو حکم خدا مستعمل مل جائے گا۔

قاعدہ: سوال کو مفرد حرفی کرو مفرد حرفی یا بسط حرفی جملہ کو عظیمہ عظیمہ کر کے لکھنے کو کہتے  
ہیں اور بسط کی دو قسمیں ہیں۔ بسط مکتوبی بسط ملفوظی دونوں کی ترکیب پیچھے بیان ہو چکی ہے۔  
تیسری قسم ارواح الحروف کی قمری ہے قسم اول روح فی نفس قسم دوم مرقاتی ہے قسم سوم  
روح قمری ہے روح قمری اس طرح ہے کہ اس کو روح منازل بھی کہتے ہیں معلوم ہونا چاہیے کہ قمر  
کی اٹھائیس منزلیں ہیں قرآن حکیم کا ارشاد ہے وَالْقَمَرُ قَدَرُهُ مَنَازِلُ حَتَّىٰ عَادَ  
كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ

حروف: سوال کو مفرد کرو اور پہلے اعداد فی نفس میں ضرب دے کر حاصل نکالو اور حروف  
بناؤ اور جواب افند کرو اگر جواب نہ پاؤ تو اعداد فی نفس ضرب سے حاصل شدہ کو ۲۸ سے ضرب  
دے کر حاصل ضرب کے اعداد سے حروف پیدا کرو ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا اول حروف  
سوال اصلی میں کوشش کر کے جواب حاصل کرو اگر ان تینوں قسموں سے جواب پیدا نہ ہو تو پھر حروف  
پیدا کرو ان ہی قواعد میں سے کسی ایک میں جواب پیدا ہوگا۔ چوتھی قسم ارواح الحروف کی بروہی ہے  
یاد رکھو یہ برج بارہ ہیں۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ فِي الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ  
حروف سوال کے اعداد فی نفس کو ۱۲ میں ضرب دے کر اعداد سے حروف پیدا کرو اور غور کرو جواب  
برآمد ہوگا۔ ان حروف مستخرجہ کو ارواح بروہی اور حروف بروہی بھی کہتے ہیں۔ پانچویں قسم  
ارواح الحروف کی دیہاتی ہے معلوم ہونا چاہیے کہ برج ۳۰-۳۰ درجات پر منقسم ہیں۔ ۱۲ برج ہیں اور

ہر برج کے ۳۰ درجے ہیں ۳۰ × ۳۰ = ۹۰۰ سال کے ۹۰۰ درجے ہوتے ہیں دوسرے سوال  
میں درجہ کو دیہاتی بھی کہتے ہیں حروف سوال کے اعداد فی نفس کو ۳۰ سے ضرب دے کر حروف حاصل  
کر دو اور ان حروف میں ان شاء اللہ جواب ہوگا۔ ان حروف کو ارواح الحروف درجاتی کہتے ہیں۔  
چھٹی قسم: ارواح الحروف کی افلاکی ہے۔ سات آسمان سات سیارگان سے منسوب ہیں اور آسمان  
آسمان ثابت کو کہتے ہیں۔ اور نواں فلک۔ فلک اعظم جملہ افلاک بیدریخت ہے۔ خط استوا یعنی خط اعظم  
کا مدار یہ ہی ہے یعنی فلک اعظم مرکز سے مراد زمین ہے اس کے اوپر کمرۂ آب ہے اس کے  
اوپر کمرۂ باد ہے اس کے بعد کمرۂ آتش ہے اس کے بعد فلک اول یعنی فلک قمر ہے ذیل کے نقشہ  
سے یہ ترتیب معلوم کرو۔ وہ نقشہ یہ ہے۔



حروف سوال کو مفرد لکھتے اور ان کے اعداد حاصل کیجیے اور اعداد کو فی نفس ضرب دیجئے اور فی نفس  
اعداد کو ۹ سے ضرب کیجیے اور حاصل ضرب سے حروف بناؤ بِعَوْنِ اللَّهِ الْعَلِيمِ جواب برآمد ہوگا  
ساتویں قسم: ارواح الحروف کی کوہی ہے جاننا چاہیے کہ سیارگان سات ہیں جن سے علم کی تکمیل کی  
گئی ہے حروف سوال مفرد لکھو اور اعداد حاصل کرو اور اعداد فی نفس کو ۷ میں ضرب کر کے اعداد  
حاصل کرو اور حروف بناؤ ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا۔ یہ ارواح ہفت گانہ لکھی جا چکی ہیں مستعملہ



ان سے باہر نہیں عقل سلیم اور فکر کامل کی ضرورت ہے جس نے پایا محنت و سعی اور فضل ربی سے پایا ہے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قول ہے۔ وَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ لَهَا لِيَسْلُطَ بِمَعْنَى جِسْمَانِي کی ضرورت ہو وہ راتوں کو جاگا کرے۔

قاعدہ: ابجد کے اٹھائیس حروف چار قسم بدقسم ہیں تقسیم اربعہ عناصر الگ ہے اس تقسیم اربعہ کو مساوات ترفع: تنزل۔ ترقی کہتے ہیں مستحصلہ میں یہ ایک ایسا قانون ہے جس کو سمجھنے کے بعد مستحصلہ بالکل قریب آجاتا ہے اور برائے نام پردہ رہ جاتا ہے۔

(نقشہ تقسیم اربعہ)

|             |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| حروف مساوات | ا | ج | ه | ز | ط | ك | م |
| حروف ترفع   | ب | د | و | ح | ی | ل | ن |
| حروف تنزل   | س | ف | ق | ش | ث | ذ | ظ |
| حروف ترقی   | ع | ص | ر | ت | خ | ض | غ |

سوال کا جواب حاصل کرنے کے لیے استادوں نے بہت قواعد بیان کیے ہیں مگر یہ قاعدہ بہت مشہور و معروف ہے اور بہت سے حضرات کو دیکھا ہے کہ زیادہ تر اسی قاعدہ سے جواب حاصل کرتے ہیں۔

قاعدہ اول حروف سوال کو مفرد کرد اور جس قدر نقطے سوال میں ہوں ان کی تعداد کے مطابق حروف بنا کر سوال میں شامل کرو اور ایک لکھ کر اساسی سطر بناؤ اور اس کا نظیرہ ابجد سے دے کر نقشہ تقسیم اربعہ کے کسی بھی ایک قسم کے حروف سے تبدیل کرو اور اس سطر کو بسط عزیز کی پھر صدر مؤخر کرد ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا حروف سوال سے جو سطر بنائی ہے اور حروف کو تبدیل کیا ہے تو اب اقسام چہارگانہ میں سے کس قسم کے حروف تبدیل کریں اس کا بیان طویل و طویل ہے اور بہت اس علم میں مہارت حاصل کر لیں گے تو اس قسم کے قوانین خود بخود ذہن میں آجائیں گے یہ ایک کلیہ ہے کہ بات میں بات اور نکتہ سے نکتہ پیدا ہوتا ہے لیکن تمام باتیں اور تمام نکات کتابوں میں لکھے جاتے ہیں نہ استاد بتاتے ہیں بلکہ استاد ایک بات بتاتا ہے تو دوسری بات غالب مسلم اپنے ذہن سے پیدا کرتا ہے تاہم چند قوانین تحریر کر رہا ہوں

جب آپ نے حروف سوال کو مفرد کر کے نظیرہ دے دیا ہے۔ تو حروف مساوات اور ترقی کو اپنی اپنی جگہ رہنے دو لیکن حروف ترفع کو حروف تنزل سے تبدیل کر کے ایک سطر قائم کرو اور بسط عزیز کی کر کے صدر مؤخر سے جواب برآمد ہوگا دوسرا قاعدہ یہ ہے کہ قاعدہ اول کا برعکس کرو ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا گو کہ لفظ برعکس تمام قاعدہ کی تشریح و توضیح کر رہا ہے لیکن پھر بھی سمجھ سے باہر ہے اس لیے تشریح ضروری ہے سمجھیے قاعدہ اول میں حروف ترفع کو حروف تنزل میں تبدیل کیا تھا قاعدہ دوم میں حروف تنزل کو حروف ترفع میں تبدیل کیا سمجھنے کے لیے یہ دو قاعدے بیان کر دیتے ہیں اگر آپ کو شش کریں گے تو ان شاء اللہ ان ترفع و تنزل و مساوات و ترقی میں بصیرت حاصل ہو جائے گی چونکہ بے شمار تغیر و تبدل انہیں سے وجود میں آتے ہیں یہ حروف کا ایک پیکر ہے جس کی تفصیل کے لیے ایک مستقل کتاب کی ضرورت ہے مگر بسط عزیز کی کا سمجھنا بھی ضروری ہے کیونکہ بسط عزیز کی علم الاخبار (مستحصلہ) میں کثیر الاستعمال قاعدہ ہے (بسط عزیز کی) عملیات میں تو شاذ و نادر ہی کام آتا ہے مگر مستحصلہ میں ہر جگہ کام آتا ہے لیکن جملہ اور عاملین کا اس میں اختلاف ہے اس جگہ وہ بسط عزیز کی کا قاعدہ بیان کرنا ہوں جس پر اکثر جفا و عاملین کا اتفاق ہے اور مسلمہ ہے اور میں بھی اسی پر عمل کرتا ہوں۔

(نقشہ بسط عزیز کی یہ ہے)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ج | ه | ز | ط | ك | م | س | ف | ق | ش | ث | ذ | ظ |
| ب | د | و | ح | ی | ل | ن | ع | ص | ر | ت | خ | ض | غ |

اب سمجھئے جس جگہ لکھا ہو کہ بسط عزیز کی کرو تو اس کے یہ معنی ہیں کہ اس حروف کو دوسرے حروف سے تبدیل کرو جو نقشہ میں درج ہے نقشہ میں اوپر والے حروف کا بسط عزیز کی نیچے والا حروف ہے اور نیچے والے کا اوپر والا حروف بسط عزیز کی مثلاً ف کا بسط عزیز کی م ہے کاف کا لام ہے۔ ما کا ز ہے اور دال کا جیم ہے یہ حروف جو اوپر نیچے ہے باہمی بسط عزیز کی ہے امید ہے مکمل طریقہ ذہن نشین ہو گیا ہوگا اور بخوبی سمجھ میں آ گیا ہوگا۔

قاعدہ: ترفع و تنزل پہلے بیان ہو چکا ہے کہ زمانہ تین قسم پر منقسم ہے یعنی اوتاد زمانہ حال۔ ماضی اور زائل اوتاد زمانہ ماضی سے منسوب ہے اور حروف ابجد



کی تقسیم سگانہ گزشتہ صفحات پر گزر چکا ہے۔

ترفع اوتاد سے مراد یہ ہے کہ سائل کا سوال جس زمانہ کے ساتھ متعلق ہو اسی زمانہ

کے حروف سے صرف سوال تبدیل کیے جاتے ہیں اور حسب ضرورت باقی دو زمانوں کے حروف سے حروف کے گزشتہ متعلقہ کے حروف سے تبدیل کیے جاتے ہیں اور اس طریقہ سے بہت جلد جواب برآمد ہوتا ہے اور اس طریقہ بدوح یلین کے تمام قواعد کا تتبع کیا جاتا ہے مگر ترفع اولیٰ طریقہ اس سے بھی زیادہ آسان ہے بس اہل علم کے لیے اشارہ کافی ہے اور استادان سلف نے اس قدر تفصیل اور تفسیر سے گریز کیا ہے تاہم اس فقیر کو جس قدر مستصلہ اور قواعد و قوانین اور طرائق بفضل ربی اور عنایت استادان مشفقان سے حاصل ہوا اور تجربات سے مشاہدہ میں آیا فقیر ہمت و جرأت کر کے بھل اہل نظر اور اہل علم میں پیش کرتا ہے۔ بھل کو دور کر کے چھپے ہوئے رازوں کا انکشاف کرنے کی جرأت کر رہا ہوں خداوند قدوس باعث خیر و فلاح کرے اور اس علم پر بیکناں سے فیض یاب فرمائے۔ دیکھیے حروف سوال کو بسط کر دینی (بسط کرنا مفرد کرنا) کسی اسم یا آیت کو یا سوال کو جدا جدا حروف میں لکھنا اب ان حروف کو شمار کر دو تو تعداد حاصل ہو اس تعداد کا حرف یا حروف بنا کر حروف سوال میں شامل کر دو مثلاً حروف سوال کی ۸ ہے تو اس کا حرف (ح) یا بارہ عدد ہیں تو (ب) حروف بنے اب ان سوال حروف کے جتنے بھی نقاط ہوں ان کے حرف بنا کر شامل کر دو اور پھر ایک سطر ترتیب وار لکھ کر اسامی طر بناؤ اب دیکھو کہ سوال کس زمانہ سے متعلق ہے۔

مثال : مثال زمانہ ماضی : میری تبدیلی کیوں ہوئی

زمانہ حال : کیا میری تبدیلی ہو رہی ہے۔

زمانہ مستقبل : کیا میری تبدیلی ہوگی۔

اب جس زمانہ سے سوال متعلق ہو اس زمانہ کے حروف ان حروف میں سے نکالو جہاں دونوں زمانہ کے حروف کو چھوڑ دو اب حروف مستثنیہ کو ملحوظی کر دو اور ان کو مربوط کر کے جملہ بناؤ جواب ان شاء اللہ برآمد ہوگا اگر جواب برآمد نہ ہو تو ان تمام اختیارات کو استعمال کرو جو سابقہ تقریر میں بیان کیے ہیں نہ چاہے تو جواب برآمد ہوگا پھر بھی اگر گویا نہ ہو تو ان حروف کو بسط عربی عدوی کر دو اور پھر غلطی سے پیدا ہوگا غلطی سے کرنا یعنی مکررات کو گرا دینا یہاں

یہ قانون یاد رکھو کہ آپ کے دو زمانے کے حروف محفوظ ہیں آپ نے اب تک ان کو استعمال نہیں کیا ہے اب اگر آپ کو ایک یا دو حروف کی ضرورت ہے تو آپ دوسرے زمانے کے حروف سے کر اور اسی زمانے کے حروف سے تبدیل کر کے اپنے جواب کو مکمل کر سکتے ہو تمام حروف یلین کی ضرورت نہیں ہے بلکہ دو حروف تک لینا درست ہے۔ بعض عاملین زیادہ حروف بھی لے لیتے ہیں مگر وہ عیب سے خالی نہیں فقیر نے بغیر بھل کے مستصلہ آپ کے سامنے رکھ دیا ہے اب حل ہونا حقیقتاً خدا کے فضل و کرم پر موقوف ہے اور بظاہر آپ کی وماغ سوزی اور محنت پر منحصر ہے

قاعدہ : سوال کو مکمل کرنے کے لیے چند اختیارات عامل کو دیتے گئے جو اس کتاب میں جا بجا تحریر ہیں منجملہ ازاں ایک اختیار یہ بھی ہے کہ حروف متشابه (توانیہ) اور ہم شکل کو سوال مکمل کرنے کے لیے تبدیل کرنا جائز ہے اور اس کی تفصیل گزشتہ صفحات میں بیان ہو چکی ہیں مثلاً جواب یہ ہے (تم نوکر ہو جاؤ گے) اب جملہ تم کے لیے ت۔ م کی ضرورت ہے مگر جو حروف برآمد ہوئے ان میں بجائے ت کے ب ہے یا ٹ، پ ہے تو ایسی حالت میں ہم ب پ ٹ کی جگہ ت لے لیں گے اور اس طرح ج ح خ میں ایک حرف برآمد ہے تو دوسرا حرف ج یا خ لے لیں گے۔ فقہ لغات اللہ علیہم خیر و علم جز اس قدر وسیع اور عمیق علم ہے کہ ہزار باتیں بھی اس کو مکمل کرنے کے لیے ناکافی ہے۔ علامہ ازہر بھل میری عادت میں شمار نہیں ہے اس لیے بلا جھجک چھپے ہوئے رازوں سے پردہ اٹھا رہا ہوں اور انہما ہر حق میں تامل کو میں پسند نہیں کرتا اور مجھے دعویٰ کا ملی نہیں بلکہ اس علم میں طالب علم کی حیثیت رکھتا ہوں بلکہ میں عاملین کی شاگردی کے بھی قابل نہیں ہوں جو کچھ مجھے استادوں سے حاصل ہوا اور جس قدر اللہ نے بیان کرنے کی طاقت بخشی بیان کر دیا اور اس کتاب میں لکھ دیا ہے لیکن آج کل زمانہ آرام اور آسائی پسند ہے۔ بیابان طلب میں سالہا سال ٹھوکریں کھانے والے اور شوق علم میں راتوں کو دن کرنے والے مشکل سے پیدا ہوتے ہیں اور عاملین و عاملین کا اس زمانہ میں ملنا دشوار ہی نہیں بلکہ غنا ہے۔ اور برساتی عاملین کی تو کوئی کمی نہیں جو کہ صرف باتوں کے فل تیار کر کے سنہرے خواب دیکھتے اور دکھاتے ہیں خود بھی فہم میں مبتلا ہیں اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتے ہیں۔ استدراجی خوابوں میں مدھوش ہو کر شہنشاہ جنات۔ حاکم مکررات۔ مالک علم تعزفات کے بلند بانگ دعوے کرتے ہیں اور کوئی ماہر کلشن



کوئی ماہر مراقبہ بنا بیٹھا ہے اور جب عتیق نظر ڈال کر دیکھا جائے تو سوائے افسوس کے اور کچھ نہیں ملتا۔ پہلے زمانہ میں کسی ایک مسئلہ کے لیے لوگ ہینوں کی منزلیں طے کرتے تھے اپنا مال خرچ کرتے تھے اور دقت کھوتے تھے اگر متقدمین اور اسلاف بھی ہماری طرح سہولت پسند اور ناقدر دان علم ہوتے تو آج ان مقدس علوم کے نشان و آثار بھی نہ ملتے مگر عاملان اسلاف نے اپنی عمر عزیز کا بیشتر حصہ حصول علم میں صرف کیا اور فتنیں اور ریاضتیں کیں اور ہمارے لیے ایک ذخیرہ جمع کر گئے لہذا ہمیں اس کی قدر کرنی چاہیے اور سہولت و آرام پسندانہ مزاج کو چھوڑ کر محنت کرنی چاہیے ریاض کر کے اور مولائے طالب تاثیر ہو کر ان علوم کا اثر دیکھیں تعجب ہے منکر علم منکر کلام منکر اسلام کا یہ عقیدہ ہے کہ کلام الہی پکا اور سچا علم ہے اور تاثیر والا علم ہے اور ہم مسلمان اس کے برعکس اس سے بدظن ہیں جس کی وجہ صرف دو باتیں ہیں اول محنت و ریاض نہ کرنا۔ دوسرے مفاد مالی حاصل کرنا اگر ہم انخلاص و اخوت کا اور خدا ترسی کا اور جذبہ خدمت خلق سے کام لیتے تو آج ہمارے لیے بھی سب کچھ تھا جیسا کہ ہمارے اسلاف اور بزرگوں کے قدموں میں خزانہ تھا مگر انہوں نے اس کی طرف التفات نہ کیا بلکہ اپنے آپ کو مولائے کریم کی طرف رجوع کیا اور کامیاب ہوئے آج یہ عالم ہے کہ ہمارے پاس نہ علم ہے نہ محنت ہے نہ ریاض ہے کچھ بھی نہ ہونے کے باوجود، خود داری ملاحظہ فرمائیں تو اللہ کی پناہ میں ایسا کر دوں گا میں دیکھا کر دوں گا میں ایسا مل جانتا ہوں یہی نہیں ہماری ناکامی یعنی عاملین کی ناکامی کا باعث ہے اہل ہندو کے سیانوں کے پاس مسلم مرد و عورتوں کی کثیر تعداد میں ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ مسلمانوں کے پاس کچھ نہیں جو یہ ادھر ادھر دھکے کھا رہے ہیں کیا اس طرف اہل علم کی نظر کبھی پڑی نہیں پڑی تو کیوں نہیں پڑی اس لیے نہیں پڑی کہ آرام طلبی و سہولت پسندی سے فرصت ہی کہاں ہو تو قوم کے بارے میں سوچیں۔ قوم جانے بھاڑ میں اپنی عیش پسندی سے مطلب مگر دستور عیش پسندی بھی کچھ نہیں کیونکہ آج کل کے بجا دوں پیروں عاملوں اور علم کی تاثیر کے علمبرداروں کی زندگی طمع ہے۔ جب عوام الناس قریب پہنچتے ہیں اور قریب سے اندر دلی زندگی کو مطالعہ کرتے ہیں تو متعجب نہ کر جائے ہیں یہ کوئی آسیب نظر آگیا ہو۔ دنیا میں یہ حالت ہے میدان حشر میں کیا ہوگا۔ یہاں تک دیکھا گیا ہے بہت لوگوں کی صورتیں مسخ ہو گئیں۔ قبریں تنگ ہو گئیں مگر ہماری آنکھیں نہیں کھلتیں اسے سہولت و غفلت میں ڈوبے ہوئے مالمو اس غفلت کے ببادہ کو اتار چھینو اور

کر بستہ ہو کر صبح ریاض و فباہرہ و محنت کر دو اور عاجزی سے خطا کی بارگاہ میں سر نہ جھکنا اور ہر اسم و کلام و علم کی تاثیر ملاحظہ کر دو اور عوام الناس کو فیض پہنچاؤ اور خداوند قدوس سے خصلت خدمت کا صلہ پانے کے طلب گاروں میں شامل ہو جاؤ۔ اس کتاب میں مشکل و پیچیدہ قواعد و قوانین آسان طریقہ سے بیان کرنے کی ہر ممکن کوشش کر رہا ہوں تاکہ تھوڑی سی محنت سے ہی کامیابی حاصل ہو جائے ایک اور آسان طریقہ اقسام ترفع کا بیان کرتا ہوں۔

قاعدہ: ترفع کی تین قسمیں ہیں جو علم الاخیار میں زیادہ تر کام آتی ہیں اگرچہ اس کی قسمیں بہت ہیں مگر جو تین علم الاخیار میں کام آتی ہیں وہ یہ ہیں اول ترفع حرفی دوم ترفع عدلی سوم ترفع طبعی۔ حروف سوال کو اساس نقاط۔ شمار نظیرہ بسط عزیز سے مرتب کرنے کے بعد اور ایک سطر میں لکھنے کے بعد ان حروف کو ان ہر ترفعات میں سے کسی ایک ترفع سے تبدیل کرنے سے ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا فَتَدْرُوْنَ اِنَّ هٰذَا مِنْ الْحِكْمَةِ وَمَنْ اُوْتِيَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ اُوْتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا۔ اب سہ ترفعات کی توضیح و تشریح اس طرح ہے قسم اول ترفع حرفی اسے کہتے ہیں کہ جو حروف ہو اس کی جگہ اس کے برابر کا حرف لے لو۔ مثلاً الف کی جگہ ب اور ب کی جگہ جیم اسی طرح آخر تک یہی طریقہ ہے لیکن آخر کا حرف غین ہے اس میں عام کیا خواص بھی الجھ جاتے ہیں اور یہ سوال معمم بن کر رہ جاتا ہے اور بہت سے تو دریائے تفکر اور تحیر میں غوطے لگاتے نظر آتے گئے اور جن کو آتا ہے بتاتے نہیں بخل کرتے ہیں۔ غور کر و غین کی طرح ایک حرف اور ہے جو کسی کا ترفع نہیں وہ (الف) ہے یہی غین کا ترفع ہے یعنی غین کا ترفع الف ہے اِنَّ ذٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ۔ قسم دوم ترفع عددی اسے کہتے ہیں کہ ایک کی جگہ دس اور دس کی جگہ ۱۰۰ اور سو کی جگہ ۱۰۰۰ لانا یہاں بھی وہی نکتہ ہے یعنی ہزار کا ترفع ایک ہے۔

قسم سوم ترفع طبعی۔ فاک حروف کو آبی حروف میں لانا اور آبی کو بادی میں اور بادی حروف کو آتش حروف میں لانا اور آتشی کی جگہ فاک حروف لانا اس کو ترفع طبعی کہتے ہیں بیشک یہ نکات مشکل ہیں مگر یہ قواعد معمولی نہیں ہیں مستحصلہ ہو جاتا ہے۔ اگر بن قواعد مستند و معتبر کی پابندی کی جائے۔

قاعدہ ترفع غنصری: یہ بہت کم کام میں آتا ہے ترفع غنصری کی تعریف یہ ہے کہ سوال کو مفرد کر دو نقاط اور شمار کے حروف بھی شامل کر دو اور پھر ایک سطر میں ترتیب وار لکھو۔ آخر میں ایک الف اور حاکا اضافہ کر دو اب چار چار حروف چھوڑتے ہوئے پانچواں حرف لکھتے جاؤ جو حرف برآمد







## طریقہ زکوٰۃ

اس سے متعلق عام میں کیا خواص میں بھی بہت غلط فہمیاں پائی جاتی ہیں اور بے مریا انسانے مشہور ہیں۔ فروعیات کو چھوڑ کر حقائق پر مبنی دستند طریقہ بیان کرتا ہوں۔ ہر حرف کے ساتھ حق تعالیٰ نے ایک ملائکہ کو مقرر کیا ہے اور ہر حرف کا تعلق ایک خاص ملائکہ (موکل) سے ہوتا ہے۔ اور وہ ملائکہ بمنزلہ سردار کے ہوتا ہے اور چند در چند ملائکہ کے اس کے ماتحت ہوتے ہیں جن کا شمار سوا کے خدائے عظیم کے کوئی نہیں جانتا۔ یہ بات ظاہر ہے کہ ہمارے حکم کی تعمیل وہی کرے گا جس سے سابقہ تعارف ہو ورنہ بے تعارف کوئی توجہ نہ کرے گا۔ اگر ہم نے ایک عمل شروع کیا ہے لیکن اس کے متعلق ملائکہ (موکل) سے سابقہ تعلق و تعارف نہیں ہے تو وہ ہماری طرف کوئی توجہ نہ کرے گا اور عمل میں تاثر پیدا نہ ہوگی یہی وجہ ہے کہ لوگ عمل پڑھتے ہیں اور کوئی اثر نہیں ہوتا اس لیے کہا جاتا ہے کہ ہماری زبان میں تاثر نہیں ہم گنہگار ہیں عمل کا ان چیزوں سے بیشک تعلق ہے مگر کسی ترتیب و ترکیب کی کہیں نہ کہیں رہ جاتی ہے جس کی وجہ سے عمل بے تاثر ہو جاتا ہے ورنہ خدائے قدوس نے ہر شے کو تاثر سے مزین کیا ہے۔ یعنی عمل گنہگار بھی کرتے ہیں اور کفار و مشرک بھی پڑھتے ہیں جن کو سمر یا باد یا آگلی عملیات کہا جاتا ہے۔ خدائے قادر نے بلا تفریق مانگے والے کو دیا ہے جس نے جس صورت سے مانگا اور ہر قدرت نے چاہا دے دیا۔ یعنی جو نیت کرتا ہے وہی پاتا ہے اور قدرت کاملہ نے ہر چیز کو تاثر بخشی ہے اس کا وہ اثر خاص نہیں بلکہ عام ہے۔ ہر سب کے لیے زہر ہے شکر سب کے لیے میٹھی ہے نمک سب کے واسطے تلکین ہے۔ پھر یا بوڑھا جوان مرد عورت کوئی بھی استعمال کرے تو اس کی تاثر سے اثر انداز ہوگا اور وہ تاثر سب کے واسطے یکساں ہوگی عمل کے لیے قدرت ہے ترتیب و ترکیب کی اور قواعد و قوانین کے بغیر کوئی شے مکمل نہیں ہوتی زکوٰۃ عملیات میں ایک قانون خاص ہے بغیر اس کے عمل میں تاثر نہیں ہوتی زکوٰۃ کا اول سوا کا مرتبہ گنا یا پڑھنا ہے بعض عملیات میں تعداد کم بھی ہوتی ہے اور بعض عملیات کی زکوٰۃ زیادہ بھی ہوتی ہے جس کا ذکر آگے آتا ہے غرضیکہ ترتیب و ترکیب اور قواعد و قوانین

اور زکوٰۃ کے طریقہ کے مطابق ایک عمل پڑھا اور اس کی مدد و مست کی تو متعلقہ ملائکہ (موکل) ہم سے روشناس ہو جائیں گے اور عامل و موکل کے درمیان ایک رابطہ قائم ہو جائے گا۔ پھر وہ امداد اور حکم کی تعمیل کرنے سے دریغ نہ کریں گے رابطہ قائم کرنے کے لیے زکوٰۃ کا طریقہ اپنایا گیا اور اس بنا پر ہمیز کی شرط لگائی گئی تاکہ موکلات جن اشیاء سے تنفر کرتے ہیں ان کو چھوڑ دیا جائے تاکہ بلا کراہیت کے وہ ہمارے پاس آسکیں۔ اس لیے تمام قوانین پر عمل فرمائی ہے زکوٰۃ کی کئی قسمیں ہیں

### قسم اول زکوٰۃ

عامل اپنے نام کے اعداد حاصل کرے جو تعداد حاصل ہو اس کے مطابق روزانہ ۴۰ روز پڑھے زکوٰۃ ادا ہوگی اور عمل کام دے گا۔ مگر یہ زکوٰۃ صرف ایک مرتبہ ہی کام دیتی ہے۔ ہمیشہ کے واسطے نہیں ہے اور اس سے عامل ہمیشہ کے لیے عامل نہیں بنتا۔

### قسم دوم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے حروف شمار کرو جس قدر تعداد حروف ہوا اتنے ہی ہزار مرتبہ پڑھو یعنی تعداد ۱۵ ہے یا دس ہے تو پندرہ ہزار یا دس ہزار مرتبہ روز بروز صریح زکوٰۃ ہمیشہ کے لیے عامل بناتی ہے۔ اور اس کا عامل سیف زبان ہوتا ہے اور صرف ایک مرتبہ ہی پڑھنے سے اثر ظاہر ہوتا ہے۔

### قسم سوم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے حرف شمار کرو جس قدر تعداد میں حروف ہوں تو اتنے ہی سو مرتبہ پڑھو یعنی ۵ حرف ہیں تو پانچ سو مرتبہ روزانہ پڑھو یہ زکوٰۃ بھی ایک ہی بار کا دیتی ہے اور یہ زکوٰۃ قسم اول سے زیادہ زود اثر ہے۔



## قسم چہارم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور جو اعداد اس عمل کے حاصل ہوں اتنی ہی مرتبہ روزانہ پڑھو۔ اس زکوٰۃ قسم چہارم کا نام زکوٰۃ صغیر ہے قسم اول او دوم و سوم زکوٰۃ عملی ہے اور عالمین کا یہ معمول ہے اور اساتذہ نے اس کو مستحب مانا ہے۔

## قسم پنجم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے اعداد حاصل کرو اور عمل حروف شمار کرو۔ اعداد کو حرف عمل میں ضرب دو جو حاصل ضرب اعداد ہوں اسی قدر روزانہ پڑھو اس زکوٰۃ کا نام زکوٰۃ کبیر ہے اور یہ قسم چہار زکوٰۃ صغیر سے بہت قوی ہے اور عمر بھر کام دیتی ہے۔  
مثال بسم اللہ الرحمن الرحیم ۱۹۴۳۲۳۰۴ کے اعداد ۸۶ ہیں اور حرف انیس ہیں۔ سات سو چھیاسی کو ۱۹ سے ضرب دیا تو ۱۲۹۳۲۳۰۴ ہوئے جس روزانہ چودہ ہزار نو سو چونتیس مرتبہ پڑھو چالیس روز تک جو شخص اس قدر تعداد میں پڑھے گا وہ بسم اللہ شریف کا حامل ہو جائے گا۔ اسی کو زکوٰۃ کبیر کہتے ہیں اور یہ زکوٰۃ درجہ اوسط کی ہے کے مصداق بہترین زکوٰۃ ہے۔

## قسم ششم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ اکبر ہے اور طریقہ یہ ہے کہ عدد شمار کرو اور حروف اور میزان کبیر کو باہمی ضرب دو جو تعداد حاصل ہو اسی مطابق روزانہ پڑھو مثلاً بسم اللہ کے اعداد ۸۶ سات سو چھیاسی ہیں اور حرف انیس ہیں اور میزان زکوٰۃ کبیر کی چودہ ہزار نو سو چونتیس ہے پھر اس کو باہمی ضرب کیا تو دو لاکھ تراسی ہزار سات سو چھیالیس (۷۸۳۴۴۶) حاصل ضرب ہوا جو شخص بسم اللہ شریف اتنی تعداد میں پڑھے گا تو اس کی زکوٰۃ اکبر آج ہو گئی ہے۔ بسم اللہ شریف کے موکلات حاصل سے ملاقات کریں گے اور احکام پہنچائیں گے۔

## قسم ہفتم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ کبار ہے۔ اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ عدد اور شمار حروف اور میزان کبیر کو باہمی ضرب دے کر جو تعداد حاصل ہو اتنی ہی تعداد میں پڑھو مثلاً تعداد اکبر بسم اللہ شریف کی یہ ہے ۲۸۳۴۴۶ ہے اور حروف انیس ہیں۔ تعداد میزان اکبر کو شمار حروف ۱۹ میں ضرب دیا تو تریپن لاکھ اکیانوے ہزار ایک سو چوبتر (۵۳۹۱۱۴۴) میزان برآمد ہوئی۔ جو شخص زکوٰۃ کبار ادا کرے گا تو اس عمل کے متعلقہ موکلات سحر ہو جاتے ہیں اور ہمیشہ تعمیل حکم کرتے ہیں۔

## قسم ہشتم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ اکبر الکبار ہے یہ آخری طریقہ زکوٰۃ ہے اس کے بعد کوئی مرتبہ زکوٰۃ نہیں اس کے علاوہ مختلف طریقہ اختراعی ہیں اور یہ زکوٰۃ کبریت احمر اور لعل سپید کہلاتی ہے جو شخص زکوٰۃ ادا کرے گا وہ حق جل و علی شانہ کی قدرت کا اپنی آنکھوں سے نظارہ کرے گا۔  
طریقہ :- مثلاً بسم اللہ شریف کی تعداد کبار (۵۳۹۱۱۴۴) ہے اور حروف بسم اللہ شریف کے ۱۹ ہیں۔ جب ان کو باہمی ضرب دی تو دس کروڑ چوبیس لاکھ بتیس ہزار تین سو چھ (۱۰۲۳۳۲۳۰۴) عدد ہوئے۔ پس بسم اللہ شریف کی انتہائی زکوٰۃ یہ ہے ہر عمل ہر اسم ہر آیت کی زکوٰۃ نکالنے کا یہی احسن طریقہ ہے۔ بسم اللہ شریف مثال کے اعداد بسم اللہ میری نظر میں صبح میں پھر عمل کرتے وقت دوبارہ صبح کر لیں تاکہ محنت بیکار نہ جائے۔ اکبر الکبار وہ زکوٰۃ ہے اس کے ادا کرنے کے بعد آدمی سیف زبان ہو جاتا ہے ایسا شخص حقیقی عامل ہے وہ ایک مرتبہ پڑھنے یا دیکھنے یا لکھنے سے ایک انقلاب لا سکتا ہے وہ شخص دریا کی موجوں کو روک سکتا ہے اڑتے پرندوں کو فضا سے گرا سکتا ہے ایک نظر ڈال کر قلوب کو بدل سکتا ہے آج کل دنیا آرام طلب ہے اب ہزاروں میں مشکل سے ایک ایسا ہو گا جو اس قسم کی محنت و مشقت برداشت کرے۔ اعتراض کرنے والے اور عمل میں بے اثری کے قائل ہزاروں ہیں۔ لیکن قواعد جاننے والا اور محنت کرنے والا ہزاروں میں سے ایک بھی نہیں۔ اگر عملیات کا اثر دیکھنا ہے تو خدا کے سینکڑوں ناموں میں سے کسی ایک اسم کی زکوٰۃ اکبر الکبار ادا کر کے دیکھو پھر تم خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لو گے کہ عمل



کیا شے ہے اور خدا کے پاک نام اور مقدس کلام میں کس درجہ تاثیر ہے اور قرآن پاک کا یہ دعویٰ کس قدر صیح ہے **لَا تُزِلُّنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّا رَأْيَ لَنَا شِعْراً مُتَّصِدٍ حَاقِبٍ خَشْيَةَ اللَّهِ** یعنی اگر ہم اس قرآن مجید کو پہاڑ پر نازل کرتے تو وہ بھی خدا کے خوف سے ریزہ ریزہ ہو جاتا۔

بار امانت خدا سونپی کیسے مشت خاک ارض و سما جبل جمیل ڈر گئے اور زلزلے

اب متاخرین نے دنیا والوں کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے نصاب کا طریق جاری کیا ہے یعنی اصل زکوٰۃ تو اکبر الکبائر ہے مگر آج کل کس میں طاقت ہے کہ اس قدر طولانی زکوٰۃ ادا کرے اور یہ حصہ تو متقدمین ہی کا تھا اپنی عمر عزیز کا بڑا حصہ کی تکمیل میں صرف کر دیا۔ اب تو چند روز کا معمولی عمل پڑھنا بھی دشوار ہے جس طرح زکوٰۃ چند قسموں پر منقسم ہے اسی طرح نصاب بھی چھ اقسام پر منقسم ہے جس کی تشریح یہ ہے نصاب، عشر، دو درمدور، قفل، بذل، ختم

### قسم اول نصاب

اکبر الکبائر کی تعداد کو نصاب کہتے ہیں جسے بسم اللہ شریف کا نصاب (۱۰۲۳۲۳۰۵) ہے اس کی تشریح گزر چکی ہے۔ نصاب زکوٰۃ کا مرتبہ اول ہے اس کے بعد کے تمام طریقے اپنے سے اوپر والے سے اثر میں کم ہیں مثلاً اکبر، اکبر الکبائر سے قوت میں کم ہے۔

### قسم دوم عشر

نصاب کے نصف کو عشر کہتے ہیں جو کہ بسم اللہ شریف کا نصاب (۱۰۲۳۲۳۰۵) ہے اس کو نصف کیا تو (۵۱۲۱۴۱۵۳) ہوا یہ تعداد زکوٰۃ بسم اللہ شریف کا عشر ہے

### قسم سوم دو درمدور

عشر کے نصف کو دو درمدور کہتے ہیں یعنی عشر (۵۱۲۱۴۱۵۳) ہے اس کو نصف کیا تو (۲۵۶۰۸۰۷۷) دو کروڑ چھپن لاکھ آٹھ ہزار ستتر ہوئے یہ زکوٰۃ بسم اللہ شریف کی دو درمدور ہے نوٹ: نصف کرنے میں جہاں کسر آئے گی تو سالم عدد لیا جائے گا عشر کو نصف کرنے میں ایک

کی کسر آتی تھی اس لیے احادیث میں سات لیا گیا۔ جو کہ حقیقت میں ساڑھے چھ تھا

### قسم چہارم قفل

دو درمدور کے نصف کو قفل کہتے ہیں اب دو درمدور کو نصف کیا تو یہ تعداد حاصل ہوئی یعنی (۱۲۸۰۴۰۳۹) ایک کروڑ اٹھائیس لاکھ چار ہزار اٹھائیس عدد ہوئے۔ نوٹ: اس میں بھی کسر آتی تھی اس لیے نصف کو کامل کیا گیا ہے اس کو زکوٰۃ قفل کہتے ہیں۔

### قسم پنجم بذل

قفل کے نصف کو بذل کہتے ہیں۔ بسم اللہ شریف کے قفل کو نصف کیا تو یہ تعداد چھ سو لاکھ دو ہزار بیس ہوئی۔ اس کو بسم اللہ شریف کی زکوٰۃ بذل کہتے ہیں۔ نوٹ: اس میں بھی کسر آتی تھی اس لیے اس کو کامل کیا گیا

### قسم ششم ختم

بذل کے نصف کو ختم کہتے ہیں بسم اللہ شریف کے بذل کی تعداد کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد بیس لاکھ ایک ہزار دس ہوئی (۳۲۱۰۱۰) ختم سے کم زکوٰۃ کوئی مرتبہ نہیں ہے ہاں بالکل معمولی طریق پر زکوٰۃ کی چند قسمیں اور بھی ہیں لیکن یہ اقسام متاخرین کی اختراع ہیں اور محض زمانے کے مزاج کو مدنظر رکھتے ہوئے متاخرین نے یہ زکوٰۃ بیان کی ہیں اس قسم کی زکوٰۃ میں دو نقصان رہتے ہیں اول اس قسم کی زکوٰۃ میں یہ خطرہ رہتا ہے کہ عمل کبھی فائدہ کرتا ہے اور کبھی نہیں۔ دوم صرف ایک مرتبہ ہی ایسا عمل کام دیتا ہے بہر حال متاخرین کی اختراع شدہ زکوٰۃ یہ ہے۔

### قسم اول زکوٰۃ متاخرین

قسم اول ابتدا میں بیان کیا گیا ہے کہ اسم کے جس قدر عدد ہوں اسی تعداد میں روز پر مضا اس کا نام اصطلاح نامیلین میں صغیر کہلاتا ہے مثلاً بسم اللہ شریف کے اعداد سات سو چھیالیس ہیں یہ تعداد اصل ابجدی ہے اور اسے صغیر کہتے ہیں صغیر کا نصف کیا تو تین سو تیرا نوے ہوا (۳۹۳) اگر اس صغیر



کو (۳۹۳) کو نصف کیا تو (۱۹۷) ایک سو ستانوے ہوئے اس کو صغائر کہتے ہیں اس کو نصف کیا تو (۹۹) ہو اس کو اصغر الصغائر کہتے ہیں بسم اللہ شریف کا اصغر الصغائر (۹۹) خانوے ہے کم سے کم تعداد ہے ان میں سے کسی بھی تعداد کے مطابق زکوٰۃ ادا کر سکتا ہے۔  
فیض و اثر پائے کا یہاں تک میں نے مختلف صورتوں سے زکوٰۃ کے طریقہ و تعداد بیان کر دی ہے اب کسی بھی عمل کی تعداد مقرر کرنے میں کوئی دشواری باقی نہ رہے گی کسی بھی عمل کی تعداد متعین کر سکتے ہیں۔

## تعداد ایام کا تعین

جبکہ عمل کی تعداد پڑھنے کی مبین ہو چکی ہے تو اب یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ کتنے دنوں تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی اس کے بارے میں بھی مختلف الانعام روایتیں ملتی ہیں تعداد ایام کے بارے میں اساتذہ کے مختلف اقوال ہیں اور کتب سابقہ میں بھی ایام کی تعداد زکوٰۃ کی تعداد کی طرح مختلف ہے تین دن سے لے کر تین ماہ تک بعض عملیات میں نوے دن بعض میں ایک سو بیس دن تک تعداد بتائی گئی ہے دوسرے کون سا عمل کتنے دن تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا مانی جائے گی اس کی کوئی شناخت نہیں ملتی۔ بہر حال اس کے متعلق جہاں تک میری معلومات اور تجربہ و اجتہاد اور تحقیق ہے وہ یہ ہے کہ چالیس دن کی تعداد کے بارے میں قدرت کی طرف سے مبین کردہ تعداد کا اشارہ قرآن پاک میں ہے کہ عمل کے قدوس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کوہ طور پر بلایا تو فرمادے ذوالجلال نے ان کو بلوہ قدرت رکھنا فلما تَجَلَّىٰ رُوحُہُ لَنَجَّیْلٍ جُجِلَہُ ذَا وَخَرَّ مُوسٰی صَعْقًا ۚ پانچ رکعت۔ پارہ ۹ رکوع۔ سورہ اعراف میں تفصیل سے مذکور ہے لہذا حسب قانون الہی پر زکوٰۃ چالیس روز میں پوری ہو جاتی ہے کیونکہ یہ تعداد قدرت کی مبین کردہ تعداد ہے لیکن مختلف دنوں کی زکوٰۃ کے واسطے عملیات کو قسم در قسم کرنا اس کی کوئی شناخت کسی کتاب میں نہیں ملی کہ کون سا عمل کتنے دن پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی کون سا عمل تین میں پورا ہو سکتا ہے اور کون سا ایک سو بیس دن پڑھنے کے قابل ہے لیکن میں اس کتاب کو اس طریق پر لکھنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ کسی شعبہ میں تشنگی نہ رہے اس کا آسان اور سہل طریقہ تجربہ سے شاید ہے اور اس کا قائل یہ ہے کہ عملیات دو قسم کے ہیں۔ اول ملازمت شادی مقدمہ ترقی کامیابی حب و بغض شغائے امراض وغیرہ وغیرہ (قسم دوم) تخییر ملائکہ تخییر اجنہ تخییر کواکب تخییر ہمزاد تخییر ذی روح۔ دست غیب کشف القبور و فیض و خزانہ وغیرہ وغیرہ۔  
قسم اول میں تین یوم سے چالیس یوم تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے اگر عمل کی نامیت

شغائے امراض سے متعلق ہے تو کم سے تین یوم حاصل شدہ تعداد کی زکوٰۃ ادا کریں اگر تعداد زیادہ ہو تو سات یوم میں پورا کریں اگر پھر بھی ہمت سے باہر ہو تو ۲۱ یوم یا ۳۱ یوم یا ۴۱ یوم پھر تقسیم کر کے روز کی حاصل شدہ تعداد پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں اس صورت سے یوم کا تعین کریں اور قسم دوم کے عملیات ایک چلہ یا دو چلہ یا تین چلہ میں تعداد پوری کر کے زکوٰۃ ادا کریں یعنی ۲۰-۸۰-۱۲۰ یوم میں تعداد حاصل شدہ مکمل کریں زکوٰۃ ادا ہوگی اور انشاء اللہ تاثیر عمل پیدا ہوگی مثلاً کسی ام یا آیت زکوٰۃ دینی ہے تو (۱۲۵۰۰۰) کی تعداد کو چالیس یوم میں پڑھنا ہے اس حساب سے روزانہ کی تعداد (۳۱۲۵) تین ہزار ایک سو پچیس ہوئی اتنی تعداد کو پورا کیا جاسکتا ہے اگر اس سے زیادہ تعداد روز کی ہو تو صغیر یا کبیرا کبائر یا اکبر الکبار کی تعداد لے لو اور ایام کا تعین ایک دو یا تین چلہ کا کر کے زکوٰۃ ادا کر دو زیادہ ایام کا طریقہ اس وقت اپنایا جاتا ہے کہ جب تعداد روز کی قوت و ہمت سے باہر ہو وہ پھر کتنے ہی ایام ہو پھر بھی روز کی تعداد اس قدر ہو جس میں محنت و مشقت لازمی ہو اور حساب کر کے ایام بھی متعین کر لو کیونکہ ہر کام میں نیت کو بڑا دخل ہے شریعت نے بھی نیت کو بطور اساس تسلیم کیا ہے اور دنیوی قانون نے بھی نیت کو بنیاد قرار دیا ہے اِنَّمَا الْاَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ مثلاً ماں کی زکوٰۃ بغیر حساب لگائے اور بلا نیت ادا کی جائے گی آپ ہزاروں روپے خیرات کر دیں مگر زکوٰۃ ادا نہ ہوگی۔ اسی طرح اگر کسی شخص نے دوسرے شخص کو اچانک گرا دیا اور وہ مر گیا تو قتل بالعمد کی سزا اس کے ذمہ نہ ہوگی اور اسی طرح کسی ام یا عمل کو بلا نیت زکوٰۃ کے شروع کریں تو زکوٰۃ ادا نہ ہوگی مثلاً آپ رات کو ہزار رکعتیں نماز کی برہمیں مگر اس میں نیت عشا کی نماز کی نہ کریں تو آپ کی نماز عشاء ادا نہ ہوگی بلکہ عشاء کی نماز آپ پر فرض ہی ہے گی اسی طرح کسی بھی عمل کی زکوٰۃ بلا نیت ادا نہ ہوگی ہاں بعض عمل اور قسم ایسے ہی ہیں جن میں زکوٰۃ کی ضرورت نہیں۔

## حروف بیانات

علم بغیر میں حروف بیانات قائم و متغایہ بھی بہت کار آمد میں یہ حروف علم انبیاء میں کام آتی نہیں آتے بلکہ حصہ انبیاء کی روح رواں ہیں۔ اور علم آثار میں ضرورت پیش آتی ہے اس لیے اس کا ذکر بھی تحریر کرنا ہوں۔  
طریقہ : حروف مسروری دو طرح سے لکھے جاتے ہیں قسم اول باسٹا وغیرہ قسم دوم بے تے ثے وغیرہ اور حروف مسروری عمل بارہ ہیں جو تحریر سابقہ ہو چکے ہیں یہ باسٹا خا خا زازا طا طا فا با یا ۱۲ ہیں۔



یہ قسم سے لکھے جاتے ہیں قسم اول با تائنا وغیرہ اور قسم دوم بے تے تھے وغیرہ یعنی ایک قسم میں آخری حرف ی ہے اور ایک قسم میں آخری الف ہے قسم اول میں الف قائمہ ہے دوسری قسم میں ی قائمہ ہے یعنی یہ کسی حرف کو ملفوظی کیا جائے تو آخری حرف کو قائمہ کہتے ہیں مثلاً حرف دال ہے اس کو ملفوظی کیا تو آخر حرف لام ہے لہذا د کا قائمہ لام ہے جب حروف سروری کو قسم دوم پر لکھا جائے یعنی بے تے تھے تو آخر میں حرف ی ہے ی کے عدد ابجد میں دس ہیں اور سروری حرف ۱۲ ہیں جب بارہ کو دس میں ضرب دیا تو ۱۲۰ عدد حاصل ہوئے پس یہ ۱۲۰ کا عدد علم جفر میں اعداد متخابہ کہلاتا ہے لیکن جب دوسری طرح لکھیں گے یعنی با تائنا وغیرہ تو ایسی حالت میں حروف قائمہ ی کے الف پیدا ہوگا اور الف سے اعداد متخابہ نہیں بن سکتے۔

اب غور کیجئے حرف سروری ۱۲ ہیں اور سب کے آخر میں الف قائمہ ہے یعنی ۱۲ الف پیدا ہوئے مگر کرات کو گرایا تو صرف ایک الف باقی رہا یعنی حرف ۱۲ اور قائم الف ایک تین حرف ایسے ہیں جن کے آخر میں فا ہے یعنی الف۔ کاف۔ قاف ہیں حرف ۳ قائمہ ایک فا ہوا سابقہ کو ملنا تو حرف پندرہ اور قائمہ حرف ۲ ہوئے ایک حرف ایسا ہے جس کو ملفوظی کرنے والے حرف قائمہ ہوئے ہے سابقہ میزان کو ملا کر سب حروف یہاں تک ۱۴ ہوئے اور حرف قائمہ تین ہوئے یعنی ا۔ ن۔ و ہوئے۔ اور دال و ذال دو حرفوں میں حرف لام قائمہ ہے اب تک حرف ۱۸ اور حرف قائمہ چار پیدا ہوئے (ا۔ ف۔ و۔ ل) اب لکھئے صاد اور ضا دان دو حرفوں میں حرف دال قائمہ پیدا ہوئی حرف ۲۰ اور قائمہ حرف پانچ ہوئے یعنی (ا۔ ف۔ و۔ ل۔ د) اب لکھئے سین شین عین نون ان پانچ حرفوں میں قائمہ حرف نون پیدا ہوا اب تک ابجد کے یہاں تک تکبیس حرف ہو گئے اور قائمہ چھ پیدا ہوئے (ا۔ ف۔ و۔ ل۔ د۔ ن) اب جمیم تیم لام ان تین حرفوں میں قائمہ حرف م پیدا ہوا لہذا کل اٹھائیس ابجد کے پورے ہو گئے ان سے سات حرف قائمہ پیدا ہوئے یعنی (ا۔ ف۔ و۔ ل۔ د۔ ن۔ م) نقشہ تفصیل یہ ہے

|   |                               |   |
|---|-------------------------------|---|
| ۱ | با تائنا ما فا را کا کا با یا |   |
| ۲ | الف کاف قاف                   | ۱ |
| ۳ | داد                           | ۲ |
|   |                               | ۳ |

حروف ابجد قائمہ حرف

|   |                 |   |
|---|-----------------|---|
| ۴ | دال ذال         | ۴ |
| ۵ | صاد ضاد         | ۵ |
| ۶ | سین شین عین نون | ۶ |
| ۷ | جمیم تیم لام    | ۷ |

حروف قائمہ سات برآمد ہوئے (ا۔ ف۔ و۔ ل۔ د۔ ن۔ م) ان کے اعداد ۲۱۱ ہوئے ان ساتوں حرفوں پر حرف ۲۱ نقطے ہیں اور شمار حروف ۷ میں کل ۲۲۰ عدد ہوئے مگر اگر گرایا تو ۱۲۰ ایک سو بیس عدد ہوئے پس یہ ۱۲۰ کا اعداد متخابہ کہلاتا ہے لیکن بعض اساتذہ نے ۲۲۰ ہی کو عدد متخابہ تسلیم کیا ہے مگر جمیع ۱۲۰ کا عدد متخابہ ہے بڑے کام کے یہ اعداد ہیں اور ان سے بہت کام لیا جاتا ہے یہ قدرت کی کرشمہ سازیاں اور بوالعجیاں میں کام کا طریقہ آگے اپنی جگہ پر آئے گا انشاء اللہ وَذَٰلِکَ مِنْ غُرُمِ الْأُمُورِ

## مدخل کبیر

علم جفر کی کتابوں میں اور اس کے قوانین مدخل کبیر کی اصطلاح بہت کام آتی ہے مگر بعض اصحاب بوجہ معلومات نہ ہونے اس میں حیران و پریشان رہتے ہیں اس لیے اس کی وضاحت ضروری ہے یاد رکھو کسی حرف کو ملفوظی کر کے اس کے مجموعہ اعداد کو مدخل کبیر کہتے ہیں مثلاً حرف دال کے ۳۵ ہیں پس دال کا مدخل کبیر ۳۵ ہے اور مثال کے اس کے عدد ابجد ۲۰ ہیں اب اس کو ملفوظی کیا تو کب۔ ا۔ ب۔ اس کا مدخل کبیر ایک سو ایک ہوا اور عدد ۲۰ ہوئے اسی طرح کسی بھی حرف کا مدخل کبیر معلوم کر لو

## اصطلاح وسیط

اصطلاح جفر میں وسیط کا لفظ بار بار آتا ہے اور علم الانبیاء و علم الآثار اکثر کام آتا ہے اور اس سے بڑے بڑے مستحکمہ اور عملیات مدارج طے کئے جاتے ہیں۔ دیکھئے اعداد مدخل کبیر کو جمع کرنے کے معنی وسیط میں مثلاً حرف دال کا مدخل کبیر ۳۵ ہے امید ہے کہ اب اس تشریح و توضیح کے بعد



آپ کو مدخل کبیر و وسیط کے حاصل کرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی اور آسانی سے مدخل کبیر و وسیط معلوم کر لیں گے۔

### اصطلاح صغیرہ ہے

اصطلاح جفر میں مجموعہ عدد و وسیط کو صغیر کہتے ہیں علم الانبیاء علم الآثار دونوں میں اس سے کام لیا جاتا ہے مثلاً سین ہے حرف بین کا مدخل کبیر سی بی کا مدخل کبیر ۱۲۰ ہو اور سین کا وسیط ۱۲ ہو ۱۱ اور صغیر ۲ ہو یا در کھو مدخل کبیر تو ہر حرف کا ہوتا ہے مگر وسیط اور صغیر یہ صفتیں تمام حروف ابجد کے لیے لازمی نہیں ہے۔ مثال: واو کا مدخل کبیر و ا و = ۱۳ ہے اور وسیط ۳۴ ہے چار و مگر اس کا صغیر نہیں ہو سکتا کیونکہ اعداد کی جمع خالی ہی نہیں نامکن ہے ایسے ہی بہت سے حرف میں وسیط بھی نہیں ہوتا مثلاً ح ہے اس کا مدخل کبیر ح + ۱ = ۹ ہو اس کا نہ وسیط ہے اور نہ ہی صغیر ہے۔ **ذالک من آثار العلم**

### بسط تمازج

اہل جفر کی نامس اصطلاح ہے یہ اصطلاح علم الانبیاء میں مستعمل نہیں ہے بسط تمازج ایک ایسا قانون ہے جس سے عمل میں بے اندازہ طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔ ہر حرف کا مزاج علیحدہ ہے لیکن دوسرے حرف کے ساتھ مل کر ایک خاص اثر پیدا کرتا ہے سب سے پہلے اس کو سمجھیں بسط تمازج کس کو کہتے ہیں بسط کے معنی مفرد کرنا یعنی علیحدہ علیحدہ حرفوں میں لکھنا۔ اس کو بسط کہتے ہیں اور تمازج اصطلاح جفر میں دو اسم ہا دو جملوں کو تمازج یعنی خامیت باہمی سے ملا دینا۔ مزوج کرنے کا نام تمازج ہے مثلاً طالب و مطلوب کو باہمی مزوج کرنا ملا دینا اس کا طریقہ یہ ہے جن دو اسموں یا جملوں کو باہمی مزوج کرنا ہے ان کو دو سطریں اوپر نیچے کر کے علیحدہ علیحدہ لکھنا۔ پھر سطر اول کا پہلا حرف اور سطر دوم کا آخری حرف لو۔ اور دونوں حرفوں کو تیسری سطریں برابر لکھو پھر اول سطر کا دوسرا حرف اور دوسری سطر کا آخری حرف دوسرا حرف لکھو اسی طرح آخر تک عمل کرو اس تیسری سطر کا نام بسط تمازج ہے۔

مثال: اسم مقصود اور اسم محمود کو باہمی تمازج کرنا ہے۔ تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

۱ م ق م د

۲ م ح م د

۳ م د ق م د ح د م

دیکھو پہلی سطریں اول حرف م تھا دوسری سطر کے آخر میں د ہے پہلے م لکھا پھر د لکھا اسی طرح تمام حرفوں کو لکھو اب جو تیسری سطر نیچے والی پیدا ہوئی یہی بسط تمازج ہے ایک بات اور سمجھیں جملہ یا اسم میں کم زیادہ حرف ہوتے ہیں تو پھر کیا کریں۔ مثلاً ایک نام میں چار حرف ہیں اور دوسرے میں چھ حرف ہیں تو اس کی صورت یہ ہوگی کہ جب چار ختم ہو جائیں تو از سر نو لکھو یہاں تک کہ زیادہ والی سطر کے حرف ختم ہو جائیں۔ مثال:

م ح م د د  
اس ل م

م م ح ل م س و ا د م د ل

اس کو بسط تمازج کہتے ہیں اس کی تشریح مکمل لکھ دی ہے۔

### بسط تمازج باطنی

ایک اور بسط تمازج باطنی تحریر کرتا ہوں بسط تمازج باطنی یہ ہے کہ جب سطر تمازج قائم ہو جائے تو اس سطر کو تکبیر کرو جب زمام برآمد ہو جائے تو سطر اول کے دو حرف اول و آخر کے لے لو۔ اور زمام والی سطر کے دو حرف اول و آخر لے لو۔ اور ایک یا دو حرف درمیانی سطر کے درمیان سے لے لو۔ طاق حالت میں ایک حرف اور جفت ہو تو دو حرف لے لو۔ اب پانچ یا چھ حرف آپ کے پاس ہیں۔ ان حروف کو مرکب کر کے جملہ بناؤ اس کی ضرورت نہیں کہ جملہ با معنی ہو عمل میں جملہ کا لحاظ نہیں کیا جاتا بلکہ حرف کا لحاظ کیا جاتا ہے اس جملہ کو روزانہ بطور عمل کے پابندی سے پڑھو۔ اس تعداد میں جتنی تعداد اس جملہ کی ایک جگہ سے حاصل ہو سکے گا ایک ہفتہ میں مطلوب حاصل ہوگا یہ ایک فلسفہ ہے علم جفر کا۔ جو اپنے اندر ایک خاص اثر رکھتا ہے کبھی فیل نہیں ہوتا۔ اگر تکبیر کی ۹ یا ۱۱ سطریں ہیں تو درمیانی سطر سے حروف لیا جائے گا اگر سطریں حروف ہفت ہیں تو بیچ کے دو حرف لے لو اور اگر تکبیر کی سطریں بھی ہفت ہیں۔ مثلاً دس سطریں ہیں چار اوپر کی چھ اوپر کی چھ اور نیچے کی چھ اور نیچے کی پانچوں سطر کا آخری حرف لے لو اور نیچے سے پانچویں سطر کا اول حرف لے لو۔ اگر ان دونوں سطروں کے



حروف بھی جفت ہوں تو دو۔ دو حرف لے لو۔ اس صورت سے دو حرف اور بڑھ جائیں گے یہ ایک خاص عمل ہے جو کہ کتابوں کے اوراق میں ملنا مشکل ہے ہاں سینوں سے شاید مل جائے۔

## تکسیر

علم جفر میں تکسیر ایک خاص عمل اور حروف کی گردش کا تمام تکسیر ہے۔ اور وہ یہ ہے ایک حرف شروع اور ایک حرف آخر سے لے کر دوسری سطر قائم کی جاتی ہے پھر دوسری سطر سے اسی طرح تیسری سطر چوتھی یہاں تک اس عمل سے آخر میں اوپر والی سطر کی بعینہ آجاتی ہے اس آخری سطر کو زما کہتے ہیں مثال محمدی کے نام کی تکسیر یہ ہے۔

م ح م د ع ل ی  
ی م ل ح ع م د  
د ی م م ع ل ح  
ح د ل ی ع م م  
م ح م د ع ل م

اس آخری سطر کا نام زمام ہے اس ترکیب کو تکسیر کرنا کہتے ہیں یہ طریقہ اکثر کام آتا ہے اور عملیات میں بہت کارآمد ہے۔ علی الخصوص عمل حب میں اکسیر ہے۔

## صدر مؤخر

علم جفر میں صدر مؤخر ایک کثیر الوقوع اصطلاح ہے اس کے معنی ہیں ایک سطر کی تکسیر کے معنی حروف کو صرف ایک مرتبہ گردش دینا دیکھو محمد علی کو بیٹا کر کے سطر اول میں لکھا دوسری سطر قائم کی اس طرح کہ پہلے ایک حرف بائیں طرف سے پھر دہنی طرف سے اسی طرح گردش کرتے کرتے سب حروف ختم کر دیتے یہاں تک کہ دوسری سطر قائم ہو گئی جس کی صورت یہ ہے۔

ی م ل ح ع م د

پس اس عمل کا نام صدر مؤخر ہے کل عمل کا نام تکسیر ہے زمام پیدا کرنا اور صرف ایک مرتبہ گردش دینے کو صدر مؤخر کہتے ہیں اب آپ صدر مؤخر کی تعریف سمجھ گئے ہوں گے۔

## تخلیص

تخلیص کرنا: کتب جفر اور علم جفر میں یہ اصطلاح بار بار آتی ہے۔ اس کے معنی میں خالص کرنا یعنی جو حروف کسی اسم یا مثل میں مکرر آئیں ان کو گرا دینا۔ نکال دینا اگر کہا جاوے اسم محمود کو تخلیص کرو تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ م ح م د د م ح د دینی م د د بار آیا ایک میم حذف کر دیا (مفتاح مطلق عدل وفق مساحت ضابط غایت)

یہ سات نام علم جفر کی اصطلاح ہیں علم الآثار اور علم الاخبار دونوں میں یہ اصطلاحیں کام آتی ہیں۔ مفتاح سے مراد ہے اور اس کے معنی ہیں اصل تفاد پر ایک اضافہ کرو یعنی ۴۴ ہیں تو ۴۴ کرو یعنی جب کہا جائے کہ مطلق کرو یعنی ۴۴ کو ۴۸ کرو۔ ۴۴ عدد کو مثال سمجھو اصل عدد ۴۴ ہیں ان کو مفتاح مطلق عدل وفق مساحت ضابط غایت۔ اگر کہا جائے کہ وفق کو تو اس سے یہ مراد ہوگی کہ ۷ بناؤ اسی طرح جس نمبر کا نام لیا جائے اس ترتیب سے اعداد کا اضافہ کرو اس پورے طریقہ کا نام مراتب سبعہ ہے یہ اخبار و آثار دونوں میں کام آتا ہے اور اسرار باطنی کا سر ہے اور راز ہائے حقیقت ہے اس کی تفصیل یہ ہے تاکہ آسانی سے سمجھ میں آسکے پہلے پہلے مفصلہ ذیل نقشہ دیکھو

## (نقشہ مراتب سبعہ مکمل)

| نام مراتب سبعہ | مفتاح  | مطلق   | عدل     | وفق    | مساحت   | ضابط    | غایت    |
|----------------|--------|--------|---------|--------|---------|---------|---------|
| نا شمار متعلقہ | مزین   | زبرہ   | عطارد   | قمر    | شمس     | مشتی    | زحل     |
| نا یوم متعلقہ  | منگل   | جمعہ   | بدھ     | پیر    | اتوار   | جمعرات  | ہفتہ    |
| نام مؤکل       | سوائیل | صوائیل | دروائیل | تہائیل | خرکائیل | سلنائیل | اسمائیل |

یہ قاعدہ نہایت مستند و معتبر ہے دونوں طریق کو وضاحت بیان کرتا ہوں۔ اس طریقہ سے پہلے ایک مسئلہ حل کرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔ اپنے سوال کے حرفوں کو مفرد کر کے لکھو اور ان حروف کو شمار کرو یعنی تعداد شمار حروف ہو اس کے حرف بنا کر سوال میں شامل کرو مثلاً سوال



۷۲

کے حرف کی تعداد پندرہ ہے تو ہ۔ ی لکھ دو اسی طرح جو تعداد حاصل ہو اس کے حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو اب ان تمام حرفوں کے نقاط شمار کرو جتنے نقطے ہوں ان کے بھی حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو مثلاً سات نقطے ہیں تو حرف ز لکھ دو اسی طرح جس قدر نقطے ہوں ان کے حروف بنا کر سوال میں شامل کرو اور جس دن سوال کر رہے ہو اس دن کے مرتبہ کا نمبر مراتب بعد سے لے کر حرف بنا کر شامل کرو مثلاً بدھ کا دن ہے تو اس دن کا مرتبہ عدل ہے اور نمبر ۲ ہے اور ۳ عدد کا حرف جیم ہے تو جیم کو سوال میں شامل کرو اور اس دن کے مؤکل نام مفرد کے شامل یعنی بدھ کا مؤکل در دا نیل ہے تو اس کو مفرد کے لکھو ان تمام حروف کی ایک سطر بناؤ اس سطر سے جواب حاصل کرنے کے کئی طریقے ہیں۔ ان کو ترتیب وار بیان کروں گا۔

مثال: ایک شخص کا نام سلیم ہے سوال ہے (کب آئے گا) اس سوال کو مفرد کیا  
س ل ی م ک ب اے گ ا

یہ دس حرف ہونے اور دس عدد ہونے کے ہیں لہذا جو سوال مفرد کے لکھا ہے اس میں ی کا اضافہ کیا جس دن سوال کیا وہ دن بدھ کا ہے اس کا مرتبہ عدل تیسرے نمبر پر ہے اور تین عدد جیم کے ہیں لہذا حرف جیم بھی شامل کیا اور بدھ کے دن کا مؤکل در دا نیل ہے لہذا یہ حروف مفرد کے شامل کئے یعنی در دا ی ل ہمزہ قائم مقام الف کے ہوتا ہے جب تمام قواعد کے حروف بنا لیے جائیں تب نقاط شمار کرو اب نقطے شمار کئے تو دس ہوتے تو حرف ی بنا اب سطر بنائی س ل ی م ک ب آئے گ ا ی ج د دا ای ل ی آگے اس سطر سے جواب حاصل کرنے کے طریقے یوں اللہ تعالیٰ تحریر کرتا ہوں طریق اول سطر حاصل کردہ کو غلیص کر دو مکرر حروف گرا دو اور ان حروف کا نظیرہ دو نظیرہ کا طریقہ پہلے بیان ہو چکا ہے حروف نظیرہ بسط غریزی کر کے صدر مؤخر کر دو جواب گویا ہوگا لیکن یہ یاد رکھو کہ غلیص کرنے کے بعد ہر مرتبہ سے قبل حروف پر نظر ڈال لیا کرو یعنی کسی مرتبہ پر غلیص کرنے پر ہی جواب برآمد ہو جاتا ہے اگر غلیص سے جواب برآمد نہ ہو تو بسط غریزی کر دو اور پھر ان حروف پر نظر ڈالو اور مرکب کرو امید ہے جواب حاصل ہوگا اگر پھر بھی جواب نہ حاصل ہو تو صدر مؤخر کر دو انشاء اللہ تعالیٰ جواب برآمد ہوگا یہ بھی یاد رکھو کہ ہر مرتبہ اگر ضرورت ہو تو حروف کو مقدم و مؤخر کیا جاسکتا ہے مثلاً کسی جگہ ہم جملہ (ہوگا) کی ضرورت ہے اس جملہ کی ترتیب یہ ہے ہ۔ و۔ گ۔ ا مگر آپ جس سطر پر مؤخر کر رہے ہیں۔ اس میں یہ حرف مختلف نظام ہر ہیں (و۔ ا۔ ی۔ ہ۔ گ۔) کہیں ہے (ہ) کہیں ہے لیکن ہم ان کو جگہ جگہ سے اٹھا کر سلسلہ میں کر سکتے

ہیں دو سرا اختیار عامل کو یہ بھی بشرط ضرورت حروف متشابہ کو حروف متشابہ سے بدل سکتے ہیں۔ مثلاً جواب نمبر ۱ کی ضرورت ہے اور ہمارے پاس (ب ٹ ہے) تو ہم ب کو ت سے بدل سکتے ہیں اور یہ تبادلہ صرف ایک حرف میں کیا جاسکتا ہے مکرر حروف کا یہ سب سے خالی نہیں ہے قانون جعفر میں ایک حرف کم و بیش کرنے کی اجازت ہے اور یہ اس لیے کہ وقت رائیگاں نہ جائے۔ اس طریقہ سے اپنے مقصد کا جواب حاصل کرو۔

دوم طریق یہ ہے: ان تمام حروف کے اعداد ابجد سے حاصل کر دو یعنی سطر حاصل کردہ کے جو تعداد حاصل ہو۔ ان کے حروف بناؤ اور ان حروف کو ملفوظی کر دو اور بسط غریزی کر کے صدر مؤخر کر دو جواب برآمد ہوگا طریق سوم: حسب قاعدہ دوم ملفوظی کر کے غلیص کر دو طریق دوم سوم میں فرق صرف اتنا ہے کہ سوم میں غلیص کرنا ہے باقی سب طریقہ وہی ہیں جواب برآمد ہوگا۔

طریق چہارم: سطر حاصل شدہ بسط عددی کرو اور ان کو غلیص کر کے نظیرہ دے کر بسط غریزی کر دو اور عدد مؤخر کر دو یہ بات ذہن میں رکھو کہ ہر طریقہ کے کرنے بعد جواب حاصل کرنے کی کوشش کرو یہ چار طریقہ آسان اور سہل ہیں نے بیان کر دیئے ہیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اب آپ ان طریقوں سے مستعمل حاصل کر لو گے مستعمل ایک علم خاص ہے محنت و کوشش کرنا اور فضل ربی کے طلب گار رہنے سے ان شاء اللہ مستعمل حاصل ہوگا ما توفیق فی الا ب اللہ۔ بہر حال مستعمل کا حاصل ہونا تا یسدا یزیدی ہر موقوف ہے۔ یہاں نہ کسی کی پیری چلتی ہے نہ استاد کی کام آتی ہے

### (مراتب بعد سے علم الآثار کا تحفہ)

علم الآثار کے ماتحت ایک طلسم مراتب بعد سے بیان کرتا ہوں یہ طلسم برائے تسخیر ہے ننانوے فیصد کامیاب ہوتا ہے زرد اثر عمل ہے اور کبیر تسخیر ہے اس قسم کے عملیات اس قدر آسان نہیں ہوتے جتنے لوگ سمجھتے ہیں۔ بے محنت کامل یہ اثرات رونما نہیں ہوتے اس کی ترکیب یہ ہے نام طالب مع والدہ کے اور نام مطلوب مع والدہ کے حروف مفرد کر کے لکھو اور ان تمام حروف عنصر سے جدا کر دو یعنی آتش بادی آبی خاکی مٹی۔ ہ۔ ع۔ د۔ کھو دیکھو کہ کس عنصر کے حروف زیادہ ہیں۔ جس عنصر کے حروف زیادہ ہیں۔ جس عنصر کے حروف زیادہ ہوں گے یہ عمل اسی عنصر سے منسوب ہوگا اور عمل کی تمام کارروائی اسی عنصر کے تحت ہوگی اس کو یادداشت کے لیے لکھو اب سطر تیار کر دو دیکھو کہ کس ستارے کے حروف زیادہ ہیں پس جس



ستارے کے حروف زیادہ ہوں گے اسی ستارے کے ماتحت مراتب سے متعلق یہ عمل ہوگا مثلاً اس میں مشتری ستارے کے حرف زیادہ ہیں تو یہ غائبے متعلق ہے تو ہم نے غائبہ لکھ لیا اور پھر بائیں طرف کو شمار کرتے ہوئے سبھی مراتب لکھ لیے اس کی صورت یہ ہوگی غائبہ غایت مفتاح مغلاق عدل وفق مساحت ان سب کو ترتیب وار لکھو اب نام مطلوب مع والدہ کے اور ناخالص مع والدہ کے اعداد ایک سے حاصل کرو جو تعداد حاصل ہو وہ تعداد غائبہ کے نیچے لکھو اب ان میں ایک زیادہ کر کے دوسرے کے نیچے لکھو اسی طرح ایک بڑھا کر مکمل کرو مثال تمہارے ناموں کے اعداد ۱۳۵ ہیں تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

غائبہ غایت مفتاح مغلاق عدل وفق مساحت

۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲

مشتری زحل مریخ زہرہ عطارد قمر شمس  
سلاخیل اسماعیل سولاییل حوراییل درواییل تہاییل خرکاییل

اب نیچے یہ بیت لکھو: اِنَّ رَبَّكُمُ اللّٰهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ يَشْفٰى

اَلْبَلَّ وَالنَّحَارَ يَطْلُبُ حَبِثًا دَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنَّجْمِ وَالْمُكَوَّبِ

يَا مُرِيْدَ اللّٰهِ سَخِرَ قَلْبُ نَافِلِ بْنِ فُلَانٍ

نام مطلوب مع والدہ کے اِلَّا اَلْخَلْقَ وَالْاَمْرَ السَّلَامَ عَلَیْكَ یہاں اس کے موکل ستارے کا نام لکھو یعنی جو تمہارا خاص ستارہ اول نمبر پر آیا ہے یعنی آپ کا ستارہ مشتری ہے تو (یا سلاخیل قَلْبُ قَلْبُ نَافِلِ بْنِ فُلَانٍ نام طالب مع والدہ کے لکھو یعنی یا دُودُ دُودُ بس یہ عمل تیار ہو گیا ایک کاغذ پر ترتیب وار لکھو۔ اب جو عنصر سابقہ آپ کے پاس لکھا ہوا ہے اب اس کے مطابق کام لیا جائے گا مثلاً مشتری ہے تو جلا یا جلے گا اگر بادی عنصر ہے تو ہوا میں لکھایا جائے گا اگر آبی ہے تو پانی میں بہایا جائے گا اگر فانی ہے تو زمین میں دفن کیا جائے گا اگر مزاج آتش ہے تو کھما ہوا اعلیٰ بنی بنا کر خوشبودار تیل میں جلا دیتی کام نہ مطلوب کے مکان کی طرف کرو جس متعلقہ دن عمل کرو اسی استعمال کرو ورنہ آئندہ ہفتہ اسی دن کرو اور جس ستارے کی مساحت میں تیار ہوا ہے اسی مساحت میں استعمال کرو یعنی ہر ستارے کی مساحتیں دن رات میں کئی بار آتی ہیں۔ اسی مساحت میں عمل کرو تعداد اس کی بیس مرتبہ معین ہے یعنی اسی مساحت پر بیس مرتبہ روزہ پڑھنا مطلوب۔ کی طرف منہ کر کے اس میں کوئی پیریز نہیں اور نہ ہی دن رات کے وقت کی قیہ ہے صرف مساحت مطلوب بیس مل جل جلا ہے۔ مساحت دیکھنے کے لیے آسان اور سہل

نقشہ دیا ہے اس کو دیکھو۔

## نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعت کا

| شعبہ     | یکشنبہ   | دو شنبہ  | سه شنبہ  | چهار شنبہ | پنج شنبہ | جمعہ     |
|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|
| ۱ زحل    | ۱ شمس    | ۱ قمر    | ۱ مریخ   | ۱ عطارد   | ۱ مشتری  | ۱ زہرہ   |
| ۲ مشتری  | ۲ زہرہ   | ۲ عطارد  | ۲ مشتری  | ۲ زہرہ    | ۲ مریخ   | ۲ شمس    |
| ۳ مریخ   | ۳ شمس    | ۳ قمر    | ۳ عطارد  | ۳ مشتری   | ۳ زہرہ   | ۳ زحل    |
| ۴ شمس    | ۴ قمر    | ۴ مریخ   | ۴ عطارد  | ۴ مشتری   | ۴ زہرہ   | ۴ زحل    |
| ۵ زہرہ   | ۵ عطارد  | ۵ مشتری  | ۵ زہرہ   | ۵ مریخ    | ۵ شمس    | ۵ قمر    |
| ۶ عطارد  | ۶ مشتری  | ۶ زہرہ   | ۶ مریخ   | ۶ شمس     | ۶ قمر    | ۶ عطارد  |
| ۷ مشتری  | ۷ زہرہ   | ۷ عطارد  | ۷ مشتری  | ۷ زہرہ    | ۷ مریخ   | ۷ شمس    |
| ۸ مریخ   | ۸ شمس    | ۸ قمر    | ۸ عطارد  | ۸ مشتری   | ۸ زہرہ   | ۸ زحل    |
| ۹ شمس    | ۹ قمر    | ۹ مریخ   | ۹ عطارد  | ۹ مشتری   | ۹ زہرہ   | ۹ زحل    |
| ۱۰ زہرہ  | ۱۰ عطارد | ۱۰ مشتری | ۱۰ زہرہ  | ۱۰ مریخ   | ۱۰ شمس   | ۱۰ قمر   |
| ۱۱ عطارد | ۱۱ مشتری | ۱۱ زہرہ  | ۱۱ مریخ  | ۱۱ شمس    | ۱۱ قمر   | ۱۱ عطارد |
| ۱۲ مشتری | ۱۲ زہرہ  | ۱۲ عطارد | ۱۲ مشتری | ۱۲ زہرہ   | ۱۲ مریخ  | ۱۲ شمس   |
| ۱۳ مریخ  | ۱۳ شمس   | ۱۳ قمر   | ۱۳ عطارد | ۱۳ مشتری  | ۱۳ زہرہ  | ۱۳ زحل   |
| ۱۴ شمس   | ۱۴ قمر   | ۱۴ مریخ  | ۱۴ عطارد | ۱۴ مشتری  | ۱۴ زہرہ  | ۱۴ زحل   |
| ۱۵ زہرہ  | ۱۵ عطارد | ۱۵ مشتری | ۱۵ زہرہ  | ۱۵ مریخ   | ۱۵ شمس   | ۱۵ قمر   |
| ۱۶ عطارد | ۱۶ مشتری | ۱۶ زہرہ  | ۱۶ مریخ  | ۱۶ شمس    | ۱۶ قمر   | ۱۶ عطارد |
| ۱۷ مشتری | ۱۷ زہرہ  | ۱۷ عطارد | ۱۷ مشتری | ۱۷ زہرہ   | ۱۷ مریخ  | ۱۷ شمس   |
| ۱۸ مریخ  | ۱۸ شمس   | ۱۸ قمر   | ۱۸ عطارد | ۱۸ مشتری  | ۱۸ زہرہ  | ۱۸ زحل   |
| ۱۹ شمس   | ۱۹ قمر   | ۱۹ مریخ  | ۱۹ عطارد | ۱۹ مشتری  | ۱۹ زہرہ  | ۱۹ زحل   |
| ۲۰ زہرہ  | ۲۰ عطارد | ۲۰ مشتری | ۲۰ زہرہ  | ۲۰ مریخ   | ۲۰ شمس   | ۲۰ قمر   |



|   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |
|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|
| ۳ | تس    | ۳ | زحل   | ۳ | مشتري | ۳ | عطارد | ۳ | مريخ  | ۳ | قمر   |
| ۴ | زہرہ  | ۴ | مشتري | ۴ | عطارد | ۴ | مريخ  | ۴ | تس    | ۴ | زحل   |
| ۵ | عطارد | ۵ | مريخ  | ۵ | قمر   | ۵ | تس    | ۵ | زہرہ  | ۵ | مشتري |
| ۶ | قمر   | ۶ | تس    | ۶ | زحل   | ۶ | مشتري | ۶ | عطارد | ۶ | مريخ  |

قانون عملیات جب میں غالب کا پہلے اور مطلوب کا نام بعد میں لکھنے سے عمل کی تاثیر کئی گنا زیادہ ہو جاتی ہے اور جس ستارہ کی ساعت عمل کر رہے ہو اس کو شامل کرنے سے اور زیادہ تاثیر عمل ہوتی ہے

## مراتب الحروف

قاعدہ ہے کہ مراتب الحروف علم الآثار کی ایک خاص اصطلاح ہے مراتب الحروف کے معنی ہیں کہ حروف کو علی الترتیب یعنی اعلیٰ قدر مراتب رکھنا یعنی اگر کسی اسم میں حرف اس ترتیب سے ہوں کہ زیادہ عدد والا حرف بعد میں ہو اور چھوٹے عدد والا حرف پہلے ہو تو ان حروف علی قدر مراتب کر لیا جائے مثلاً اسم جمیل ہے اس میں اول جیم ہے جس کے عدد ۳ ہیں پھر یم ہے جس کے عدد ۴ ہیں پھر ی ہے جس کے عدد ۱۰ ہیں پھر ل ہے جس کے عدد ۳۰ ہیں اب ان کو اعلیٰ قدر کیا تو یہ صورت ہوئی م۔ ل۔ ی۔ ج۔ یعنی سب سے پہلے بڑے عدد والا یہ صورت ترقی مراتب و مناصب و عمل خیر میں کام آتی ہے بعض اصحاب مطلوب کے نام کو بھی علی قدر مراتب الحروف کرتے ہیں جو کہ درست نہیں ہے بلکہ غلط ہے اور عمل کی تاثیر میں فرق پڑ جاتا ہے۔

## بسط تضعیف

طریقہ : بسط تضعیف علم الانبیاء میں بھی کام آتا ہے مگر عملیات از حد کام کی شے ہے جو کہ مراتب الحروف کے طریقہ سے بسط تضعیف کا طریقہ نکلنا ہے وہ یہ ہے اسم یا عمل میں جو حروف ہوں ان کو دو گنا کرتے جاؤ مثلاً اگر جیم ہے تو دو گنا کر گاف ہے تو جیم لکھو یعنی جیم کے عدد ۳ ہیں دو گنا کیا تو چھ عدد ہوتے تو دو گنا کر گاف کے عدد ۶ ہیں اس کو دو گنا کیا تو ۱۲ عدد ہوتے تو ۲۴ عدد جیم کے میں اس لیے جیم لکھا۔ یہ طریقہ بندی مرتبہ ترقی اصول ملازمت و فستق کے واسطے ہے یہ طریقہ بہت ہی زور اثر ہے مگر طریقہ سے

عمل نہیں پڑ جاتا بلکہ نقش سے کام لیا جاتا ہے۔ مثال : برکت اپنی ترقی کے لیے عمل پڑھنا چاہتا ہے تو اس کا طریقہ یہ ہوگا مثلاً کوئی شخص **وَاللّٰهُ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ** کا عمل پڑھنا چاہتا ہے تو اس آیت اور اپنے نام کے حروف کو تضعیف کر دو اور جو اعداد حاصل ہوں اس کا نقش مثلث پڑ کر نقش بھرنے کا طریقہ آگے آئے گا۔ عروج ماہ میں ساعت شتری میں لکھ کر اپنے پاس رکھے دہنے باند میں باندھے انشاء اللہ بہت جلد مادی غیبی کا حصول ہوگا۔ اگر اس عمل کو دو آتشہ کرنا چاہتے ہیں تو اس آیت کو روزانہ مثلث کے طریق پر پڑھیں یعنی پہلے دن خانہ اول کی تعداد کے مطابق دوسرے دن دوسرے خانہ کی تعداد کے مطابق اسی طرح نو دن پڑھیں انشاء اللہ مقصد جلد حاصل ہوگا۔

## ہدایات

ترقی بہت تسخیر فستق اور اس قسم کے مقاصد کے واسطے نقش زعفران سے لکھیں بدائی اور مقہوری اعداد کے لیے عمل یا نقش سیاہ روشنائی سے لکھیں ہر عمل کی تکمیل اس کے ہر ایک جز کی تکمیل کر دو بعض اوقات ایک معمولی اور ادنیٰ بے اقداری بھی عمل کو ناکار و بنادیتی ہے بدائی مقہوری اعداد خواب بندی زبان کے نقوش کو ہے کہ قلم سے لکھیں اور دیگر عملیات لکڑی کے قلم سے لکھیں خصوصاً انار کی لکڑی سے لکھنا مفید ہے اسی طرح عمل پڑھتے یا نقش لکھتے وقت بخور بلانا چاہئے یعنی دھونی دینی چاہئے بخور سے عملیات کی طاقت میں اضافہ ہوتا ہے عمل بہت شادی ترقی تسخیر اور ملازمت کے لیے بخور بوبان صندل سرخ و سفید کا بروہ اگر ترقی وغیرہ بدائی مقہوری اعداد، بخوری دشمنان خواب بندی و زبان بندی کے لیے اور اس قسم کے عملیات کے لیے بخور نیم، شغلل، ایلوا، پاپڑا، نغ چیز کی دھونی دینی چاہئے اور اگر کوئی عمل کسی ستارہ کی ساعت میں کر رہے ہو تو اس ستارہ کا بخور بلاؤ۔ بخور ہر ستارہ کا متعین ہے جس ستارے کی ساعت میں عمل کر دے اس ستارہ کا بخور بلاؤ۔ نقش بخور یہ ہے

|      |      |       |       |          |          |          |
|------|------|-------|-------|----------|----------|----------|
| زحل  | شمس  | قمر   | مريخ  | عطارد    | مشتري    | زہرہ     |
| عود  | صندل | کانور | گندک  | عود غبر  | مشک عطر  | عطر مشک  |
| رال  | سرخ  | لوبان | لوبان | لوبان    | لوبان    | اجوان    |
| گوگل | سفید | عود   | عود   | صندل سرخ | صندل سرخ | صندل سرخ |



## پہرہ سبز

پہرہ سبز عملیات میں ایک خاص رنگ ہے بلکہ ہر سبز ایک لہری جزو ہے جیسا کہ طب میں بھی ایک خاص مسئلہ ہے کہ دو کرنے سے زیادہ بہتر ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص دو انہیں کرتا مگر معتد کرتا ہے تو اس کی صحت کی امید ہے برعکس ایک شخص دو کرتا ہے مگر معتد نہیں تو دو بھی بیکار اور صحت کی امید بھی نہیں ہے۔ عملیات میں ہر سبز کو ایک خاص مقام حاصل ہے اس لیے کہ عمل سے ملا کر ان کو عملی تعلق رکھتے ہیں اور ان ہی مشکلات کے ذریعہ عمل میں تاثیر اور کامیابی ہوتی ہے۔ عاملین کا متعلق الفاظ فیصلہ اور تجربہ ہے کہ بعض اشیاء ایسی ہیں جن سے ملا کر کوئی چیز ایسی نکلیں ہوتی ہے اور عارضہ سے بھی ثابت ہے کہ بعض اشیاء کا کرم میں جانے کی منافقت ہے صبیح حدیث پاک میں ہے کہ آنحضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ کوئی شخص مسکرم میں بیزار ہونے کا ارادہ کرے اور وہ مسکرم میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جو شخص مسکرم میں بددعا اور اشیاء کا ارادہ کرے اسے عذاب مسکرم سے نکال دے۔ اسی طرح اگر عمل یا عذر کیا جائے تو عمل میں اثر پیدا ہوگا اور اس سے اس لیے ہر سبز اور عذر سے بیکار ہے۔ رنگ خاص ہے ہر سبز کی دو قسمیں ہیں۔ جلال اور جمال۔ جمالی ہر سبز ہے کہ گوشت ہر قسم اور ہر سبز اور اس قسم کی بددعا اور اشیاء سے پھانسیا جائے۔ ہر سبز جلالی ہے کہ گوشت اور گوشت سے جی تھکا اشیاء یہاں تک کہ گوشت پھیندے ہوئے والی اشیاء میں نہ کھائیں۔ یعنی دودھ، دہی، گھی اور خوشے ان اشیاء سے جی تھکوں۔ پھڑکے کا ہر سبز کے ذول کا پانی نہ پیو۔ اور اس کنوئیں کا پانی جس میں ڈول چڑھ گیا ہو نہ پیا۔ کوئی ایسا پھل بھی مت کھاؤ جس کو کسی ہاتھ لکھا یا ہو۔ ایسا دانہ جس میں گھن لگا ہو جس میں کینڑا یا پھل لگا ہو نہ کھاؤ۔ ایسا ہاتھ توڑا پھری جس میں ہڈی کا دستہ لگا ہوا ہے نہ پاس نہ رکھو۔ پھل انڈا وغیرہ نہ کھائیں۔ جانا نہ کرنا۔ بلکہ اہل عقل صدق مقال فہم فہم گوئی۔ اور ہر فعل حرام فہم سے ہر سبز کرنا ضروری ہے جو شخص عمل بھی بدعت ہے لیکن صورت ہوتا ہے اور فہم کھانی کا بھی عادی ہے فہم سے بھی کرتا ہے تو عمل میں ہر سبز اثر نہ ہوگا۔ ہر سبز میں رکتا ہو اور ہر سبز ہر سبز سے ہر سبز حاصل کرتا ہو تو اس حالت میں کسی بھی کیسے بھی عمل بہرہ نہیں لے گا۔ ایسی ہی کامیابی کی کوئی امید نہیں ہے اور عمل میں کوئی اثر پیدا ہوگا۔ عمل حقیقتاً ایک روحانی شے ہے جب تک عامل سراپا روح دین جائے تو عمل میں اثر پیدا ہوگا۔ لیکن ہے لوگ عمل کی ہے اثر کی شکایت کرتے ہیں اور بعض کامیابی یہاں تک ہے کہ عملیات و معکوس ہیں اور حقیقت یہ کہ انہیں مگر جب تک ہر سبز عمل کی تکمیل دیکھ جائے تو ہے اثر کی شکایت ہے۔

## ابجد قمری و شمسی معکوس

ابجد علم جفر کی روح رواں ہے اور عملیات میں ابجد کو وہ مقام اعلیٰ حاصل ہے جس کا جواب نہیں اور بغیر اس کے چارہ بھی نہیں مگر اس کے باوجود اکثر اصحاب و اصحاب ابجد قمری کی تعریف سے تو واقف ہیں لیکن ابجد شمسی ابجد سے آئندہ بھی نہیں اور جو جانتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ ابجد بچوں کے پڑھنے میں کام آتی ہے باوجودیکہ عملیات میں ابجد سے ابجد کا مرتبہ بہت بلند ہے۔ ابجد کے سرورک ہونے کی دو قسمیں خاص ہوئیں اول تو ابجد کے عملیات بہت مشکل ہوتے ہیں دوم تیز اور جلدی ہوتے ہیں۔ ابجد میں معمولی سی بے ترتیبی ہو جائے تو فوراً رجعت ہو جاتی ہے۔ ابجد رحم ہے ابجد جلال ہے ابجد تک ہے ابجد اعلیٰ ہے ابجد معکوس کو ایسی سزا ملی کہ زندگی خراب ہو گئی دونوں ابجدوں کا ذکر و نقشہ جاستہ گزشتہ ہیں۔

## نقشہ ابجد قمری معکوس مع اعداد یہ ہے

| ع | ظ | ض | ذ | ح | ث | ت | ش | ر | ق  | ص  | ف  | ع  | س  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |

## ابتدائی شمسی معکوس مع اعداد یہ ہے

|    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |    |
|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|----|
| ی  | و  | ن  | م   | ل   | ک   | ق   | ف   | ع   | غ   | ظ   | ط   | ض    |    |
| ۱  | ۲  | ۳  | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰   | ۵۰ |
| ص  | ش  | س  | ز   | ر   | ذ   | د   | خ   | ج   | ث   | ت   | ب   | ا    |    |
| ۴۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |    |

یہ علم سبز ہے علم تصفیہ نہیں کامل ہر سبز سے مشکل سے اپنے نکات معلوم ہوتے ہیں مگر میں



بلا نجل کئی قسم کے چھپے ہوئے راز سینہ سے نکال کر اس کتاب کے ذریعہ سے عوام کو روشناس کرارہا ہوں تاکہ قواعد و قوانین سے واقف ہو کر سنت و فہمہ کریں اور عملیات کی تاثیر سے فیض یاب ہوں اور منکر تاثیر عمل کو بھی عمل کے اثر سے روشناس کرائیں اب ایک اور طریقہ خاص مقلوب التکبیر بعض کا ترجمہ کرتا ہوں اس کا طریقہ یہ ہے کہ کسی اسم یا عمل کو مفرد کر کے ایک سطر قائم کرو ایک ایک حرف چھوڑ کر لکھتے جاؤ یہاں تک کہ سب حرف ختم ہو جائیں اور زمام برآمد ہو۔  
مثال نام منور حسین ہے۔

### مقلوب التکبیر بعض

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |
| ن | و | ر | ح | س | ی | ن | م |
| و | ر | ح | س | ی | ن | م | ن |
| ر | ح | س | ی | ن | م | ن | و |
| ح | س | ی | ن | م | ن | و | ر |
| س | ی | ن | م | ن | و | ر | ح |
| ی | ن | م | ن | و | ر | ح | س |
| ن | م | ن | و | ر | ح | س | ی |
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |

### مقلوب التکبیر کل

اس کا طریقہ یہ ہے دو دو حرف درمیان میں چھوڑتے ہوئے تمہارا لکھتے جاؤ یہاں تک کہ زمام آپس پہنچے۔

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |
| و | س | م | و | ی | ن | ح | ن |
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |
| و | س | م | و | ی | ن | ح | ن |
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |

### تکبیر مقلوب القلوب

طریقہ یہ ہے تسخیر و محبت کے لیے اکسیر ہے اول نام طالب مع والدہ کے مفرد کر کے لکھو پھر نام مقلوب مع والدہ کے مفرد کر کے لکھو۔ ان تمام حرفوں کی ایک سطر بناؤ۔ سطر کے درمیان میں یعنی طالب اور مقلوب کے ناموں کے درمیان ڈبل لائن بنا دو تاکہ یہ معلوم ہو کہ یہاں نام مقلوب شروع ہے دوسرا سطر اس طرح بناؤ کہ طالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑ کر باقی سب حرف لکھو اور مقلوب کے نام کے حرف لکھ کر سطر پوری کرو طالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑا ہوا آخر میں لکھو اسی طرح آخر تک لکھتے جاؤ یہاں تک کہ آخری سطر میں اول نام طالب کا اور بعد میں مقلوب کا ہو گا مثال: مقلوب سلمہ بنت نجمہ طالب اسلم بن نجمہ اس کی سطر اول مفرد بنائی اور زمام با اصل کیا اور نہ سورت یہ ہے:

### تکبیر مقلوب القلوب مکمل

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | س | ل | م | د | ن | ج | م | د | ا | س | ل | م | ن | غ | م | د |
| ۲ | س | ل | م | ن | غ | م | د | س | ل | م | ن | د | ج | م | د | ا |
| ۳ | م | د | ن | ج | م | د | ا | س | ل | م | ن | غ | م | د | س | ل |
| ۴ | م | د | ن | غ | م | د | س | ل | م | ن | د | ج | م | د | ا | س |
| ۵ | ن | ج | م | د | ا | س | ل | م | ن | غ | م | د | س | ل | م | د |
| ۶ | غ | م | د | س | ل | م | ن | د | ج | م | د | ا | س | ل | م | ن |
| ۷ | م | د | ا | س | ل | م | ن | غ | م | د | س | ل | م | ن | د | ج |











|      |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۱۵۲  | ۱۱۱  | ۱۰۱ | ۱۸۲ | ۱۱۱ | ۱۲۳ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۹ |
| سین  | عین  | ق   | صاد | قاف | ر   | شبن | تا  | ثا  | خا  | ذال | ضاد | ظا  |
| ۱۲۰  | ۱۳۰  | ۸۱  | ۹۵  | ۱۸۱ | ۲۰۱ | ۳۴۰ | ۴۰۱ | ۵۰۱ | ۶۰۱ | ۷۳۱ | ۸۰۵ | ۹۰۱ |
| ک    | ل    | ق   | ا   | ف   | ص   | ا   | شبن | ا   | ا   | ا   | ا   | ا   |
| یاون | یاون | ا   | ا   | ا   | ا   | ا   | ا   | ا   | ا   | ا   | ا   | ا   |
| ۱۱۷  | ۱۱۷  | ۱۱۱ | ۱۳۶ | ۱۹۲ | ۱۱۱ | ۱۱۷ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۷ |
| زق   | زق   | ای  | ق   | و   | ق   | ای  | ق   | ای  | ق   | ای  | ق   | ای  |

### تقسیم عناصر حروف تہجی

یعنی ابجد کا پہلا حرف آتش دوسرا بادی تیسرا آبی چوتھا خاک اسی طرح تا آخر ابجد تقسیم ہے لیکن حکمائے اشراقین نے اس قسم کو تسلیم نہیں کیا اور اس طرح تقسیم کی کہ اول حرف آتش اور دوم حرف خاک اور سوم آبی اور چہارم بادی اس فقیر نے ہر ممکن تحقیق کی کہ کوئی ترتیب ان میں سے مرجع اور موثر ہے۔ آج کل یہ علم اس قدر محدود ہے کہ شاید نادار ہی کوئی اس کا تحقق اور فہم نہ ہو استاد شفق کی نظر کریمانہ سے مسئلہ حل ہوا کہ تقسیم اول ابجد قمری ہے اور چہالی ہے۔ اور تقسیم دوم ابجد شمسی ہے اور چلائی ہے۔

### نقشہ تقسیم ابجد شمسی یعنی ابجد

|      |   |   |   |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| آتش  | ا | ج | د | ش | ظ | ق | ن |
| خاک  | ب | ح | ر | ص | ع | ک | و |
| آبی  | ت | خ | ز | ض | غ | ل | ه |
| بادی | ث | د | س | ط | ف | م | ی |

شائقین عالمین کتابوں میں الجھ جاتے ہیں کہیں کسی حرف کو بادی اور کہیں خاک کی بجائے

تو الجھن میں پڑ کر دماغ مآؤف کر لیتے ہیں اور ہمت نوڑ کر بیٹھ جاتے ہیں اس لیے اس اثبت شمسی کا نقشہ بھی ترتیب دیا ہے اور اثبت چلائی ہے مگر بہت کارآمد اور زوداثر ہے۔

### سوال حل کرنے کا طریقہ

نام سائل مع والدہ اور سوال اور عمر سائل اگر حقیقی معلوم نہ ہو تو اندازہ کافی ہے اور جس دن سوال کیا ہے وہ دن اور جو مہینہ ہے اس کا نمبر اور جو تاریخ ہو اور سن ہجری اور جس مہینہ میں سوال کیا ہے اس کی پہلی تاریخ کا دن ان تمام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کریں اور اس میں سے ۷۷۷ عدد خارج کر دو بقیہ کو تین سے تقسیم کرو۔

نمبر ۱: اگر ایک بچے تو سوال کا جواب عمدہ ہے یعنی جو بھی سوال ہو اس میں کامیابی اور خوشی اور صحت و عزت و دولت اور فتح ہے۔

نمبر ۲: اگر دو بچیں تو کوئی خاص نفع نہیں جواب یہ ہوگا کہ ابھی چند دن توقف اور صبر کرو کام میں دیر ہے۔

نمبر ۳: اگر تقسیم کامل ہو جائے تو جواب نفی میں ہے یعنی اس کام میں سوائے نقصان کے کوئی فائدہ نہیں ہے تفصیل یہ ہے عمر سائل ۲۵ سال ہے تو ۲۵ کا بندہ لکھو اور جس دن سوال کیا ہے اس دن کے عدد لکھو۔

### ایام ہفتہ مع اعداد

|       |      |        |        |         |           |          |      |
|-------|------|--------|--------|---------|-----------|----------|------|
| دن    | شنبه | یکشنبه | دوشنبہ | سہ شنبہ | چہار شنبہ | پنج شنبہ | جمعہ |
| اعداد | ۳۵۷  | ۳۱۷    | ۳۷۷    | ۴۲۲     | ۵۷۷       | ۴۱۲      | ۱۱۸  |

اور جو مہینہ ہو اس کا نمبر لکھو۔ مہینوں کے نمبر

|      |      |       |            |             |             |              |
|------|------|-------|------------|-------------|-------------|--------------|
| ماہ  | محرم | صفر   | ربیع الاول | ربیع الثانی | جمادی الاول | جمادی الثانی |
| نمبر | ۱    | ۲     | ۳          | ۴           | ۵           | ۶            |
| ماہ  | رجب  | شعبان | رمضان      | شوال        | ذیقعدہ      | ذی الحجہ     |
| نمبر | ۷    | ۸     | ۹          | ۱۰          | ۱۱          | ۱۲           |



اب آپ مہینہ کا نمبر لکھنے کے بعد سن ہجری لکھیں پھر اس مہینہ کی پہلی تاریخ کے دن کے اعداد لکھیں پھر تمام کو جمع کریں اور ۸۵۷ فارغ کر کے تین سے تقسیم کریں بس طریقہ مکمل ہوا۔

## حالات امراض میں

ایک اور طریقہ مستند اور آسان ہے جو نوبائیت سہل ہے جب آپ آزمائش کریں گے تو یکدم نظر صحیح پائیں گے وہ یہ ہے کہ مریض جو کلمہ اپنی زبان سے اول کہے اس کو لکھ لو اور نام بیمار کا لکھو اور اس وقت جس ستارے کی ساعت ہو اور اس دن کا جو ستارہ ہو اس ستارہ کا نام لکھو ان کو بسط کر کے لکھو پھر ان تمام حرفوں کو ہفتا مرتبہ تقسیم کر دو جس عنصر کے حروف زیادہ ہوں گے اسی سبب سے مرض ہوگا۔ ایک اور طریقہ اس سے بھی آسان تحریر کرتا ہوں کہ مریض آپ کے پاس آکر جو جملہ سب سے پہلے بولے اس کا ثمرہ حسب ذیل تحریر کرتا ہوں۔ بعض خانوں میں ایک حرف بعض خانوں میں دو حرف ہیں یہ تقسیم کامل ہے ان میں جملہ کا پہلا الفاظ ہو اس کا ثمرہ بیان کر دو۔

نمبر ۱: الف: بخار ہے صفرا ہے سرسام کے آثار ہیں یا کہیں درد ہے مخصوصاً قویخ وغیرہ کا  
نمبر ۲: ب: بھروسہ بخار ہے معدہ میں خرابی ہے بواسیر ہے۔ سل ہے غارش ہے دہل ہے۔  
نمبر ۳: ج: ق: کسی جگہ ورم ہے کھانسی ہے ریاہ میں سردی کی شکایت ہے لقوہ ہے۔  
نمبر ۴: د: ر: بدن کے کسی حصہ میں درد ہے بلغم یا سودا ہے۔ تپ ہے۔ درد سینہ درد کمر۔ درد قویخ ہے۔

نمبر ۵: ہ: شش و صفرا ہے پیاس ہے خشکی ہے برقان ہے۔ بخار تپ لرزہ و سرسام ہے۔  
نمبر ۶: و: ت: درد سینہ بلغم بخار قویخ مثلاً ذی بیماریاں جربان مذی استلام  
نمبر ۷: ز: ث: خرابی معدہ درد شکم برقان درد کت درد پہلو قویخ آنتوں میں سوزش  
نمبر ۸: ح: خ: بخار ہے اور سوداویت کا غلبہ اور خرابی خون ہے اور پیتھ کی خرابی ہے۔  
نمبر ۹: ذ: ز: زکام پیش سردی کان میں درد سر میں درد ہے۔ دماغی شکایت ہے۔  
نمبر ۱۰: سی: ض: کثرت تم سے علامات ہے۔ بخار ہے بدن کے نیچے کے حصہ میں درد ہے قبض ہے نفخ ہے۔

نمبر ۱۱: ک: د: ورم معدہ ہے۔ بے ہوشی نیم غشی صدمہ ہے بواسیر ہے استسقاء قلب ہے۔

نمبر ۱۲: ل: س: قبض درد معدہ بگڑ ہے اور روحانی سکینٹ ہے صرع ہے قویخ ہے  
نمبر ۱۳: م: د: شکم درد سینہ نیاز کام درد پشت یا کسی زہریلے جانور کا کاٹا ہوا ہے یا کوئی زہریلی شے کھائی ہے۔

نمبر ۱۴: ن: کھانسی بخار علامات دق ہے درد پشت ہے کمزوری کا غلبہ ہے نظر بد نظر کھارے  
نمبر ۱۵: س: ع: آلات تناسل کی کمزوری بخار تپ لرزہ سرسام دق سل تنفس ہے۔

## ساعت معلوم کرنے کا آسان طریقہ

ساعت معلوم کرنے کا نقشہ سابقہ لکھ چکا ہوں اس میں ۶ بجے کا وقت طلوع فرس کر لیا گیا ہے حالانکہ طلوع آفتاب وغروب آفتاب میں روزانہ تفاوت ہوتا رہتا ہے۔ اس لیے ساعت نکلانے کا طریقہ بھی بیان کئے دیتا ہوں ذیل کا نقشہ دیکھو اور غور کرو جس دن کے سامنے جو ستارہ لکھا ہے وہ پہلی ساعت ہے یعنی طلوع آفتاب کے وقت یہی ستارہ ہوگا اس کے بعد نیچے کا پھر اس کے نیچے کا اس طرح آخر نقشہ تک پھر اول سے شروع ہوگا

## نقشہ ساعت

|        |   |       |
|--------|---|-------|
| سینچر  | ۷ | زحل   |
| جمعرات | ۶ | مشتری |
| منگل   | ۵ | مریخ  |
| اتوار  | ۴ | شمس   |
| جمعہ   | ۳ | زہرہ  |
| بدھ    | ۲ | بدھ   |
| پیر    | ۱ | قمر   |

یہی دور و آقا ہذا جتنا اتوار کے دن پہلی ساعت شمس کی دوسری ساعت زہرہ کی ہے یعنی  
۷ بجے منگل و عطارد کی تیسری ساعت ہے چوتھی ساعت قمر کی ہے پانچویں ساعت زحل کی ہے



پہلی ساعت مشتری کی ہے ساتویں ساعت مرغ کی ہے آٹھویں ساعت پھر مرغ کی ہے اسی گڑھی کرتے رہو جب صبح پیر کے ۴ بجے سے ۷ بجے تک قمر کی ساعت ہوگی اس صورت میں جس وقت کی چاہو ساعت دیکھ سکتے ہو۔

دوسرا طریقہ یہ ہے یہ معلوم کہ آج کا دن کتنے گھنٹے اور منٹ کا ہے جب یہ دیکھ لو کہ اتنے گھنٹہ و منٹ کا دن ہے تو اس کو ۶۰ میں ضرب دے دو اور منٹ بنا لو اور جو منٹ ہوں ان کو حاصل کر کے بارہ سے تقسیم کر دو بس جو خارج قسمت میں ہوگا اتنے ہی منٹ کی ساعت ہوگی۔ اگر منٹوں کو بھی تقسیم کرنا چاہیں تو باقی منٹوں کو ۶۰ سے ضرب دے کر سیکنڈ بنا لو اور ۱۲ پر تقسیم کر دو تو سیکنڈ نکلیں گے مثلاً آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ۱۵ فروری دن بدھ کو ۴ بجے کس ستارہ کی ساعت ہوگی ۱۵ فروری کو طولوع ۴/۱ پر ہے اور غروب ۴/۱۰ پر ہے تو دن گیارہ گھنٹے ۹ منٹ کا ہوا اب گیارہ کو ۶۰ میں ضرب دیا ۶۰ x ۱۱ = ۶۶۰ ہوئے ۹ منٹ جمع کئے ۶۶۹ ہوئے ۱۲ سے تقسیم کیا تو خارج قسمت ۵۵ ہوا یعنی ۵۵ منٹ کی ہر ساعت ہے۔ اب ۹ منٹ باقی ہیں ان کے سیکنڈ بنائے ۵۰ x ۹ = ۴۵۰ سیکنڈ ہوئے ۱۲ سے تقسیم کیا ۵۴۰ سے ۱۴ خارج قسمت ۴۵ ہوا۔ جواب یہ ہوا کہ ۱۵ فروری کو ہر ستارہ کی ساعت ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ کی ہے اب آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ بدھ کے دن ۴ بجے کون سے ستارے کی ساعت ہے تو ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ ہر ستارہ کو دیتے چلے جائیں بس چار بجے کا حساب نکل آئے گا یعنی بدھ کی صبح ۱۵ فروری کو طولوع ۴/۱ پر ساعت عطار ہوگی جو ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ تک رہے گی یعنی ۷ بجے کرایک منٹ سے ۷ بجے ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ تک رہے گی۔

ذیل کے نقشہ سے معلوم کرو۔

| سیکنڈ | منٹ | گھنٹہ |       |
|-------|-----|-------|-------|
| ۴۵    | ۵۴  | ۷     | عطار  |
| ۳۰    | ۵۲  | ۸     | قمر   |
| ۱۵    | ۴۶  | ۹     | زحل   |
| ۰     | ۴۴  | ۱۰    | مشتری |
| ۴۵    | ۳۹  | ۱۱    | مرغ   |
| ۳۰    | ۳۵  | ۱۲    | شمس   |

ساعت نکالنے میں سرگردان نہ ہونا پڑے گا کہیں جو صاحب حساب کی پیچیدگیوں سے بچنا چاہیں تو ان کے لئے ایک گھنٹہ والی ساعت پر اتنا کرنا بہتر ہے۔

### برآمدگی اعداد اسم ذات

دنیا کی کسی شے کے عدد ہوں یا کوئی بڑا چھوٹا عدد ایک سے لے کر کروڑوں اربوں تک ان کو دو گنا کر لیجئے پھر ایک کم کر دیجئے بقایا کو تین سے ضرب دو اور اس کو ۶ سے تقسیم کر دو بقایا کو ۲۲ سے ضرب دو تو ۶ عدد پیدا ہوں گے جو کہ اسم ذات اللہ کے نام کے عدد ہیں۔ اسی طرح جو عدد ہوں ان کو ۲ سے ضرب دو حاصل ضرب میں ایک کا اضافہ کر کے ۴ سے ضرب دو حاصل ضرب کو ۸ سے تقسیم کر دو جو بقایا بچے اس کو ۲۳ سے ضرب دے دو تو ۹۲ عدد پیدا ہوں گے جو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کے عدد ہیں یہ ایک حساب ہے بعض اصحاب اسے لاطمی سے اللہ اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ہی عدد سمجھتے ہیں یا جو دیگر یہ عدد وہ نہیں ہے پہلی ضرب تقسیم کے ۲۳ بچیں گے چاہے دنیا کا کوئی عدد ہو تین سے کم زیادہ کچھ نہیں سکتے اور دوسری ضرب تقسیم میں سولہ کے چار کے اور کچھ کچھ نہیں سکتا یہ علیحدہ بس جس کسی کا نام پیدا کرنا ہو تو اتنے ہی عدد بنو حالو۔ وی نام دنیا کی ہر شے سے پیدا ہوگا مثلاً میرا نام جیل ہے اس کا ۸۳ ہیں اگر پہلی شکل ہے تو ۸۰ کا اضافہ کرو اگر دوسری شکل ہے تو ۹ کا اضافہ کرو اگر دوسری شکل ہے تو ۹ کا اضافہ کرو برسر سے جیل ہی کے عدد ۹۲ ہوں گے یہ صفت عام اس کی اور بھی کئی صورتیں اور طریقہ ہیں لیکن نتیجہ سب کا یہی بنتا ہے کہ آخر میں کہ مطلوب عدد ہی پختا ہے کہ پیدا وہ نہیں۔

### نقشہ محبت و عداوت

اگر دو شخص دشمنی معلوم کرنا چاہتے ہیں تو طالب و مطلوب کے نام مع والدہ کے اعداد جمع کر کے



۱۲ سے تقسیم کر دیں اور باقی رہے ۶۶ نقشب میں دیکھ کر کس نقشب میں ۱۲ بقیت کے یا عداوت کے

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۵۵ | ۶۶ | ۶  |
| ۳  | ۰  | ۴  |
| ۹  | ۰  | ۱۰ |

مثال: جمیل احمد ۱۳۵ رشید ۵۱۵ کل میزان ۵۵۱ = ۱۲ باقی ۳ دیکھو نقشبت میں ہے اسی طرح کسی نام سے نسبت و عداوت کا حال معلوم کر سکتے ہو۔

### ہرام کے لیے حل کا آسان طریقہ

سوال کے عدد حاصل کرو اور عامل اپنے نام کے اعداد ضرب دے کر ۱۱ عدد قانون کے انضمام کرے اور ۹ سے تقسیم کرے جس قدر باقی ہو ان کے مطابق جواب دے۔  
ایک بچے کو مطلب حاصل ہو اگر وہ بچیں تو مطلب ہو اگر تین بچیں تو مقصد بدیر انجام ہو اگر چار بچیں تو کام نہ ہوگا اگر ۵ بچیں تو نیک ہے ۶ بچیں تو نتیجہ بد ہے اگر سات بچیں تو ضرور مقصد پورا ہو اگر ۸ بچیں تو اس کام سے سراسر نقصان ہے۔

### طریقہ حضرت امام محمد باقر صاحب

حروف سوال کو مقطع کر مدخل کبیر و بیضا لے کر حرف بناؤ ان کو حاصل کر کے ایک مرتبہ تکبیر کرو اور نیزہ ابداً عظم ابنت لایق جدا جدا دے کر تکبیر کرو انشاء اللہ مستحصل برآمد ہوگا۔

### طریقہ حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

حروف سوال کو مزد کر کے کھوپچان کو ملفوظی کرو پھر مکتوبی کرو پھر مسروری کرو اس کے بعد استخراج کرو استخراج میں اگر کمی ہو تو زہر بینات کرو پھر تکبیر کرو پھر صدر مؤخر کر کے جواب مطلوب یا منسوب یا مطلق یا عرض میں ضرور حاصل ہوگا انشاء اللہ اس طریق سے ۔

### طریقہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ

یہ دائرہ طائرہ مجوزہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا وضع کردہ ہے۔

|     |     |     |     |    |     |     |     |     |    |
|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|----|
| ۱۰  | ۹   | ۸   | ۷   | ۶  | ۵   | ۴   | ۳   | ۲   | ۱  |
| قاف | حا  | جیم | نون | ھا | صاد | واو | الف | یا  | طا |
| ۰   | کاف | با  | عین | ۰  | ۰   | خا  | وال | میم | ظا |
| ۰   | ذال | بین | ضاد | تا | ثا  | غین | زا  | فا  | ۰  |
| ۰   | ۰   | را  | ۰   | ۰  | ۰   | ۰   | لام | شین | ۰  |

یہ دائرہ حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کا ترتیب کردہ ہے اس سے علم جفر کے تمام مطالب اور مقاصد سوال و جواب استخراج ہوتے ہیں یہ ایک اسرار ہے اور رمز ہے اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے تمام اور کمال اسرار اس دائرہ میں بنیائے کئے ہیں حب و بغض حل عقد طلب منافع تخریب اعدا اور عامل تا وقوف جو ارادہ کرے دریافت کر سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ سائل نے سوال کیا کہ اسمائے حسنی سے کون سے اسم کا ورد کروں سوال کے اعداد ہونے اس کو استنطاق اعداد کی تو ۳ عدد حاصل ہوئے تو ۳ کا حرف جیم بنا کر خانہ کے حرف اس طرح لیے جی م ال ف ب اس ی ن را ان کو خالص کیا تو یہ صحت ہوئی جی م ال ف ب س ن ر تو ان حروف سے اسم باری بنا کر پڑھو سوال ہے کہ کتنی بار پڑھنا چاہئے تو شمار استخراج حاصل شدہ دس ہے تو خانہ ۱۰ میں دو حرف ہیں تقاف اور ظا۔ بطریق ابجد ۱۰۰۰ ہزار عدد ہیں پس اسم باری ہزار مرتبہ روز سوتے وقت پڑھو اور قدرت خداوندی کے بہرہ کا معائنہ کرو اسی صورت سے کسی سوال کو حل کرو۔

### عمل پڑھنے کا آسان طریقہ I ~ P

آپ کبھی عمل کو پڑھنا چاہتے ہیں تو اس کے حرف لے لو اور ان کو ۳ سے ضرب دے کر اپنے نام کے اعداد شامل کرو اور ۱۲ سے تقسیم کر دو اگر باقی ۳ - ۱۱ - ۱۰ بچیں تو عمل پڑھنا درست ہے ورنہ نہیں مثال: یا کریم پڑھنا ہے اس کے حرف ک ر ی م چار حرف ہیں ان کو ۳ × ۱۲ = ۳۶ عدد ہوئے ۱۰ اپنے نام کے اعداد شامل کئے جمیل احمد ۱۳۴ کل ۱۴۸ ہوئے ۱۴۸ ÷ ۳۶ = ۴ باقی قیمت



باقی ۲ بچے ہرگز نہیں۔

## طریقہ عجیب و آسان

ہر حاجت ہر وقت ہر مرد کو دیکھنے کے لیے کہ پوری ہوگی یا نہیں سوال میں پہلے لفظ الہی شامل کرو اور مفرد کر کے لکھو پھر شمار کرو کہ کتنے حرف سوال کے ہیں اب اٹھو دو گنا کر لو اور ۱۴ عدد قانون کے اضافہ کر کے ۷ سے تقسیم کرو اگر طاق نکلیں تو مراد پوری ہوگی اگر جفت نکلیں تو ناکامی ہے مثال ال اہ ی ق م ی ل ا ح م د ک ی ک ت ا ب ک ی ا ف ی ض ع ا م ہ و گ ی کل حروف ۳۳ ہوئے ان کو دو گنا کیا ۶۶ ہوئے ۴ کا اضافہ کیا تو ۷۰ ہوئے ۷ سے تقسیم کیا تو باقی ایک رہا۔ جواب ہوا فیض عام ہوگی۔

## طریقہ نایاب

یہ عمل بہت ہی زود اثر ہے اور سریع التاثر ہے اپنے نام کے موافق اسم باری میں تلاش کرو کہ کون سا نام ہے مثلاً میرا نام جمیل احمد ہے جیسے یا جامع یا جلیل وغیرہ میں سے کوئی اسم لے لو۔ یعنی جو آپ کے نام کا اول حرف ہو اس کے مطابق اسم باری لے لیا تو نقشہ اسم باری میں اس کا شمار اور موکل لے لو اور سب کے اعداد یکجا جمع کر کے نقش مربع پر کرو جس کا طریقہ آگے باب نقش میں آنے کا۔ اور ستارہ کی سماعت میں تیار کر کے اپنے پاس رکھو۔ اور سماعت ستارہ میں اسم باری یا موکل بڑھو یعنی یا جلیل بحق کلما نیل اثنیٰ بڑھنے کی تعداد یہ ہے کہ جتنی بار تمہارے نام کا پہلا حرف قرآن میں آیا ہے اتنی ہی بار روز اسی ستارے کی سماعت میں پڑھنا ہے۔

## نقشہ حروف قرآن مجید

| ا     | ب     | ج    | د    |
|-------|-------|------|------|
| ۳۸۱۷۲ | ۱۱۲۲  | ۳۲۷۳ | ۵۴۹۲ |
| ۵     | و     | ز    | ح    |
| ۱۸۵۷۰ | ۳۵۵۳۴ | ۱۵۹۰ | ۹۷۲  |

| ط      | ی     | ک    | ل      |
|--------|-------|------|--------|
| ۱۴۷۴   | ۲۵۱۹  | ۹۰۳۲ | ۳۴۳۲   |
| م      | ن     | س    | ع      |
| ۳۱۸۰۳۰ | ۲۴۵۴۰ | ۵۸۹۱ | ۹۲۱۰۰  |
| ف      | ص     | ق    | ر      |
| ۸۴۹۹   | ۲۰۱۳  | ۴۸۸۳ | ۱۱۷۰۹۳ |
| ش      | ت     | ث    | خ      |
| ۲۲۵۲   | ۱۱۹۹  | ۱۲۷۴ | ۳۴۱۴   |
| ذ      | ض     | ظ    | غ      |
| ۴۴۹۷   | ۱۴۵۷  | ۸۹۲  | ۲۲۰۸   |

دیکھئے آپ کے نام کا حرف (ق) ہے تو ۴۸۸۳ چھ ہزار آٹھ سو تیرا سی مرتبہ مطلوبہ ستارہ کی سماعت پڑھنے اب اسمائے باری کا مکمل نقشہ اسم مع اعداد و موکل و ستارہ و برج و راشی اور خاصیت و طبع کے ترتیب دے کر تحریر کرتا ہوں۔

## نقشہ اسم ذات باری مع کیفیات

| شمار | اسم اعظم | معنی  | اعداد | خاصیت | عناصر | ستارہ | برج | راشی | موکل               |
|------|----------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|------|--------------------|
| ۱    | اللہ     | خدا   | ۷۷    | جلالی | آتش   | مریخ  | حمل | میگھ | اسرافیل دور یا نیل |
| ۲    | الہ      | معبود | ۳۴    | "     | "     | "     | "   | "    | "                  |
| ۳    | اول      | پہلا  | ۳۷    | "     | "     | "     | "   | "    | طاہانیل            |
| ۴    | آخر      | پیشوا | ۸۰۱   | "     | "     | "     | "   | "    | اموکیل             |
| ۵    | امر      | برائے | ۲۴۱   | "     | "     | "     | "   | "    | "                  |
| ۶    | الحسین   | محبوب | ۹۲۱   | "     | "     | "     | "   | "    | حولائیل            |
| ۷    | احد      | یکتا  | ۱۳    | "     | "     | "     | "   | "    | دروائیل            |



|    |          |             |     |       |      |      |      |      |                  |
|----|----------|-------------|-----|-------|------|------|------|------|------------------|
| ۸  | اکرم     | زور         | ۲۵۱ | "     | "    | "    | "    | "    | روایتی           |
| ۹  | اعلیٰ    | بڑا         | ۱۱۱ | "     | "    | "    | "    | "    | سکیتائیل         |
| ۱۰ | اعلم     | ریاضہ       | ۱۴۱ | "     | "    | "    | "    | "    | روایتی           |
| ۱۱ | الرحمن   | نہروال      | ۲۲۹ | "     | "    | "    | "    | "    | تولائیل          |
| ۱۲ | الرحیم   | نیم والا    | ۲۸۹ | "     | "    | "    | "    | "    | روایتی           |
|    | اسم باری |             |     |       |      |      |      |      |                  |
| ۱۳ | ادنیٰ    | اول         | ۲۰  | جلالی | آتش  | مرسخ | حمل  | میگھ | اسرائیل سکیتائیل |
| ۱۴ | اکبر     | بڑا         | ۲۲۳ | "     | "    | "    | "    | "    | اموکیل           |
| ۱۵ | احکیم    | مکروہ       | ۲۲۹ | "     | "    | "    | "    | "    | تولائیل          |
| ۱۶ | احمد     | سید         | ۱۹۵ | جمالی | "    | "    | "    | "    | عطرائیل          |
| ۱۷ | جبار     | بڑا         | ۲۰۷ | جلالی | باری | "    | عقرب | برجک | کلکائیل اوکیل    |
| ۱۸ | خواد     | گروڑ والا   | ۱۳  | جمالی | "    | "    | "    | "    | دروائیل کلکائیل  |
| ۱۹ | جلیل     | جلال والا   | ۷۳  | جلالی | باری | مرسخ | عقرب | برجک | کلکائیل طائیل    |
| ۲۰ | جاعل     | بنا         | ۱۰۳ | "     | "    | "    | "    | "    | طائیل کلکائیل    |
| ۲۱ | باطن     | سید         | ۷۲  | جمالی | خاک  | زہرہ | ثور  | برجک | جبرائیل تولائیل  |
| ۲۲ | باعث     | بڑا         | ۵۷۳ | جمالی | "    | "    | "    | "    | میکائیل جبرائیل  |
| ۲۳ | باقی     | بڑا         | ۱۱۳ | جلالی | "    | "    | "    | "    | جبرائیل سکیتائیل |
| ۲۴ | باصط     | بڑا         | ۷۲  | "     | "    | "    | "    | "    | اسمائیل جبرائیل  |
| ۲۵ | بصیر     | دیکھنے والا | ۳۰۲ | "     | "    | "    | "    | "    | جبرائیل اموکیل   |
| ۲۶ | باری     | بنا         | ۲۱۳ | "     | "    | "    | "    | "    | سکیتائیل جبرائیل |
| ۲۷ | بزر      | بڑا         | ۲۰۲ | "     | "    | "    | "    | "    | جبرائیل اموکیل   |
| ۲۸ | بدیع     | نورانی      | ۸۷  | "     | "    | "    | "    | "    | لومائیل جبرائیل  |
| ۲۹ | بازار    |             | ۲۷۱ | "     | آتش  | زحل  | جدی  | مکر  | شرفائیل لومائیل  |
|    | اسم اعظم |             |     |       |      |      |      |      |                  |

|    |          |             |     |       |      |       |       |      |                  |
|----|----------|-------------|-----|-------|------|-------|-------|------|------------------|
| ۳۰ | یازاکی   | پلک والا    | ۳۸  | مشترک | آتش  | زحل   | جدی   | مکر  | شرفائیل سکیتائیل |
| ۳۱ | یاجیل    | غوسٹ        | ۸۳  | "     | بادی | مرسخ  | عقرب  | برجک | کلکائیل طائیل    |
| ۳۲ | یاجامع   | چیز والا    | ۱۱۲ | جلالی | "    | "     | "     | "    | لومائیل کلکائیل  |
| ۳۳ | یاحافظ   | رنگے والا   | ۹۸۹ | جمالی | آبی  | قمر   | سرطان | کرک  | تنکھیل نورائیل   |
| ۳۴ | یاحفیظ   | پٹا والا    | ۹۹۸ | "     | "    | "     | "     | "    | نورائیل تنکھیل   |
| ۳۵ | یاحق     | چلنے والا   | ۱۰۸ | "     | "    | "     | "     | "    | تنکھیل عطرائیل   |
| ۳۶ | یاحاکم   | میں والا    | ۷۹  | جلالی | "    | "     | "     | "    | روایتی تنکھیل    |
| ۳۷ | یاحکیم   | حکمت والا   | ۷۸  | جمالی | "    | "     | "     | "    | تنکھیل روایتی    |
| ۳۸ | یاحلیم   | بڑا         | ۸۸  | "     | "    | "     | "     | "    | روایتی تنکھیل    |
| ۳۹ | یاحسید   | تفریق والا  | ۷۲  | "     | "    | "     | "     | "    | تنکھیل دروایتی   |
| ۴۰ | یاحنان   |             | ۱۰۹ | "     | آبی  | قمر   | سرطان | کرک  | سکیتائیل تنکھیل  |
| ۴۱ | یاحیٰ    | بیش زلف     | ۱۸  | جلالی | "    | "     | "     | "    | تنکھیل تولائیل   |
| ۴۲ | یاحسب    | کڑے والا    | ۸۰  | مشترک | "    | "     | "     | "    | جبرائیل تنکھیل   |
| ۴۳ | یادائش   | دیکھنے والا | ۴۷  | جمالی | خاک  | زہرہ  | ثور   | برجک | دروایتی روایتی   |
| ۴۴ | یادیان   | بڑا         | ۷۵  | جلالی | "    | "     | "     | "    | تولائیل دروایتی  |
| ۴۵ | یاداعی   | بلنے والا   | ۸۵  | جمالی | "    | "     | "     | "    | سکیتائیل دروایتی |
| ۴۶ | یاواحد   | یکتا        | ۱۹  | جلالی | بادی | عطارد | جوزا  | متن  | رقتائیل -        |
|    | اسم باری |             |     |       |      |       |       |      |                  |
| ۴۷ | یادود    | دیکھنے والا | ۲۰  | جمالی | بادی | عطارد | جوزا  | متن  | دروایتی رقتائیل  |
| ۴۸ | یاوہاب   | زینے والا   | ۱۲  | جلالی | "    | "     | "     | "    | رقتائیل جبرائیل  |
| ۴۹ | یاوہی    | وارث        | ۴۷  | جمالی | "    | "     | "     | "    | سکیتائیل رقتائیل |
| ۵۰ | یاوکیل   | کاغذ والا   | ۷۷  | "     | "    | "     | "     | "    | طائیل رقتائیل    |
| ۵۱ | یاداسع   | بھیل والا   | ۱۳۷ | جلالی | "    | "     | "     | "    | رقتائیل لومائیل  |
| ۵۲ | یادادارث | دورث        | ۷۰۷ | جمالی | "    | "     | "     | "    | میکائیل رقتائیل  |



|    |          |          |     |       |      |       |      |                 |
|----|----------|----------|-----|-------|------|-------|------|-----------------|
| ۵۳ | یا حبیب  | یا کی    | ۲۱  | نما   | زهره | میزان | نما  | المائیل جبرائیل |
| ۵۴ | یا طاهر  | یا طاهر  | ۲۱۵ | جلالی | "    | "     | "    | اموکیل اسمائیل  |
| ۵۵ | یا طالب  | یا طالب  | ۲۲  | "     | "    | "     | "    | اسمائیل جبرائیل |
| ۵۶ | یا یحیی  | یا یحیی  | ۲۸  | جلالی | بادی | مرتخ  | عقرب | سدرائیل تنکبیل  |
| ۵۷ | یا یحیی  | یا یحیی  | ۳۰  | "     | "    | "     | "    | عزرائیل سدرائیل |
| ۵۸ | یا یحیی  | یا یحیی  | ۲۸۰ | "     | "    | "     | "    | سدرائیل اموکیل  |
| ۵۹ | یا فی    | یا فی    | ۱۱۱ | جمالی | عطار | جوزا  | متحن | عزرائیل سدرائیل |
| ۶۰ | یا کریم  | یا کریم  | ۲۵۰ | جمالی | بادی | عطار  | جوزا | عزرائیل غمرازیل |
| ۶۱ | یا کفیل  | یا کفیل  | ۱۳۰ | "     | "    | "     | "    | عزرائیل طائیل   |
| ۶۲ | یا کبیر  | یا کبیر  | ۲۳۲ | "     | "    | "     | "    | اموکیل عزرائیل  |
| ۶۳ | یا کاشف  | یا کاشف  | ۳۰۱ | "     | "    | "     | "    | عزرائیل سدرائیل |
| ۶۴ | یا کفیع  | یا کفیع  | ۱۹۵ | جلالی | "    | "     | "    | ایمائیل عزرائیل |
| ۶۵ | یا الطیف | یا الطیف | ۱۲۹ | "     | آتش  | مرتخ  | حمل  | طائیل سدرائیل   |
| ۶۶ | یا منعم  | یا منعم  | ۲۰۰ | جمالی | "    | شمس   | اسد  | سدرائیل حوایل   |
| ۶۷ | یا عجیب  | یا عجیب  | ۵۵  | "     | "    | "     | "    | جبرائیل رویائیل |
| ۶۸ | یا ماجد  | یا ماجد  | ۴۸  | جلالی | "    | "     | "    | رویائیل دروایل  |
| ۶۹ | یا مالک  | یا مالک  | ۹۱  | "     | "    | "     | "    | عزرائیل رویائیل |
| ۷۰ | یا مبین  | یا مبین  | ۱۲۵ | جمالی | "    | "     | "    | رویائیل حوایل   |
| ۷۱ | یا مقیت  | یا مقیت  | ۵۵۰ | جلالی | "    | "     | "    | عزرائیل رویائیل |
| ۷۲ | یا منین  | یا منین  | ۵۰۰ | جمالی | "    | "     | "    | رویائیل حوایل   |
| ۷۳ | یا مصور  | یا مصور  | ۲۲۴ | جلالی | "    | "     | "    | اموکیل رویائیل  |
| ۷۴ | یا مبدی  | یا مبدی  | ۵۷  | "     | "    | "     | "    | رویائیل سدرائیل |
| ۷۵ | یا موحی  | یا موحی  | ۴۸  | جمالی | "    | "     | "    | تنکبیل رویائیل  |
| ۷۶ | یا منان  | یا منان  | ۱۳۱ | "     | "    | "     | "    | رویائیل حوایل   |

|     |          |          |      |       |      |      |      |                  |
|-----|----------|----------|------|-------|------|------|------|------------------|
| ۷۷  | یا حمید  | یا حمید  | ۵۷   | جمالی | "    | "    | "    | رویائیل رویائیل  |
| ۷۸  | یا متکبر | یا متکبر | ۴۴۲  | جلالی | "    | "    | "    | رویائیل اموکیل   |
| ۷۹  | یا منین  | یا منین  | ۱۰۲  | "     | "    | "    | "    | رویائیل رویائیل  |
| ۸۰  | یا محبت  | یا محبت  | ۴۹۰  | جلالی | "    | "    | "    | رویائیل عزرائیل  |
| ۸۱  | یا مظهر  | یا مظهر  | ۱۱۳۵ | جلالی | آتش  | شمس  | اسد  | اموکیل رویائیل   |
| ۸۲  | یا معنی  | یا معنی  | ۱۲۹  | جمالی | "    | "    | "    | رویائیل سدرائیل  |
| ۸۳  | یا معالی | یا معالی | ۵۵۱  | جلالی | "    | "    | "    | رویائیل سدرائیل  |
| ۸۴  | یا مقدم  | یا مقدم  | ۱۸۳  | "     | "    | "    | "    | رویائیل عطرزایل  |
| ۸۵  | یا مذل   | یا مذل   | ۷۷۰  | "     | "    | "    | "    | رویائیل رویائیل  |
| ۸۶  | یا ناصر  | یا ناصر  | ۲۳۱  | جمالی | خاک  | مرتخ | عقرب | رویائیل اموکیل   |
| ۸۷  | یا نافع  | یا نافع  | ۲۰۱  | جلالی | "    | "    | "    | رویائیل حوایل    |
| ۸۸  | یا نور   | یا نور   | ۲۵۴  | جمالی | "    | "    | "    | اموکیل حوایل     |
| ۸۹  | یا نصیر  | یا نصیر  | ۳۵۰  | "     | "    | "    | "    | رویائیل اموکیل   |
| ۹۰  | یا سمیع  | یا سمیع  | ۱۸۰  | جلالی | "    | "    | "    | هموکیل رویائیل   |
| ۹۱  | یا علیم  | یا علیم  | ۱۵۰  | جمالی | "    | "    | "    | رویائیل رویائیل  |
| ۹۲  | یا فتاح  | یا فتاح  | ۴۱۹  | "     | آتش  | "    | "    | سدرائیل تنکبیل   |
| ۹۳  | یا قادر  | یا قادر  | ۳۰۵  | جلالی | آبی  | مشری | قوس  | عطرزایل اموکیل   |
| ۹۴  | یا داب   | یا داب   | ۲۰۲  | جمالی | خاک  | "    | "    | اموکیل جبرائیل   |
| ۹۵  | یا شمیم  | یا شمیم  | ۳۱۹  | جلالی | آتش  | زحل  | جدی  | همرائیل دروایل   |
| ۹۶  | یا ثواب  | یا ثواب  | ۴۰۹  | جلالی | بادی | "    | "    | عزرائیل جبرائیل  |
| ۹۷  | یا ثابت  | یا ثابت  | ۹۰۳  | "     | آبی  | "    | "    | میکنائیل عزرائیل |
| ۹۸  | یا خالق  | یا خالق  | ۷۳۱  | جمالی | خاک  | "    | دلو  | میکنائیل عطرزایل |
| ۹۹  | یا ذاکر  | یا ذاکر  | ۹۲۱  | جلالی | آتش  | "    | "    | اموکیل اموکیل    |
| ۱۰۰ | یا ظاهر  | یا ظاهر  | ۱۱۰۴ | "     | آبی  | مشری | حوت  | رویائیل اموکیل   |



اسمانے باری تعالیٰ کی تفصیل رائے میں دیکھ کر عمل کیجئے گا اب آگے اور آسان سوالات کو حل کرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔

۱۔ (شناخت مریض) اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مجھے مرض بدنی ہے یا آئیسہی تو مریض کے نام کے اعداد اور ماں کے نام کے اعداد اور جس دن سوال کیا گیا ہے اس دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو خونی حرارت یعنی اندرونی بخار ہے اگر ۲ بچے تو مرض جسمانی ہے اگر ۳ بچے تو فعل آسیب و جنات کا ہے اگر ۴ بچے تو سحر جادو ٹونہ ہے۔

۲۔ اگر مریض سوال کرے کہ صحت یا ب ہوں گا یا نہیں تو مریض مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں ایک بچے تو مرض سخت ہے بدشواری صحت ہوگی اگر ۲ بچے تو مرض بدرجہ اوسط ہے اگر ۳ بچے تو صحت کی علامت نہیں بلکہ مرض دوام ہے۔

۳۔ اگر سوال کرے کہ پہلے میرا انتقال ہوگا یا زوجہ کا تو شوہر مع ماں کے نام کے اعداد اور زوجہ مع ماں کے نام کے اعداد اور اس دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو پہلے شوہر کا انتقال ہوگا اور اگر ۲ بچے تو زوجہ کا پہلے انتقال ہوگا۔

۴۔ اگر کوئی سوال کرے کہ حاملہ کے لڑکا یا لڑکی تو حاملہ مع ماں کے نام کے اعداد اور سوال کے دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو لڑکا پیدا ہوگا اگر ۲ بچے تو لڑکی ہوگی اور ۳ بچے تو حمل فاسق ہوگا۔

۵۔ اگر کوئی سوال کرے کہ حاملہ کو حمل برقرار رہے گا یا ضائع ہوگا حاملہ مع ماں کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو وقت پر بچہ صحیح سلامت پیدا ہوگا اگر ۲ بچے تو قبل از وقت حمل ضائع ہو جائے گا۔

۶۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں عورت کو حمل ہے یا نہیں تو اس عورت مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عورت ہے اگر ۲ بچے تو حاملہ نہیں ہے اور اگر ۳ بچے تو حمل تمام گراں ہو گیا ہے۔

۷۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں حاکم ظالم ہے یا عادل کے مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو حاکم عادل ہے اگر ۲ بچے تو حاکم ظالم و عدل میں میانہ روش والا ہے اور اگر ۳ بچے تو ظالم ہے۔

۸۔ اگر کوئی سوال کرے کہ زوجین میں موافقت ہوگی یا نہیں تو مرد و عورت کے مع ماں کے ناموں کے اعداد جمع کر کے ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک یا ۳ یا ۵ باقی بچیں تو دونوں میں موافقت اور الفت ہوگی اور دوستی قائم رہے گی اور اگر ۲ یا ۴ بچے تو ہر گز دونوں کے درمیان دوستی کی امید نہیں۔

۹۔ اگر سوال کرے کہ فلاں شخص دوستی سے پیش آئے گا یا نہیں تو سائل مع ماں کے اعداد اور مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جانی دشمنی ہو اور اگر ۲ بچے تو دوستی ضرور ہو۔ اگر ۳ بچے تو بظاہر دوستی اور باطنی میں دشمنی اگر ۴ بچے تو ہر طرح ظاہر و باطن میں دوستی اور محبت ہو۔

۱۰۔ اگر سوال کرے کہ فلاں عورت سے شادی کرنا چاہتا ہوں تو سائل و عورت مع ماں کے نام کے اعداد جمع کریں اور ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو موافقت رہے اور شادی کرنا ٹھیک ہے اگر ۲ بچے تو موافقت نہ رہے اور ٹھیک نہیں ہے اگر ۳ بچے تو عورت کے صالح و نیک ہونے کی علامت ہے۔

۱۱۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں شخص کس حال میں ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عیش میں ہے اگر ۲ بچے تو زندہ ہے اگر ۳ بچے تو بہت نازک حالت میں ہے۔

۱۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں چیز یا مال مجھے ملے گا یا نہیں تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو نہیں ملے گا اگر ۲ بچے ضرور ملے گا۔

۱۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مجھے مال کہاں سے دستیاب ہوگا تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عوروں سے یا قلم کاروں سے یعنی لکھنے کا کام کرنے والوں سے اگر ۲ بچے تو مردوں سے اگر ۳ بچے تو زمین سے اور زمین کی پیداوار سے اگر ۴ بچے تو سفر کرنے سے اگر ۵ بچے تو میراث ترکہ وغیرہ سے اگر ۶ بچے تو تجارت سے اگر ۷ بچے تو قرض سے مال دستیاب ہوگا۔

۱۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ دو شخصوں میں نفاق ہے دوستی ہوگی یا نہیں تو نام سائل کے اعداد مع ماں کے اعداد اور مسئلہ کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو آپس میں عداوت ہوگی اگر ۲ بچے تو دوستی ہوگی۔



۱۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں خبر جھوٹی یا صحیح ہے تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جھوٹ ہے اگر ۲ بچے تو سچ اور صحیح ہے۔

۱۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں شخص غائب ہے کس حال میں ہے تو غائب و مفرد کے مع ماں کے نام کے اعداد نکال کر اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو قید یا سخت پریشانی میں مبتلا ہے اگر ۲ بچے تو غلط واپس آئے گا اگر ۳ بچے تو برگزیدہ پس نہ آئے گا اگر ۴ بچے تو ۲ ہفتہ یا ماہ یا دو سال میں واپس ہوگی۔

۱۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غائب زندہ ہے یا مردہ تو مفرد کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مردہ ہے اگر ۲ بچے تو زندہ سلامت ہے۔  
۱۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غائب کس سمت میں ہے تو مفرد کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے تین سے ضرب دے کر پھر ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جانب مشرق ہے اگر ۲ بچے تو شمال کی طرف ہے اگر ۳ بچے تو مغرب کی طرف ہے اگر ۴ بچے تو جنوب کی طرف گیا ہے۔  
۱۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غائب واپس آئے گا یا نہیں مفرد کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۱ اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے واپس نہ آنے کا ارادہ رکھتا ہے اگر ۲ بچے تو آنے کا اگر ۳ بچے تو مفرد راستہ میں ہے واپس آ رہا ہے۔

۲۰۔ اگر کوئی شخص سوال کتنی دوری پر مفرد ہے تو مفرد کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۴۰ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ۱۰۰ میل کے قریب ہے اگر ۲ بچے تو ۵ تا ۱۰ میل کے اندر ہے اگر ۳ بچے تو ۲۰ تا ۲۵ میل کے اندر ہے اگر ۴ بچے تو ۵۵ تا ۶۰ میل کے اندر ہے اگر ۵ بچے تو ۸۰ تا ۹۰ میل کے اندر ہے اگر ۶ بچے تو ۱۰۰ میل سے باہر ہے۔

۲۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری امید پوری ہوگی یا نہیں تو سائل کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو امید پوری ہوگی اگر ۲ بچے تو امید پوری نہ ہوگی۔

۲۲۔ اگر سوال کرے کہ کس تدبیر سے پوری ہوگی تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب کریں اور ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو تجارت پارچہ ہے اگر ۲ بچے تو پانچ

کی تجارت ہے اگر ۳ بچے تو حیوانات کی تجارت ہے اگر ۴ بچے تو سب کو شیشیں بے سود اور بے سنی میں  
۲۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کرنا کیسا ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر کرنا مفید نہیں اگر ۲ بچے تو سفر کرنا سودمند ہے۔

۲۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر میں فائدہ ہوگا یا نقصان تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر میں نقصان ہے اگر ۲ بچے تو نفع ہوگا اگر ۳ بچے تو سفر اور سطر درجہ کا ہوگا۔

۲۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ اس دوا سے فائدہ ہوگا یا نہیں تو دوا کے نام کے اعداد اور مریض مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے اگر ۲ بچے تو مضر یا مفید اگر ۳ بچے تو دوا نقصان دہ ہے۔

۲۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں چیز ہم نے کئی ہے تو اس چیز کے نام کے اعداد سائل کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے اگر ۲ بچے نقصان دہ ہے اگر تین بچے تو واسطہ ہے یعنی نقصان نہ فائدہ۔

۲۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کس سمت کا میرے لیے مفید ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مشرق کا ۲ بچے تو مغرب ۳ بچے تو شمال کا ۴ بچے تو جنوب کا سفر کرنا مفید ہے۔

۲۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری فلاں چیز چوری ہوگئی ہے تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد اور مسروقہ چیز کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے چوری ہوئی اگر ۲ بچے تو بھول ہے اگر ۳ بچے تو دے کر بار کھ کر بھول گئے اگر ۴ بچے تو گمشدہ چیز قرب و جوار میں ہے۔

۲۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مال مسروقہ ملے گا یا نہیں تو سائل مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مال مسروقہ نہیں ملے گا اور ۲ بچے تو ملے گا۔

۳۰۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور مرد ہے یا عورت ہے تو مندرجہ بالا کو ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو چور مرد ہے اگر ۲ بچے تو عورت ہے اگر ۳ بچے تو بچہ ہے۔



۳۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا رنگ کیسا ہے؟ تو اعداد مندرجہ بالا کو ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو رنگ چور کا سفید یا مائل زردی ہے۔ اگر ۲ بچیں تو سرخ یا مائل سبزی کے ہے اور اگر ۳ بچیں تو رنگ گندمی یا سفید ہے۔

۳۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا نام کیا ہے؟ تو اعداد مندرجہ بالا کو ۲ سے ضرب دے کر استنتاج اعدادی کرو جو حرف حاصل ہو وہ چور کے نام کا پہلا حرف ہوگا اور خارج قسمت کا استنتاج اعدادی کرو تو جو عدد بنے اس کا حرف بناو یہ حرف چور کے نام کا آخری حرف ہوگا خارج قسمت یعنی عدد ہوں گے اتنے ہی حرفی نام چور کا ہوگا اور باقی حرف کی خاصیت کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق سمت ہوگی یعنی جس سمت سے متعلقہ حرف ہوگا۔ چور کے نام کے سبھی حرف حاصل کئے جاسکتے ہیں مگر دور حاضرہ کو مد نظر رکھتے ہوئے اخفی بہتر ہے۔

۳۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں شخص سے رنجش ہے اور مقدمہ چل رہا ہے انجام کیا ہوگا۔ تو چاہئے مدعی اور مدعا علیہ کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد اور مقدمہ نمبر جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سائل غالب آئے اگر ۲ بچیں تو مسئول غالب آئے اگر ۳ بچیں تو صلح ہو جائے اگر ۴ بچیں تو رنجش اور خصومت زیادہ ہوگی اور مقدمہ کافی عرصہ تک چلے گا۔

۳۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میں کون سا کام کروں تو سائل کے مع ماں کے نام کے اعداد جمع کریں اور دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو تجارت زمین سے پیدا ہونے والی اشیاء کی اگر ۲ بچیں تو متعلقہ جنگلات سے کام کریں اگر ۳ بچیں تو تجارت پارہ و پٹینہ وغیرہ اگر ۴ بچیں تو کوئی ملازمت وغیرہ سے روزی میسر ہوگی۔

۳۵۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں کے ساتھ شرکت کروں یا نہیں تو سائل کے مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ناقص ۲ بچیں تو مفید ہے۔

۳۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں عورت نیک ہے یا بد تو عورت اور اس کی ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو دشمن ظاہری و باطنی ہو اگر ۲ بچیں تو ظاہر میں دوست اور باطن میں دشمن اگر تین بچیں تو ظاہر میں دشمن باطن میں دوست ہے اگر ۴ بچیں تو ظاہر و باطن میں دوست و وفادار ہے اگر کچھ بھی نہ بچے

تو دوست نہ دشمن۔

۳۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ حاملہ کے حمل سے ایک لڑکا ہوگا یا دو حاملہ اور ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے تین سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ایک لڑکا ہو اگر ۲ بچیں تو ۲ بچے پیدا ہوں گے اگر ۳ بچیں تو لڑکا پیدا ہوگا مگر زندہ نہ رہے گا۔

۳۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ حاملہ کو حمل لڑکی کا ہے یا لڑکے کا تو حاملہ کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے شوہر کے نام کے اعداد سے ضرب دے کر حاصل ضرب کا استنتاج اعدادی کرو اگر طاق عدد ہوں لڑکا اگر جفت عدد ہوں تو حاملہ لڑکی پیدا ہوگی۔

۳۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میرے ہاتھ میں جو چیز ہے اس کا رنگ کیسا ہے تو سائل کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے رنگ سیاہ ہے اگر ۲ بچیں تو سفید ہے اگر ۳ بچیں تو سرخ ہے اگر ۴ بچیں تو زرد ہے اور ۵ بچیں تو بزم ہے اگر کچھ بھی نہ بچے تو مختلف رنگ کی چیز ہے۔

۴۰۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں عورت سے اولاد ہوگی یا نہیں تو عورت کے مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب ۴ کا اضافہ کر کے ۷ سے تقسیم کریں اگر طاق عدد بچیں اولاد ہوگی اگر جفت عدد بچیں تو اولاد نہ ہوگی۔

۴۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ اولاد نہ ہونے میں مرد کا قصور ہے یا عورت کا تو مرد کے مع ماں کے نام کے اعداد اور عورت کے مع ماں کے نام کے اعداد جمع کر کے اور مہینہ کے نمبر سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو قصور مرد کا ہے اگر ۲ بچیں تو قصور عورت کا ہے اگر تین بچیں تو دونوں کا ہے اگر کچھ بھی نہ بچے تو کسی کا قصور نہیں قدرتی امر ہے اب یہ قریب قریب ہر قسم کے حالات حل کرنے کا طریقہ بیان ہو چکا ہے اب آگے ایک اور طریقہ آسان لکھتا ہوں کہ مریض کے نام کے اعداد اور اس کی ماں کے نام کے اعداد جمع کر کے ۷ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے شنبہ ۲ بچیں تو یکشنبہ اور ۳ بچیں تو دو شنبہ ۴ بچیں تو سہ شنبہ ۵ بچیں تو چہار شنبہ اور اگر ۶ بچیں پنج شنبہ اور اگر ۷ بچیں یا تقسیم برابر ہو جائے تو جمعہ بیماری کا اول دن معین کریں اگر کسی مریض کو اپنا ابتدائی دن یاد ہو تو اس دن کے مطابق نقشہ ہذا میں دیکھ کر بیان کریں علاج تو آگے اپنے بیان میں آنے لگا یہاں پر مذکورہ بات سے تدارک تمہید کرنا ہوں۔



## بیماری نامہ مع ایام کے

| دن     | ستارہ دن گوان | علامات | صدقہ   |
|--------|---------------|--------|--|
| شنبہ   | زلزل          | ۸      | بیماری غم یا تلخ یا چشم زخم ہے سر کا پھرنا اور بدن کا پینا اور سارے جسم کا بیماری ہونا تشنگی اور غم سیاد کا نہ آنا بیمار اگر لڑکا تمام دن رات روئے گا اور دودھ دیکھ کر منہ موڑے گا بچہ کو نظر ہوتی کسی غیر محبت کے ساتھ دودھ پلایا ہے اور آنکھوں میں معمولی سرفی آجاتی ہے۔ |
| شب     | زلزل          | ۸      | اگر بیمار شب شنبہ کو برونے تو سیاہ پری کا ہے سیاہ رنگ کا اور علامات سر میں پھر بیماری بن بر کل ہے یعنی نجات کمزوری وغیرہ۔  |
| یکشنبہ | شمس           | ۱۴ دن  | بیماری بوجہ ننگا ہونے کچھ یا کھانا سفید کھایا پاول پہنا ہوا کپڑا علامت یہ ہے درد سر اور بدن گرم ہوگا اور تمام دن بے قرار رہے گا اور آنکھیں سرخ اور چہرہ زرد ہوگا اور کسی سے بات نہ کرے گا اور خواب میں ڈرے گا۔   |
| شب     | شمس           | ۱۴ دن  | شب یکشنبہ کو اگر بیمار ہو تو بیماری بہ سبب کالی پری سوا گز کپڑا زرد رنگ اور یو وغیرہ کے ہے علامات یہ ہیں کہ بدن ست کا ہلدی اور زردا ہوگا ڈانے خواب دیکھے گا اور کسی سے بات نہ کرے گا۔  |
| دوشنبہ | قمر           | ۱۵ دن  | اگر دوشنبہ کو بیمار ہو تو بیماری بہ سبب نظر ہلدی سینہ دور کنتارن بیابان کی ہے علامات درد سر سستی پھر اور تمام بدن میں درد ہوگا اگر بچہ بیمار ہو تو ام الصبیانہ بل اور تیل بل   |

ہے ام الصبیانہ ڈانے کو کہتے ہیں ان کے کو دودھ پلا دیتی ہے جس کے سبب بچہ کسی عورت کا دودھ نہیں پیتا یہاں تک کہ سوکھ کر ہلاک ہو جاتا ہے

۱۵ دن شب  
اس رات کو بیماری بہ سبب لکڑیوں کی شریان کے ہے علامت ڈانے خواب بدن میں بر کل سستی کپڑا سوا گز ایک کالی پیلوں میں پھین دینے میں درد اور مرغ دل میں دھڑکن گھٹن وغیرہ۔

۱۵ دن مرغ  
مشکل کے روز بیمار ہو تو بیماری بہ سبب دیو کے ہے اس کے گھر آسب ہے یا اس گھر میں کئی رنگ کا سوسک ڈال درخت ہے کہ اس پر کوئی آسب ہے اس کی پھول سرخ ننگ کے لگی ہے علامت جاگنے سے ناف اور شکم میں درد ہوتا ہے اور تمام بدن کا پتہ ہے اور نیند کم آتی ہے آنکھیں جرمی رہتی ہیں۔

۱۵ دن مرغ  
اگر کوئی مشکل کی رات کو بیمار ہو تو بہ سبب کھیمان سوا گز کپڑا سرخ اور کے ہے علامت یہ ہے اگر لڑکا بیمار ہو تو نظر ڈانے بولے ایک بچہ کو ترکا، برنج نظر بد لگی ہے اگر حاملہ عورت ہو تو علامت ہے کہ حاملہ رات کو اٹھی اور آسب پر نظر پڑی اور ڈر گئی علامت پیشاب میں بدبو ڈر خوف و ہشت اور تمام بدن میں پھین ہوتی ہے اور گھبراہٹ از حد ہوتی ہے۔

۱۵ دن چار عطار  
اگر کوئی بدھ کے روز بیمار ہو تو بیماری بہ سبب کسی بزرگ کی بے ادبی کی ہے یا غم ہے علامت یہ ہے درد سینہ و سر درد پشت و پیلو رہتا ہے اور اگر لڑکا بیمار ہو بوجہ نظر جو گیان کے ہے کہ لڑکا دودھ



|      |       |       |  |
|------|-------|-------|--|
| شب   | عطارد | ۱۵ دن | اگر کوئی بدھ کی رات کو بیمار ہو تو یہ سبب غم کے ہیں<br>ہے سستی و کالی دم کا گھٹنا۔ طبیعت کا ہر نشان رہنا<br>کھانا پینا بند ہو جانا رنگ زرد ہو جانا۔  |
| پنج  | مشتری | دس دن | اگر جمعرات کو کوئی بیمار ہو تو بیماری بوجھنے غسل<br>کرنے یا رات کو اٹھا کر مریاں کی نظر پڑی ہے علامت<br>یہ ہے۔ درد کمر درد سر درد و دماغ اور رات کو<br>ڈنٹے بڑے خواب دیکھے اور آنکھیں خراب ہو جائیں۔   |
| شب   | مشتری | دس دن | اگر جمعرات کی رات کو کوئی بیمار ہو تو یہ سبب شذر<br>دیو ہدی ام العیبیہ کے ہے علامت یہ ہے اعضا<br>شکنی اور سستی بدن اور پیروں میں درد درد سینہ<br>تولع استسقاء وغیرہ  |
| جمعہ | زہرہ  | ۱۱ دن | اگر جمعہ کو کوئی بیمار ہو تو بیماری یہ سبب غلبہ خون<br>یا اگر پڑا ہے یا جن کا سایہ پڑا ہے علامت کالی دستی<br>بدن درد سر ہو خواب میں ڈرے اور آنکھیں سرخ<br>ہو جائیں۔  |
| شب   | زہرہ  | ۱۱ دن | اگر جمعہ کی رات کو بیمار ہو تو بیماری یہ سبب نظر<br>آسیب نظر گفتار ان و نظر عقوبت کے ہے علامت<br>یہ ہے آنکھیں اندر بڑھ جائیں بد خوابی ہو مرد ہو<br>امتلانہ کی کثرت عورت ہو تو سیلان مٹی جریبان<br>فتق ہو لڑکا ہو تو اور اُنٹی کرے دودھ نہ پئے۔ |

اس طریقہ سے دیکھ کر حدیث سے علاج کرواں اللہ فائدہ ہوگا۔

## باب مَوَکَل

حدیث شریف میں ہے کہ جو قطرہ پانی کا زمین گرتا ہے اس کے ساتھ ایک فرشتہ ہوتا ہے خدائے  
قادر نے اس قدر بہتات کے ساتھ فرشتے پیدا کئے ہیں کہ ان کا شمار سوائے خدائے علیم اور کوئی نہیں جانتا  
ایک راز : ابجد کے ۲۸ انجائیں حرفوں کے جوڑ اس قدر ہیں کہ دنیا کی ہزاروں زبانیں  
لاکھوں علم کردہوں کتابیں لکھی جا چکی ہیں اور قیامت لکھی جائیں گی اور دنیا اپنی اپنی باتیں کرتی  
رہے گی اور نئے الفاظ اور لغات دنیا میں تاقیامت بنتی رہیں گی لیکن ان انجائیں حروف کے  
جو ختم نہ ہوں گے نہ ہو سکتے ہیں خدائے برتر و اعلیٰ نے اس قدر ملائکہ پیدا کئے ہیں کہ جن کو سوائے  
اس علیم و جبار کے کوئی نہیں جانتا۔ ملائکہ کی قسمیں کئی صورت پر ہیں۔ اول قسم مہیمہ دو قسم مقرب  
سویک قسم علویہ اور ہر قسم کے ملائکہ کی تعداد مورو ملخ اور ریگ بیابان سے بھی زیادہ ہے۔ قسم اول مہیمہ  
کو کوئی کار دنیاوی سپرد نہیں ہے وہ بروقت تمجید۔ تسبیح۔ تہلیل۔ تقدیس میں مصروف و مشغول ہیں اور  
بہ چند در چند گروہ ہیں۔ بعض حالت قیام میں ہیں بعض سجدے میں بعض قعدہ میں ان فرشتوں کی  
تعداد اس قدر کہ تمام آسمانوں میں ذرہ بھر جگہ بھی خالی نہیں ہے قسم دوم مقرب یہ ہیں ان کے سپرد دنیا  
کے اہم اور بڑے بڑے کام ہیں۔ جیسے وحی کا لانا۔ رزق تقسیم کرنا روح قبض کرنا فتح و شکست دینا۔  
عزت و ذلت کاموں کا بگاڑنا سنبھالنا۔ قسم سویم علویان ان کے سپرد دنیا کے چھوٹے چھوٹے کام ہیں۔ جیسے  
بارش کے قطرہ کے ساتھ آنا۔ انسانوں کے نامہ اعمال لکھنا اور انسان کو شیاطین اور ارواح خبیثہ  
سے محفوظ رکھنا۔ ہوا کو چلانا۔ بادلوں کو پھیلانا۔ اور اعمال و ظائف میں تاثیر پیدا کرنا یا کسی غلط و ناجائز کے  
یہ کوئی عمل کرے اس کی تاثیر کو معدوم کرنا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ دنیا میں شیطان اور اجنہ اس  
قدر ہیں کہ جب تم زمین پر چلتے ہو تو ان کی صفوں کو چیرتے ہوئے چلتے ہو اللہ تعالیٰ نے انسانوں کی حفاظت  
اور نگہبانی کے لیے فرشتے پیدا کئے ہیں اگر وہ فرشتے نگہبانی نہ کریں تو چشم زدن میں فلول کو کھا جائیں یہ  
تمام ملائکہ قسم اول کے ہوں یا دوم کے یا سوم کے سب پانچ احکام الہی ہیں یہ نافرمانی نہیں کر سکتے ان  
میں نفس کا مادہ نہیں ہے اور نہ ہی شیطان آکر ان کو بہکا سکتا ہے یہ فرشتے اپنے موصوفہ کام اور خدائے  
قدس کی فرمانبرداری سے سر مو انحراف نہیں کر سکتے اور اپنی قوت و اختیار سے کچھ نہیں کر سکتے تا وقتیکہ  
حکم الہی نہ ہو۔ یا اس حد تک جس حد تک خدائے قادر نے ان کو اختیار دیا ہے۔ کیونکہ ہر ایک شے قبضہ



قدرت میں بغیر اس کے حکم کے ذرہ بھی نہیں ہل سکتا۔

برگ درختان سبز در نظر ہوشیار

بر درختی دفترست معرفت کردگار

عملیات میں موکلوں کا وجود ایک اہم غور و ہی بلکہ اساس ہے کیونکہ عمل میں لاء و ما علیہ موکل ہی ذات ہے موکل بغیر مفتح واذکاف مشددا و مفتوح و سکون لام ہے یعنی سپر کردہ شدہ و اختیار وادہ عینہ اسم مفعول یعنی کسی کو کام سپر کردینا اور بغیم و فسخ واذکاف مشدد و مسکور و سکون لام عینہ اسم فاعل یعنی سپر کنندہ و اختیار دہندہ یعنی کام دینے والا لیکن اصطلاح عمل میں موکل ان خاص مشغول کا نام ہے اور ان ملائکہ سے مراد ہے جو نظام عالم کے نگہبان اور لوگوں کے قلوب پر متصرف رہتے ہیں اور خدا کے قدوس نے ان کو اسی کام پر مامور فرمایا ہے عالمان علم عملیات نے مختلف قواعد و قوانین کسی بھی عمل یا اسم یا حرف کے موکل بنانے تحریر فرمائے ہیں لہذا آسان و سہل طریقہ سے کسی عمل یا اسم یا حرف کے موکل بنانے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔

قسم اول: جس آیت یا اسم یا عمل کا موکل بنانا ہو تو اس کے اعداد ابجد سے حاصل کرو  
یعنی پہلے ہزار پھر سو پھر دہائی پھر اکائی مثلاً شکور ہے جس کے عدد ۵۲۴ ہیں ۲۲ کم کئے تو ۴۸ ہیں پہلے ۴ کا عدد ہے جو کہ مرتبہ مائۃ پر ہے جس کے معنی ۴ سو ہیں دوسرے ۲ ہے جو کہ مرتبہ عشرات پر ہے جس کے معنی ۴۰ ہیں تیسرے ۴ ہے جو کہ مرتبہ احاد پر ہے اب اس کو الٹا کیا تو پھر ۴۸۴ وہی شکل رہی اس کے حرف بنائیں ت و د ف ت ا گے آئیں لگایا تو شکور کا موکل دف تائیل بنا لیکن کچھ عاملین کی اس میں بھی ترمیم ہے وہ اس طرح کہ کل عدد سے ۲۲ کم کئے تو باقی عدد کے حروف بنائے پھر ان کو پلٹا جائے یعنی حروف د ف ت ہیں ان کو پلٹا تو ت ف د ہوئے آگے آئیل بڑھایا تو تغدائیل موکل بنا۔ اگر کسی اسم یا حرف کے اعداد ۴۲ سے کم ہوں یعنی ان عدد قانون کے ۲۲ کم نہیں ہوتے تو ایسی حالت میں اعداد کو اسی صورت میں رہنے دیں مثلاً واحد کے عدد ۱۹ ہیں ۱۹ میں سے ۲۲ کم نہیں ہو سکتے تو ان ہی اعداد کا موکل بناؤ۔ کل عدد ۱۹ ہیں ان کو پلٹا تو ۹۱ عدد ہوئے اور اف صاد بنے آگے آئیل لگایا تو اصائیل موکل بنا۔ اگر کوئی عدد ایسا ہے جس کے ۲۳ یا ۴۴ یا ۴۵ ہوں اور ۴۲ کم ہو سکتے تو مثال ۴۴ عدد ہیں ۴۴ کم کئے تو ۲ بچے لہذا اس کا موکل بائیل بنا۔ کیونکہ احاد کو پلٹنا نہ

پلٹنا برابر ہے کیونکہ احاد احادی رہتا ہے اب اس طریقہ اول کا بیان تصریح و توضیح سے بیان کر دیا ہے اب اس میں کوئی الجھن باقی نہ رہی جس سے سمجھ میں نہ آ سکے دوسری بات یہ ہے کہ قاعدہ میں کئی کئی طریقہ عاملین کی ایجاد ہیں اور سب اپنی جگہ صحیح ہیں جس طریقہ پر آپ کا اعتماد اور دل جمعی اس پر عمل کریں جیسا کہ اسی طریقہ میں دو طریقے بیان کئے گئے ہیں دونوں صحیح ہیں اس میں حیران نہ ہوں کہ ہم کون سا طریقہ اپنائیں جس کو آپ کا دل چاہے اس پر عمل کریں اس میں کوئی پابندی نہیں جیسا کہ اہل اسلام کے نزدیک چاروں امام حنفی شافعی مالکی حنبلی ہیں جس کا جس مذہب کی طرف رجحان ہو اس کی پیروی کرے از روئے شرع چاروں طریق جائز ہیں اسی طرح تصوف میں بے شمار فرقے ہیں چشتی قادری نقشبندی سہروردی صابری نظامی قدوسی وغیرہ چونکہ عملیات بھی تصوف کا ایک شعبہ ہے اسی لیے آپ اپنی رائے کے مختار ہیں کہ جس قول پر آپ کا اعتقاد ہو اس پر عمل کریں راستے اور قواعد اور قوانین مختلف ہیں۔

قسم دوم: جس اسم کا موکل بنانا ہے اس کے اعداد ابجد قمری سے لے کر دو گنا کر کے معکوس  
یعنی (الٹا) کرو اور حرف بنا کر اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ نام موکل پیدا ہوگا  
مثلاً شکور کے عدد ۵۲۴ ہیں دو گنا کیا تو ۱۰۵۲ ہونے اور ۲۲ کم کئے تو ۱۰۱۰ بقیہ بچے ان کو الٹا کیا تو ۰۱۰۱ حرف بنائے تو الف ت قاف تو موکل بنا آقا نیل۔

طریقہ سوم: جس اسم کا موکل بنانا ہے اس اسم کے ہر حرف کے اعداد لے کر دو گنا کر کے حرف  
بنا کر معکوس کرتے جاؤ اور ایک سطر لکھتے جاؤ جب تمام حرف ختم ہو جائیں تو  
تمام حرف کو خالص کر کے اس کے آگے جملہ آئیل لگا کر اسم موکل پیدا کرو اس طریقہ ۴۲ عدد منہا کر کے  
اس کے حرف بناؤ اور ان حروف کو معکوس کر کے جملہ آئیل بڑھا کر اسم موکل پیدا کرو مثلاً شکور کے عدد  
۵۲۴ ان کو دو گنا کیا تو ۱۰۵۲ عدد ہونے ۲۲ کم کئے تو ۱۰۱۰ باقی بچے حرف بنائے تو ی غ حرف بنے ان  
کو معکوس کیا تو ی ہونے آگے جملہ آئیل لگایا تو غیہائیل اسم موکل پیدا ہوا۔

طریقہ چہارم: جس اسم یا حرف کا موکل بنانا ہے اس کے اعداد حاصل کرو اور الگ الگ  
حرف کے عدد نکالو اور ان کو دو گنا کر کے لکھتے جاؤ ایک سطر میں لکھتے  
رہو یہاں سب حروف کے اعداد نکال لو۔ اب آپ کے پاس دو گنا اعداد سے حاصل حروف کو خالص  
کر دے اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ اسم موکل پیدا ہوگا مثلاً آم شکور ہے تو پہلا شس ہے اس کے عدد



۳۰۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۶۰۰ ہوئے اس کا حرف (خ) ہوا معکوس کی گنجائش نہیں ہے دوسرا حرف کاف ہے اس کے عدد ۲۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰ عدد ہوئے اس کا حرف میم ہے اس کو بھی معکوس نہیں کیا جاسکتا تیسرا حرف ذاء ہے اس کے عدد ۴ ہیں اس کو دو گنا کیا تو ۱۲ عدد ہوئے اس کے حرف بنے ب ی ان کو معکوس کیا تو ی ب ہوا چوتھا حرف راء ہے اس کے عدد ۲۰۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰۰ عدد ہوئے حرف ت ا بنا کل حرف خ م ی ب ت خالص کیا خ م ی ب ت موکل اس طرح ہوگا قیبتائیل اسم شکور کا موکل ہوا اس طریقہ میں ۴۲ عدد منہا نہیں کئے جاتے ہیں۔

جس اسم کا موکل بنانا ہے اس اسم کو بسط مسلم کرو اور ایک سطر میں لکھو **طریقہ پنجم** : مؤخر کرو۔ صدر مؤخر کا طریقہ سابقہ بیان ہو چکا ہے۔ صدر مؤخر کرنے سے تمام حروف گردش کر جاتے ہیں۔ پھر چار چار حروف کا مرکب بناؤ اور اس کے آگے جملہ آئیل لگاتے جاؤ تیسرا موکل اس اسم کے ہوں گے اگر آخر میں ایک یا دو حرف باقی رہ جائیں تو سطر اول سے حسب ضرورت حرف لے کر اسے بھی چوتھے حرفی بنالیں بس اسم کے موکل کئی بن گئے۔

محققین اور عاملین و کامیلین نے موکلات کی اور بھی قسمیں بیان کی ہیں وہ بھی تحریر کرتا ہوں۔

### قسم اول موکل ترکیبی

جس اسم کا موکل بنانا ہو اس اسم کا پہلا حرف لکھو اور اس کے بعد اس حرف کا بار ہوا حرف ابجد قمری سے لکھو اس کے بعد حرف اول سے دسواں حرف لکھو یہ تین حروف ہو گئے اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ یہ مظلوم اسم کا ترکیبی موکل ہوگا۔

مثال : اسم جلیل کا ترکیبی موکل بنانا ہے تو پہلے ج لکھا۔ ابجد قمری میں جیم کا بار ہوا حرف ن ہے اور دسواں حرف لام ہے۔ یہ تین حرف پیدا ہوئے (ج ن ل) مرکب کیا تو جنل ہوا جملہ آئیل آگے لگایا تو جنلائیل ہوا لہذا اسم جلیل کا ترکیبی موکل جنلائیل ہوا لیکن بعض عاملین کا قول ہے کہ دوسرے حرف کا دسواں لینا چاہیے یعنی دوسرا حرف نون ہے اس کا دسواں حرف (ث) ہے تو ترکیبی موکل جنثائیل ہوا۔ لہذا یہ فقیر بھی قول اول سے قول دوم کو ترجیح دیتا ہے دونوں طریق تحریر کر دیئے ہوئے ہیں۔ ہوا فقیر اگر کریں دونوں طریق صحیح ہیں۔

### قسم دوم موکل مجرد

موکل مجرد بنانے کا طریقہ اس طرح ہے کہ جس اسم کا موکل بنانا ہو تو اس اسم کا اول حرف الگ نکال دو اور باقی حروف کے اعداد ابجد قمری سے نکال کر حرف بناؤ اور مستخرجہ یعنی اول الگ کیا ہوا آخر میں شامل کرو اور جملہ آئیل لگا کر موکل بناؤ موکل مجرد بن جائے گا۔

مثال :- اسم جلیل کا اول حرف الگ کیا تو باقی جلیل بچا اس کے عدد ۷۰ ہوئے حرف بنائے تو ج بنا جیم کو شامل کیا تو ج حروف ہوئے جملہ آئیل بڑھایا تو عجائیل موکل مجرد ہوا۔  
نوٹ : بعض مستخرجہ حروف میں آخر میں الف آجاتا ہے تو بعض اساتذہ آئیل کے الف کو گرا دیتے ہیں مثلاً اسم اعظم اللہ کا موکل مجرد ہسا آئیل ہوتا ہے مگر الف کو گرا کر ہسائیل ہوگا دونوں صورتیں صحیح ہیں۔

### قسم سوم موکل روحانی

موکل روحانی بنانے کا طریقہ یہ ہے جس اسم یا جملہ کا موکل بنانا ہو تو اس کے حرف آخر کو جدا کر دو اور باقی کے اعداد ابجد قمری سے نکالو اور حرف بنا کر مستخرجہ حرف کو شروع میں شامل کرو اور مرکب کر کے جملہ آئیل لگاؤ تو یہ موکل روحانی ہوگا۔

مثال :- اسم جلیل کا آخر حرف لام ہے اس کو الگ کیا تو باقی جلی بچا۔ اس کے اعداد ۴۳ ہوئے اور حرف ج م ہوئے مستخرجہ حرف لام کو شروع میں شامل کیا تو ل ج م ہوئے مرکب لجم ہوا آگے جملہ آئیل لگایا تو لجمائیل موکل روحانی ہوا۔

### موکلات عنصری

عاملین و کامیلین کے موکل بنانے کے اور بھی کئی طریق بتائے ہیں جیسا کہ عنصری موکل یعنی آتشی بادی آبی خاکی چونکہ عنصر چار ہیں اور موکل عنصری کی بھی چار قسمیں ہیں اس صورت سے موکل بنانے کو طریق عنصری کہتے ہیں۔

### قسم اول موکل آتشی

جب آپ کسی اسم یا عمل کا موکل آتشی عنصری بنانا چاہیں تو اس اسم یا عمل میں جتنے حرف



آتش ہوان کو الگ نکال لو اور باقی حروف کے اعداد ابجد قمری سے نکالو اور ان اعداد کے حرف بناؤ اب حروف آتش جو آپ نے الگ کئے ہیں اگر وہ ایک حرف ہے تو اس کو مقدم کر کے لکھو اور جملہ آتش لگا کر موکل بناؤ لیکن اسم یا عمل میں آتش حرف زیادہ ہوں تو ان سب کے اعداد نکال کر اس کا حرف بناؤ اگر اعداد ایسے ہوں کہ ان سے دو یا تین یا زیادہ حرف بنتے ہوں تو اعداد کا استنطاق کرو یہاں تک کہ وہ عدد اعداد میں آجائیں پھر حرف بنا کر ماقبل ان حروف کے جوڑ کر موکل آتش پیدا کرو یہ بات یاد رکھنی ضروری ہے کہ حرف آتش صرف ایک ہی پیدا کیا جائے گا باقی جو اور عنصر کے حروف کے اعداد ہیں اس سے جس قدر بھی حروف وہ بڑھائیں گے ان اعداد کا استنطاق نہ ہو گا عام فہم کرنے کے لیے ہر طریقہ مثال پیش کرتا ہوں۔

وہ اسم جس میں ایک ہی حرف آتش ہو مثلاً اسم اعظم احد کا موکل عنصری طریقہ اول: آتش بنانا ہے اس میں الف آتش ہے ح خاکی ہے وال خاکی ہے لہذا حرف آتش الف کو الگ کیا ح د باقی رہے ان کے اعداد ۱۲ ہونے اور حرف بنے ب ی مرکب کیا ابی ہوا جملہ آیل آگے بڑھایا تو ابی آیل ہوا لہذا اسم اعظم احد کا موکل عنصری آتش ابی آیل ہے۔

ایسا اسم جس میں کئی حرف آتش ہیں اور ان میں استنطاق کر کے احاد طریقہ دوم: پیدا کیا ہے اور موکل عنصری آتش بنانا ہے مثلاً اسم اعظم اللہ ہے اس میں ۲ حرف ۱- ہ آتش ہیں ۲ خاکی ل۔ ل ہیں لہذا آتش حرف کو الگ کیا تو ۲ ل۔ ل بچے عدد ۴۰ ہونے اور ابجد میں ساتھ عدد ۳ کے ہیں۔ اب ۲ حرف آتش ۱- کا کے ۴ عدد ہیں استنطاق ہو نہیں سکتا تو ابجد میں ۴ عدد واؤ کے ہیں لہذا اسم اللہ کا موکل عنصری آتش و سائل ہوا۔

اس طریق میں استنطاق سے موکل عنصری آتش بنایا جاتا ہے مثلاً اسم اعظم طریقہ سوم: منڈل ہے اس میں ۲ حرف م۔ ذ آتش ہیں اور ل خاکی ہے حروف آتش کے عدد ۴۰ ہیں استنطاق کیا ۲۱ ہوا اس کا حرف ب بنا حرف ب ل ہونے جملہ آیل لگا یا تو موکل اسم منڈل کا بلانیل موکل عنصری آتش ہوا پس اسی طرح کسی بھی اسم کا کسی بھی عنصر کا موکل بنا سکتے ہیں یہی طریقہ اور صورت ہوگی ایک اور طریقہ بیان کرتا ہوں وہ یہ کہ بعض اسم ایسے ہوتے ہیں جس میں جس عنصر کا موکل بنانا ہے اس کا حرف ہی نہیں ہے تو کیا کریں تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ اگر اس عنصر کا کوئی حرف نہیں تو دوست عنصر کا حرف لے لیں اور یہی عمل کریں۔

## نقشہ دوستی و دشمنی عناصر

|       |     |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|-----|
| عنصر  | آتش | باد | آب  | خاک |
| دوست  | باد | آب  | خاک | آتش |
| دشمن  | آب  | خاک | آتش | باد |
| مساوی | خاک | آتش | باد | آب  |

مثلاً اسم نصیر کا موکل عنصری آتش بنانا ہے مگر اس میں حرف آتش نہیں ہے آتش کا دوست باد ہے اور بادی حروف ن ص۔ ی ۳ ہیں اور ایک را خاکی ہے لہذا خاکی کو الگ کیا حروف بادی کے اعداد ۱۵۰ ہونے ان کا استنطاق کیا ۱۵۰ = ۶ = ۶ عدد ہوا جس کا حرف واؤ بنا۔ اب خاکی حرف رہے جس کے عدد ۲۰ ہیں استنطاق کیا ۲۰ = ۲ کا عدد برآمد ہوا جس کا حرف ب بنا۔ اسم نصیر سے ۲ حرف برآمد ہوئے و۔ ب مرکب کیا تو و ب بنا آگے جملہ آیل لگا یا تو و ب آیل موکل عنصری آتش اسم نصیر کا بنا۔ اہل دانش اسی طرح ہر اسم کا ہر عنصر کا موکل بنا سکتے ہیں بعض اسم ایسے بھی ہوتے ہیں جس میں مطلوب عنصر ہی نہیں بلکہ دوست عنصر بھی نہیں ہوتا تو کیا کریں اس کے متعلق گزارش ہے خدائے بزرگتر کے متعدد ناموں میں وہ اسم تلاش کریں جس اسم میں وہ عنصر ہو جس کا آپ کو موکل بنانا ہے اس اسم کو پہلے شامل کرو مثلاً اسم نصیب کا موکل عنصری آبی بنانا ہے اس میں چاروں حرف بادی ہیں آبی کوئی حرف نہیں ہے اب کا دوست خاکی ہے مگر حرف خاکی بھی نہیں ہے تو اب اسم باری میں تلاش کیا تو جامع کو لیا۔ اس میں ایک حرف آبی ہے ۲ حرف آتش ہیں اور ایک حرف خاکی ہے۔ حرف آبی جیم کے عدد تین ہیں اور اس کا حرف بھی جیم ہے اس لیے جیم کو مقدم رکھا۔ باقی بادی و خاکی حروف ن م ی ب ا۔ م۔ ع سات عدد ہیں جن کے اعداد ۲۴۳ ہونے استنطاق کیا ۲۴۳ = ۱۱ = ۲ کا عدد حاصل ہوا جس کا حرف ب ہے۔ حاصل حرف ج ب میں مرکب کیا تو جب بنا۔ آگے جملہ آیل لگا یا تو ج آیل موکل عنصری آبی اسم نصیب جامع کا بوا ب آپ اس تشریح و توضیح سے اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اور کسی عنصر کا موکل بنانے میں دشواری نہ ہوگی ایک اور آسان طریقہ بیان کرتا ہوں ان تمام جگہوں کو طے کر کے جوئے موکل بنانے کا عام فہم اور آسان طریقہ یہ ہے کہ کسی بھی اسم یا عمل کا موکل بنانا ہے تو اس کا ہر حرف لے کر



جملہ آئیل لگا کر موکل بناؤ مثلاً اسم مجید کا موکل مائیل اسم نصیر کا موکل نائیل اسم عزیز کا موکل عائیل  
قل هو اللہ شریف کا موکل قائل ہوا۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کس طریق کے موکل کے ساتھ زور و اثر  
ہے صاحب جو ہر قسم نے اور علامہ بونی نے تحقیق و تسمیہ کے بعد زیادہ تر زور و ظاہری و باطنی موکل  
کے عمل پڑھنے کو ترجیح دی ہے مثلاً الف کا ظاہری آئیل اور باطنی موکل اسرافیل جس کی صورت یہ ہوگی  
اجب یا آئیل یا اسرافیل بحق الف۔ اس کی تفصیل سابقہ نقشہ سے معلوم کرو ظاہری باطنی موکل تحریر میں  
اور اس فقیر کا تجربہ سابقہ ہے کہ اسم باقل کے اعداد ایک قمری سے حاصل کرو اور ۴۲ عدد منہا اگر وہ  
باقی کے حرف بنا کر مرکب کرو اور جملہ آئیل لگا کر موکل بناؤ یہ موکل بہت جلد مالوس ہوئے ہیں اور مالوسین  
کے شر و ضرر سے مامون رکھتے ہیں اور رحمت گناہ سے باز رکھتے ہیں

## اعوان

کلمہ نے مالمین نے عملیات کو کامیاب بنانے کے اور بھی کئی طریقہ بیان کئے مثلاً اعوان جو موکل  
کا معاون ہوتا ہے گو کہ طاقت میں موکل کم ہوتا ہے مگر ساتھ ہونے سے طاقت میں اضافہ ہوتا ہے اس لیے  
اعوان کی ضرورت بھی پڑتی ہے ایسے کاموں میں جس میں آپ نے عمل پڑھا کہ فلاں دشمن دشمنی ترک  
کر دے مگر اثر نہیں ہوا کیونکہ بہت سے معاملوں میں پوشیدہ راز ہوتے ہیں مثلاً آپ کا دشمن عمل کے  
زور سے دشمنی ترک کرنا چاہتا ہے مگر اس کو دوسرا فریق بہکا رہا ہے۔ وہ پھر اسی مقام دشمنی پر آجاتا ہے  
ایسی ہی جگہ اعوان کی ضرورت عملیات میں پڑتی ہے۔

دوسری امداد کا نام اصطلاح عملیات میں اعوان ہے اعوان بنانے کا طریقہ بھی مثل موکل کے  
ہے صرف تھوڑا سا فرق ہے۔ اعوان سے صرف ان ہی عملیات میں کام لیا جاتا ہے جن کاموں میں  
الینسین رکاوٹیں قنات اقسام کی ہوں مثلاً شادی مقدمہ نوکری وغیرہ میں یعنی جس میں کئی طرف  
رکاوٹیں ہوتی ہیں ان میں اعوان کی ضرورت پڑتی ہے

طریقہ اول: موکل جملہ آئیل لگانے سے بنتا ہے اور اعوان جملہ یوش بڑھانے سے بنتا  
ہے مثلاً کسی اسم کے کسی طریق سے ج۔ ب حرف بنے تو جملہ آئیل لگانے  
سے جب آئیل موکل بنا اسی طرح یوش لگانے سے جب یوش اعوان بنا۔ جیسے جبرائیل موکل جبر یوش اعوان میں یوش کا  
اعوان بی یوش۔ اعوان اصطلاح مالمین بیان پوشیدہ ہستیوں کے نام ہیں جو کہ ملائکہ کے بمنزلہ وزیر

کے ہیں اور موکلوں کے زیر دست کام کرتے ہیں۔

طریقہ دوم: اگر ۲ حرف ہیں تو اول حرف موکل بناؤ اور دوسرے سے اعوان بناؤ

اگر ۳ حرف ہیں اول ۲ حرف سے موکل اور باقی ایک سے اعوان بناؤ اگر چار حرف ہوں تو اول ۲ سے  
موکل اور آخر ۲ سے اعوان بناؤ مثلاً آپ کے پاس ۳ حرف مستخرج ہیں یعنی ب و ن ہیں اول ۲ حرف  
سے بوائیل موکل بناؤ اور آخر نون سے نیش اعوان بناؤ

طریقہ سوم: باقی جبرائیل یعنی ج ب ر اس کو پٹ کر جملہ یوش لگاؤ مثلاً جبرائیل ہے آئیل لگا کیا  
موکل کے اسم کو پٹ کر جملہ یوش لگاؤ مثلاً جبرائیل ہے آئیل لگا کیا

دیکھو یوش ہوائی جبرائیل کا اعوان دیکھو یوش ہوائی ایک بات اور یاد رکھنے کی ہے اب تک جتنے بھی طریقہ مثال  
دے کر سمجھائے ان سب میں اعداد ابجد سے لیے آسانی سے سمجھنے کے لیے اگر آپ کو بطلانی موکل و اعوان  
بنانا ہے تو اعداد ابجد شمس سے لے کر بنائیں باقی قواعد سب وہاں ہیں۔

طریقہ چہارم: مالمین نے عمل کی طاقت کئی گنا کرنے کے لیے موکل اعوان کے طریقہ  
خلیفہ: ترتیب دیے وہیں اور طاقت میں اضافہ کرنے کے لیے خلیفہ ترکیب ایجاد ہے  
یہ سخت اور مشکل در مشکل کاموں میں استعمال ہوتا ہے۔ خلیفہ کا قوم اجنہ سے تعلق ہوتا ہے اور موکل  
اور اعوان کا ملائکہ سے تعلق ہوتا ہے اور خلیفہ کا نام جملہ طیش بڑھانے سے بنتا ہے۔ جیسے جملہ آئیل لگانے سے  
موکل اور جملہ یوش لگانے سے اعوان بنا اسی طرح جملہ طیش بڑھانے سے خلیفہ بنا۔ جن طریقوں سے موکل  
اعوان بنتے ہیں اسی طرح جملہ طیش بڑھانے سے خلیفہ بنتا ہے۔

طریقہ اول: استاد مکرم سے ایک خاص طریقہ حاصل ہوا اگر کوئی عمل ایسا ہو جس میں  
موکل اعوان خلیفہ ہر قسم کی طاقت کی ضرورت ہو تو اسم کا صدر مؤخر کردار

جملہ آئیل بڑھا کر موکل بناؤ اب اس اسم موکل کو صدر مؤخر کردار و علاوہ آئیل کے اور اس کے آگے جملہ  
یوش لگا کر اعوان بناؤ۔ پھر صدر مؤخر کردار و علاوہ جملہ یوش کے اور جملہ طیش لگا کر خلیفہ بناؤ مثال

مثال: نسیم کا موکل بنانا ہے تو اسم ن ع ی م کو مفرد کر کے لکھا اب اسے صدر مؤخر کیا تو

یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو منیع آگے جملہ آئیل بڑھایا تو منیع آئیل ہو پھر ان حروف کو

م ن ی ع کو صدر مؤخر کیا تو یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو عین بنا جملہ یوش آگے لگایا تو



عینیوش اعوان ہوا پھر عدد مؤخر کیا عامی ن کو تو یہ صورت ہوئی ن م مرکب کیا تو نفیس ہوا جملہ طیش لگایا تو نفیس طیش خلیفہ بنا۔

اب آپ کسی بھی اسم یا عمل کی طاقت کو کئی گنا کر سکتے ہیں جب آپ طریقہ و قواعد کے ساتھ عمل پڑھیں گے تو انشاء اللہ ضرور کامیابی نصیب ہوگی۔ قاعدہ و طریقہ سے کوئی بھی عمل پڑھا جائے گا تو بڑا نہ ہوگا عمل اور وظیفہ کی تشریح اس صورت سے ہے کہ عمل دنیاوی امور کے واسطے مخصوص ہے اور وظیفہ ثواب آخرت کے لیے مخصوص ہے اگر دنیاوی نفع پہنچ جانے تو وہ فرد علم ہے عمل نام ہے باموکل عمل کا اور جس عمل میں موکل نہ ہو تو وہ وظیفہ ہے وظیفہ میں کوئی خطرہ جانی مالی دماغی نہیں ہے اور عمل باموکل میں احتیاط لازم ہے بلکہ کسی استاد کامل کے مشورہ و اجازت کے بغیر پڑھنا ٹھیک نہیں۔ عمل باموکل خصوصاً آتش عمل گویا سمند میں غوطہ لگانا ہے جس میں دھبوں میں سے ایک تھپہ ضروری ہے یا تو غوطہ زن در شہ سوار اور نوٹوں کے آبدار دامن میں بھر لایا یا لقمہ ماہی طلعمہ نہنگ ہو گیا یا جان راہ طلب میں فنا ہو گئی گو تمام غلیات اس قدر تیز نہیں ہوتے تاہم عمل میں بہت ہوشیاری کی ضرورت ہے بعض موکل ایسے جو بنا کے نہیں جاتے بلکہ معیثین میں مثلاً دنوں کے موکل معیثین میں معنی مقرر ہیں۔ متقدمین نے جو دنوں کے موکلوں کی تفصیل بیان کی ہے وہ نقشہ ہذا میں دیکھئے:

### نقشہ دنوں مفید موکلات

| نام دن | شنبہ    | یکشنبہ  | دو شنبہ | شنبہ    | پہار شنبہ | پنج شنبہ | جمعہ    |
|--------|---------|---------|---------|---------|-----------|----------|---------|
| اعداد  | ۳۵۷     | ۳۸۷     | ۳۷۷     | ۴۲۲     | ۵۴۴       | ۴۱۲      | ۱۱۸     |
| موکل   | جبرائیل | عزرائیل | جبرائیل | اسرافیل | میکائیل   | اسرافیل  | میکائیل |

ضرورت کے واسطے یہ کافی ہیں یوں تو ہر منٹ ہر سیکنڈ کا ہر ماہ ہر سال کے موکل جدا جدا ہیں اور ہر آسمان ایک ستارے سے متعلق ہے ان سات آسمانوں کے اوپر ایک اور آسمان جس کو فلک ثوابت کہتے ہیں ساتویں آسمان میں صرف ایک موکل روحانی ہے اور یہ سب موکلوں کا سردار اور بادشاہ ہے اس موکل کا نام میطرون علیہ السلام ہے اس کے ہاتھ میں ایک کوزا ہے (مقررہ درہ) اس کوزے میں تین سو ساٹھ گرہ ہیں اور ہر گرہ سے ایک ایسی تعداد جنوں اور فرشتوں کی وابستہ ہے جو کہ ریگ بیاباں

سے بھی زیادہ ہے وہ کوزا مثل شعلہ جوالا کے ہے جس وقت کوئی عامل عمل شروع کرتا ہے اور بخور کھڑا کرتا ہے تو عمل اور بخور کی ترکیب سے ایک شعلہ بن کر میطرون کے سامنے جاتا ہے اگر حکم ربی وہ عمل مقبول ہے تو میطرون اپنے کوزے کو ہلاتا ہے اور عمل موکل کی طرف نظر آتا ہے جس کا اس عمل سے تعلق ہے وہ موکل فوراً زمین پر حاضر ہوتا اور حکم خدا اس عامل کی امداد کرتا ہے اور اسے کامیابی تک پہنچاتا ہے اور اگر عمل کو غلط اور بے ترکیبی سے پڑھا جاتا ہے یا وقت کی پابندی اور پیرسین کی پابندی نہیں کی جاتی تو موکل نہ صرف اس عمل کو رد کر دیتے ہیں بلکہ پناہ مانگتے ہیں اور ان کو تکلیف پہنچتی ہے جس ساتوں آسمانوں میں موکل ہیں اسی طرح ساتوں زمینوں میں بھی موکل ہیں۔ یہاں تک جو موکلوں کی تعریف بیان کی گئی وہ مالمین کے لیے شعلہ راہ ہے اللہ تعالیٰ ہر شے پر قادر ہے اس کے حکم بغیر ذرہ بھی جنبش نہیں کر سکتا۔ دنیا کے قلوب کی کنبی اسی قادر مطلق کے اختیار میں ہے اس کا بی دلوں پر تصرف ہے۔ اسی کی مشیت سے سارے کام چلتے ہیں وہی کار ساز مطلق ہے عمل نام ہے ایک دعا کا کسی کو سزاوار نہیں کہ کسی قسم کا دعویٰ کر سکے دعویٰ اسی احکم الحاکمین کو زیبا ہے۔

### باب النجوم

نجوم جمع نجم کی ہے اور نجم کے مختارے کے ہیں یعنی علم سیارگان۔ خالق کائنات نے نظام عالم کو گردش سیارگان سے وابستہ کیا ہے جو کچھ بھی عالم میں ہو رہا ہے وہ سیارگان کا ہی اثر ہے دن رات سردی گرمی بارش خشکی درختوں کا اگنا ان میں برگ و بار کا پیدا ہونا پھولوں میں رنگ اور بو یہ سب سیارگان کا ہی اثر ہے اگر گردش سیارگان نہ ہو تو نظام عالم تبدیل ہو جانے لگتا مٹا کافیاں ہے کہ شریعت نے اسے باطل قرار دیا ہے بے شک شریعت کے سامنے تسلیم تم ہے لیکن شریعت کسی علم کو ہمیشیت علم کے ناجائز قرار نہیں دیتی۔ جب علم نجوم کی حد سے باہر نکل کر علم غیب میں شامل کر دیا جائے تو گناہ لازم ہے لیکن جب علم ظنیات تک محدود کر کے یقین کامل تک نہ پہنچا جائے تو وہ گناہ نہیں جب کسی سوال کو اس عقیدے سے بنایا جائے کہ حساب سے ایسا معلوم ہوتا ہے باقی خدا قادر اور عالم الغیب ہے ممکن ہے کہ اس کے خلاف بھی ہو جائے تو کوئی گناہ نہیں۔ رہا یہ کہ پویشیدہ حالات کا معلوم کرنا ہی علم غیب ہے یہ صحیح نہیں ہے پویشیدہ علم کو علم غیب جان لینا زیادتی ہے دیکھو ایک نبض دیکھ کر کہتا ہے کہ آپ کے پیٹ میں خرابی ہے بگڑ میں معدہ میں خرابی ہے وغیرہ وغیرہ اور آپ



اسے علم غیب نہیں کہتے بلکہ علم ہی کہتے ہیں حالانکہ طیب نے مریض کا نہ بیٹ چیرا ہے نہ جگر دیکھا ہے  
درحقیقت یہ ایک علم ہے علم غیب نہیں جس میں نبض کی حرکت سے اندرونی اعضا کا حال معلوم کیا  
جاتا ہے اسی طرح علم نجوم ایک علم ہے جس میں سیارگان کی گردش سے انسان کا حال معلوم کیا جاتا ہے۔ ان  
تینوں میں سے ہر ایک علم پر ستارے سے شمار ہے ہر ایک ستارے دو قسم کے ہیں ثوابت اور متحرک ثوابت  
ستارے اپنی جگہ رہتے ہیں اور متحرک حرکت میں رہتے ہیں ستارے کے اعداد ہیں لیکن علم نجوم سات  
سیارگان سے متعلق ہے ہائی ۷ ستارے راس اور زنب مستطیل برج نہیں رکھتے اور مثل سیار  
کے ہیں ہائی سات ستارے یعنی مریخ زحل عطارد شمس علم نجوم کی اساس ہیں  
علم نجوم نے آسمان میں بارہ برج تسلیم کئے ہیں جس میں سات ستارے گردش کرتے ہیں اور اسی  
اسی گردش سے نظام عالم وابستہ ہے قرآن پاک میں ہے **وَالشَّمْسُ كُرَّةُ كَوْكَبٍ**  
**بَیِّنٍ** آسمانوں میں ہر برج کا ہونا ثابت ہے کہ ان اعداد بیان نہیں کی گئی ہے اس کی پانچ گردش کا ذکر  
فرماتے ہوئے سورۃ النور میں ہے **لَا يَمْلِكُ لَكُمْ دِينَارٌ وَلَا ذَرٌّ وَلَا يَنْصُرُ كَفَرٌ وَلَا عَادٌ**  
**مِثْلُ الْقُرُونِ** اللہ نے ہم نے پانچ کی ضرورت نظر کی ہیں۔ اہل بصیرت  
نے ہمدانہ ۲۴۰ و استخراج کر کے ہر برج کے ۳۶۰ حصے مقرر کیے ہیں علم نجوم پر  
دین علم ہے زندگی کا ہر حصہ متعلق ہو جانے تب کہ بہارت ماضی ہوئی ہے اس اب میں اس قدر  
تو ایسی بیان کروں گا جس قدر عملیات ہیں کارآمد ہیں جب تک کوئی شخص علم سیارگان سے واقف  
نہ ہوگا عملیات میں عاجزانہ کام رہے گا عملیات کا دار و مدار نفس سیارگان پر ہے مثلاً کسی شخص کا  
ستارہ عروج پر ہے مگر آپ اس کے منزل کے لیے عمل پڑھتے ہیں تو عمل ہرگز کامیاب نہ ہوگا کیونکہ  
اس کا ستارہ عمل کو کمزور کر دے گا اسی طرح اگر آپ اپنی ترقی اور بہبودی کے لیے عمل پڑھتے ہیں  
لیکن آپ کا ستارہ ہستی میں ہے اور قسمت میں گرفتار ہے تو ہرگز اثر نہ کرے گا۔ لہذا عامل کو سیارگان  
کی کیفیت معلوم کرنا ضروری ہے جب تک اپنا یا دوسرے کا ستارہ معلوم نہ ہو تو عملیات میں بڑا فرق  
پڑ جاتا ہے اور یہ ایک اصولی بات ہے یہ بات معلوم ہو چکی ہے کہ حروف کا تعلق ملائکہ اور سیارگان سے  
ہے اب ایک شخص کا ستارہ شمس ہے اور دوسرے شخص کا ستارہ زحل ہے اور آپ جو عمل  
کر رہے ہیں اس کا تعلق شمس سے ہے تو ایسی حالت میں عمل کام نہ دے گا یہ بات یاد رکھنے کے قابل  
ہے کہ عملیات کا تعلق سیارگان یعنی علم نجوم سے ہے جو شخص علم نجوم سے واقف نہ ہو گا وہ عملیات میں کامیاب

نہ ہوگا۔ مثلاً زحل عروج پر ہے اور شمس منزلی اور پستی میں ہے تو آپ اس شخص کی مغربی کا عمل پڑھتے ہیں  
تو عمل ہرگز کام نہ دے گا۔ اس وقت ایسا عمل پڑھیں گے جس سے اس کے ستارہ کی پستی ہو اور اپنے  
ستارے کی بلندی ہو اس طریق پر آپ اپنے دشمن پر غالب ہو سکیں گے شہرہ کی دشمنان کا عمل ایسا  
کام نہ دے گا۔ کام کرنے کا عمل پڑھنے سے اسباب و علل معلوم کرو اور اس کا علاج کرو مرض خود بخود  
دور ہو جائے گا ان ہی اسباب میں ایک سبب ستارہ کا معلوم کرنا بھی ہے صحیح ستارہ وہ ہے جس کی  
سامنے میں لفظ قرار پاتا ہے۔ لفظ فیما واول ہے جو لوگ پیدا ہونے کے ستارہ کو لیتے ہیں وہ غلط کرتے  
ہیں پیدا ہونا ایک فعل کا نتیجہ اور اثر تھا کہ اصل فعل ان کا لفظ قرار پانے کی سامنے کو معلوم کرنا بہت  
مشور ہے اس لیے ایک زمانہ سے پیدا ہونے کے وقت کے ستارہ سے ہی کام لیا جاتا ہے اور اس  
غلطی کا نتیجہ ہے کہ سوالات کے جوابات غلط ہو جاتے ہیں چاہے کتابی قائل ہی کیوں نہ ہو پھر  
لفظ کے وقت کے ستارہ کو معلوم کرنا الزام دشوار ہے اس لیے عامل کو پیدائش کے وقت کے ستارے  
کو چاہیے مگر ان میں اس کا کوئی مدعا نہیں ہے اس لیے اب عام طریق پر سرانجام دینا  
لایا جاتا ہے جس کا سبب یہ ہے۔

### نقشہ ستارہ برج راس دیکھنے کا یہ ہے

| نام برج   | حمل    | ثور    | جوزا   | سرطان  | اسد    | سنبلہ    |
|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|----------|
| نام راسی  | میکھ   | برکہ   | متقن   | کرک    | سنگ    | کنیا     |
| نام ستارہ | مریخ   | زہرہ   | عطارد  | قمر    | شمس    | عطارد    |
| حروف      | چو۔ جی | ای۔ ا  | ک۔ کا  | جی۔ ہی | م۔ ما  | ثو۔ پ    |
|           | چے۔ جو | عی۔ او | کی۔ کو | جو۔ سو | می۔ بو | پا۔ ہنی  |
|           | لا۔ لی | عو۔ اے | ک۔ کھا | ع۔ ہے  | مے۔ مو | پو       |
|           | لو۔ لے | عو۔ او | بنیان  | جو۔ بو | ث۔ ثا  | کیا      |
|           | لو۔ ا  | ب۔ دبا | چھ۔ کے | ڈا۔ ڈ  | تی۔ تو | اتاں     |
|           | آ۔ ع   | بی۔ دی | کو۔ ح  | ڈی     | ٹے     | ٹھا۔ ٹھا |



|           |         |         |           |          |
|-----------|---------|---------|-----------|----------|
| لو - دو   | لو - دو | بار     | دو        | پے - پلو |
| بے - دو   | بے - دو | دے      | ڈے        | .        |
| لو - دو   | لو - دو | .       | دو        | .        |
| نام بروج  | میزان   | عقرب    | قوس       | جدی      |
| نام راسی  | مٹلا    | برجھک   | دھن       | مکر      |
| نام ستارہ | زہرہ    | مریخ    | مشتی      | زحل      |
| حروف      | ر - را  | نو - ن  | بے - بو   | گو - گے  |
|           | ری      | نا - نی | بھو بھا   | ذ - ذا   |
|           | رو      | نو - نے | بھی بھو   | ج - جس   |
|           | رے      | نھ - یا | دھاف      | جی - ڈ   |
|           | ت - ط   | می - یو | بھا - ڈھا | چو - جے  |
|           | تا - تی | .       | بھے       | خ - خو   |
|           | طا - تو | .       | کھ کھی    | ز - زال  |
|           | ٹے - تے | .       | کھ کھی    | .        |

اپنے نام کا پہلا حرف اس نقشہ میں تلاش کرو اور اس کے اوپر ستارہ برج راسی معلوم کرو لیکن نجوم بابل سے سوالات کے جوابات اور زندگی کے حالات تلاش کرنے میں یہ قاعدہ طریقہ ایک حد تک کارآمد ہے۔ مگر عملیات میں اس کا اثر فیرنے بہت کم پایا ہے لہذا میں عرض کروں گا کہ جب کوئی عمل کرنا چاہے یا اپنا یا کسی اور کا ستارہ معلوم کرنا چاہے تو اس طریقہ سے معلوم کر دے کہ نام مع والد کے اعداد نکال کر ۱۲ سے تقسیم کریں اور جو باقی رہے اس کے مطابق ذیل کے نقشہ ستارہ اور برج و راسی معلوم کریں

### نقشہ ستارہ بروج و راسی

|           |      |      |       |       |      |       |       |       |      |     |      |
|-----------|------|------|-------|-------|------|-------|-------|-------|------|-----|------|
| ۱         | ۲    | ۳    | ۴     | ۵     | ۶    | ۷     | ۸     | ۹     | ۱۰   | ۱۱  | ۱۲   |
| نام ستارہ | مریخ | زہرہ | عطارد | قمر   | شمس  | عطارد | زہرہ  | مریخ  | مشتی | زحل | مشتی |
| نام برج   | حمل  | ثور  | جوزا  | سرطان | اسد  | سنبلہ | میزان | عقرب  | قوس  | جدی | دلو  |
| نام راسی  | میکھ | برکھ | مشتی  | کرک   | سنگھ | کنیا  | مٹلا  | برجھک | دھن  | مکر | کنبھ |

اس طریقہ پر اگر آپ عمل کریں گے تو انشار اللہ نام نہ ہوں گے اگر ایسا موقع ہو کہ والد کا نام معلوم نہ تو سراسر اسم سے ستارہ معلوم کریں۔ خواہ سراپا پہل اور جہلا کا مشہور کردہ قاعدہ ہے والدہ کا نام صرف تخصیص اور تعارف کے لیے زیادہ کیا جاتا ہے کیونکہ ایک ایک نام کے دنیا میں بہت آدمی ہوتے ہیں اس لیے دو ہی نام شخصوں میں تخصیص ہو جائے اس لیے نام والدہ کا لکھا جاتا ہے لیکن خواہ مخہ میں تخصیص کا علم ہو جاتی ہے کیونکہ ہر نام شخص بھی ابن خواہ اس لیے صرف نام سے کام میں خواہ زیادہ کرنے میں سوائے طول عمل کے کوئی قاعدہ نہیں کیونکہ خصوصیت ماں کا نام پیدا کرتا ہے وہ خواہ میں مفقود ہو جاتی ہے اس صورت سے ہرگز عمل میں اثر نہ ہوگا

اب سیارگان و بروج کی ہیئت و تعریف بیان کرتا ہوں۔

یہ نیز اعظم اور سعد اکبر ہے تمام سیارگان اسی کے ماتحت ہیں اور اس سے **اول شمس** ہی کسب فیما کرتے ہیں اگر آفتاب سیاہ ہو جائے تو کسی ستارے میں روشنی نہ رہے اور سب سیاہ ہو جائیں آفتاب برج اسد کا مالک ہے اور فلک ہمارے اس کا تعلق ہے اور تمام سیارگان سے ۵ گنا بڑا ہے اور زمین سے ۱۳ لاکھ ۸۰ ہزار گنا بڑا ہے۔ آفتاب کا قطر آٹھ لاکھ ۶۷ ہزار میل ہے اور محیط ۲ کروڑ ۲۵ لاکھ میل ہے کرفہ زمین سے آفتاب کا فاصلہ ۹ کروڑ ۵۰ لاکھ میل ہے آفتاب کی رفتار ایک سیکنڈ میں ۱۹ میل ہے مگر اس کی روشنی کی رفتار فی سیکنڈ ایک لاکھ ۸۶ ہزار میل ہے طلوع ہونے سے ۱۲ منٹ میں زمین تک پہنچ جاتی ہے آفتاب بروج دوازگانہ کو ۳۴۵ دن پندرہ گھنٹہ ۲۲ پل ۵۴ پل میں طے کرتا ہے۔

قمر ستارہ برج سرطان کا مالک ہے فلک اول سے اس کا تعلق ہے اور اس کا مرتبہ **دوم قمر** بمنزلہ وزیر کے ہے اور اس کا قطر ۲ ہزار ایک سو ساٹھ میل ہے اور محیط ۲۲ ہزار ۸ سو ۵ میل ہے زمین سے اس کا فاصلہ ۲ لاکھ ۳۵ ہزار ۵ سو ۹ میل ہے زمین سے پونے انیس حصے چھوٹا ہے اور جسامت زمین سے ۲۹ حصے کم ہے زمین کے گرد ۲۷ یوم ۷ گھنٹہ ۲۲ منٹ ۵ سیکنڈ میں گھوم جاتا ہے چاند قمر کی رفتار فی گھنٹہ ۲ ہزار ۲ سو اسی میل ہے لیکن جب خط استوا پر ہو تو اس کی رفتار ایک سو چار میل کی رفتار ہو جاتی ہے اور آفتاب کے گرد رفتار فی سیکنڈ ۱۸ میل ہوتی ہے اوسطاً روزانہ کی رفتار ۱۲ درجہ سے ۱۴ درجہ تک ہے۔

ستارہ مریخ برج حمل اور عقرب کا مالک ہے برج حمل میں طاق اور برج



## سوم مرتیخ

عقرب میں بغت ہے کرۂ باد اس کو سخت دشمنی ہے یعنی بادی برج میں اگر بالکل ناکارہ ہو جاتا ہے فلک بنیم کا مالک ہے مرتیخ کو سپہ سالار فلک مانا گیا ہے جنگ و جدل اس کا خاص اثر ہے اس کی رفتار تقریباً ۵۲۰ میل ہے چونکہ زمین سے بہت چھوٹا ہے اور زمین کی کشش اس پر خاص پڑتی ہے اس لیے سال میں ایک مرتیخ اس کی رفتار میں بہت کمی ہو جاتی ہے (ایک کشش زمین سے متوازی ہوتا ہے) آفتاب سے اس کا فاصلہ ۳ کروڑ ۷۰ لاکھ میل دور ہے قطر ہزار ایک سو آٹھ میل ہے اپنے محور پر ۲۴ گھنٹہ میں گردش کر لیتا ہے۔ آفتاب اور زمین کی گردش ۱۳ برس ۷ ماہ ۵ دن میں کرتا ہے۔

عطارد دو برجوں جوزا اور سنبلہ کا مالک ہے جوزا بادی اور سنبلہ خاکی ہے چہارم عطارد (ذو جسدین) آسمان دوم سے منسوب ہے یعنی فلک ہے زمین سے تین کروڑ ۸ لاکھ ۸ ہزار میل دور ہے رفتاری گھنٹہ ۹ لاکھ ایک ہزار میل ہے قطر ایک ہزار ۸ سو میل ہے اور ۲۴ گھنٹہ اور ۵ منٹ میں اپنے محور پر گردش کر لیتا ہے۔

پنجم مشتری ستارہ مشتری فلک ششم کا مالک ہے قوس اور حوت ۲ برج اس کے ہیں حوت آبی اور قوس آتش ہے اور آفتاب سے ۳۸ کروڑ میل کے فاصلہ پر ہے رفتاری گھنٹہ ۲۸۰ میل ہے اور ۹ گھنٹہ ۵۵ منٹ پر اپنے محور پر گردش کر جاتا ہے قطر ۸۹ ہزار میل ہے۔ اور زمین سے اس کا فاصلہ ۲۱ کروڑ ۳ لاکھ میل ہے اور زمین سے ۲۵ گنا جیسیم ہے۔

ششم زہرہ ستارہ زہرہ تیسرے آسمان کا مالک ہے اور ثور و میزان اس کے ہیں برج ہیں ثور خاکی ہے میزان بادی ہے قطر ۸ ہزار ۸ سو میل ہے جہاں کرۂ زمین کے برابر ہے سال میں ایک بار قریب ہوتا ہے یعنی زمین و ثور ۲ کروڑ ۲ لاکھ میل کے فاصلہ پر آجاتا ہے جو صاف دکھائی دیتا ہے ورنہ حقیقی فاصلہ زمین سے ۴ کروڑ ۲ لاکھ میل ہے آفتاب سے ۳ کروڑ ۵۴ لاکھ میل دور ہے ۲۷ دن میں اپنے محور پر گردش کر جاتا ہے۔

ہفتم زحل ستارہ زحل فلک ہفتم کا مالک ہے جدی اور دلو ۲ برج ہیں جدی اور دلو بادی ہے زمین سے ۲۳ گنا بڑا ہے اور قطر ۹ ہزار میل ہے آفتاب سے ۸ کروڑ ۵۲ لاکھ میل کا فاصلہ ہے رفتاری ایک گھنٹہ ۵۹ میل ہے اور ۱۱ دن میں اپنے محور پر گھومتا ہے ایک برج کو ۲ سال میں طے کرتا ہے اور ۲۹ سال آفتاب کے گرد یکبار گھومتا ہے۔

ہے۔ باقی راس اور ذنب سیارگان میں شامل نہیں ہیں تاہم نجوم میں شامل ہیں ان کی رفتار ہمیشہ اتنی رہتی ہے سات ستاروں میں سے ۲ ستارے شمس اور قمر ایک ایک برج کے مالک ہیں اور پانچ ستارے ۲-۲ برج کے مالک ہیں شمس قمر ہمیشہ سیدھی رفتار سے چلتے ہیں اور باقی پانچ ستارے کسی سیدھی اتنی پال سے چلتے ہیں۔ ان پانچ ستاروں کو نمسہ متیزہ کہتے ہیں۔ ہفتہ انوار منگل شمس سے متعلق ہیں اور پیر بدھ جمعرات جمعہ سے متعلق ہیں۔

## نقشہ میعاد قیام در برج

| نام ستارہ         | زحل    | شمس     | قمر   | مرتیخ  | عطارد | مشتری  | زہرہ  |
|-------------------|--------|---------|-------|--------|-------|--------|-------|
| میعاد قیام در برج | ۲۷ سال | ایک ماہ | ۲۷ دن | ۱۲ ماہ | ۲۳ دن | ۱۳ ماہ | ۲۸ دن |

۲۔ اب بروج کی کیفیات و خصوصیات اس قدر بیان کرتا ہوں جس قدر عملیات میں اہم اور فوری ہیں۔ مذکر تیاری منقلب آتشی حمل کے انیسویں درجہ میں آفتاب کو شرف برج حمل ہوئے حمل میں زحل کو بیوٹ اور زہرہ کو دبال ہوتا ہے برج ہفتم سے مقابلہ تیسرے اور گیارہویں برج سے نظر تیسرے چہارم و دہم سے ترسیع و نہم سے نظر ثلث اور ستارہ مرتیخ ہے۔

مونٹ لیلی ثابت خاکی ستارہ زہرہ اس میں کسی ستارہ کو بیوٹ نہیں ہوتا اس برج ثور کے درجہ سوم میں شرف قمر ہے اور مرتیخ کا دبال ہے اور ثور کے گیارہویں درجہ پر سہیل غروب ہوتا ہے سنبلہ اور جدی اس کے مثلث ہیں۔

مذکر تیاری بادی ذو جسدین ستارہ عطارد ہے درجہ سوم میں راس کو شرف برج جوزا اور مشتری کو دبال اور مشتری کو دبال اور زہرہ کا بیوٹ ہوتا ہے مثلث اس کا میزان اور دلو میں اس کے انیسویں درجہ میں تیغ اور محبت کا خاص اثر ہے کیونکہ اس درجہ پر ستارہ میف جمع ہوتے ہیں۔

مونٹ لیلی منقلب آبی ستارہ قمر درجہ پانزدہم میں مشتری کو شرف ہے اور برج سرطان زحل کا دبال ہے اور مرتیخ کا بیوٹ ہے مثلث عقرب اور حوت ہے۔



مذکر تیاری آتش ثابت ستارہ شمس کسی ستارہ کو اس برج میں شرف نہیں  
برج اسد ہوتا۔

مونٹ لیلی خاکی ذوجسیدین ستارہ عطار د ہے جو ستارہ اس برج میں آتا ہے  
برج سنبلہ اس کی قوت سلب ہو جاتی ہے سولنے عطار د کے جو کہ اس برج کا مالک  
ہے اور اس برج میں عطار د کو شرف ہوتا ہے زہرہ کو بیوہ مشتری کو دبال ہوتا ہے اس کے باریوں  
درجہ سہیل طلوع ہوتا ہے۔

مذکر تیاری ثابت بادی ستارہ زہرہ ہے اکیسویں درجہ پر زحل کو شرف  
برج میزان ہوتا ہے جو ستارہ اس برج میں ہو گا وہ طالع کا دشمن ہو گا مریخ کو  
دبال اور شمس کو بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری آتش خشک ثابت ستارہ مریخ ہے درجہ سوم میں  
برج عقرب ذنب کو شرف ہوتا ہے اور اس کا بیوہ ہے اور عطار د کا دبال  
ہے۔

آتش مذکر تیاری ذوجسیدین ستارہ مشتری ہے ذنب کو اس برج  
برج قوس میں شرف ہوتا ہے اور اس کو بیوہ اور عطار د کو دبال ہے۔

مونٹ لیلی منقلب خاکی ستارہ زحل ہے۔ اٹھائیسویں درجہ پر مریخ کو شرف  
برج جدی ہوتا ہے اور قمر کا دبال ہوتا ہے اور مشتری کا بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری بادی ہے ثابت ہے ستارہ زحل ہے اس پر برج میں  
برج دلو شمس کا دبال ہے اور اس کو عروج ہوتا ہے۔

مونٹ لیلی ہے ذوجسیدین ہے آبی سرد ہے ستارہ مشتری جو ستارہ  
برج حوت گردش کرتا ہوا اس برج میں آتا ہے وہ قوی ہوتا ہے مگر عطار د کو دبال  
اور بیوہ ہے ۲۴ دیں درجہ پر زہرہ کو شرف ہوتا ہے۔

اب سیارگان کی تشریح ملاحظہ فرمائیے۔

شمس سعد مذکر ثابت برج اسد کا مالک ہے مریخ کا اول درجہ کا دوست ہے قمر  
دوسرے درجہ کا دوست ہے اور تیسرے درجہ کا دوست مشتری کا ہے اور زحل

کا اول درجہ کا دشمن ہے دوسرے درجہ پر اس کا دشمن ہے اور تیسرے درجہ پر زہرہ کا دشمن ہے اور  
عطارد مساوی ہے برج حمل میں شمس کو شرف ہوتا ہے اور میزان میں بیوہ ہوتا ہے۔

سعد منقلب ہے مونٹ برج سرطان کا مالک اول شمس دویم مریخ کا دوست  
قمر ہے اول مشتری دویم زحل کا دشمن ہے باقی عطارد زہرہ مساوی ہیں برج ثور  
میں قمر کو شرف ہوتا ہے برج عقرب میں بیوہ ہوتا ہے۔

شمس اصغر منقلب مذکر ہے برج حمل و عقرب کا مالک ہے اول شمس دویم  
مریخ قمر سویم مشتری کا دوست ہے اور اول عطارد دویم زحل سویم اس کا دشمن  
ہے برج جدی میں اس کو شرف ہوتا ہے اور برج سرطان میں بیوہ ہوتا ہے۔

ذوجسیدین یعنی مذکر نہ مونٹ جس کے ساتھ ملتا ہے اسی کی خاصیت اختیار کر لیتا  
عطارد ہے جزا اور سنبلہ کا مالک ہے اور شمس دویم زہرہ دوست ہیں اور اول مشتری  
دویم قمر سویم ذنب کا دشمن ہے بادی عطارد اور زحل کا مساوی ہے برج سنبلہ میں عطارد کو شرف  
ہوتا ہے اور برج حوت میں بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر سعد ثابت ہے برج قوس اور حوت کا مالک ہے اول شمس دویم قمر  
مشتری سویم مریخ کا دوست ہے اور عطارد دویم زہرہ کا دشمن ہے باقی زحل مساوی  
ہے سرطان میں شرف ہوتا ہے اور جدی میں بیوہ ہوتا ہے۔

سعد ثابت مونٹ ہے برج ثور اور میزان کا مالک ہے اول عطارد دویم زحل کا  
زہرہ دوست ہے اور اول شمس دویم قمر کا دشمن ہے باقی مریخ مشتری سے مساوی ہے  
اول برج حوت میں شرف ہوتا ہے اور برج سنبلہ میں بیوہ ہوتا ہے۔

شمس اکبر منقلب مونٹ ہے اور برج جدی اور دلو کا مالک ہے اول زہرہ دویم عطارد  
زحل کا دوست ہے اور اول شمس دویم قمر سویم مریخ کا دشمن ہے مشتری مساوی ہے  
میزان میں شرف ہوتا ہے اور حمل میں بیوہ ہوتا ہے۔

واضح ہو کہ بوقت عمل یا تیاری نفوشتات سیارگان کی دوستی و دشمنی اور نظر معارضہ نظر مقابلہ  
نظرات تشکیک وغیرہ کا جاننا بہت ضروری ہے لہذا اس کا نقشہ تحریر کرتا ہوں وہ یہ ہے۔



## نقشہ دوستی و دشمنی سیارگان

| نام سیارہ | دوستی کو اکب       | دشمنی کو اکب | مساوی کو اکب        |
|-----------|--------------------|--------------|---------------------|
| شمس       | قمر و مریخ و مشتری | زہرہ و زحل   | عطارد               |
| قمر       | شمس و عطارد        |              | مریخ و زہرہ و مشتری |
| مریخ      | شمس و مشتری        | عطارد        | زہرہ و زحل          |
| عطارد     | شمس و مشتری        | قمر          | مریخ و مشتری و زحل  |
| مشتری     | شمس و مریخ         | عطارد و زہرہ | زحل                 |
| زہرہ      | عطارد و زحل        | شمس و قمر    | مریخ و مشتری        |
| زحل       | زہرہ و عطارد       | شمس و مریخ   | مشتری               |

اس نقشہ سے معلوم ہو گیا کہ کس ستارہ کا دوست و دشمن کون ستارہ ہے اور کون کس سے مساوی ہے اسی بروج کی کیفیت و قابیلیت کا جاننا ضروری ہے ہر ایک ستارہ بحالت گردش عروج اور وبال شرف بہوٹ سے گزرتا ہے یعنی کسی برج میں بزرگی اور کسی میں تنزلی ہوتا رہتا ہے اس واسطے امور سعادت اور بزرگی اور واسطے نحوست اور نفیض و کینہ و حسد کے نقوشات اور عملیات میں تنزل اور عروج کا لحاظ رکھنا ضروری ہے۔

**عروج:** جب کوئی ستارہ خانہ عروج میں ہوتا ہے تو وہ قوی ہوتا ہے مگر مکمل طاقت پیدا نہیں کرتا۔

**شرف:** اور جب کوئی ستارہ خانہ شرف میں آتا ہے تو پوری قوت سے کام کرتا ہے اس کو پوری طاقت حاصل ہوتی ہے۔

**بہوٹ:** جب کوئی ستارہ خانہ بہوٹ میں آتا ہے تو اپنی تمام طاقت کھودیتا ہے اور نفیض کمزور ہوتا ہے۔

**وبال:** جب کوئی ستارہ خانہ وبال میں آتا ہے تو کمزور ہو جاتا ہے مگر اپنی پوری قوت زائل نہیں کرتا۔ ذیل نقشہ سے تفصیل معلوم کرو۔

## عروج و شرف و بہوٹ و وبال سیارگان

| نام سیارہ | مالک عروج بروج | وبال بروج    | شرف بروج      | بہوٹ بروج      |
|-----------|----------------|--------------|---------------|----------------|
| شمس       | اسد            | دلو          | حمل ۱۹ درجہ   | میزان ۱۹ درجہ  |
| قمر       | سرطان          | جدی          | عقرب ۳ درجہ   | برج ثور ۳ درجہ |
| مریخ      | حمل و عقرب     | ثور و میزان  | جدی ۲۸ درجہ   | سرطان ۲۸ درجہ  |
| عطارد     | جوزا و سنبلہ   | قوس و حوت    | حوت ۱۵ درجہ   | سنبلہ ۱۵ درجہ  |
| مشتری     | قوس و حوت      | جوزا و سنبلہ | سرطان ۱۵ درجہ | جدی ۱۵ درجہ    |
| زہرہ      | ثور و میزان    | حمل و عقرب   | حوت ۲۴ درجہ   | سنبلہ ۲۴ درجہ  |
| زحل       | جدی دلو        | اسد و سرطان  | میزان ۲۱ درجہ | حمل ۲۱ درجہ    |

جب کوئی ستارہ شرف و عروج یا اپنے دوست کے خانہ میں یا اسے سعد ستارہ نظر محبت سے دیکھا رہا ہے تو وہ قوی کہلاتا ہے۔ یا کوئی ستارہ اپنے دشمن کے خانہ میں ہو یا کوئی نحس ستارہ دشمنی کی نظر سے دیکھا ہو یا خانہ وبال و بہوٹ میں ہو تو کمزور کہلاتا ہے اور ثمرہ ناقص دیتا ہے اگر نحس اکبر ستارہ زحل قوی ہو کر صاحب زانچہ کے لیے مبارک باسعادت ہو جاتا ہے اور سعد اکبر ستارہ وبال و بہوٹ میں آکر کمزور ہو جاتا ہے اور ثمرہ بد دیتا ہے اس سیارگان کے سعد و نحس اور عروج و شرف و وبال و بہوٹ اور قران سیارگان کا جاننا ضروری ہے لہذا اب قران سیارگان کی تفصیل بیان کی جاتی ہے تاکہ شائقین عملیات ان تمام امور کا خیال رکھیں تاکہ عمل و تعویذات موثر ہوں اور محنت رائیگاں نہ جائے۔ جو ستارہ شمس سے قران کرتا ہے اس کی طاقت زائل ہو جاتی ہے اور بصورت مردہ ہو جاتا ہے پس ایسے وقت میں مغلوبی اور خرابی دشمن یا اس سیارہ کے منسوبیات کے تنزل کے عملیات درست ہوتے ہیں۔ جو سیارہ زیر شعاع آفتاب ہوتا ہے وہ اپنی طاقت کھو چکا ہوتا ہے مثلاً آفتاب و قمر کے قران کے وقت تعویذات برائے تباہی بربادی خرابی امرا و ذرا اور قران شمس و عطارد کے وقت میں اہل قلم کی مغلوبی کے لیے اور شمس و زہرہ کے قران کے وقت خواتین کی مغلوبی کے لیے زودا اثر ہے۔

## نقشہ قران سیارگان



| نظرات | قصران | کیفیات   |
|-------|-------|--|
| قصر   | مریخ  | عمل کے واسطے فتح و نصرت بداعداد مغلوبی حاسدان اور ملاقات امراء               |
| قصر   | عطارد | برائے ملاقات اہل قلم و زرا اہل صنعت و حرفت کے لیے عمل کرنا۔                  |
| قصر   | زہرہ  | برائے محبت و طلب عشق اور شادی کے لیے مفید ہے۔                                |
| قصر   | زحل   | برائے تباہی بربادی خرابی دشمن سرگرداں کرنے کے لیے اذیت ضرر پہنچانے کے لیے    |
| مریخ  | عطارد | برائے دشمنی اور خراب کرنے کے لیے اور نہایت موثر ہے عمارت کے لیے              |
| مریخ  | زہرہ  | واسطے تسلط اور غالب آنے اہل قلم اور خواتین کے لیے مفید ہے۔                   |
| مریخ  | مشتری | برائے تسخیر لشکر یا ان اور طاقت پہنچانے اہل جنگ کو اور فتح پانا لڑائی میں    |
| عطارد | زحل   | خرابی اور تباہ کرنا ہلاک کرنا اور کسی جگہ کو ویران کرنا ترقی زراعت کو کھونا۔ |
| عطارد | زہرہ  | واسطے اتصال و محبت اور حصول علم عمل مفید ہے۔                                 |
| عطارد | مشتری | برائے محبت مردمان اور تسخیر کرنے کے لیے عاملان اور حصول علم و ترقی کے لیے    |
| زہرہ  | مشتری | برائے محبت و الفت محبوب کو طایع و مطیع کرنے کے لیے زود اثر ہے۔               |
| زہرہ  | زحل   | واسطے نحوست تگی و پریشانی خصوصاً مستورات کے لیے بہت اچھا ہے۔                 |
| مشتری | زحل   | اہل علم و فن کی عقل و خرد کو زائل کرنے اور ان میں دشمنی پیدا کرنے کیلئے نیشہ |

| نظرات | تثلیث | نتیجہ نظرات تثلیث   |
|-------|-------|---|
| قصر   | شمس   | محبت و دوستی درمیان افسان و سلاطین و امراء و وزراء اور ولس کے لیے مفید ہے |
| شمس   | مریخ  | مسخر کرنے اہل فوج اور تسخیر کرنے سلاطین کے لیے بہت موثر ہے۔               |
| شمس   | مشتری | برائے ترقی دولت اور نام آور نزدیک سلاطین کے لیے سودمند ہے۔                |
| شمس   | زحل   | برائے حصول مدعا اور طلب حاجات کے لیے بہتر ہے۔                             |
| قصر   | مریخ  | برائے دفعہ حاسدان و خواب بندی کے لیے خوب ہے۔                              |

|       |       |  |
|-------|-------|--|
| قصر   | عطارد | برائے تسخیر و محبت اور وصل معشوق کے لیے اچھا ہے۔         |
| قصر   | مشتری | برائے ترقی و مرتبہ و جاہ و جلال کے لیے عمل کرنا اچھا ہے۔ |
| قصر   | زہرہ  | وصل عورت اور محبت بڑھانے کے عملیات بہتر ہیں۔             |
| قصر   | زحل   | واسطے ترقی زراعت و شادابی کے لیے اچھا ہے۔                |
| مریخ  | عطارد | واسطے زیادتی قوت و شغلے بیماران کے لیے۔                  |
| مریخ  | مشتری | حصول زر و مال کے لیے مفید ہے۔                            |
| مریخ  | زہرہ  | قتلہ و فساد و در کرنے کے لیے بہتر ہے۔                    |
| مریخ  | زحل   | ترقی زراعت و عمارت کے لیے سودمند ہے۔                     |
| عطارد | مشتری | ترقی علوم و صنعت و حرفت کے لیے اچھا ہے۔                  |
| عطارد | زہرہ  | تسخیر جانوران آبی و برائے عمل محبوب کے لیے اچھا ہے۔      |
| عطارد | زحل   | برائے حل مشکلات کے لیے مفید ہے۔                          |
| مشتری | زحل   | برائے دفع غضب سلطان امراء و وزراء کے اچھا ہے۔            |
| زہرہ  | زحل   | واسطے محبت کو قائم رکھنے کے لیے سعید ہے۔                 |

| نظرات | مقابلہ | نتیجہ نظرات مقابلہ                                       |
|-------|--------|--|
| قصر   | شمس    | قتلہ و فساد سلاطین کے درمیان کرانے لیے اچھا ہے۔          |
| مریخ  | شمس    | برائے جنگ و جدل اور منتشر کرنے مخالفوں کے لیے سودمند ہے۔ |
| مشتری | شمس    | کسی عمارت یا جگہ کو ویران کرنے کے لیے اچھا ہے۔           |
| زحل   | شمس    | دو فوجوں کے درمیان جدائی عداوت کے لیے اچھا ہے۔           |
| قصر   | مریخ   | دشمنی و زبردور کرنے کے لیے حشرات الارض کا۔               |
| قصر   | عطارد  | دوستوں میں جدائی کرانے کے لیے اچھا ہے۔                   |
| قصر   | مشتری  | یہ قرآن سرا سر مخفی اسرار کے انکشاف کے لیے اچھا ہے۔      |



|       |       |   |
|-------|-------|---|
| قسم   | زحمرہ | عورتوں کی مردوں سے مخالفت کرانے کے لیے اچھا ہے۔                 |
| قسم   | زحل   | دشمن بیمار کرنے اور ہلاکت کے لیے ہے۔                            |
| عطارد | مریخ  | بیمار کرنے اہل قلم کو اور کاروبار کو بستہ کرنے کے لیے۔          |
| مشتري | مریخ  | غلاب شدید کرنے کے لیے۔  |
| زحمرہ | مریخ  | دوستوں کے درمیان ہدائی پیدا کرنے کے واسطے مفید ہے۔              |
| زحل   | مریخ  | واسطے دشمنوں کی ہلاکت کے لیے۔                                   |
| عطارد | مشتري | خواب بندی ملک و املاک کو تباہ کرنے کے لیے سود مند ہے۔           |
| عطارد | زحمرہ | دشمنوں کو زیر و مقہور کرنے کا اور بار بستہ کرنے کے لیے اچھا ہے۔ |
| عطارد | زحل   | تباہی و بربادی ملک و املاک کے لیے۔                              |
| مشتري | زحل   | کسی مرتبہ سے گرانے یا معزول کرنے کے لیے اچھا ہے۔                |
| زحل   | زہرہ  | عورتوں اور مردوں میں فتنہ و فساد کرنے کے واسطے۔                 |

نظرات سیارگان میں سے نظرات تثلیث اور مقابلہ اور قمران کی تفصیلات تحریر ہو چکی ہیں بلکہ نظرات کو اس طرح سمجھنے نظر تسدیس نیم دوستی کی ہے اس وقت میں محبت و دوستی کے عملیات کرنے پائیں اور نظر مقارنہ دوستی نہ دشمنی ہے اس میں مسادات کے عملیات کرنا درست ہے اب ان پانچ کی کیفیت کو سمجھنے جن کو نمونہ تمیز کہتے ہیں وہ پانچ ستارے ہیں زحل مشتری مریخ زہرہ عطارد ہیں یہ کبھی الٹے اور کبھی سیدھے چلتے ہیں۔ سیدھی رفتار سے چلنے کو استقامت کہتے ہیں اور الٹی رفتار سے چلنے کو رجعت کہتے ہیں۔ ان کے نتائج کی تفصیل یہ ہے۔

### نقشہ نظرات بحالت استقامت

| نام ستارہ | نتیجہ بحالت رفتار استقامت                         |
|-----------|---|
| زحل       | بغض اور خرابی دشمن کے لیے اچھا ہے۔                |
| مشتري     | قائم رکھنے عمارت اور ملک املاک کے لیے اچھا ہے۔    |
| مریخ      | لشکر اور فوج میں قوت اور بہادری پیدا کرنے کے لیے۔ |

زحمرہ | عورتوں کی محبت اور دوستی کے لیے مفید ہے۔  
عطارد | علم اور زندگی حاصل کرنے کے لیے مفید ہے۔

### نقشہ نظرات بحالت رجعت

| نام سیارہ | نقشہ نظرات بحالت رجعت                            |
|-----------|--|
| زحل       | دوستوں میں ہدائی اور غرت ڈالنے کے لیے اچھا ہے۔   |
| مشتري     | قائم رکھنے عمارت و ملک املاک کے لیے۔             |
| مریخ      | لشکر اور فوج میں قوت پیدا کرنے کے لیے۔           |
| زحمرہ     | دوستوں کی دوستی عورتوں کی محبت بڑھانے کے لیے ہے۔ |
| عطارد     | بزرگی اور علم و منت و حرمت کے حصول کے لیے۔       |

### قمران و احتراق و تحت الشعاع

چونکہ کوکب کی رفتار مختلف ہوتی ہے کوئی تیز اور کوئی سست رفتار سے چلتا ہے تو اس لیے آپس میں ملتے رہتے ہیں مثلاً مشتری برج سنبلہ میں ہے اور عطارد برج اسد میں ہے یعنی ایک برج پیچھے ہے مگر رفتار مشتری سے تیز ہے اس لیے مشتری کو پکڑ لے گا جب دو ستارے ایک برج میں ملتے ہیں تو اس کو اصطلاح نجوم میں قمران کہتے ہیں بعض قمران بہت مؤثر ہوتے ہیں جیسے برج حوت میں زہرہ و مشتری کا قمران۔ اور جب کوئی ستارہ شمس سے سات درجے کے فاصلہ پر ہو جائے تو اسے تحت الشعاع یا غروب کہتے ہیں سبھی ستارے مخرق و تحت الشعاع ہو کر اپنی ساری قوت ناپاک کر دیتے ہیں اور وہ مردہ کہلاتے ہیں۔

### خواص سیارگان

یہ سیارہ سعد ہے اس کے وقت میں بادشاہ امراء کی ملاقات اور خواص شمس شادی کے کپڑے کی خریداری اور حجامت بنانا مبارک ہے نقوش تعویذات زیادتی جاہ و جلال اور حشمت و بزرگی کے لیے لکھنا مفید ہے اس کی ساعت میں جو فرزند پیدا ہو جو بھوٹا نیک بخت بڑی عمر والا ہو لے۔



## نقشہ سات سیاروں کے اعداد ابجدی قمری ۲۱

| قمر | عطارد | زہرہ | شمس | مریخ | مشتري | زحل |
|-----|-------|------|-----|------|-------|-----|
| ۳۴۰ | ۲۸۲   | ۲۱۷  | ۴۰۰ | ۴۵۰  | ۹۵۰   | ۴۵  |

## نقشہ بارہ بروج مع اعداد

| حمل | ثور | جوزا | سلطان | اسد | سنبلہ | میزان | عقرب | قوس | جدی | دلو | حوت |
|-----|-----|------|-------|-----|-------|-------|------|-----|-----|-----|-----|
| ۷۸  | ۷۰۴ | ۱۷   | ۳۲۰   | ۴۵  | ۱۳۷   | ۱۰۸   | ۲۷۲  | ۱۹۴ | ۱۷  | ۴۰  | ۴۱۲ |

## نقشہ بارہ راسیوں کا مع اعداد

| میکہ | برکہ | متھن | کرک | سنگھ | کینا | تلا | برجیک | دھن | مکر | کنبہ | مین |
|------|------|------|-----|------|------|-----|-------|-----|-----|------|-----|
| ۷۵   | ۲۲۷  | ۴۹۵  | ۲۴۰ | ۱۳۵  | ۸۱   | ۴۳۱ | ۲۳۰   | ۵۹  | ۲۴۰ | ۷۷   | ۱۰۰ |

اب برج اور سیاروں کا تعلق جتنا ضروری ہے نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔

## نقشہ برج اور سیاروں اردو عربی تعلق

| حمل     | ثور     | جوزا    | سلطان   | اسد     | کینا    | میزان   | عقرب    | قوس     | جدی     | دلو     | حوت     |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| مشتري   | زہرہ    | عطارد   | قمر     | شمس     | عطارد   | زہرہ    | مریخ    | مشتري   | زحل     | زحل     | مشتري   |
| مشتري   | بدھ     | بدھ     | پیر     | اتوار   | بدھ     | جمعہ    | منگل    | جمعرات  | ہفتہ    | جمعرات  | جمعرات  |
| پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ |

## نقشہ بروج کا تعلق اسلامی مہینوں کے

| برج   | حمل     | ثور       | جوزا   | سلطان | اسد    | سنبلہ  | میزان  | عقرب   | قوس    | جدی    | دلو    | حوت    |
|-------|---------|-----------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| مہینہ | فروردین | اردی بہشت | شہریور | مہدی  | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور |
| مہینہ | فروردین | اردی بہشت | شہریور | مہدی  | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور | شہریور |

یہ سیارہ سعدا منفر ہے اس کے وقت میں نقوش و تعویذات اور خواص زہرہ عملیات زبان بندی کے لکھنا مفید ہیں بادشاہ یا امرا سے ملاقات کرنا اور مرض کا علاج کرنا یا کپڑا پہننا باغ لگوانا تجارت بنوانا خرید و فروخت کرنا مبارک ہے اور فرزند کا پیدا ہونا بھی سعادت کی علامت ہے۔

یہ سیارہ تاثیر میں مشترک ہے جس سیارے کے ساتھ ہوتا ہے اس میں خواص عطارد ہی عمل کرتا ہے اس کے وقت نقوش تعویذات محبت خواب بندی زبان بندی تیغ بندی کے لکھنا علاج کرنا یا کپڑا پہننا مفید ہے عمارت بنوانا کنواں کھدوانا خرید و فروخت کرنا مبارک ہے اگر اس کے وقت میں فرزند پیدا ہو تو نیک بخت اور عالم و عامل ہو۔

یہ سیارہ سعدا منفر ہے اس کے وقت میں محبت و اخلاص اور شفا و برکت خواص قمر کے تعویذات لکھنا عمل پر معنا مفید ہے عمارت بنوانا کنواں کھدوانا باغ لگوانا بیج بونا مبارک ہے اگر اس کی ساعت میں لڑکا پیدا ہو تو نیک و دولت مند ہو۔

زحل سیارہ غمناک ہے اس کے وقت میں عمارت بنوانا باغ لگوانا خرید و فروخت کرنا اچھا ہے اور فروخت کرنا اچھا ہے نقوش و تعویذات و عملیات بملائے طاقت تباہی ویرانی کے لکھنا اچھا ہے امرا و ذرائع ملاقات کرنا سفر میں جانا مبارک نہیں ہے علاج کرنا علاج کرنا ٹھیک نہیں ہے اگر اس کی ساعت میں کوئی لڑکا پیدا ہوگا تو وہ قند و جگر و مکار و عیار سارق و فریب گار ہوگا۔

یہ سیارہ سعدا منفر ہے اس کے وقت میں وزراء و امرا سے ملاقات کرنا خواص مشتری نقوش تعویذات عملیات دوستی محبت و خیر و چین لکھنا پر معنا مبارک ہے نیا کپڑا پہننا تجارت بنوانا سید ہے اگر اس کی ساعت میں لڑکا پیدا ہو تو نیک بخت اور صاحب قہار ہوگا۔

یہ سیارہ غمناک ہے اس کے وقت میں نقوش تعویذات عملیات خواص مریخ بغض و عداوت و بربادی ویرانی کے لیے اچھا ہے اور زیادتی قوت اور شغائے امراض کے لیے لکھنا پر معنا اچھا ہے عمارت کا بنانا باغ لگوانا وغیرہ ٹھیک ہے۔ اگر اس کی ساعت میں لڑکا پیدا ہوگا تو بخل و غش و بربادی ویرانی ہوگا اب آگے مزید کیفیات کا احوال بیان کرتا ہوں یعنی سیاروں اور بروجوں اور راسیوں کی مزاجی کیفیت اور رنگ و بومزاج و عناصر غامضیت مندرجہ ذیل کے نقشہ بات ذیل لکھے جاتے ہیں۔



|           |      |           |       |      |       |       |
|-----------|------|-----------|-------|------|-------|-------|
| ادجیر عمر | لفل  | ادجیر عمر | بورما | جوان | بورما | بورما |
| زم        | مشرک | زم        | سخت   | سخت  | زم    | سخت   |

نقشہ برج کی ذات کے متعلق

نقشہ سیارگان

نقشہ بروج باموکل

انفیسہ ہر ایک سپارہ کا مزاج

نقشہ برج کی خاصیت

نقشہ سیارگان کی خاصیت



## نقشہ سیارگان باموکل یا ملامت

| قمر     | عطارد   | زہرہ    | شمس     | مریخ    | مشتری   | زحل     |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| اسماعیل | یوحنا   | مورائیل | عزرائیل | میکائیل | میکائیل | جبرائیل |
| مضائیل  | بہرائیل | حورائیل | کلسائیل | صحائیل  | ارمائیل | زیبائیل |

یہ نقشہ بھی بڑا ہی کام دیتا ہے اس کے ذریعہ موسم اور رات دن کا امتیاز ہوتا ہے لہذا نقشہ ذیل میں دیکھئے۔

## نقشہ برج معہ موسم و دن رات

| حمل  | ثور  | جوزا | سرطان | اسد   | سنبلہ | میزان | عقرب | قوس  | جدی  | دلو  | حوت  |
|------|------|------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|
| گرمی | گرمی | گرمی | برسات | برسات | برسات | برسات | سردی | سردی | سردی | سردی | گرمی |
| دن   | رات  | دن   | رات   | دن    | رات   | دن    | رات  | دن   | رات  | دن   | رات  |

گرم شدہ چیز کے بارے میں زائچہ یا لگن بنانے میں پختروں کی ضرورت پڑتی ہے اس کی کیفیت جاننے کے لیے نقشہ ترتیب دے کر بیان کرتا ہوں۔ وہ نقشہ یہ ہے۔

## نقشہ تشریح پختر

| تشریح پختر   | نام پختر                        | تایثر پختر  |
|--------------|---------------------------------|---|
| اندھے پختر   | دھشتا پکھ۔ روہنی۔ پورباکھاڈ     | ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے بساکھا۔ آترا بھاگنی۔ ریوتی وہ ہلد مل جاتی ہے۔  |
| کم بینا پختر | ہست۔ آتراکھاڈ۔ انورادھا         | ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے مرگسرا۔ اشلیکھا ست بھاگنی۔ وہ کوشش سے ملتی ہے۔ |
| اوسط بینائی  | آردرا۔ مگھا۔ جیتر۔ جیشٹا۔ بھجبت | ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے  |
| والے پختر    | پورباکھا۔ بھرتی                 | اس کا پتہ دور لگتا ہے اور ملنا مشکل ہوتا ہے                                     |

اچھی بینائی والے پختر  
سواتی۔ پوز جس بشریوں پر لگتا  
ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے  
آترا بھا۔ پورباکھا۔ گنی اس کا پتہ پتا ہے اور نہ ملتی ہے۔

ہندی پختر اور عربی منازل کہتے ہیں واضح ہو کہ برتارہ گردش میں ہے اور ہر برج میں گردش کرتا ہے اور ایک برج سے دوسرے برج تک ۲۸ منزلیں مقرر ہیں ان ہی مقامات کو پختر اور منازل کہتے ہیں ان کے عربی اور ہندی ناموں کا مکمل نقشہ ذیل سے کیفیت معلوم کیجئے۔

## نقشہ منازل مع پختروں و حرف ابجد

| نام منازل | شرطین   | بطین    | ثریا۔    | دبرین                         | ہقہ                 | ہنہ      | ذراعہ |
|-----------|---------|---------|----------|-------------------------------|---------------------|----------|-------|
| نام پختر  | اسونی   | بھرتی   | کرتیکا   | روہنی                         | مرگسرا              | آردرا۔   | پزلس  |
| حرف ابجد  | ا       | ب       | ج        | د                             | ه                   | و        | ز     |
| نام منازل | نشرہ    | طرفہ    | جھہ      | زہرہ                          | مردہ                | عوا      | سماک  |
| نام پختر  | ست بکھا | اشلیکھا | مگھا     | پورباکھاڈ                     | انورادھا            | ہست      | چسترا |
| حرف ابجد  | ح       | ط       | ی        | ک                             | ل                   | م        | ن     |
| نام منازل | خفرا    | ذبانہ   | اکلیل    | شولہ                          | نسانم               | بلدہ     | ذابج  |
| نام پختر  | سواتی   | بساکھا  | آتراادھا | مولا                          | پورباکھاڈ           | آتراکھاڈ | بھجبت |
| حرف ابجد  | س       | ع       | ف        | ص                             | ق                   | ر        | ش     |
| نام منازل | بلدہ    | سعود    | انیہ     | مقدم                          | موخر                | قلب      | رشا   |
| نام پختر  | شرون    | دھشتا   | پکھا     | پورباکھا۔ پورباکھا۔ پورباکھا۔ | آترا بھا۔ پورباکھا۔ | جیشٹا    | ریوتی |
| حرف ابجد  | ت       | ث       | خ        | ذ                             | ض                   | ظ        | ع     |

اب آپ ہندی پختر کا عربی منازل سے تعلق کو اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اور حرف ابجد سمجھ گئے ہوں گے اور حرف ابجد کی تقسیم بھی مذکورہ نقشہ سے سمجھ گئے ہوں گے اب منازل و پختر کی



تقسیم متعلقہ سیارگان کا نقشہ ذیل میں دیکھئے کہ کس نچتر و منازل کا کس ستارہ سے تعلق ہے۔

### نقشہ منازل و نچتر و سیارگان

| نام سیارہ | شمس     | قمر      | مریخ  | عطارد  | مشتري     | زہرہ  | زحل      | رأس و زنب |
|-----------|---------|----------|-------|--------|-----------|-------|----------|-----------|
| نام منازل | مہندہ   | جیہ      | عوا   | اکلیل  | سعود      | ثریا  | نعام     | مور       |
| نام نچتر  | آردرا   | مگھا     | ہست   | آردھما | دھشتھا    | کرتکا | پوہاکھاڈ | آردھما    |
| نام منازل | فراع    | زہرہ     | سماک  | قلب    | انہیہ     | دبرین | یلدہ     | رشا       |
| نام نچتر  | پزلس    | پوہاکھاڈ | چترا  | بیشٹھا | ست پکھا   | روہنی | آردھما   | ریوتی     |
| نام منازل | نشرہ    | مرفہ     | عقرا  | شولہ   | مقدم      | ہقعدہ | ذابج     | شرطین     |
| نام نچتر  | پکھا    | انورادھا | سواتی | مولا   | پاہا پادھ | مرگرا | بہیت     | اشوتی     |
| نام منازل | لہرہ    | ذبانہ    |       |        |           |       | یلدہ     | بطین      |
| نام نچتر  | اشلیکھا | بساکھا   |       |        |           |       | شرون     | بھرنی     |

اب آپ اس مذکورہ نقشہ سے سیارہ سے متعلقہ منازل اور نچتر کو کس ستارے کوں کون کون  
منازل و نچتر سے متعلق ہیں مذکورہ نقشہ جات ستاروں کا تعلق برج راسی اور دن اور راتوں سے  
ظاہر ہو چکا ہے اور سیارگان کا ابجدات سے نمبر ہو چکا ہے اور حروف اعداد وغیرہ کا تفصیلی ذکر کیا  
ہے اب ایک اور نقشہ سالانہ رفتار سیارگان کے تعلق سے پیش کرتا ہوں جو کہ از حد قائمہ کی شے ہے

### نقشہ تارخ بماء کس سیارہ کی حکمرانی ہے

| شمار | کس ماہ تارخ سے | کس ماہ تک   | نام سیارہ               | اعدادی قیمت |
|------|----------------|-------------|-------------------------|-------------|
| ۱    | یکم جنوری سے   | ۱۹ جنوری تک | زحل کی حکمرانی ہوتی ہے۔ | ۱           |
| ۲    | ۲۰ جنوری سے    | ۱۹ مارچ تک  | مشتري کی حکمرانی ہے۔    | ۲           |
| ۳    | ۲۰ مارچ سے     | ۱۹ اپریل تک | مریخ کی حکمرانی ہے۔     | ۹           |
| ۴    | ۲۰ مارچ سے     | ۲۰ مئی تک   | زہرہ کی حکمرانی ہے۔     | ۴           |

|    |              |              |                      |     |
|----|--------------|--------------|----------------------|-----|
| ۵  | ۲۱ مئی سے    | ۲۰ جون تک    | عطارد کی حکمرانی ہے۔ | ۵   |
| ۶  | ۲۱ جون سے    | ۲۰ جولائی تک | قمر کی حکمرانی ہے۔   | ۲-۷ |
| ۷  | ۲۱ جولائی سے | ۲۰ اگست تک   | شمس کی حکمرانی ہے۔   | ۲-۱ |
| ۸  | ۲۱ اگست سے   | ۲۰ ستمبر تک  | عطارد کی حکمرانی ہے۔ | ۵   |
| ۹  | ۲۱ ستمبر سے  | ۲۰ اکتوبر تک | زہرہ کی حکمرانی ہے۔  | ۶   |
| ۱۰ | ۲۱ اکتوبر سے | ۲۰ نومبر تک  | مریخ کی حکمرانی ہے۔  | ۹   |
| ۱۱ | ۲۱ نومبر سے  | ۲۰ دسمبر تک  | مشتري کی حکمرانی ہے۔ | ۳   |
| ۱۲ | ۲۱ دسمبر سے  | ۲۰ جنوری تک  | زحل کی حکمرانی ہے۔   | ۸   |

اب آپ کو اس مذکورہ نقشہ معلوم ہو گیا ہو گا کہ کس ماہ سے کس ستارہ سے تعلق ہے اور کون  
تاریخوں سے کن تاریخوں تک ایک ستارہ کا وقت رہتا ہے اب آگے سالانہ مدت کو ذہن نشین رکھئے

### نقشہ مدت سالانہ سیارگان

| شمار | نام سیارہ | کتنی مدت      |
|------|-----------|---------------|
| ۱    | شمس       | پھر سال ہے۔   |
| ۲    | قمر       | پندرہ سال ہے۔ |
| ۳    | مریخ      | آٹھ سال ہے۔   |
| ۴    | عطارد     | سترہ سال ہے۔  |
| ۵    | مشتري     | اٹیس سال ہے۔  |
| ۶    | زہرہ      | ایک سال ہے۔   |
| ۷    | زحل       | دس سال ہے۔    |

میت سیارگان کے بھی انسانی زندگی پر خاص اثرات رہتا ہوتے ہیں جس روز آپ پیدا ہوئے  
ہیں اس کے اثرات اس طرح نمودار ہوتے ہیں۔



یکشنبہ اتوار: اگر آپ اتوار کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر چھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات پیدا ہوتے رہیں گے اور چھ سال کے بعد انقلاب رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ انقلاب کی مدت چھ سال ہے۔

دوشنبہ پیر: اگر آپ پیر کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر پندرہ سال کے بعد آپ کی زندگی میں اثرات و انقلاب پیدا ہوتا رہے گا کیونکہ قمر کی مدت پندرہ سال کی ہے۔

سہ شنبہ منگل: اگر آپ منگل کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر آٹھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں نیا انقلاب اور خاص اثر ہوتا رہے گا کیونکہ مریخ کی مدت آٹھ سال کی ہے۔

چہار شنبہ بدھ: اگر آپ بدھ کے روز پیدا ہوئے ہیں تو ہر سترہ سال کے بعد آپ کی زندگی میں نئی تبدیلی رونما ہوتی رہے گی کیونکہ عطارد کی مدت سترہ سال کی ہے۔

پنجشنبہ جمعرات: اگر آپ جمعرات کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر انیس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص انقلاب آتا رہے گا کیونکہ مشتری کی مدت انیس سال کی ہے۔

جمعہ: اگر آپ جمعہ کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر اکیس سال کے بعد خاص اثرات رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ زہرہ کی مدت اکیس سال کی ہے۔

شنبہ ہفتہ: اگر آپ ہفتہ کے روز پیدا ہوئے ہیں تو ہر دس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ زحل کی مدت دس سال کی ہے۔

آب اور کیتھو کی سالانہ مدت ۱۲-۱۲ سال کی ہوتی ہے۔ اب منازل و نچتر کی معلومات بہت ضروری ہیں لہذا ان کی تفصیل بیان کرتا ہوں جس کا جاننا ضروری ہے۔

نمبر ۱: منازل و نچتر کو جاننا اس لیے بھی ضروری ہے کیونکہ زائچہ یا لگن یا جنم کنڈلی بناتے وقت اس کی اشد ضرورت ہوتی ہے لڑکائی لڑکی جس منزل یا نچتر میں پیدا ہوتا ہے اس کے خاص اثرات زندگی میں نمودار ہوتے ہیں اور ہر نچتر کے چار قدم یعنی چرن ہوتے ہیں آپ اپنے قدم کے پہلے حرف سے برج ستارہ اور منزل اور نچتر و قدم وغیرہ معلوم کریں منازل و نچتر سے میعاد ستاروں کی باسانی معلوم ہو جائے گی زیادہ بہتر تاریخ پیدائش کے وقت کا نچتر و منازل کا جاننا ضروری ہے۔

## نقشہ ابتدائی برج از منازل قمر

| نمبر شمار | نچتر           | منازل  | کس چرن سے برج شروع ہوتا ہے | کون سا برج |
|-----------|----------------|--------|----------------------------|------------|
| ۱         | اسونی          | شرطین  | پہلے چرن سے۔               | برج حمل    |
| ۲         | کرتکا          | ثریا   | دوسرے چرن سے۔              | ثور        |
| ۳         | مرگسرا         | ہقعد   | تیسرے چرن سے۔              | جوزا       |
| ۴         | پزلیس          | ذراعہ  | چوتھے چرن سے۔              | سرطان      |
| ۵         | مگھا           | جبتہ   | پہلے چرن سے۔               | اسد        |
| ۶         | اترا پھالگنی   | مرفہ   | دوسرے چرن سے۔              | سنبلہ      |
| ۷         | چیترا          | سماک   | تیسرے چرن سے۔              | میزان      |
| ۸         | بساکھا         | زریانا | چوتھے چرن سے۔              | عقرب       |
| ۹         | مولا           | شولہ   | پہلے چرن سے۔               | توس        |
| ۱۰        | اترا کھاڈ      | بلدہ   | دوسرے چرن سے۔              | جدی        |
| ۱۱        | دھنشا          | سعود   | تیسرے چرن سے۔              | دلو        |
| ۱۲        | پلو با جاد رپد | موخر   | چوتھے چرن سے۔              | حوت        |

## نقشہ برج و منازل قمر ناگ کے حرف و سيارہ

| مرتبہ | برج حمل          | راسی             | میکھ              | حرف   | ال | ع | دن | منگل    |
|-------|------------------|------------------|-------------------|-------|----|---|----|---------|
| ۱     | اسونی کے چار چرن | بھرنی کے چار چرن | کرتکا کا پہلا چرن | ۱     | ۲  | ۳ | ۴  | ۱       |
| ۲     | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲     | ۳  | ۴ | ۱  | ۲       |
| ۳     | ستارہ زہرہ       | برج ثور          | راسی برکھ         | حرف ب | د  | و | او | دن جمعہ |
| ۴     | کرتکا کے ۳ چرن   | روہنی کے ۴ چرن   | مرگسرا کے ۲ چرن   | ۱     | ۲  | ۳ | ۴  | ۱       |
| ۵     | ۲-۳-۴-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲     | ۳  | ۴ | ۱  | ۲       |



|  |                |                |
|--|----------------|----------------|
| ستارہ عطارد برج جوزا راسی متنص حرف ق - ک - چھ دن بدھ |                |                |
| مرگسرا کے ۲ چرن                                      | آردرا کے ۴ چرن | پزیرس کے ۲ چرن |
| ۴-۳-   | ۴-۳-۲-۱        | ۳-۲-۱-         |
| ستارہ قمر برج سرطان راسی کرک حرف ج - ہ - ڈھ دن پیر   |                |                |
| پزیرس کا ایک چرن                                     | پکھا کے ۴ چرن  | اشلیکھا        |
| ۱-   | ۴-۳-۲-۱        | ۴-۳-۲-۱        |

|   |                           |                          |
|---|---------------------------|--------------------------|
| ستارہ شمس برج اسد راسی سنگھ حرف م - ٹ - دن اتوار    |                           |                          |
| مگھا کے ۴ چرن                                       | بلور با پچا لگنی کے ۴ چرن | اترا پچا لگنی کا ایک چرن |
| ۴-۳-۲-۱   | ۴-۳-۲-۱                   | -۱                       |
| ستارہ عطارد برج سنبلہ راسی کنیا حرف پ - ٹھ - دن بدھ |                           |                          |
| اترا پچا لگنی کے ۳ چرن                              | ہست کے ۴ چرن              | چترا کے ۲ چرن            |
| ۴-۳-۲-  | ۴-۳-۲-۱                   | -۲-۱-                    |
| ستارہ زہرہ برج میزان راسی مٹلا حرف ر - ت - دن جمعہ  |                           |                          |
| چترا کے ۲ چرن                                       | سواتی کے چار چرن          | بسا کھا ۳ چرن            |
| ۴-۳   | ۴-۳-۲-۱                   | ۳-۲-۱-                   |
| ستارہ مریخ برج عقرب راسی برہنگ حرف ن - ی - دن منگل  |                           |                          |
| بسا کھا کا ایک چرن                                  | انورا دھا کے ۴ چرن        | جیشٹھا کے ۴ چرن          |
| ۴-  | ۴-۳-۲-۱                   | ۴-۳-۲-۱                  |
| ستارہ مشتری برج قوس راسی دھن حرف ف - بھ - دن جمعرات |                           |                          |
| مولا کے ۴ چرن                                       | بلور با کھا ڈ کے ۴ چرن    | اترا کھا ڈ کا ایک چرن    |
| ۴-۳-۲-۱   | ۴-۳-۲-۱                   | -۱                       |
| ستارہ زحل برج جدی راسی مکر حرف خ - کھ - دن ہفتہ     |                           |                          |
| اترا کھا ڈ کے ۳ چرن                                 | شردن کے ۴ چرن             | دھشتا کے ۲ چرن           |
| ۴-۳-۲   | ۴-۳-۲-۱                   | ۲-۱-                     |
| ستارہ مشتری برج حوت راسی کنبہ حرف س - ش - دن ہفتہ   |                           |                          |

|  |                         |                            |
|--|-------------------------|----------------------------|
| دھشتا کے ۲ چرن                                     | ہست بکھا کے چار چرن     | بلور با بھا در پد کے ۳ چرن |
| ۴-۳  | ۴-۳-۲-۱                 | ۳-۲-۱-                     |
| ستارہ مشتری برج حوت راسی مین حرف دھض ظ - دن جمعرات |                         |                            |
| بلور با بھا در پد کا ایک چرن                       | اترا بھا در پد کے ۴ چرن | ریوتی کے ۴ چرن             |
| -۱   | ۴-۳-۲-۱                 | ۴-۳-۲-۱                    |

نقشہ مذکور منازل و نچتر و چرن کی معلومات ہونے کے بعد الگ منازل کی تشریح بیان کرتا ہوں۔

**منزل اول:** نام عربی شرفین ہے اور ہندی اسونی ہے اس نچتر میں تاجروں کو نفع ہوتا ہے اس موقع پر نکاح شنب عروسی زیوسازی نقاشی وغیرہ کے لیے از حد مفید ہے اور دیگر کاموں کے لیے بھی مفید ہے اس منزل میں جب قمر ہو تو اور لڑکی سن بلوغ کو پہنچے تو نیک فال ہے اور وہ عیش و آرام کی زندگی گزارے اگر اس وقت میں کسی بچہ کی پیدائش ہو تو بچہ خوب صورت تندرست اور دولت مند رہے مگر پریشان بھی رہے اگر لڑکی پیدا ہو تو وہ خوش حال مالدار صاحب اولاد ہو اور فراخ دل ہو۔ اور کسی قدر طبیعت میں مغرور ہو۔

**منزل دوم:** عربی نام بطین ہے اور ہندی نام بھرنی ہے یہ ماہ بیساکھ مرتخ برج حمل حمل کے ۱۳ درجے کے بعد سے دوسرے ۱۳ درجے تک ہے۔ جب قمر اس نچتر میں رہتا ہے تو زمین کھودنے بنیاد رکھنے تمام کرنے اور آگ جلانے جڑی بوٹی نکالنے کو بہتر ہے نکاح اور شنب عروسی کے لیے نبارک ہے بطرہ والوں۔ بے رحم اور کند مزاج لوگوں کا اس سے تعلق ہے۔ مذہبی نفیس وغنا رکھنے والے گوشت کھانے والے اور مار ڈالنے والے پاپی چنڈال یعنی برے کام کرنے والے بھی اس نچتر سے تعلق رکھتے ہیں اس منزل کے وقت کی پیدائش میں فرزند عقل مند خوب صورت نیک سیرت ہوگا لڑکی اگر پیدا ہو سگندل اور زیادہ گفتگو کرنے والی ہو میرے چرن میں پیدائش نخس ہے جس سے والدین کے لیے مصیبت ہے اس وقت کے لڑکے سے والد کو سامنا کرنا پڑے اور لڑکی سے والدہ کو خدمت ہو۔ پہلے دوسرے چرن میں لڑکا قابل ہو اور میرے چرن میں دلیر اور شائق ہو چوتھے چرن میں پیدا ہونے والا کثیر الاولاد اسان فراموش ہو جو میر ہو اسی پر قناعت کرے اگر بھرنی نچتر منگل



یا سنیچر کو ہو اور تاریخ ۸ یا ۹ ہو تو پیدا ہونے والے بچے کے لیے نیک ہے۔  
**منزل سوم:** عربی نام ثریا ہندی نام کرتیکا ماہ میا کھ کا آخری حصہ اور عید کا آغاز برج  
 حمل کے درجہ تک شمار ہوتا ہے۔ اس کے وقت میں زمین کھودنا کنواں بنوانا بنیاد رکھنا تجارت بنوانا  
 آگ جلانا کشتی چلانا تخم بونا بیکھنا پکانا دوستوں سے ملاقات کرنا اور سواری وغیرہ کے لیے اچھا ہے  
 جب اس میں چاند یا استقبالیہ منظر ہو تو شب عروسی اور جلوہ دہن کو گھر میں لانا مرد کے لیے باعث برکت  
 ولادت و شادمانی ہے۔ اس پختہ میں پیدا ہونے والا مرد غنی، ہوشیار، بخیل، بدکردار گردن پر  
 کچھ نشان رکھے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ اور دولت کمانے والا اور عورتوں کا لالہ  
 تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا بد صحبت اختیار کرنے والا جو تھے چرن میں پیدا ہونے والا دولت مند  
 اور سخاوت پسند ہو عورت غصہ کرنے والی ہو اور لاغر جسم رہے تیسرے چرن کی پیدائش والے  
 سے والدین کو خطرہ ہے اگر کرتیکا منگل یا سنیچر کو اسے اور تاریخ ۸ یا ۹ ہو تو پیدا ہونے والے کے لیے نیک  
 ہے یہ پختہ درجہ ۳۰ گھڑی سے شروع ہوتا ہے۔

**منزل چہارم:** عربی نام دربان ہے اور ہندی نام رونی ہے عین الشوری ایک سیارہ  
 سرخ بند ثریا کے طوع ہوتا ہے اس وقت جس کی نظر اس پر پڑتی ہے وہ نابینا ہو جاتا ہے جب تک پختہ  
 اس پختہ میں رہتا ہے مستثنیٰ ملازمت تحویل منصب، پوشاک، نو عمارت، تعلیم موسیقی کنواں کھودنا سکے  
 بنانا شادی نکاح وغیرہ سب کاموں کے لیے نیک ہے۔ اگر اس روز بدھ ہو تو شب عروسی منع ہے تا  
 موجب رحمت ہے اگر یہ پختہ آوارہ کو آئے تو اس میں وہ کام اختیار کئے جائیں جن کا قیام مدت تک رہے  
 مثلاً باغ لگانا مکان بنوانا وغیرہ چونکہ اس پختہ کا سرخ اور پرکھ ہے اس لیے اس میں ہندی کے کام آتے  
 آتے ہیں اس پختہ کے پہلے چرن میں جوڑ کا پیدا ہونہ خوبصورت دولت مند عقل مند نرم گفتار نیک  
 کردار اگر عورت تو صاحب غیر ہوا درجاں شمار رہے اگر دوسرے چرن میں جوڑ کا پیدا ہو تو زہر کی مدد  
 ہو دراز قد خوش مزاج اکثر کاموں میں کامیاب رہے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا عالم ہوشیار  
 روزگار پختہ چرن میں پیدا ہونے والا ہوشیار مگر خود دار خود مختار اور تیسرے چرن میں پیدا  
 ہونے والے ماموزوں کو رحمت و نصیحت پہنچے ہمہ وقت اس پختہ والا گردش میں رہے صدقہ دینا  
 گردش سے امان رہے۔

**منزل پنجم:** عربی نام بقعہ ہے ہندی نام گرہا ہے۔ یہ پختہ علم سیکھنے اور شادی کرنے کے

یہ زراعت کرنے عمارت بنانے باغ لگانے سفر کرنے نیا کپڑا پہننے اور نقل تحویل اور کار اسپ فیل وغیرہ  
 کے لیے نیک ہے اگر اس روز پہلی تاریخ ہو تو شادی نامبارک ہے۔ اگر اس پختہ میں جوڑ کا پیدا ہو تو دوشنبہ  
 ہو۔ ہوشیار چالاک اور خردمند ہو اور اگر لڑکی پیدا ہو تو خوبصورت نیک سیرت شیریں سخن زیور  
 کی خواہش مند ہوا ولاد والی ہو سنی ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا پرہیزگار والدین کا فرمانبردار  
 خوش واقارب کامعاون و مددگار جو تھے چرن میں پیدا ہونے والا متحمل مزاج ہوگا سر پر کسی قسم  
 کا نشان ہوگا۔

**منزل ششم:** عربی نام ہنقعہ ہے اور ہندی نام آردرا ہے جب قمر اس پختہ میں ہو  
 تو نیا کپڑا پہننا بچہ کو پالنے میں کھانا کسی بھی نئے کام کو شروع کرنا نیک ہے اگر اس اور چاند پورا ہو تو  
 شادی و شب عروسی نامبارک ہیں کیونکہ بیماری کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اگر اس روز سنیچر بھی ہو تو فتنہ  
 فساد بغض و جدائی کی بات رونما ہوگی۔ حیوانوں کو آختہ کرنا درست ہے۔ باقی جملہ امور میں بہتری ہے  
 اس پختہ کا منہ ادب کی طرف ہے اس لیے ہندی کا کام کرنا اچھا ہے دیوار بنانا عمارت اٹھانا بہتر ہے۔  
 اول مرتبہ جائزہ ہونا بد فالی ہے اس پختہ میں اگر جوڑ کا پیدا ہو چالاک خود پسند فضول خرچ متکبر ہوگا اور  
 اس کو سانپ کا خوف رہے گا دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ خود پسند اور شکر گزار ہوگا اور  
 بے اعتبار ہوگا تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا متوسط الحال اور نیک خصال ہوگا جو تھے چرن میں پیدا  
 ہونے والا نیک فیاض طبیعت ہوگا اور عورت غصہ والی سنگدل صغراوی کی مگر اولاد والی ہوگی۔

**منزل سہتم:** عربی نام ذراع ہندی نام پزیر ہے اس پختہ کے وقت میں نیا کپڑا پہننا۔  
 تجارت بنوانا عقیقہ سفر بیل غسل صحت و علاج طبیعت خرید و فروخت تسخیر عمل روحانیت کے لیے  
 نیک ہے جب یہ پختہ دوشنبہ کے روز ہو تو اس کا اس روز خاص پل سنگھیا ہے اس میں جلدی امراض  
 اور درد کام آچے ہوتے ہیں مثلاً پھول پہننا سفر کرنا کوئی نئی بات سیکھنا اس پختہ کا منہ ترجیحا ہے اس  
 لیے مکان کی چھت بنوانا اور معلق کاموں کا کرنا اچھا ہوتا ہے جب اس پختہ میں چاند ہو تو شب عروسی  
 سے لڑکا عقل مند پیدا ہوگا اگر اس وقت میں لڑکی اول حیض ہو تو فال نیک ہے۔ اگر لڑکا پیدا ہو تو  
 خوب صورت اور سرد مزاج ہو اپنے قبیلہ میں سرفراز ہو غریب پرور خوش مزاج ہو اور جھگڑے  
 فساد نقصان اتحادے عمر دراز ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا نرم دل عابد وزاہد اور خوش قسمت  
 ہو ہر ایک سے دوستی رکھے نصاب پسند نیک دل بلند اقبال ہو دولت مند ہو تیسرے چرن میں پیدا



ہونے والا شائق علم اور صاحب دانش و فہم ہو جو تھے جبران میں پیدا ہونے والا نامور مگر مزاج میں

کسی قدر سفر ہو۔  
**منزل ششم:** عربی نام نشر ہے اور ہندی نام کچھ ہے اس کے وقت میں  
 تھمت تیشی علاج دعوت جہامت عقیقہ اور سفر کرنے ملاقات امراء و رؤسا۔ دوا پینے اور عمل نورشا  
 تعویذات تفریق وغیرہ کے لیے اچھا ہے اگر اس روز منگل ہو تو سہاگن عورتوں کو سرخ لباس پہننا  
 منع ہے ورنہ باؤٹ جیانی و پریشانی ہے اس بچہ میں اگر لڑکھیا ہو تو جو شیا رزادہ۔ عابد قتل مند  
 دہشکم و فساد مہمت تکلیف اٹھاوے اگر عمر بچی کو پینچے تو عمر ۷ سال کی پائے۔ اگر لڑکا دوسرے دن  
 میں پیدا ہو تو والدین کو کسی سخت بیماری کا خطرہ لاحق ہو اگرچہ تھے چرن میں پیدا ہو تو بقول نمبین کے  
 تین ساعت بچہ کو نہ دیکھے تا کہ ساعت گردش کر جائے کیونکہ اس مولود منخوس محض ہے اگر لڑکی پیدا  
 ہو تو نیک طبیعت خوب صورت اور نیک بخت ہووے اور عمر دراز پائے۔

منزل نہم : عربی نام طرفہ ہے ہندی نام اشلیکھا ہے اس پختہ میں جانور خریدنا مکالمہ  
بنانا افضل صحت گزرا اور ختم کرنا نیک فال ہے سفر کے لیے مغیب ہے شادی شب عروسی موجب فلاح  
ہے اگر اس روز سینچر ہو چغل خور اور مفسدوں کے لیے اچھا ہے رخ اس کانچے کی طرف ہے اول  
حائضہ ہونے والی لڑکی کے لیے بد فال ہے اس پختہ میں پیدا ہونے والا متلون مزاج ہو اگر اس  
شخص کے ہاتھ خط اس قمر کی جانب مائل ہو تو دوسو سی ڈیہی شخص ہو سوچ و ہم طبیعت از حد ہو  
سرخ رنگ خود غرض زبان دراز ہو شکم یا سر بہر تل ہو عمر دراز پائے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا  
مالی نقصان اٹھائے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والے کے والدین فکر و تشویش لائق ہو اگر چوتھے  
چرن میں پیدا ہو تو نو ماہ تک لڑکے کو دیکھنا سود مند نہیں دفع گردش کے بعد دیکھیں ورنہ باعث  
نقصان ہے اگر لڑکی پیدا ہو تو بے حد دکھی اور غلط کام کرنے والی اور کینہ و رسیوگی اگر اس روز شگل یا  
سینچر ہو تو مولود کے لیے بخوس ہے اس روز کا پختہ کا شروع کا وقت ۲۸ گھڑی اچھا ہے اس میں جو  
پیدا ہوگا نیک بخت ہوگا۔

منزل دہم: عربی نام جبہ ہے ہندی نام مگھ ہے۔ اس پتھر میں سحر و افسوں جانوروں کی خرید و فصل صحت کو مفید ہے اگر منگل کا روز ہو تو دشمن کو زیر کرنا آگ لگانا اور برے افعال جلد ہلکا اس پتھر کا رخ نیچے کی طرف ہے اگر لڑکا پیدا ہو تو ہمیشہ خوش حال اور مقابل رہے نسبت پروردگار اور

صاحب ہنر ہو بیوی کا عاشق ہو اور علم و کمال سے غبت رکھے اگر دوسرے چرن میں پیدا ہوا تو عقل مند  
اور آزادی پسند ہو اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو حکمت و حریت کا شوقین ہو اگر چوتھے چرن میں پیدا  
ہو تو کینہ و رنجانات ہوں اور ۲-۳ مرتبہ سخت بیماری ازیت اٹھائے دشمن زہر بھی کھائے اور نیک بخت  
ہو تو کینہ و رنجانات ہوں اور ۲-۳ مرتبہ سخت بیماری ازیت اٹھائے دشمن زہر بھی کھائے اور نیک بخت

اور نامدار ہو۔ پہلے چرن سے مولود کو مضر دانہ جو ہے چرن سے والدین کو مضر دانہ ہے۔  
منزل گیارہویں: عربی نام زہرہ ہندی نام بیدر با پچا گئی اس نختر میں ملاقات کا بیان  
سے خرید و فروخت کرنا وقت لگانا اور صلح و معاملہ کرنے کو نیک ہے مگر نکاح اور سفر کو موندل نہیں  
ہے اگر اس روز پہلی تلخ ہو تو شب عروسی کے لیے بہتر ہے شکل کا رند نخس ہے اگر اس نختر میں لکھا گیا  
ہو تو خوش مزاج عزت دار ہو شیار ہو اور ایک سال بیمار ہو جائے پانی سے خطرہ رہے پھر ضرور زاریاں  
اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب غم سوداگر مگر مند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب  
غم سوداگر مگر مند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب غم سوداگر مگر مند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب غم سوداگر مگر مند خور ہے

منزل بارہویں: عربی نام مرفہ ہندی نام اترا پچا لکھنی ہے اس پنجتر میں شادی ہونا  
رسمات نکاح ملاقات امرا و دروازے کرنا نیا کپڑا پہننا و بنانا، بنیاد رکھنا زمین کو ٹھیکہ پر دینا نام  
رکھنا غسل زوجہ کو کرنا سفر کرنا بہتر ہے اگر چاند اس منزل میں پورا ہو تو نکاح نہ کرنا اگر اتوار کو یہ پنجتر  
آئے تو باغ لگانا اور مکان بنانے کے لیے سود مند ہے اس پنجتر کا منہ اوپر کی جانب ہے اس پنجتر میں  
اگر پہلی مرتبہ حائضہ ہو تو خوش حال رہے مولود سرخ رنگ عظمند عالی خیال با کمال ہو۔ مہم پر دراز  
یا فال رکھے ایک مرتبہ سخت بیماری کا صدمہ اٹھائے پھر عمر دراز پائے۔ اگر لڑکا دوسرے چرن میں پڑے  
ہو تو سرخ رنگ عالی حوصلہ مگر ظالم ہو اگر لڑکی ہو تو خوش حال ہو عالم موسیقی سے دل بستگی رکھے۔ اگر چرن  
چھٹن میں مولود ہو تو والد کو خطرہ ہے لڑکی ہونے سے والدہ کو خطرہ ہے۔

منزل تیرہویں: عربی نام عولہ اور ہندی نام ہست ہے اس نچتر میں زراعت اور تجارت شادی نکاح کرنے اور سفر کرنے مکان بنوانے کپڑے بدلنے اور نئے کپڑے بنوانے ملازمت درخت لگانے کے لیے اچھا ہے اگر اس میں چاند پورا ہو تو شادی باعث بربادی ہوا بدائی بر جمعرات کو بہت نچتر ہونے سے زیور وغیرہ بنانا اچھا ہے رخ تر چھا ہے اگر لڑکھیا پیدا ہو تو خوش پسند اور دولت پسند ہو ایک مرتبہ سخت بیماری اٹھانے پھر سردار زراعت اور علم کا شوق زیادہ ہو اگر پیدا ہو تو خوش نصیب و خوش اخلاق ہو مالدار ہو اور علم کا بھی شوق رکھے اگر تیسرے چرن میں ہے



نور الدین کو صدہ ہوا اس نچتر کی شروع کی ۵۴ گھڑی مبارک ہیں باقی وقت نحس ہے اگر بیشمار حایا نوالہ کے درمیانی وقت میں اگر بچہ ہو تو از حد نحس خیال کیا جاتا ہے۔

**منزل چودھویں:** عربی نام سماک ہے اور ہندی نام پترا ہے۔ حقیقت کرنے نیا گھر بنانے مکان بنوانے اور سواری کرنے اور زیورات تیار کرنے اور علاج وغیرہ کرانے کو مبارک ہے شائق علاج کو بہتر نہیں ہے اگر اس روز چاند پورا ہو تو نیک ہے اگر جمعہ کے روز یہ نچتر آئے تو سخت نشیمن نام رکھنے زیور پہننے بہت مبارک ہے اگر لڑکا پیدا ہو تو میاں قد کشادہ سینہ بے کینہ صاحب بہت دولت مند و مرتبہ سخت بیماری کاٹے سفر میں سب و تکلیف پائے پھر عمر دراز پائے اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو مال کو نقصان ہو لڑکا ہو تو والد کو خطرہ ہے۔

**منزل پندرہویں:** عربی نام فخر ہے اور ہندی نام سوتلی ہے اس نچتر میں عمارت بنانا اور نعت لگانا مکان بنانا شادی اور نکاح کرنا اور ملاقات طلب حاجت وغیرہ سعد و مبارک ہے لڑکی اول مرتبہ جائیداد نیک فال ہے اگر یہ نچتر آئے تو زیادہ مبارک ہے ماہ بیساکھ کی ۲۰ تا ۲۱ کو یہ نچتر سب کاموں کے لیے نحس ہے مولود ایماندار اور شکر گزار ہو اور عمر طبعی کو پندرہ سب کر آخر ہنگام اگر لڑکی پیدا ہو تو نیک بنت خوش حال اور صاحب اولاد ہو۔ راست گراں و خوش حال رہے۔

**منزل سولہویں:** عربی نام زینا ہے اور ہندی نام بشاکھ ہے اس نچتر میں دولت لگانا زیور پہننا نیا کپڑا پہننا اور کائنات کو نیک ہے۔ شادی نکاح وغیرہ نحس ہے جب چاند اس منزل میں ہو شادی برادری اور عاقد کو تباہی کا اندیشہ ہے اگر چہار شنبہ کو یہ نچتر ہو تو سادہ باقی سب کیا جاتے ہیں زمین کھودنا بیج بونا کھو دنا یعنی زمین کی شے متعلق ہر امور کو سید ہے اس کے چوتھے چرن سے ہرج و مرج شروع ہوتا ہے اس کا ابتدائی زمانہ نحوست کا ہے مولود خوب صورت نیک سیرت کشادہ سینہ ہوشیار دولت مند طبیعت سکون پسند تبار نیک انعام ہر دس سال کی عمر میں بیماری سخت ہو بطلان دلی ہو اگر عمر دراز پائے ماموں کو خطرہ لاحق ہو لڑکی شیریں سخن خوش بخت ہر دو عزیز سادہ مزاج شائق بزرگان ہو قدم اس کا فال کے لیے مفید نہیں۔ دوسرے چرن کی پیدائش میں خوب صورت سرخ چشم علم و فن کا شائق ہو زبان یا لہجہ جسم پر تل یا داغ کا نشان ہو اگر منگل یا سنہرے کو یہ نچتر ہو تو مولود کے لیے نحس ہے گردش میں رہے۔

**منزل سترہویں:** عربی نام اکیل ہے ہندی نام انورادھا ہے اس نچتر میں تخت

نشینی تعمیر مکان نیا کپڑا پہننا خوشی کے کاموں میں شریک ہونا بہتر ہے اگر جمعہ کے روز یہ نچتر ہو تو اس کو مفرد سنگیا کہتے ہیں اس وقت جس نقل تحویل تجارت و بیار و باغ لگانے سفر کرنے کو نیک ہے مگر بعض عالمین ابو جہ مغرب ہونے کے نحس جانتے ہیں کیونکہ اس منزل کو قلب مغرب کہتے ہیں لہذا انہیں اسلام اس کو نابارک سمجھتے ہیں اگر چاند پونم کا ہو تو سفر و نکاح وغیرہ نیک ہے۔

**منزل اٹھارہویں:** عربی نام قلب ہے اور ہندی نام ہیشٹاک ہے قریب اس نچتر میں ہو تو تجارت و نقاشی عمارت شادی اور سفر کے لیے سادی ہے مولود خوب صورت دراز بینی شکم پر فال یا نشان ہو اگر بچہ چرن میں پیدا ہو تو راحت و آرام ملے مگر عمر تولد سے تکلیف اٹھائے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا مالی نقصان میں رہے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا تباہی کے لیے نابارک ہے چوتھے چرن میں پیدا ہونے والے کے بھائی دیکھی رہیں۔

**منزل انیسویں:** عربی نام شولہ ہے اور ہندی نام مول ہے اگر سنبھر کے روز نچتر ہو تو مفسدوں اور شومردوں اور دشمنوں کے کام بلند بن جائیں دوسرے روز کھوٹاں کھوٹاں دولت کا کام کرنا نہ فائدہ بنانا عمارت تعمیر کرنا نیک ہے اگر چاند پورا ہو تو شادی حقیقتہ نام مبارک ہے اس کے پہلے چرن سے ہرج و مرج قوس شروع ہوتا ہے اگر اس نچتر میں مولود ہو تو ہم سیاہ رنگ کا حکیم مزاج اپنے قبیلہ میں عزیز ہو زندگی و مرتبہ سنت بیماری کا سامنا کرے پھر عمر دراز پائے اگر مولود نچتر کی شروع ۴ گھڑی میں بچہ پیدا ہو تو دولت کا زوال ہو اگر گیارہویں گھڑی میں پیدا ہو تو مکان کو نقصان پہنچے اور بچہ بچا ہو جائے اگر اٹھارہویں گھڑی میں پیدا ہو تو بہنوں کو زوال ہے اگر ۱۹ ویں گھڑی میں پیدا ہو تو غیور بخت اور شوکت و حاصل ہو اگر ۲۰ ویں گھڑی میں بچہ پیدا ہو تو خود دولت ہو جائے یا مرا ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا خود پسند مگر دوستوں میں سر بلند مردوں میں مقبول اور خوشی اور ہر وجہ سے شغول رہے چونکہ مولود نچتر والا منحوس مانا جاتا ہے مولود نچتر کے کل وقت کے ۱۲ حصے کے ہر ایک حصے کی الگ خاصیت ہائیں پہلا حصہ والا کو نقصان دہ ہے دوسرا حصہ مال کو خطرہ ہے تیسرے حصہ سے بڑے بھائی کو خطرہ ہے چوتھے حصہ سے بڑی بہن کو صدہ پہنچے پانچویں حصہ سے ماموں کو صدہ پہنچے چھٹے حصہ سے بھائی کو توں حصہ سے فال کو انہویں حصہ سے مکان کو توں حصہ سے خود مولود کو توں حصہ سے دولت و عزت کو گیارہویں حصہ سے والدین کو بارہویں حصہ سے دشمنوں کو نقصان اور صدہ پہنچے۔



**منزل بیسویں :** عربی نام نہالہم ہے اور ہندی نام اکھنڈا کاڈ اس کے وقت میں  
کھیت لگانے کی خدمت کرتے اور موتی موٹا خریدنے کو اور چھاتی کار کو سود مند ہے اگرچہ پھر  
مکمل یا سچے کو تو جس سے سرخ کپڑا پہننا چاہیے خصوصاً سہاگن عورتوں کو منع ہے عمر انہوں دینی  
کو یہ وقت اچھا ہے مولود خوبصورت گول رنگ و قد قدیم شیار منسلخ خوش گزشتہ ہے ایک یا کچھ  
بیماری کا علاج ہونی کی قرب کا مضر ہے مگر طبی میں سال کی جو اگر تیسرے چھان میں لڑکھیا  
ہو تو وہ لڑکے کے ہاتھ سے چکی ہو تو بادی ہے مگر خوبصورت مہار پر مینہ لگتا راست گھبرا  
کشتہ تھیں دانی دوست اور باوقار منسلخ ہوگی۔

**منزل اکیسویں :** عربی نام باندہ ہے ہندی نام آلا کاڈ ہے اس کے وقت میں  
تخت نشینی شادی غسل زچہ بسم اللہ خوان کرے بھول پہننے۔ زراعت کا کام شروع کرنے اور  
سب عوی کو ہلاک ہے اور کو آلا کاڈ میں قمر داخل ہو تو عمارت بنانے یا لگانے کا وقت ہے  
اس پھر کے دوسرے چھان سے بھٹا ہونے شروع ہوتا ہے مولود خوش پہرہ و دار بانی عقل مند  
بیماری سے مضر کسی قسم کی قرب کا اندیشہ ہے قمر وار پائے لڑکی بلند خیال خود پسند مگر خود مند ہے  
کی دوسرے چھان میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ لمبی ناک ہوشیار بھان توڑ ناک یا ہم کے  
کہ مصر پر نشان تل یا داغ ہوگا۔

**منزل بائیسویں :** عربی نام ذابح اور ہندی نام اکھوت ہے اس کا زمانہ مگر  
لاگتا ہے جو شرون پھر کے شروع ۱۵ دین مگر ہی مہم ہو جاتا ہے فقر شات تعویذات شروع ہونے کے لیے  
سود مند ہے عمارت کو پھر اگر آئے تو اس کو لکھو سنگیا کہتے ہیں اس میں زیور بنانا ناشی کرنا چاہیے  
لڑکی کے لیے یہ پھر مال نیک ہے۔

**منزل تیسویں :** عربی نام بادہ ہے اور ہندی نام شرون ہے اس کے وقت میں  
ہاتھ لگانے بنانے بنیاد بنانے سفر کرنے زراعت کرنے تخت نشینی تم ریزی نام رکھنے کسی لکھ میں  
رجوع کرنے بیماری کا علاج کرنے کو مفید و سید ہے جو لڑکی اس چھان میں باندہ ہو خوش نصیب  
ہے اس کا شمار باندہ ہو مولود خوبصورت صاحب علم و فن راگ و رنگ سے شوق رکھے دوسرے  
چھان میں پیدا ہونے والا شیار نکار چھ چھان میں مابہ و زاد ہو عمر و دار پائے اس چھان میں لڑکی  
پیدا ہو تو وہ خوبصورت عقل مند اور زاہد ہوگی دینی کا شوق ہو۔

**منزل چوبیسویں :** عربی نام سورہ ہے اور ہندی نام دھشتا ہے اس کے وقت میں تجارت  
کرنے یا مکان بنانے سفر کرنے زراعت کرنے اور دوسرے کاروبار کو مفید ہے جو کوئی پھر بہت نیک  
ہے اس پھر میں قمر ہو تو مولود مالدار ہو قاشعار ہو۔ اور صورت و سیرت سے نیک ہو دو مرتبہ سخت  
بیماری کا علاج کسی قرب سے مدد پہنچے پھر عمر و دار پائے۔ ہر ایک کے نزدیک ہر دھشتا ہر راگ  
اور رنگ ہر شاق ہر راگ لڑکی ہو تو خوش حال اور نیک سیرت ہو۔

**منزل پچیسویں :** عربی نام انجیہ ہے اور ہندی نام ست بکھا ہے عمارت خریدنے  
زین فروخت کرنے اور باغیچوں کی خریداری شادی اور سوگات نکاح اور سود شکار بہت ہے  
لڑکھیاں کا عہد ہے مولود خوبصورت گول رنگ و دار بانی عقل مند ہے جو لڑکی ہو تو نیک طبیعت دانی  
سب کو پاننانے دانی ہو راست گول اور پھیر لگتا اور نیک سیرت ہو۔

**منزل چھبیسویں :** عربی نام مقدم یا بجاہد ہے قرب اس منزل میں رہنے  
توزراعت و تجارت کنواں بنانے علاج کرنے کو سود مند ہے اگرچہ بجاہد پھر مکمل کے بعد پھر قمر  
انہوں دینی کے لیے ٹھک سے جب مائدہ اور بجاہد میں ہو تو اس وقت عمارت سے عمارت  
ذکرے مانع ملے ہے اس پھر میں اگر لڑکھیا ہو تو دار و قد سالو لڑکے زبان و دار و بالاک و چھند  
ہر پھر پر نشان رکھے بیماری اور زہر خوردنی سے ہمیشہ مضر ہے۔

**منزل ستائیسویں :** عربی نام موخر ہے اور ہندی نام اترا بجاہد ہے اس کے وقت  
میں مکمل دانی و قمر عمارت غسل زچہ شاد اور سوگات نکاح کو نیک ہے سفر کرنا بہتر ہے اگر اتوار  
کو پھر ہو تو تخت نشینی مسند نشینی کرنا بلکہ لگانا یا مکان بنانا یا پھینا مبارک ہے اس پھر کا منہ اوپر  
کی طرف ہے اس لیے دیوار بلند کرنے عمارت کو اول مرتبہ میض آنے کو مبارک ہے مولود اکثر خوشحال بچہ  
کی ہر راگ لڑکی پیدا ہو تو نیک بنت اور سلیقہ شعار ہوگی۔

**منزل اٹھائیسویں :** عربی نام رشلہ ہے اور ہندی نام ربوتی ہے یہ آخری پھر ہے قمر اس  
پھر کے بعد پھر اول پھر اسونی میں داخل ہوتا ہے اس پھر کی اول گھڑی ۴۹ گھڑی تک مبارک ہے  
باقی دقت نفس ہے قمر جب اس منزل میں ہو تا ہے تو اس وقت یہ پھر سعد مانا ہوتا ہے اس پھر میں  
شادی کی سوگات نکاح غسل زچہ و تخت پر بیٹھنے اور بنیا لباس پہننے کو مبارک ہے شب عروسی و سفر  
دینی کے لیے مبارک و مفید و سید ہے فقط







لیکھنے کے ہے سنا اس کا مشرق کی طرف اور پچھا مغرب کی طرف ہے اس کے جنوب کی طرف  
برج جوزا متصل ہے گویا وہ اس کو اٹھائے ہوئے ہے اس کی ساعت میں جو پیدا ہوگا رنگ گورا  
کمریا چھاتی پر نشان ہوگا۔

برج اسد: ایس کی شکل مثل شیر کے ہے منہ اس کا مغرب کی طرف اور پچھا مشرق کی  
طرف اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ گندنی سرخی مائل گردن یا پہلو یا پٹھ پر نشان ہوگا  
برج سنبلہ: اس کو غذا بھی کہتے ہیں اس میں ۲۴ ستارے ہیں اور سات ستارے  
شکل سے باہر ہیں شکل اس کی ایک پر دار لڑکی کی ہے جس نے اپنا سر منزل عرفہ پر جھکایا ہوا ہے اور  
اس کے ستاروں میں سے ایک ستارہ سماں اغزل ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سفیدی  
مائل ہوگا پیر ویا گردن پر کوئی تل ہوگا۔

برج میزان: اس میں آٹھ ستارے ہیں اور نو صورت کے باہر ہیں اور شکل اس کی ہاتھ  
ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ گورا اور کان یا چہرے پر دائیں طرف تل ہوگا۔

برج عقرب: اس کے اندر ۲۱ ستارے اور ۳ ستارے باہر ہیں اور صورت  
اس کی قائمہ ہے۔ اور اس کے ستاروں میں سے ایک چمکدار ستارہ قلب عقرب ہے۔ اس کی شکل  
میں پیدا ہونے والا جو ہے اس کا رنگ سفید قد سے سرخی مائل مقام اندام نہانی پر تل ہوگا۔  
برج قوس: اس کا نام رامی بھی ہے ۲۱ ستارے عقرب کے پس پشت واقع ہیں  
اور شکل اس کی انسانی گھوڑے سے مرکب ہے۔ یعنی گردن سے نیچے کا حصہ مثل گھوڑے  
کے اور اوپر کا حصہ مثل عورت کے ہے۔ اور ہاتھ میں تیر کمان ہے اور زمین کی طرف  
جھکا ہوا ہے۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سفید قد سے زردی مائل  
اور سر پر نشان ہوگا۔

برج جدی: اس میں ۲۸ ستارے ہیں۔ آدھا جم بکری کا اور نیچے کا آدھا حصہ  
مثل مچھلی کے ہے۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سیاہی مائل سانولا اور زانو پر  
نشان ہوگا۔

برج دلو: جس کو دالی بھی کہتے ہیں اس میں ۲۷ ستارے ہیں۔ اور اس کی صورت  
سے باہر ہیں۔ صورت اس کی ایک مرد کی ہے جس کے ہاتھ میں ایک چھانگل ہے اور اپنے پیروں پر  
پانی ڈال رہا ہے اور پانی اس کے پیروں کے نیچے سے جنوب کی طرف جمع ہو رہا ہے۔ اس کی ساعت

میں پیدا ہونے والے کارنگ سانولا اور زانو یا گولہوں پر نشان ہوگا۔

برج حوت: اس میں ۳۴ ستارے ہیں اور چار ستارے صورت سے باہر ہیں اور صورت  
اس کی مچھلی جیسی ہے۔ یہ سب ستارے ۳۴ ہیں۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے  
کارنگ سرخ و سفید اور کف پا پر نشان ہوگا۔

یہ تمام احکام زائچہ بنانے میں کام آتے ہیں۔ خداوند عالم نے سبع سماوت بنائے ہیں اور سبع  
سیارگان مشہور و معروف ہیں۔ درنہ کل سیارگان کی تعداد احاطہ شمار سے باہر ہے۔ سبع سیارات  
کو سبع سموات پر قرار دیا ہے۔ فلک اول یمر کو، فلک دوم یمر عطار کو، فلک سوم یمر زہرہ کو اور فلک  
چہام پر شمس کو اور فلک پنجم یمر مریخ کو، اور فلک ششم پر مشتری کو اور فلک سہم پر زحل کو قرار دیا ہے ہر  
ایک ستارہ اپنے فلک کا مالک اور بادشاہ ہے۔ اور اس ہند فلک البروج کو فلک ہشتم کہتے ہیں۔  
اور کروی کو بھی فلک ہشتم کہتے ہیں جبکہ عرش کو فلک نہم کہتے ہیں۔ ان سات ستاروں میں سے  
دو ستاروں کو شمس و قمر فخرین کہتے ہیں۔ شمس کو نیزاعظم اور قمر کو نیزاصغر کہتے ہیں۔ باقی باقی ستارہ  
نفس مجرب کہلاتے ہیں، جنکا ذکر گذشتہ صفحات میں تفصیل سے گذر چکا ہے۔ زہرہ اور مشتری کو  
سعدین کہتے ہیں۔ زہرہ کو سعد اصغر اور مشتری کو سعد اکبر کہتے ہیں۔ مریخ و زحل کو نحسین  
کہتے ہیں۔ مریخ کو نحس اصغر اور زحل کو نحس اکبر کہتے ہیں۔ زحل مشتری کو کب علویہ کہلاتے  
ہیں۔ کیونکہ یہ ستارے شمس سے اوپر ہیں۔ زحل اور مشتری کو علویین کہتے ہیں۔ اور قمر عطار  
زہرہ کو کوکب سفلیہ کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ ستارے شمس سے نیچے ہیں، زہرہ اور عطار کو کوکب سفلیین  
بھی کہتے ہیں۔

مذکر مونسث: ان سبع سیارگان میں بعض سیارہ مذکر ہیں، بعض مونث، بعض نہایت  
ہیں اور بعض نیلی۔ مثلاً علویہ مع شمس کے مذکر ہیں۔ زحل نحس ہے اور زہرہ مشتری مونث  
ہیں۔ اور عطار دومتزوج ہے۔ اور زحل مشتری شمس نہایت ہیں یہ دن کو قوی ہوتے ہیں، عطار  
نہایت کے ساتھ نہایت اور نیلی کے ساتھ نیلی ہے۔

التصال: اتصالات کی ایک حد ہوتی ہے۔ جب تک ستارہ اس حد تک نہیں پہنچتا  
آغاز اتصال نہیں ہوتا۔ ایک دوسری حد بھی ہے کہ جب تک کوکب اس حد سے نہیں گذرتے وہ اتصال  
باطل نہیں ہوتا۔ اس کی بنیاد اجرام کوکب ہے اور جرم ہر کوکب کا معین ہے۔ کہ کتنے درجہ تک ہے  
ان کو انوار بھی کہتے ہیں۔ پس جرم شمس ۱۵ درجہ ہے اور جرم قمر ۱۲ درجہ ہے۔ اور جرم علویہ بین  
۹ درجہ ہیں۔ اور جرم آٹھ درجہ ہیں اور جرم سفلیین ۷۔ ۷ درجہ ہیں۔ جرم راس و زنب



## نقشہ جرم کو اکب

۱۲-۱۳ درج ۷

| کو اکب | شمس | قمر | زحل | مشتری | مریخ | زہرہ | عطارد | رأس | ذنب |
|--------|-----|-----|-----|-------|------|------|-------|-----|-----|
| درجہ   | ۱۵  | ۱۲  | ۹   | ۹     | ۸    | ۷    | ۷     | ۱۲  | ۱۲  |

**سنکرات** :- اب اگے سنکرات کا حال معلوم کیجئے۔ سنکرات کہتے ہیں ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہونے کو، یعنی تحول آفتاب اور تحول مارتاب۔ سنکرات آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں جانے کو سنکرات کہتے ہیں۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ سال شمسی کو ۱۲ سے تقسیم کرے اگر ایک بچے نقشہ نمبر ۱ کو دیکھیں۔ اگر ۲ بچیں تو نقشہ ۲ میں دیکھیں اور اگر ۳ بچیں تو نقشہ نمبر ۳ کو دیکھیں۔ مثلاً ۱ بچا تو نقشہ نمبر ۱ میں دیکھا تو حمل ۱۱ پر آفتاب داخل ہوگا۔ اس سے یہ دیکھتے ہیں از حد آسانی ہوگی کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ یہ یاد رکھئے کہ ۴۰ پل کی ایک گھڑی اور ۲ پل گھڑی کا ایک گھنٹہ ہوتا ہے۔ آج کل گھنٹوں کا حساب لگایا جاتا ہے تو گھنٹوں کا گھنٹہ بنا کر حساب لگائیں۔

## نقشہ سنکرات

| نام انگریزی | شمار مہینہ | شمار مہینہ | نام سنکرات | تاریخ | گھڑی | پل |
|-------------|------------|------------|------------|-------|------|----|
| اپریل       | ۱          | ۱          | حمل        | ۱۱    | ۲۲   | ۳  |
| مئی         | ۲          | ۲          | ثور        | ۱۲    | ۱۹   | ۴  |
| جون         | ۳          | ۳          | جوزا       | ۱۳    | ۲۵   | ۳  |
| جولائی      | ۴          | ۴          | سرطان      | ۱۴    | ۲۲   | ۵۳ |
| اگست        | ۵          | ۵          | اسد        | ۱۴    | ۵۲   | ۴  |
| ستمبر       | ۶          | ۶          | سنبلہ      | ۱۴    | ۲۲   | ۳۱ |
| اکتوبر      | ۷          | ۷          | میزان      | ۱۵    | ۱۷   | ۵۰ |
| نومبر       | ۸          | ۸          | عقرب       | ۱۴    | ۱۰   | ۳۳ |
| دسمبر       | ۹          | ۹          | قوس        | ۱۲    | ۳۹   | ۱۳ |
| جنوری       | ۱۰         | ۱۰         | جدی        | ۱۱    | ۲۲   | ۳۵ |

| نمبر | ۱۱ | دلو | کنبہ | ۱۰ | ۹  | ۲۵ |
|------|----|-----|------|----|----|----|
| مارچ | ۱۲ | حوت | مین  | ۱۱ | ۵۹ | ۵۲ |

## نقشہ سنکرات نمبر ۲

| نام انگریزی | شمار مہینہ | شمار مہینہ | نام سنکرات | تاریخ | گھڑی | پل |
|-------------|------------|------------|------------|-------|------|----|
| اپریل       | ۱          | ۱          | حمل        | ۱۱    | ۳۷   | ۳۲ |
| مئی         | ۲          | ۲          | ثور        | ۱۳    | ۳۲   | ۳۵ |
| جون         | ۳          | ۳          | جوزا       | ۱۴    | ۳۲   | ۳۵ |
| جولائی      | ۴          | ۴          | سرطان      | ۱۵    | ۳۸   | ۳۵ |
| اگست        | ۵          | ۵          | اسد        | ۱۵    | ۷    | ۳۸ |
| ستمبر       | ۶          | ۶          | سنبلہ      | ۱۵    | ۸    | ۳  |
| اکتوبر      | ۷          | ۷          | میزان      | ۱۴    | ۳۳   | ۲۳ |
| نومبر       | ۸          | ۸          | عقرب       | ۱۳    | ۱۶   | ۵۰ |
| دسمبر       | ۹          | ۹          | قوس        | ۱۱    | ۵۲   | ۲۵ |
| جنوری       | ۱۰         | ۱۰         | جدی        | ۱۰    | ۵۸   | ۴  |
| فروری       | ۱۱         | ۱۱         | دلو        | ۱۲    | ۲۵   | ۱۶ |
| مارچ        | ۱۲         | ۱۲         | حوت        | ۱۲    | ۵    | ۲۶ |

## نقشہ سنکرات نمبر ۳

| نام انگریزی | شمار مہینہ | شمار مہینہ | نام سنکرات | تاریخ | گھڑی | پل |
|-------------|------------|------------|------------|-------|------|----|
| اپریل       | ۱          | ۱          | حمل        | ۱۱    | ۵۳   | ۲۸ |
| مئی         | ۲          | ۲          | ثور        | ۱۲    | ۵۰   | ۳۱ |
| جون         | ۳          | ۳          | جوزا       | ۱۳    | ۱۶   | ۳۱ |
| جولائی      | ۴          | ۴          | سرطان      | ۱۴    | ۵۳   | ۲۸ |
| اگست        | ۵          | ۵          | اسد        | ۱۵    | ۲۳   | ۲۱ |



کس وقت آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہوتا ہے۔ اب معلوم کیجئے کہ کتنے دن کس برج میں آفتاب رہتا ہے۔ اس کا نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔ تاکہ طالعین عملیات کو اس کی ادھر ادھر تلاش نہ کرنی پڑے۔

### نقشہ سیر آفتاب در بروج

| محل        | آتش    | ثور        | خاکی   | جوزا      | بادی   |
|------------|--------|------------|--------|-----------|--------|
| ماہ میا کہ | ۳۱ روز | ماہ جیٹھ   | ۳۱ روز | ماہ اسارہ | ۳۲ روز |
| سرطان      | ابی    | اسد        | آتش    | سنبہ      | خاکی   |
| ماہ سادون  | ۳۱ روز | ماہ بھادوں | ۳۱ روز | ماہ کنوار | ۳۱ روز |
| میزان      | بادی   | عقرب       | ابی    | قوس       | آتش    |
| ماہ کازنگ  | ۳۰ روز | ماہ آگھن   | ۳۰ روز | ماہ پوس   | ۲۹ روز |
| جدی        | خاکی   | دلو        | بادی   | حوت       | ابی    |
| ماہ ماگھ   | ۲۹ روز | ماہ پھالگن | ۳۰ روز | ماہ چیت   | ۳۰ روز |

اور استاد علم نجوم دسیر آفتاب کا حساب اس بیت سے کرتے ہیں۔

سہ لا لاد لب لا لا لا شش مہ است پ ل ل کط و کطلل شہور کو نہ است  
یعنی لا ۳۱ روز، لب ۳۲ روز، کط ۲۹ روز ایسی صورت سے بارہ خانوں کی بیت ہے۔ پس دور آفتاب کو اس نقشہ مذکورہ سے معلوم کر لیں۔ اور قمر ایک ماہ میں سب بروج آسمانی کو طے کرتا ہے تو اس حساب سے ایک سال میں بارہ دور کرتا ہے۔ دو دن چند گھڑی ایک برج میں رہتا ہے یہ معلوم کرنا کہ قمر آج کون سے برج میں ہے اس کو اس بیت سے سمجھو جو کہ حضرت خواجہ نصیر الدین طوسی رحمۃ اللہ علیہ نے تصنیف کیا ہے۔ وہ بیت یہ ہے۔

آنگہ از ماہ شد مضاعف کن پنج دیگر فرد بر سر آں

پس بر برجے کہ آفتاب در است کن آغاز پنج پنج بر آں

بر کجا منتہی شود عددش ماہ آں جا بود یقیس میداں

| ستمبر  | جھٹا     | ۶  | سنبہ  | کینا  | ۱۵ | ۲۳ | ۶  |
|--------|----------|----|-------|-------|----|----|----|
| اکتوبر | ساتواں   | ۷  | میزان | تلا   | ۱۵ | ۲۸ | ۲۵ |
| نومبر  | آٹھواں   | ۸  | عقرب  | برجھک | ۱۴ | ۱۰ | ۹  |
| دسمبر  | نواں     | ۹  | قوس   | دھن   | ۱۴ | ۱۰ | ۲۸ |
| جنوری  | دسواں    | ۱۰ | جدی   | مکر   | ۱۳ | ۱۳ | ۹  |
| فروری  | گیارہواں | ۱۱ | دلو   | کبھہ  | ۱۰ | ۴  | ۱۹ |
| مارچ   | بارہواں  | ۱۲ | حوت   | مین   | ۱۲ | ۳۰ | ۲۰ |

### نقشہ سنکرات نمبر ۴

| نام انگریزی | شمار مہینہ | شمار مہینہ | نام سنکرات | تاریخ | گھڑی | پل |
|-------------|------------|------------|------------|-------|------|----|
| اپریل       | اول        | ۱          | حمل        | ۱۱    | ۸    | ۲۸ |
| مئی         | دوسرا      | ۲          | ثور        | ۱۲    | ۵    | ۳۸ |
| جون         | تیسرا      | ۳          | جوزا       | ۱۲    | ۳۱   | ۳۸ |
| جولائی      | چوتھا      | ۴          | سرطان      | ۱۴    | ۹    | ۲۸ |
| اگست        | پانچواں    | ۵          | اسد        | ۱۴    | ۳۸   | ۴۱ |
| ستمبر       | چھٹا       | ۶          | سنبہ       | ۱۴    | ۳۹   | ۶  |
| اکتوبر      | ساتواں     | ۷          | میزان      | ۱۵    | ۴    | ۲۵ |
| نومبر       | آٹھواں     | ۸          | عقرب       | ۱۲    | ۴۷   | ۸  |
| دسمبر       | نواں       | ۹          | قوس        | ۱۲    | ۳۵   | ۲۸ |
| جنوری       | دسواں      | ۱۰         | جدی        | ۱۱    | ۲۹   | ۹  |
| فروری       | گیارہواں   | ۱۱         | دلو        | ۱۰    | ۵۶   | ۱۹ |
| مارچ        | بارہواں    | ۱۲         | حوت        | ۱۲    | ۴۶   | ۲۰ |

اب آپ کو معلوم ہو گیا ہوگا کہ سنکرات کیا ہے۔ اسی کو توہیل آفتاب کہتے ہیں اور اس کی عملیات کے اندر بڑی اہم ضرورت ہوتی ہے۔ سیر آفتاب و ماہتاب بہت ضروری ہے۔ ماہتاب کی سیر گذشتہ صفحات میں مفصل گذر چکی ہے۔ نقشہ سنکرات سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ کس تاریخ میں



ہنچہ از کسر پنج می ماند بر سرش میردی دزدج بخواس

اور شرح ان جہوں کی یہ ہے کہ ہر دور دزدج جو ہر مہینہ بندی کی ہوتی ہے۔ مثلاً کوئی سوال کرے کہ آج کس برج میں ہے تو بندی مہینے کی تاریخوں پر نظر کر دے مثلاً دس دن گزرے ہیں۔ تو دس اور بڑھاؤ تو بیس ہوئے اور پانچ مائے تو بیس ہوئے۔ پھر دیکھا کہ آفتاب کس برج میں ہے تو معلوم ہوا کہ برج سنبلہ میں ہے اب مستحصلہ عدد کو تقسیم کیا۔ ۵ عدد سنبلہ کو دے۔ اور ۵ عدد میزان کو اور ۵ عدد عقرب کو اور ۵ عدد قوس کو اور ۵ عدد جدی کو دے اور عدد تمام ہوئے تو جواب ہوگا کہ قمر برج جدی کے آخری حصہ میں ہے۔ اسی طرح قمر کو دیکھ سکتے ہیں کہ کہاں پر ہے۔ اگر چاہو کہ کس نجمہ میں ہے اور کس چرن میں ہے تو سابقہ نقشہ سیر قمر در برج و نجمہ میں دیکھو گا تو معلوم ہوگا کہ نجمہ دھنشا اور چرن ۲ میں ہے۔ اور مہینہ مانگہ کا ہوگا۔ اس طریقے سے جب چاہیں جو وقت چاہیں سیر قمر کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔ ایک اور ضروری اور اہم نقشہ تحریر کرتا ہوں:

دو نقشہ یہ ہے:

### نقشہ دوستی و دشمنی کو اکب و بروج

|                 |                |                   |
|-----------------|----------------|-------------------|
| ہمل اور اسد     | ثور اور عقرب   | جوزا، قوس اور دلو |
| دوستی خاص الخاص | دوستی اوسط     | دوستی خاص         |
| سنبلہ اور حوت   | میزان اور حمل  | ثور اور سنبلہ     |
| دوست اوسط       | دوستی اوسط     | دوستی خاص الخاص   |
| جوزا اور میزان  | سرطان اور عقرب | اسد اور قوس       |
| دوستی خاص       | دوستی اوسط     | دوستی اوسط        |
| سنبلہ اور جدی   | اسد اور حوت    | ہمل اور سنبلہ     |
| دوستی اوسط      | دشمن خاص       | دشمنی اوسط        |
| ہمل اور عقرب    | ثور اور میزان  | ہمل اور ثور       |
| دشمنی اوسط      | دشمنی اوسط     | دشمنی اوسط        |

|                |                |                 |
|----------------|----------------|-----------------|
| آفتاب اور مریخ | زہرہ اور زحل   | عطارد اور آفتاب |
| دوست خاص       | دوست خاص الخاص | دوستی اوسط      |
| عطارد اور مریخ | قمر اور مریخ   | شمس اور زحل     |
| دوستی اوسط     | دوستی اوسط     | دشمنی اوسط      |
| مشتری اور قمر  | عطارد اور زحل  | عطارد اور زہرہ  |
| دشمنی خاص      | دشمنی اوسط     | دشمنی اوسط      |

سیارگان کی دشمنی و دوستی کا نقشہ سابقہ بھی گزر چکا ہے۔ مگر مذکورہ نقشہ میں بروج کی دوستی و دشمنی کا احوال درج ہے

رجال غیب مردان خدا کو کہتے ہیں اگر اس کو تفصیل سے بین جہات رجال الغیب کیا جائے تو طول ہوگا یہاں صرف جہات رجال الغیب سے متعلق ایک نقشہ ذیل میں درج کرتا ہوں۔

کیونکہ عمل پڑھنے، وظیفہ پڑھنے، مراقبہ کرنے، تقویات و نقوشات لکھنے، سفر کرنے، ہر کام کو شروع کرنے وغیرہ میں کام آتا ہے۔ اگر رجال الغیب سامنے پڑیں تو کوئی کام سر نہ چڑھے اس وقت میں اگر دوستی کرے تو دشمنی ہوگی۔ اور سب کام اٹے ہو گئے۔ شکار کو جائے تو خود زخمی ہو جائے بادشاہ یا امرا کے پاس جادے تو معتب ہو دے سفر کرے تو ناکام لوٹے اور اس کو چکر جو گئی بھی کہتے ہیں۔

|                      |                         |                   |
|----------------------|-------------------------|-------------------|
| امنی                 | مشرق                    | ایسان             |
| ۱-۹-۱۶-۲۴            | ۴-۱۴-۲۲-۲۹              | ۶-۲۱-۲۸           |
| آتش سوار برائے عداوت | فیل سوار برائے فوج پندی | خرسوار برائے محبت |
| جنوب                 | چکر جو گنی              |                   |
| ۳-۱۱-۱۸-۲۶           |                         |                   |
| شیر سوار برائے عداوت |                         |                   |
|                      | شمال                    |                   |
|                      | ۸-۱۵-۲۳-۳۰              |                   |
|                      | اسب سوار برائے محبت     |                   |



| نیرت                | مغرب                  | بائیں                       |
|---------------------|-----------------------|-----------------------------|
| ۲۵-۱۴-۱۰-۲          | ۲۴-۱۹-۱۲-۳            | ۲۰-۱۳-۵                     |
| سنگ سوار برائے محبت | گاز سوار شمشیر و محبت | تخت سوار برائے عداوت و جرات |

فقت۔ جہاں الغیب و پھر جو کئی سے معلوم کر سکتے ہو کہ آج رجال الغیب کس سمت میں ہیں۔ مثلاً آپ نے ۱۰ تاریخ کو معلوم کرنا ہے تو ۱۰ نیرت میں ہے تو ۱۰ تاریخ کو رجال الغیب نیرت میں ہونگے تو اس طرح کا سفر کرنا ٹھیک نہیں ہے۔

فقر در عقرب۔ فقر در عقرب کا حال جانتے کیلئے فقرا ایک بیت تحریر کرتا ہوں جس سے باقی معلوم کیا جاسکتا ہے کہ کس تاریخ میں فقر برج عقرب میں ہوگا۔ اس نظم کی تاریخیں چاند کی ہیں اور مہینے ہندی کے ہیں۔

عقرب آمد ہر مہرے دہم روز آرد گراں  
ہر کارے میسگی در دے ہر آرد زیاں  
یازدہ اندر اساطیر دہشت اندر ساون است  
شش بہادوں سے ہر ایک چمکی امتیاز  
بست دہشت آمد بگھن بست دش آدم ہر پس  
بست در دریا گھ باشد بست ویک پیا گن ہوں  
بیزدہ دہشت بگھن شتر دہ بیسا کہ داں  
سینزدہ در جیٹہ باشد گرنی دانی ہاں  
فقر در عقرب کا وقت ٹھیک مانا جاتا ہے۔ اس کے وقت ٹھیک امور نہیں کئے جاتے بلکہ خس  
بغض و عداوت و تغلب کے کام کئے جاتے ہیں۔

۱۔ گرہن۔ سورج گرہن ہو یا چاند گرہن۔ اس ساعت میں عمل میں دس گنا اضافہ ہوتا ہے۔ گرہن کو تاثیر عملیات میں بہت ہی گہرا تعلق ہے۔ اور اس اور زنب کو عملیات گرہن میں بڑا دخل ہے۔ اور اس و زنب کی وجہ سے خاص اضافہ طاقت ہوتا ہے۔ اور اکثر عالمین اس وقت کو ضائع کرنا بہت ہی نا کھلی تصور کرتے ہیں۔ اس کا وقت گرہن شروع ہونے سے ختم ہونے تک ہے۔ جو بھی عمل و نقش تو فیذ اس وقت میں لکھا جائیگا۔ وہ خاص تاثیر رکھتا ہے۔

زائچہ کو لگن بھی کہتے ہیں۔ اور کنڈلی بنانا بھی کہتے ہیں۔ آپ نے سیارگان اور بروج دوستی و دشمنی اور تعلقات فلک اور تعلقات بروج و پختہ و چون و قدم کو گذشتہ صفحات میں سمجھ لیا ہے اور شرن و دادج، مہو و د ک بال وغیرہ کو پڑھ لیا ہے۔ اور نخس و سعد اور مونث و مذکر اور خاصیت و کیفیت اور رفتار کو اکب کو سمجھ لیا ہے۔

زائچہ بنانے سے پہلے ایک اور طریقہ ستارہ معلوم کرنے کا آسان بتاتا ہوں۔ وہ یہ ہے۔ ۱۔ جو شخص انگریزی ماہ کی ۱-۱۰-۱۹-۲۸ کو پیدا ہوگا اس کا ستارہ شمس ہوگا۔

۲۔ جو ۲-۱۱-۲۰-۲۹ کو ۳۔ ۳-۱۲-۲۱-۳۰ کو ۴۔ ۴-۱۳-۲۲-۳۱ کو ۵۔ ۵-۱۴-۲۳-۱ کو ۶۔ ۶-۱۵-۲۴-۲ کو ۷۔ ۷-۱۶-۲۵-۳ کو ۸۔ ۸-۱۷-۲۶-۴ کو ۹۔ ۹-۱۸-۲۷-۵ کو

۱۰۔ ۱۰-۱۹-۲۸-۶ کو ۱۱۔ ۱۱-۲۰-۲۹-۷ کو ۱۲۔ ۱۲-۲۱-۳۰-۸ کو ۱۳۔ ۱۳-۲۲-۳۱-۹ کو ۱۴۔ ۱۴-۲۳-۱ کو ۱۵۔ ۱۵-۲۴-۲ کو ۱۶۔ ۱۶-۲۵-۳ کو ۱۷۔ ۱۷-۲۶-۴ کو ۱۸۔ ۱۸-۲۷-۵ کو ۱۹۔ ۱۹-۲۸-۶ کو ۲۰۔ ۲۰-۲۹-۷ کو ۲۱۔ ۲۱-۳۰-۸ کو ۲۲۔ ۲۲-۳۱-۹ کو ۲۳۔ ۲۳-۱ کو ۲۴۔ ۲۴-۲ کو ۲۵۔ ۲۵-۳ کو ۲۶۔ ۲۶-۴ کو ۲۷۔ ۲۷-۵ کو ۲۸۔ ۲۸-۶ کو ۲۹۔ ۲۹-۷ کو ۳۰۔ ۳۰-۸ کو ۳۱۔ ۳۱-۹ کو

۳۲۔ ۳۲-۱۰ کو ۳۳۔ ۳۳-۱۱ کو ۳۴۔ ۳۴-۱۲ کو ۳۵۔ ۳۵-۱۳ کو ۳۶۔ ۳۶-۱۴ کو ۳۷۔ ۳۷-۱۵ کو ۳۸۔ ۳۸-۱۶ کو ۳۹۔ ۳۹-۱۷ کو ۴۰۔ ۴۰-۱۸ کو ۴۱۔ ۴۱-۱۹ کو ۴۲۔ ۴۲-۲۰ کو ۴۳۔ ۴۳-۲۱ کو ۴۴۔ ۴۴-۲۲ کو ۴۵۔ ۴۵-۲۳ کو ۴۶۔ ۴۶-۲۴ کو ۴۷۔ ۴۷-۲۵ کو ۴۸۔ ۴۸-۲۶ کو ۴۹۔ ۴۹-۲۷ کو ۵۰۔ ۵۰-۲۸ کو ۵۱۔ ۵۱-۲۹ کو ۵۲۔ ۵۲-۳۰ کو ۵۳۔ ۵۳-۳۱ کو ۵۴۔ ۵۴-۱ کو ۵۵۔ ۵۵-۲ کو ۵۶۔ ۵۶-۳ کو ۵۷۔ ۵۷-۴ کو ۵۸۔ ۵۸-۵ کو ۵۹۔ ۵۹-۶ کو ۶۰۔ ۶۰-۷ کو ۶۱۔ ۶۱-۸ کو ۶۲۔ ۶۲-۹ کو ۶۳۔ ۶۳-۱۰ کو ۶۴۔ ۶۴-۱۱ کو ۶۵۔ ۶۵-۱۲ کو ۶۶۔ ۶۶-۱۳ کو ۶۷۔ ۶۷-۱۴ کو ۶۸۔ ۶۸-۱۵ کو ۶۹۔ ۶۹-۱۶ کو ۷۰۔ ۷۰-۱۷ کو ۷۱۔ ۷۱-۱۸ کو ۷۲۔ ۷۲-۱۹ کو ۷۳۔ ۷۳-۲۰ کو ۷۴۔ ۷۴-۲۱ کو ۷۵۔ ۷۵-۲۲ کو ۷۶۔ ۷۶-۲۳ کو ۷۷۔ ۷۷-۲۴ کو ۷۸۔ ۷۸-۲۵ کو ۷۹۔ ۷۹-۲۶ کو ۸۰۔ ۸۰-۲۷ کو ۸۱۔ ۸۱-۲۸ کو ۸۲۔ ۸۲-۲۹ کو ۸۳۔ ۸۳-۳۰ کو ۸۴۔ ۸۴-۳۱ کو ۸۵۔ ۸۵-۱ کو ۸۶۔ ۸۶-۲ کو ۸۷۔ ۸۷-۳ کو ۸۸۔ ۸۸-۴ کو ۸۹۔ ۸۹-۵ کو ۹۰۔ ۹۰-۶ کو ۹۱۔ ۹۱-۷ کو ۹۲۔ ۹۲-۸ کو ۹۳۔ ۹۳-۹ کو ۹۴۔ ۹۴-۱۰ کو ۹۵۔ ۹۵-۱۱ کو ۹۶۔ ۹۶-۱۲ کو ۹۷۔ ۹۷-۱۳ کو ۹۸۔ ۹۸-۱۴ کو ۹۹۔ ۹۹-۱۵ کو ۱۰۰۔ ۱۰۰-۱۶ کو ۱۰۱۔ ۱۰۱-۱۷ کو ۱۰۲۔ ۱۰۲-۱۸ کو ۱۰۳۔ ۱۰۳-۱۹ کو ۱۰۴۔ ۱۰۴-۲۰ کو ۱۰۵۔ ۱۰۵-۲۱ کو ۱۰۶۔ ۱۰۶-۲۲ کو ۱۰۷۔ ۱۰۷-۲۳ کو ۱۰۸۔ ۱۰۸-۲۴ کو ۱۰۹۔ ۱۰۹-۲۵ کو ۱۱۰۔ ۱۱۰-۲۶ کو ۱۱۱۔ ۱۱۱-۲۷ کو ۱۱۲۔ ۱۱۲-۲۸ کو ۱۱۳۔ ۱۱۳-۲۹ کو ۱۱۴۔ ۱۱۴-۳۰ کو ۱۱۵۔ ۱۱۵-۳۱ کو ۱۱۶۔ ۱۱۶-۱ کو ۱۱۷۔ ۱۱۷-۲ کو ۱۱۸۔ ۱۱۸-۳ کو ۱۱۹۔ ۱۱۹-۴ کو ۱۲۰۔ ۱۲۰-۵ کو ۱۲۱۔ ۱۲۱-۶ کو ۱۲۲۔ ۱۲۲-۷ کو ۱۲۳۔ ۱۲۳-۸ کو ۱۲۴۔ ۱۲۴-۹ کو ۱۲۵۔ ۱۲۵-۱۰ کو ۱۲۶۔ ۱۲۶-۱۱ کو ۱۲۷۔ ۱۲۷-۱۲ کو ۱۲۸۔ ۱۲۸-۱۳ کو ۱۲۹۔ ۱۲۹-۱۴ کو ۱۳۰۔ ۱۳۰-۱۵ کو ۱۳۱۔ ۱۳۱-۱۶ کو ۱۳۲۔ ۱۳۲-۱۷ کو ۱۳۳۔ ۱۳۳-۱۸ کو ۱۳۴۔ ۱۳۴-۱۹ کو ۱۳۵۔ ۱۳۵-۲۰ کو ۱۳۶۔ ۱۳۶-۲۱ کو ۱۳۷۔ ۱۳۷-۲۲ کو ۱۳۸۔ ۱۳۸-۲۳ کو ۱۳۹۔ ۱۳۹-۲۴ کو ۱۴۰۔ ۱۴۰-۲۵ کو ۱۴۱۔ ۱۴۱-۲۶ کو ۱۴۲۔ ۱۴۲-۲۷ کو ۱۴۳۔ ۱۴۳-۲۸ کو ۱۴۴۔ ۱۴۴-۲۹ کو ۱۴۵۔ ۱۴۵-۳۰ کو ۱۴۶۔ ۱۴۶-۳۱ کو ۱۴۷۔ ۱۴۷-۱ کو ۱۴۸۔ ۱۴۸-۲ کو ۱۴۹۔ ۱۴۹-۳ کو ۱۵۰۔ ۱۵۰-۴ کو ۱۵۱۔ ۱۵۱-۵ کو ۱۵۲۔ ۱۵۲-۶ کو ۱۵۳۔ ۱۵۳-۷ کو ۱۵۴۔ ۱۵۴-۸ کو ۱۵۵۔ ۱۵۵-۹ کو ۱۵۶۔ ۱۵۶-۱۰ کو ۱۵۷۔ ۱۵۷-۱۱ کو ۱۵۸۔ ۱۵۸-۱۲ کو ۱۵۹۔ ۱۵۹-۱۳ کو ۱۶۰۔ ۱۶۰-۱۴ کو ۱۶۱۔ ۱۶۱-۱۵ کو ۱۶۲۔ ۱۶۲-۱۶ کو ۱۶۳۔ ۱۶۳-۱۷ کو ۱۶۴۔ ۱۶۴-۱۸ کو ۱۶۵۔ ۱۶۵-۱۹ کو ۱۶۶۔ ۱۶۶-۲۰ کو ۱۶۷۔ ۱۶۷-۲۱ کو ۱۶۸۔ ۱۶۸-۲۲ کو ۱۶۹۔ ۱۶۹-۲۳ کو ۱۷۰۔ ۱۷۰-۲۴ کو ۱۷۱۔ ۱۷۱-۲۵ کو ۱۷۲۔ ۱۷۲-۲۶ کو ۱۷۳۔ ۱۷۳-۲۷ کو ۱۷۴۔ ۱۷۴-۲۸ کو ۱۷۵۔ ۱۷۵-۲۹ کو ۱۷۶۔ ۱۷۶-۳۰ کو ۱۷۷۔ ۱۷۷-۳۱ کو ۱۷۸۔ ۱۷۸-۱ کو ۱۷۹۔ ۱۷۹-۲ کو ۱۸۰۔ ۱۸۰-۳ کو ۱۸۱۔ ۱۸۱-۴ کو ۱۸۲۔ ۱۸۲-۵ کو ۱۸۳۔ ۱۸۳-۶ کو ۱۸۴۔ ۱۸۴-۷ کو ۱۸۵۔ ۱۸۵-۸ کو ۱۸۶۔ ۱۸۶-۹ کو ۱۸۷۔ ۱۸۷-۱۰ کو ۱۸۸۔ ۱۸۸-۱۱ کو ۱۸۹۔ ۱۸۹-۱۲ کو ۱۹۰۔ ۱۹۰-۱۳ کو ۱۹۱۔ ۱۹۱-۱۴ کو ۱۹۲۔ ۱۹۲-۱۵ کو ۱۹۳۔ ۱۹۳-۱۶ کو ۱۹۴۔ ۱۹۴-۱۷ کو ۱۹۵۔ ۱۹۵-۱۸ کو ۱۹۶۔ ۱۹۶-۱۹ کو ۱۹۷۔ ۱۹۷-۲۰ کو ۱۹۸۔ ۱۹۸-۲۱ کو ۱۹۹۔ ۱۹۹-۲۲ کو ۲۰۰۔ ۲۰۰-۲۳ کو ۲۰۱۔ ۲۰۱-۲۴ کو ۲۰۲۔ ۲۰۲-۲۵ کو ۲۰۳۔ ۲۰۳-۲۶ کو ۲۰۴۔ ۲۰۴-۲۷ کو ۲۰۵۔ ۲۰۵-۲۸ کو ۲۰۶۔ ۲۰۶-۲۹ کو ۲۰۷۔ ۲۰۷-۳۰ کو ۲۰۸۔ ۲۰۸-۳۱ کو ۲۰۹۔ ۲۰۹-۱ کو ۲۱۰۔ ۲۱۰-۲ کو ۲۱۱۔ ۲۱۱-۳ کو ۲۱۲۔ ۲۱۲-۴ کو ۲۱۳۔ ۲۱۳-۵ کو ۲۱۴۔ ۲۱۴-۶ کو ۲۱۵۔ ۲۱۵-۷ کو ۲۱۶۔ ۲۱۶-۸ کو ۲۱۷۔ ۲۱۷-۹ کو ۲۱۸۔ ۲۱۸-۱۰ کو ۲۱۹۔ ۲۱۹-۱۱ کو ۲۲۰۔ ۲۲۰-۱۲ کو ۲۲۱۔ ۲۲۱-۱۳ کو ۲۲۲۔ ۲۲۲-۱۴ کو ۲۲۳۔ ۲۲۳-۱۵ کو ۲۲۴۔ ۲۲۴-۱۶ کو ۲۲۵۔ ۲۲۵-۱۷ کو ۲۲۶۔ ۲۲۶-۱۸ کو ۲۲۷۔ ۲۲۷-۱۹ کو ۲۲۸۔ ۲۲۸-۲۰ کو ۲۲۹۔ ۲۲۹-۲۱ کو ۲۳۰۔ ۲۳۰-۲۲ کو ۲۳۱۔ ۲۳۱-۲۳ کو ۲۳۲۔ ۲۳۲-۲۴ کو ۲۳۳۔ ۲۳۳-۲۵ کو ۲۳۴۔ ۲۳۴-۲۶ کو ۲۳۵۔ ۲۳۵-۲۷ کو ۲۳۶۔ ۲۳۶-۲۸ کو ۲۳۷۔ ۲۳۷-۲۹ کو ۲۳۸۔ ۲۳۸-۳۰ کو ۲۳۹۔ ۲۳۹-۳۱ کو ۲۴۰۔ ۲۴۰-۱ کو ۲۴۱۔ ۲۴۱-۲ کو ۲۴۲۔ ۲۴۲-۳ کو ۲۴۳۔ ۲۴۳-۴ کو ۲۴۴۔ ۲۴۴-۵ کو ۲۴۵۔ ۲۴۵-۶ کو ۲۴۶۔ ۲۴۶-۷ کو ۲۴۷۔ ۲۴۷-۸ کو ۲۴۸۔ ۲۴۸-۹ کو ۲۴۹۔ ۲۴۹-۱۰ کو ۲۵۰۔ ۲۵۰-۱۱ کو ۲۵۱۔ ۲۵۱-۱۲ کو ۲۵۲۔ ۲۵۲-۱۳ کو ۲۵۳۔ ۲۵۳-۱۴ کو ۲۵۴۔ ۲۵۴-۱۵ کو ۲۵۵۔ ۲۵۵-۱۶ کو ۲۵۶۔ ۲۵۶-۱۷ کو ۲۵۷۔ ۲۵۷-۱۸ کو ۲۵۸۔ ۲۵۸-۱۹ کو ۲۵۹۔ ۲۵۹-۲۰ کو ۲۶۰۔ ۲۶۰-۲۱ کو ۲۶۱۔ ۲۶۱-۲۲ کو ۲۶۲۔ ۲۶۲-۲۳ کو ۲۶۳۔ ۲۶۳-۲۴ کو ۲۶۴۔ ۲۶۴-۲۵ کو ۲۶۵۔ ۲۶۵-۲۶ کو ۲۶۶۔ ۲۶۶-۲۷ کو ۲۶۷۔ ۲۶۷-۲۸ کو ۲۶۸۔ ۲۶۸-۲۹ کو ۲۶۹۔ ۲۶۹-۳۰ کو ۲۷۰۔ ۲۷۰-۳۱ کو ۲۷۱۔ ۲۷۱-۱ کو ۲۷۲۔ ۲۷۲-۲ کو ۲۷۳۔ ۲۷۳-۳ کو ۲۷۴۔ ۲۷۴-۴ کو ۲۷۵۔ ۲۷۵-۵ کو ۲۷۶۔ ۲۷۶-۶ کو ۲۷۷۔ ۲۷۷-۷ کو ۲۷۸۔ ۲۷۸-۸ کو ۲۷۹۔ ۲۷۹-۹ کو ۲۸۰۔ ۲۸۰-۱۰ کو ۲۸۱۔ ۲۸۱-۱۱ کو ۲۸۲۔ ۲۸۲-۱۲ کو ۲۸۳۔ ۲۸۳-۱۳ کو ۲۸۴۔ ۲۸۴-۱۴ کو ۲۸۵۔ ۲۸۵-۱۵ کو ۲۸۶۔ ۲۸۶-۱۶ کو ۲۸۷۔ ۲۸۷-۱۷ کو ۲۸۸۔ ۲۸۸-۱۸ کو ۲۸۹۔ ۲۸۹-۱۹ کو ۲۹۰۔ ۲۹۰-۲۰ کو ۲۹۱۔ ۲۹۱-۲۱ کو ۲۹۲۔ ۲۹۲-۲۲ کو ۲۹۳۔ ۲۹۳-۲۳ کو ۲۹۴۔ ۲۹۴-۲۴ کو ۲۹۵۔ ۲۹۵-۲۵ کو ۲۹۶۔ ۲۹۶-۲۶ کو ۲۹۷۔ ۲۹۷-۲۷ کو ۲۹۸۔ ۲۹۸-۲۸ کو ۲۹۹۔ ۲۹۹-۲۹ کو ۳۰۰۔ ۳۰۰-۳۰ کو ۳۰۱۔ ۳۰۱-۳۱ کو ۳۰۲۔ ۳۰۲-۱ کو ۳۰۳۔ ۳۰۳-۲ کو ۳۰۴۔ ۳۰۴-۳ کو ۳۰۵۔ ۳۰۵-۴ کو ۳۰۶۔ ۳۰۶-۵ کو ۳۰۷۔ ۳۰۷-۶ کو ۳۰۸۔ ۳۰۸-۷ کو ۳۰۹۔ ۳۰۹-۸ کو ۳۱۰۔ ۳۱۰-۹ کو ۳۱۱۔ ۳۱۱-۱۰ کو ۳۱۲۔ ۳۱۲-۱۱ کو ۳۱۳۔ ۳۱۳-۱۲ کو ۳۱۴۔ ۳۱۴-۱۳ کو ۳۱۵۔ ۳۱۵-۱۴ کو ۳۱۶۔ ۳۱۶-۱۵ کو ۳۱۷۔ ۳۱۷-۱۶ کو ۳۱۸۔ ۳۱۸-۱۷ کو ۳۱۹۔ ۳۱۹-۱۸ کو ۳۲۰۔ ۳۲۰-۱۹ کو ۳۲۱۔ ۳۲۱-۲۰ کو ۳۲۲۔ ۳۲۲-۲۱ کو ۳۲۳۔ ۳۲۳-۲۲ کو ۳۲۴۔ ۳۲۴-۲۳ کو ۳۲۵۔ ۳۲۵-۲۴ کو ۳۲۶۔ ۳۲۶-۲۵ کو ۳۲۷۔ ۳۲۷-۲۶ کو ۳۲۸۔ ۳۲۸-۲۷ کو ۳۲۹۔ ۳۲۹-۲۸ کو ۳۳۰۔ ۳۳۰-۲۹ کو ۳۳۱۔ ۳۳۱-۳۰ کو ۳۳۲۔ ۳۳۲-۳۱ کو ۳۳۳۔ ۳۳۳-۱ کو ۳۳۴۔ ۳۳۴-۲ کو ۳۳۵۔ ۳۳۵-۳ کو ۳۳۶۔ ۳۳۶-۴ کو ۳۳۷۔ ۳۳۷-۵ کو ۳۳۸۔ ۳۳۸-۶ کو ۳۳۹۔ ۳۳۹-۷ کو ۳۴۰۔ ۳۴۰-۸ کو ۳۴۱۔ ۳۴۱-۹ کو ۳۴۲۔ ۳۴۲-۱۰ کو ۳۴۳۔ ۳۴۳-۱۱ کو ۳۴۴۔ ۳۴۴-۱۲ کو ۳۴۵۔ ۳۴۵-۱۳ کو ۳۴۶۔ ۳۴۶-۱۴ کو ۳۴۷۔ ۳۴۷-۱۵ کو ۳۴۸۔ ۳۴۸-۱۶ کو ۳۴۹۔ ۳۴۹-۱۷ کو ۳۵۰۔ ۳۵۰-۱۸ کو ۳۵۱۔ ۳۵۱-۱۹ کو ۳۵۲۔ ۳۵۲-۲۰ کو ۳۵۳۔ ۳۵۳-۲۱ کو ۳۵۴۔ ۳۵۴-۲۲ کو ۳۵۵۔ ۳۵۵-۲۳ کو ۳۵۶۔ ۳۵۶-۲۴ کو ۳۵۷۔ ۳۵۷-۲۵ کو ۳۵۸۔ ۳۵۸-۲۶ کو ۳۵۹۔ ۳۵۹-۲۷ کو ۳۶۰۔ ۳۶۰-۲۸ کو ۳۶۱۔ ۳۶۱-۲۹ کو ۳۶۲۔ ۳۶۲-۳۰ کو ۳۶۳۔ ۳۶۳-۳۱ کو ۳۶۴۔ ۳۶۴-۱ کو ۳۶۵۔ ۳۶۵-۲ کو ۳۶۶۔ ۳۶۶-۳ کو ۳۶۷۔ ۳۶۷-۴ کو ۳۶۸۔ ۳۶۸-۵ کو ۳۶۹۔ ۳۶۹-۶ کو ۳۷۰۔ ۳۷۰-۷ کو ۳۷۱۔ ۳۷۱-۸ کو ۳۷۲۔ ۳۷۲-۹ کو ۳۷۳۔ ۳۷۳-۱۰ کو ۳۷۴۔ ۳۷۴-۱۱ کو ۳۷۵۔ ۳۷۵-۱۲ کو ۳۷۶۔ ۳۷۶-۱۳ کو ۳۷۷۔ ۳۷۷-۱۴ کو ۳۷۸۔ ۳۷۸-۱۵ کو ۳۷۹۔ ۳۷۹-۱۶ کو ۳۸۰۔ ۳۸۰-۱۷ کو ۳۸۱۔ ۳۸۱-۱۸ کو ۳۸۲۔ ۳۸۲-۱۹ کو ۳۸۳۔ ۳۸۳-۲۰ کو ۳۸۴۔ ۳۸۴-۲۱ کو ۳۸۵۔ ۳۸۵-۲۲ کو ۳۸۶۔ ۳۸۶-۲۳ کو ۳۸۷۔ ۳۸۷-۲۴ کو ۳۸۸۔ ۳۸۸-۲۵ کو ۳۸۹۔ ۳۸۹-۲۶ کو ۳۹۰۔ ۳۹۰-۲۷ کو ۳۹۱۔ ۳۹۱-۲۸ کو ۳۹۲۔ ۳۹۲-۲۹ کو ۳۹۳۔ ۳۹۳-۳۰ کو ۳۹۴۔ ۳۹۴-۳۱ کو ۳۹۵۔ ۳۹۵-۱ کو ۳۹۶۔ ۳۹۶-۲ کو ۳۹۷۔ ۳۹۷-۳ کو ۳۹۸۔ ۳۹۸-۴ کو ۳۹۹۔ ۳۹۹-۵ کو ۴۰۰۔ ۴۰۰-۶ کو ۴۰۱۔ ۴۰۱-۷ کو ۴۰۲۔ ۴۰۲-۸ کو ۴۰۳۔ ۴۰۳-۹ کو ۴۰۴۔ ۴۰۴-۱۰ کو ۴۰۵۔ ۴۰۵-۱۱ کو ۴۰۶۔ ۴۰۶-۱۲ کو ۴۰۷۔ ۴۰۷-۱۳ کو ۴۰۸۔ ۴۰۸-۱۴ کو ۴۰۹۔ ۴۰۹-۱۵ کو ۴۱۰۔ ۴۱۰-۱۶ کو ۴۱۱۔ ۴۱۱-۱۷ کو ۴۱۲۔ ۴۱۲-۱۸ کو ۴۱۳۔ ۴۱۳-۱۹ کو ۴۱۴۔ ۴۱۴-۲۰ کو ۴۱۵۔ ۴۱۵-۲۱ کو ۴۱۶۔ ۴۱۶-۲۲ کو ۴۱۷۔ ۴۱۷-۲۳ کو ۴۱۸۔ ۴۱۸-۲۴ کو ۴۱۹۔ ۴۱۹-۲۵ کو ۴۲۰۔ ۴۲۰-۲۶ کو ۴۲۱۔ ۴۲۱-۲۷ کو ۴۲۲۔ ۴۲۲-۲۸ کو ۴۲۳۔ ۴۲۳-۲۹ کو ۴۲۴۔ ۴۲۴-۳۰ کو ۴۲۵۔ ۴۲۵-۳۱ کو ۴۲۶۔ ۴۲۶-۱ کو ۴۲۷۔ ۴۲۷-۲ کو ۴۲۸۔ ۴۲۸-۳ کو ۴۲۹۔ ۴۲۹-۴ کو ۴۳۰۔ ۴۳۰-۵ کو ۴۳۱۔ ۴۳۱-۶ کو ۴۳۲۔ ۴۳۲-۷ کو ۴۳۳۔ ۴۳۳-۸ کو ۴۳۴۔ ۴۳۴-۹ کو ۴۳۵۔ ۴۳۵-۱۰ کو ۴۳۶۔ ۴۳۶-۱۱ کو ۴۳۷۔ ۴۳۷-۱۲ کو ۴۳۸۔ ۴۳۸-۱۳ کو ۴۳۹۔ ۴۳۹-۱۴ کو ۴۴۰۔ ۴۴۰-۱۵ کو ۴۴۱۔ ۴۴۱-۱۶ کو ۴۴۲۔ ۴۴۲-۱۷ کو ۴۴۳۔ ۴۴۳-۱۸ کو ۴۴۴۔ ۴۴۴-۱۹ کو ۴۴۵۔ ۴۴۵-۲۰ کو ۴۴۶۔ ۴۴۶-۲۱ کو ۴۴۷۔ ۴۴۷-۲۲ کو ۴۴۸۔ ۴۴۸-۲۳ کو ۴۴۹۔ ۴۴۹-۲۴ کو ۴۵۰۔ ۴۵۰-۲۵ کو ۴۵۱۔ ۴۵۱-۲۶ کو ۴۵۲۔ ۴۵۲-۲۷ کو ۴۵۳۔ ۴۵۳-۲۸ کو ۴۵۴۔ ۴۵۴-۲۹ کو ۴۵۵۔ ۴۵۵-۳۰ کو ۴۵۶۔ ۴۵۶-۳۱ کو ۴۵۷۔ ۴۵۷-۱ کو ۴۵۸۔ ۴۵۸-۲ کو ۴۵۹۔ ۴۵۹-۳ کو ۴۶۰۔ ۴۶۰-۴ کو ۴۶۱۔ ۴۶۱-۵ کو ۴۶۲۔ ۴۶۲-۶ کو ۴۶۳۔ ۴۶۳-۷ کو ۴۶۴۔ ۴۶۴-۸ کو ۴۶۵۔ ۴۶۵-۹ کو ۴۶۶۔ ۴۶۶-۱۰ کو ۴۶۷۔ ۴۶۷-۱۱ کو ۴۶۸۔ ۴۶۸-۱۲ کو ۴۶۹۔ ۴۶۹-۱۳ کو ۴۷۰۔ ۴۷۰-۱۴ کو ۴۷۱۔ ۴۷۱-۱۵ کو ۴۷۲۔ ۴۷۲-۱۶ کو ۴۷۳۔ ۴۷۳-۱۷ کو ۴۷۴۔ ۴۷۴-۱۸ کو ۴۷۵۔ ۴۷۵-۱۹ کو ۴۷۶۔ ۴۷۶-۲۰ کو ۴۷۷۔ ۴۷۷-۲۱ کو ۴۷۸۔ ۴۷۸-۲۲ کو ۴۷۹۔ ۴۷۹-۲۳ کو ۴۸۰۔ ۴۸۰-۲۴ کو ۴۸۱۔ ۴۸۱-۲۵ کو ۴۸۲۔ ۴۸۲-۲۶ کو ۴۸۳۔ ۴۸۳-۲۷ کو ۴۸۴۔ ۴۸۴-۲۸ کو ۴۸۵۔ ۴۸۵-۲۹ کو ۴۸۶۔ ۴۸۶-۳۰ کو ۴۸۷۔ ۴۸۷-۳۱ کو ۴۸۸۔ ۴۸۸-۱ کو ۴۸۹۔ ۴۸۹-۲ کو ۴۹۰۔ ۴۹۰-۳ کو ۴۹۱۔ ۴۹۱-۴ کو ۴۹۲۔ ۴۹۲-۵ کو ۴۹۳۔ ۴۹۳-۶ کو ۴۹۴۔ ۴۹۴-۷ کو ۴۹۵۔ ۴۹۵-۸ کو ۴۹۶۔ ۴۹۶-۹ کو ۴۹۷۔ ۴۹۷-۱۰ کو ۴۹۸۔ ۴۹۸-۱۱ کو ۴۹۹۔ ۴۹۹-۱۲ کو ۵۰۰۔ ۵۰۰-۱۳ کو ۵۰۱۔ ۵۰۱-۱۴ کو ۵۰۲۔ ۵۰۲-۱۵ کو ۵۰۳۔ ۵۰۳-۱۶ کو ۵۰۴۔ ۵۰۴-۱۷ کو ۵۰۵۔ ۵۰۵-۱۸ کو ۵۰۶۔ ۵۰۶-۱۹ کو ۵۰۷۔ ۵۰۷-۲۰ کو ۵۰۸۔ ۵۰۸-۲۱ کو ۵۰۹۔ ۵۰۹-۲۲ کو ۵۱۰۔ ۵۱۰-۲۳ کو ۵۱۱۔ ۵۱۱-۲۴ کو ۵۱۲۔ ۵۱۲-۲۵ کو ۵۱۳۔ ۵۱۳-۲۶ کو ۵۱۴۔ ۵۱۴-۲۷ کو ۵۱۵۔ ۵۱۵-۲۸ کو ۵۱۶۔ ۵۱۶-۲۹ کو ۵۱۷۔ ۵۱۷-۳۰ کو ۵۱۸۔ ۵۱۸-۳۱ کو ۵۱۹۔ ۵۱۹-۱ کو ۵۲۰۔ ۵۲۰-۲ کو ۵۲۱۔ ۵۲۱-۳ کو ۵۲۲۔ ۵۲۲-۴ کو ۵۲۳۔ ۵۲۳-۵ کو ۵۲۴۔ ۵۲۴-۶ کو ۵۲۵۔ ۵۲۵-۷ کو ۵۲۶۔ ۵۲۶-۸ کو ۵۲۷۔ ۵۲۷-۹ کو ۵۲۸۔ ۵۲۸-۱۰ کو ۵۲۹۔ ۵۲۹-۱۱ کو ۵۳۰۔ ۵۳۰-۱۲ کو ۵۳۱۔ ۵۳۱-۱۳ کو ۵۳۲۔ ۵۳۲-۱۴ کو ۵۳۳۔ ۵۳۳-۱۵ کو ۵۳۴۔ ۵۳۴-۱۶ کو ۵۳۵۔ ۵۳۵-۱۷ کو ۵۳۶۔ ۵۳۶-۱۸ کو ۵۳۷۔ ۵۳۷-۱۹ کو ۵۳۸۔ ۵۳۸-۲۰ کو ۵۳۹۔ ۵۳۹-۲۱ کو ۵۴۰۔ ۵۴۰-۲۲ کو ۵۴۱۔ ۵۴۱-۲۳ کو ۵۴۲۔ ۵۴۲-۲۴ کو ۵۴۳۔ ۵۴۳-۲۵ کو ۵۴۴۔ ۵۴۴-۲۶ کو ۵۴۵۔ ۵۴۵-۲۷ کو ۵۴۶۔ ۵۴۶-۲۸ کو ۵۴۷۔ ۵۴۷-۲۹ کو ۵۴۸۔ ۵۴۸-۳۰ کو ۵۴۹۔ ۵۴۹-۳۱ کو ۵۵۰۔ ۵۵۰-۱ کو ۵۵۱۔ ۵۵۱-۲ کو ۵۵۲۔ ۵۵۲-۳ کو ۵۵۳۔ ۵۵۳-۴ کو ۵۵۴۔ ۵۵۴-۵ کو ۵۵۵۔ ۵۵۵-۶ کو ۵۵۶۔ ۵۵۶-۷ کو ۵۵۷۔ ۵۵۷-۸ کو ۵۵۸۔ ۵۵۸



- ۱۔ شمس و جدی۔ دلو۔ ثور میں کمزور اور میزان میں بالکل ناکارہ  
 ۲۔ قمر۔ جدی، قوس میں کمزور اور عقرب میں ناکارہ  
 ۳۔ مریخ۔ جدی، دلو، جوزا، سنبلہ میں کمزور اور سرطان میں ناکارہ  
 ۴۔ عطارد۔ قوس، سرطان میں کمزور اور حوت میں ناکارہ  
 ۵۔ مشتری۔ جوزا، سنبلہ اور ثور میں کمزور اور جدی میں ناکارہ  
 ۶۔ زہرہ۔ اسد و سرطان میں کمزور اور سنبلہ میں ناکارہ  
 ۷۔ زحل۔ اسد و سرطان اور عقرب میں کمزور اور حمل میں ناکارہ

| نقشہ شرن |           |      |           | نقشہ بیوط |            |       |      |
|----------|-----------|------|-----------|-----------|------------|-------|------|
| حوت      | شرن زہرہ  | دلو  | شرن شمس   | حوت       | بیوط عطارد | حمل   | ثور  |
| جدی      | شرن شمس   | جدی  | شرن شمس   | جدی       | بیوط زحل   | مہما  | جوزا |
| قوس      | شرن میزان | قوس  | شرن مشتری | قوس       | بیوط مشتری | میزان | مریخ |
| عقرب     | شرن زحل   | عقرب | شرن اسد   | عقرب      | بیوط شمس   | سنبلہ | اسد  |
|          | شرن عطارد |      | شرن زہرہ  |           | بیوط زہرہ  |       |      |

اس نقشہ میں دیکھو جس خانہ میں جس ستارہ کو شرن ہے وہ لکھا ہے دوسرے نقشہ میں جس ستارہ کو جس خانہ میں بیوط ہے وہ لکھا ہے۔ اب آپ زاچہ بنانا سمجھیں گے۔ زاچہ میں بارہ خانہ ہوتے ہیں اور ہر خانہ کا تعلق بارہ برجوں سے ہے اور سیارگان کی سیران ہی بارہ برج میں ہوتی ہے۔ سیارگان کے شرن و بیوط و دبال کو دیکھ کر ہر خانہ سے الگ الگ احکام لکھائے جاسکتے ہیں

زاچہ نمبر ۱

|                          |                                     |                                   |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| ۱۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا | ۱۔ علم و عقل نفع نقصان              | ۳                                 |
| زادہ                     | ۱۱۔ مامون خال و غیرہ                | ۲۔ لگن یعنی خاندان                |
| فرزند بزرگوں             | ۱۰۔ علم و ہنر، قیمت، عادت، خصلت     | ۴۔ مال                            |
| نفع داماد                | ۹۔ باپ، استاد                       | ۵۔ ملازم، طاقت و                  |
| ساتھی دوست               | ۸۔ والدہ، عزت، آبرو                 | ۶۔ والدہ مالک قوت حالات           |
| کمل                      | ۷۔ روزگار، شرکت، حکام، رؤسا         | ۷۔ مکان، زمین، زراعت، سفر         |
| نفع                      | ۶۔ احکام سلطنت، امیر مملکت          | ۸۔ نزدیک، دقتیہ، اور کن ذرائع     |
| سفر                      | ۵۔ سلطان یا وزیر                    | ۹۔ زواج اولاد                     |
| دریا نزدیک               | ۴۔ ہائی، بہن، شادی                  | ۱۰۔ مہول ہوگا                     |
| پوتا پوتی                | ۳۔ شریعت، سفر، روزگار، چوری         | ۱۱۔ عورت کا حمل                   |
| غیر                      | ۲۔ مدعی، مدعا علیہ، حالات زوجین     | ۱۲۔ خط و خبر حالات                |
| ملکی                     | ۱۔ موت، بیماری                      | ۳۔ معشوق                          |
| سفر                      | ۲۔ کشتی شادیاں، اولاد بھوپا یا نہیں | ۴۔ خالہ، مامون                    |
|                          | ۳۔ خوف و ہراس، عمر، مقدمہ           | ۵۔ چوپا، بیماری دشمن              |
|                          | ۴۔ قاضی، حاکم، عدلیہ، مقابلہ شمس    | ۶۔ نہیں                           |
|                          |                                     | ۷۔ عملیات، بحر، جادو، شرکت و غیرہ |

یہ زاچہ ہے دیکھئے جو خانہ جن امور سے متعلق ہے وہ امور ہر خانہ میں تحریر ہیں اب دیکھئے زاچہ نمبر ۲

زاچہ نمبر ۲

|                             |                            |                             |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| ۱۲۔ برج حوت ستارہ مشتری شمس | ۱۔ برج حمل ستارہ مشتری شمس | ۳۔ برج جوزا ستارہ مشتری شمس |
| برج دلو                     | برج جدی                    | برج سرطان                   |
| ستارہ زحل                   | ستارہ زحل                  | ستارہ زحل                   |
| زہرہ کا دوست                | زہرہ کا دوست               | زہرہ کا دوست                |
| شمس کا دشمن                 | شمس کا دشمن                | شمس کا دشمن                 |
| برج میزان                   | برج سنبلہ                  | برج اسد                     |
| ستارہ زحل                   | ستارہ زحل                  | ستارہ زحل                   |
| زہرہ کا دوست                | زہرہ کا دوست               | زہرہ کا دوست                |
| شمس کا دشمن                 | شمس کا دشمن                | شمس کا دشمن                 |
| برج عقرب                    | برج جدی                    | برج سرطان                   |
| ستارہ زحل                   | ستارہ زحل                  | ستارہ زحل                   |
| زہرہ کا دوست                | زہرہ کا دوست               | زہرہ کا دوست                |
| شمس کا دشمن                 | شمس کا دشمن                | شمس کا دشمن                 |



زائچہ کا پہلا خانہ لگن کہلاتا ہے۔ اور جس ساعت میں کوئی پیدا ہوا اس کو کشتی بھی کہتے ہیں۔ اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ جب کوئی سوال کرے یا کسی سوال کو حل کر نیکی لئے زائچہ بنانا ہے تو دیکھو کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ پس جس برج میں آفتاب ہو گا وہی خانہ اول کہلائے گا۔ مثلاً آفتاب جو تھے سرطان میں ہے تو زائچہ میں جس جگہ ۴ کا عدد ہے وہاں سے پہلا خانہ شروع کریں اور ترتیب زائچہ کو پورا کریں گے اور جو ستارہ جس خانہ میں ہو گا اور جو حالات اس کے ہونگے اسی سے بحث کی جائیگی۔ ہر خانہ میں ستارہ کی کیا حالت ہے وہ زائچہ میں دیکھو۔ اور ستاروں کے شرف و مہبوط کو مد نظر رکھو اور جو ستارہ جس کا دشمن ہے اس گھر میں وہ کمزور کہلائے گا۔ مثلاً خانہ ۴ میں قمر۔ شمس و مریخ کا دوست ہے اور مشتری کا دشمن ہے اگر مشتری خانہ میں آگیا تو مہبوط میں ہو گا۔ اور مہرہ بد دیکھا۔ اب آگے بارہ خانوں کے منسوبات تحریر کرتا ہوں تاکہ سمجھنے میں آسانی ہو دوسرے مسائل کی لاشی، برج، ستارہ کچھ بھی ہو یہ منسوبات اپنی جگہ ہیں (۱۰ منسوبات خانہ اول) اگر کوئی مسائل اپنی ذات سے متعلق سوال کرے تو زائچہ بنا کر طالع ستارہ کو دیکھو اور اس کے متعلق احکام لگاؤ یعنی طالع ستارہ جس حال میں ہو یعنی اگر اپنے گھر میں ہے اچھا ہے اگر اپنے دوست کے گھر میں ہے تو بھی اچھا ہے اور اگر شرف میں ہے تو بہت ہی اچھا ہے گویا سسرال میں ہے اور اگر مہبوط میں ہے تو نقص ناکارہ ہے۔ یعنی رجعت میں ہے۔ یا غروب میں ہے تو کمزور ہے ایسا پتہ قیاس کر کے مسائل کے حالات معلوم کر سکتے ہیں مثلاً حال نفس یعنی متعلقہ اپنی ذات کو بیماری و تندرستی یا کوئی نیا کام تجارت کا دو کاغذ ارقی نقل و نقشان کا غیر یا شراعت و درج یا ضعیف کی بندی یا بلند می عزت یا بزرگی تر خانہ اول کو دیکھو اور اس کے ستارہ کی قوت و کمزوری معلوم کر کے جواب حل کریں۔ (منسوبات خانہ دوم) اگر مسائل کا سوال خانہ دوم سے متعلق ہے مثلاً مال اور معاش و کسب اور دو کاغذ ارقی اور قرض دینا اور لینا۔ اور وصیت کرنا، امانت رکھنا اور وصیت نامہ لکھنا اور فرمان بادشاہی اور غائب و مسافر کا شہر میں آنا اور حال ظہار و فقیری و تنگدستی اور کھانا کھانا اور طالع نفس شیر خوار کا دیکھنا اور سخی و غفل کے بار میں دیکھنا یہ تمام احوال خانہ دوم سے متعلق ہیں اگر کسی مسائل کا سوال اس خانہ دوم سے متعلق ہو تو اس خانہ کے طالع اور کوکب ستارے کے صنعت و قوت کو دیکھ کر احکام لگاؤ (۱۱ منسوبات خانہ سوم) اگر مسائل کا سوال خانہ تین سے متعلق ہو مثلاً نقل و حرکت، نزدیک و دور، دوستوں سے

ملاقات کرنا، آشنائوں سے ملنا، شہر و بازار جانا، شہر و بازار کے حالات جانتا، خرید و فروخت کرنا، رہن رکھنا، بیع و رجسٹری کرنا، خواب کی تعبیر دیکھنا، نیک و بد کا حال معلوم کرنا اور ستارے کا شرف و اوج و وبال و مہبوط وغیرہ کا حال جانتا۔ اور قمر ان رجعت و اقتران وغیرہ کا خیال رکھنا ممکن غور و خوض کے بعد جواب دینا انشاء اللہ درست ہو گا۔ (منسوبات خانہ چہارم) اگر مسائل کا سوال خانہ ۴ سے متعلق ہے تو اس میں ان امور کے متعلق جواب اخذ کیا جائیگا۔ مثلاً زراعت، کاشتکاری، عمارت اور والد کا حال زمین اور باغ کے بار میں دیکھنا۔ دینیہ اور تعلیم اور بنائے شہر و قلعہ اور مکان کی بنیاد رکھنا اور احوال خزانے کا معلوم کرنا اور اچھائی کو معلوم کرنے کا جواب دینا۔ (منسوبات خانہ پنجم) اگر مسائل کا سوال خانہ ۵ سے متعلق ہو تو اس میں ان امور کو اخذ کیا جاتا ہے۔ مثلاً فرزند و رسولان اور خطوط اور نامہ اور مہندی و طلب امید زنانہ کا معلوم کرنا اور دوستی و معشوق کے حالات کو جانتا۔ اور عشق و محبت اور جمال مردمان شہر کا جائزہ اور عمارت کے بار میں معلوم کرنا۔ شادی اور محفل اور تحفہ اور ہدیہ اور محاسن زمین و نباتات کا جائزہ اور زراعت و نخل اور تالاب اور پل اور مالگذاری سرکار کی کرنا۔ اور طبوت، پوشاک تیار کرنا، مہمانی اور طلاق وغیرہ کے سوالوں کے جواب اس ہی خانہ سے حل کئے جاتے ہیں۔ (منسوبات خانہ ششم) اس خانہ سے متعلقہ سوال یہ ہیں۔ بیماری، بحر، جادو، لوطہ، اثرات جنات وغیرہ کنیز و غلام کی خرید و فروخت اور حالات محل اور دوسری شادی کے بارے میں دیکھنا اور کیا مریض صحتیاب ہو گا اور مرض علت کیا ہے اس کے ممکن، سیب اس ہی خانہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ اس میں تدبیر غور و فکر کی ضرورت ہے۔ (منسوبات خانہ ہفتم) اس خانہ سے ان امور کے سوالوں کے جواب اخذ کئے جاتے ہیں مثلاً نکاح کرنے اور حالات زن و شوہر کے جانتا۔ اور درمیان میں کیا حالت رہیگی اور حسد اور ہمسائیگان کے حالات جانتا۔ اور لڑائی مقابلہ اور قصد عورتوں کا مردوں کی طرف، شادی، محفل، دشمنی، بحث مباحثہ اور میدان جنگ و جدل کا جانتا اور قتال وغیرہ اور سفر میانہ یعنی روسو کو رسے کم کا دیکھنا اور زفاف و میثاق اور مواصلت کے بارے میں معلوم کرنا معشوقہ کے کوائف کو دیکھنا، شکار بازی، قمار بازی کے سوال اخذ کرنا ان سب کا تعلق اسی خانہ سے ہے۔ (منسوبات خانہ ہشتم) اس خانہ سے متعلقہ سوالات یہ ہیں مثلاً ملک و میراث و اطلاق و جہاد و ورثہ اور موت و خور، ہشت و ہراس، مال



بھلا اور بھی دوزخ پر پوشیدہ کاجاتا اور اس چوری کا دیکھنا اور فرق کشتی کا ہونا فطری نعمت جی  
دیکھنا سنی اور دشواری کے سوالات کا حل کرنا ان سب کا جواب اس خانہ سے دیا جائیگا :

(منسوبات خانہ دہم) اس خانہ سے متعلق یہ سوالات ہیں مثلاً سفر دور دراز کا اور حج  
دریافت کعبہ و دیگر زیارت معبد گاہ اور علم دین اور فقر و حدیث اور مکان اور مدرسہ و مساجد  
اور خطہ فلاح اور ثواب کے کاموں کو دیکھنا خواب کی تعبیر دیکھنا کہ درست ہے یا دروغ ہے  
امتحان کے حالات کاجاتا کہ پاس ہوگا یا نہیں اور کیا پوزیشن ہوگی یہ سب اسی خانہ سے متعلق  
سوالات ہیں ان کا جواب اسی خانہ سے دیا جائیگا۔ (منسوبات خانہ دہم) اس خانہ سے متعلق  
سوالات یہ ہیں مثلاً ملک بادشاہ اور ولیعہد اور صدر مملکت اور وزیر اعظم اور قاضی و گورنر اور  
حاکم اعلیٰ کے پاس جانا کیسا ہے اور گفتگو کرنا اورہ مقدمات کی اپیل کرنا اور بلندی مرتب کاجاتا  
اور زندگی و عزت و روزگار کے حالات کاجاتا یا کوئی پیشہ اختیار کرنا اور احوال والدین کے جاتا اور  
نوکری سے معزول ہو کر بحال ہوگا اور آسمان اور کوکب کاجاتا زلزلہ و بارش کے حالات کاجاتا اور  
حقائق کے خاص و عام حالات کاجاتا ان سب سوالات کو اس خانہ سے معلوم کیا جاسے گا :

(منسوبات خانہ یازدہم) اس خانہ سے متعلق سوالات یہ ہیں مثلاً سعادت و نیک فتنی اور دولت  
و راحت کے بارے میں دیکھنا اور دوستی بزرگان اور خدمت و عشق و دوستی اور محبت و تجارت سے  
فائدہ یا نقصان دیکھنا اور خرید و فروخت کے بارے میں جاتا رشتہ و کالت اور مقدمہ عدالت کے  
بارے میں دیکھنا اور خرید کرنا اور قدیمی دشمن کے حالات کاجاتا کیونکہ یہ خانہ دشمن کا مانا جاتا ہے اس  
تمام سوالات کو جواب اخذ کرنے کیلئے اس گیارہویں خانہ کو دیکھ کر جواب دیں ۔

(منسوبات خانہ دوازدہم) اس خانہ سے متعلق یہ سوالات ہیں مثلاً دشمنان و حاسدان اور مخالفان کے  
بارے میں دیکھنا اور جنگی اور احوال قید و بند اور رنج و مشقت کو دیکھنا اور خدمت کاروں کے حال  
کو جاتا اور خرید و فروخت کاجاتا اور دل کی معلوم کرنا مثلاً ہاتھی اونت اور گھوڑا وغیرہ اور قدیم بود  
پانی بیماری کے احوال کاجاتا ان تمام سوالات کے جواب خانہ سے معلوم کر کے دے جاسکتے ہیں :

اس کا طریقہ یہ ہے کہ اول اعداد نام مع والدہ کے جمع  
کر کے بارے تقسیم کر لیا باقی اعداد کے مطابق اپنے

طالع کے فوائد اور حقائق اور نقش و تعویذ لکھ کر نیکو حال میں رہ کر ایک بچہ طالع بہت اچھا ہے

طالع برج حمل، اسی گرم ہے اور خشک ہے اور ستارہ مریخ ہے۔ اس طالع کا مرد نیک نعت  
اور عقلمند صاحب شرم مگر حلیص و غصہ دور راست باز، جوان مرد و خلیق و منسا رہتا ہے۔ اور ہنر  
مرد کا روز شنبہ سفر جانب مغرب و مشرق مبارک ہے اور منجملہ دیگر روزگار کا شکایت اور آسپن  
کی متعلق امور ہیں اور تجارت مولیٰ بیان گائے بیل بھینس بکری سے ہیشمار فائدہ ہوتے اور  
جس شخص کی جانب راست یعنی دائیں طرف کھڑے ہو کر بات کرے وہ مہربان ہوتے اور دشمن  
ایسے شخص کی بدگوئی ذکر میں گئے اور دشمن از خود پشیمان ہونگے۔ اور بیماری شدید ایک پندرہ چالیس  
سال کی عمر میں ہوگی اور جسمی آسیب میں بھی گرفتار ہوگا۔ اگر حادثات شدید سے زندہ کال رہا تو  
فرق ترقی چورای برس کی ہوگی۔ اور عورت اسی طالع کی سزاوار ہوگی اور انگوٹھی طعنت کی پینٹا فائدہ  
مند ہوگا۔ اور پہلا دور تکالیف میں دوسرا دور زندگی متوسط اور تیسرا دور آرام سے اور چوتھا دور  
متوسط لگائیگا۔ اور یہ تعویذ لکھ کر باندھے تو مصدات جسمانی اور آسیب وغیرہ سے پناہ میں رہیگا  
وہ تعویذ یہ ہے ۔ **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ** یا اللّٰهُ سَتِیْعُطُوْنَ الَّذِیْ لَکَ الْاَسْمَاءُ الْغُسَّیْ  
یَا اَعْلٰی وَاَسَاسِی وَاَیُّکَ یَسْتَحِیْبُ یَا قِیُّوْمُ یَا ذَا الْجَلَالِ وَاَیُّکَ اَم یَا حَقَّ یَا مَلِکَ یَا رُوکَ  
یَا ذَا الْمَلٰئِکَ یَا مَلٰئِکَ یَا ذَا الْجَلَالِ وَاَیُّکَ اَم یَا حَقَّ یَا مَلِکَ یَا رُوکَ

یہ سب کچھ میں باندھے ۔

طالع برج ثور ستارہ زہرہ و مزاج خالص خشک و تر اس طالع کا مرد قوی گون جوان مرد و شیریں  
نعت خوش مزاج اور خشکی پر کم بستہ رہے تجارت سے فائدہ زیادہ اٹھائے اور کبھی نوکری بھی بیکار ہو جائے  
مگر اگر اس سے منفعت حاصل ہووے اور شادی ۲ ہوں اور ماہ صفر النظر روز جمعہ مبارک ہے  
حادثہ یہ ایک و ۱۲ و ۱۸ سال کی عمر میں ہوگا۔ اگر صحت یاب ہو کر زندہ رہا تو عمر تقریباً اسی برس کی  
ہوگی۔ انگوٹھی میں نگیزہ مرجان فیروزہ پہننا مفید ہے۔ سفر سے کافی کمائے مگر خرچ کر ڈالے اور سفر  
کا کچھ نصیب ہوگا۔ اور یہ تعویذ ہمد آفات سے حکم خدا غفرنا رکھے گا۔ وہ تعویذ یہ ہے :

**بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ** یا اَعْلٰی یا اَسَاسِی یا اَیُّکَ یَا قِیُّوْمُ یا اَیُّکَ اَم یَا حَقَّ یَا مَلِکَ یَا رُوکَ



لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَنْتَ أَمَّا أَسْرَجِيَا مَوَاسِطُهَا وَحِفْظُهَا هَذَا الْكِتَابُ ٩٠٨٩٩/١١ ط

سبز رنگ کے کپڑے میں سی کر باندھیں۔

مذہب طاعت برج جوزا، ستارہ عطارد و مزاج بادی اس طالع کا مرد نیک خصلت، نیک عادت پر عمل  
شیریں زبان، خوبصورت باریک لب و بازو گردن میں نشان رکھے، بلند ناک اور فہم پر وہ بزرگ  
لوگوں کا دوست اور سفر حج بیت اللہ کریگا۔ اور حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرف پا  
ہوگا۔ اور نیکی کے کام کریگا۔ اور غریب و فردخت سے فائدہ حاصل کریگا۔ اور سفر مغرب سے فائدہ اٹھایگا  
جس شخص کے دامن طرف کھڑے ہو کر بات کریگا وہ مہربان ہوگا۔ اور ماہ ربیع الاول روز بدھ یک  
ہے۔ اگر ایک دس دسائیس برس کی عورتی سے سلامت رہا تو عمر ۹۰ برس ہوگی اور یہ تعویذ  
ہر کام میں مفید دینگا۔ اگر مٹی میں لیروزہ نہ مرد پینا مفید ہے۔ وہ تعویذ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ  
الْأَلَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ أَهْأَنْتَ تُسْأَلُ عَنِ الْوَحْيِ يَا رَحْمَنُ الرَّحِيمِ  
مَعْلُومٌ مِنْ قَوْلِكَ

مذہب طالع برج سرطان، ستارہ قمر ہے مزاج گرم خشک ہے۔ اس طالع کا مرد شیریں سخن عفت مند  
دولت مند مگر اس کے احسان کو کوئی نہ مانے گا۔ اور عورت طالع آبی یا بادی کی سزاوار ہوگی اور فائدہ  
ہوگا۔ اور ترقی رزق کی نیکی اور کئی شادیاں کر لیا مگر فائدہ ایک سے اٹھائیکا۔ اگر حادثہ شد یہ بیماری  
۱۶ و ۳ ہر سال کی عمر سے زیادہ زندہ رہا تو تقریباً اٹھائی برس کی ہوگی ماہ ربیع الثانی روز دوشنبہ ہر  
کام کو مبارک اور مفید ہے دشمن اور بدگوئی کرنے والے بہت ہونگے۔ مگر کوئی کچھ بگاڑ نہ سکے گا۔ انگوٹھی  
میں ٹیڈ موتی دیا تو تپستا مفید ہے۔ اور یہ تعویذ مفید ہے وہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
يَا مُعْظَمُ يَا ذِي الْقُوَّةِ يَا مُرْتَضًى يَا سُبْحَانَ يَاسَلْطَنَ يَا حَقَّ يَا قَيُّوْمُ يَا  
الْعَزِيزُ الْكَرَامُ يَا أَهْلَ الْإِسْرَاحِ يَا الْعَجَبُ السَّاعِبَةِ "۴" "۵" "۶" "۷" "۸" "۹" "۱۰" "۱۱" "۱۲"

**طالع برج اسد** ستارہ شمس مزاج آتش اس طالع کا مرد غور و میا زد قوی تن صاحب ہمت  
دیندار غریب قوم پر وقت قوم کی مشکلوں میں کام آتیوالا طبیعت گرم و خشک والدین کا فرماں بردار  
ماہ جمادی الاول روز یکشنبہ کار کو مفید ہے اور عورت طالع حمل و قوس کی سزاوار ہوگی۔ مگر  
مشکل مزاج ہوگا۔ عورتوں کا دلدادہ و شعیان الی زہیرکا۔ اور صدمہ آگ و قطر سے ہوگا۔ اور حادثہ

خدا پرست کی عمر سے اگر زندہ رہا تو عمر تقریباً پچاس برس کی ہوگی اور انگوٹھی میں  
 نمینہ لعل یا قوت الماس پہنا مفید ہے اور صدقات جائگاہ اٹھائیگا اور دشمن بہت ہوں گے۔  
 کسی گوراز دار نہ بنائے ورنہ نقصان اٹھائیگا۔ اس کے لئے یہ تعویذ مفید ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 یَا قَتَّاحُ اللّٰهُمَّ اِنِّیْ نُوْرُ السَّمٰوِیَّاتِ وَالْاَرْضِ یَا غَفُوْرُ یَا وَدُوْدُ یَا بَاسِکَ یَا بَاقِیْ مَلِیْمٍ مَّحْضُوْدٍ  
 حَرَمَتِ مَسَاقِیْتُ فَاکَلْتُ مَعْصُوْمًا وَعَطِیْتُ

یا قَاتِحُ اللّٰهِ اِنِّیْ نُوْرُ الشَّمْسِ وَالْاَرَضِیْنَ یَا عَلَوْرَیَّ وَدَوْرَیَّ  
 حُرْمَتُ سَائِلٍ فَاَنْتَ مَعْصُومٌ وَعَظِیْفٌ  
 اس کو دم جاہ کر کے پیلے یا نارنجی کپڑے میں کی کر باندھیں۔  
 نیک صحت نیک سیرت نیک چلن مزاج

اس کو موم جاس کر کے پیلے یا نارنجی کپڑے میں لپی کر باندھیں۔  
 ۵۔ طالع برج سنبلہ ستارہ عطارد مزاج خاکی مرد نیک صورت نیک سیرت نیک چلن مزاج  
 صابر و نرم بدن میں نرمی کا نشان اور اپنی عمر میں ۲۷ حج کرے گا۔ اور روزگار سے فائدہ اٹھا دے اور نیکی  
 کا بدلہ اور حسن سلوک کا بدلہ اور محنت کا پھل پورا نہ پاوے گا۔ اور جس شخص کے بائیں طرف کھڑے ہو کر  
 بات کرے گا تو وہ شخص مہربان ہوگا۔ اور جھوٹ بولنا از حد نقصان دہ ہوگا سامنے ہر کوئی نیکی سے ہمیشہ  
 ایٹھا کرے گا۔ اور اگر کوئی برائی سے ذکر کرے گا۔ بدگوار و مخالف بہت ہو جائے جس کے ساتھ وفائے گاہی جفا اور  
 وفادے گا۔ اور اگر کوئی میں نغمینہ، فروزہ، نسیم، ازبجد پہننا بہتر ہے اور حادثہ شدید بیماری سے ۴ و  
 ۲۰ برس اگر زندہ رہا تو عمر کم و بیش سو برس کی ہوگی۔ اور ماہ جمادی الثانی روز بدھ ہر کار بیٹے  
 مفید ہے۔ اور یہ تعویذ ہر کار میں موثر ہوگا۔ تعویذ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِعِزَّةِ  
 اللّٰهِ وَبِقُدْرَةِ اللّٰهِ مِنْ شَيْءٍ مَا خَلَقَ وَاحِدًا يَّاهُيَّ يَا قُتُوْمُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ  
 بِحَقِّ كَلْبِيْ عَصَى وَبِحَقِّ حَمَلِ عَسَلَقْ اَحْيَا اَحْيَا اَشْرَا حْيَا اَوَّلِيْ اَصْبَاوَتَ بِحَقِّ قَضِيْبِ  
 وَاِلَهٍ وَاَصْحَبِ الْجَنَّةِ اَجْمَعِيْنَ۔ اس کو سنبر رنگ کے کپڑے میں لپی کر باندھیں۔

وایہ واسطیہ اجنبیوں کے پاس کوئی برکت نہیں ہے۔  
 طالع برج میزان مستارہ زہرہ ہے مزاج گرم سرد ہے۔ نیک دل، نیک صورت نیک سیرت سیاہ  
 چشم حکمت باز آرون میں دھیل ہو چالیس برس کے بعد مرتبہ باند ہوگا۔ اور سفر میں لوہا ہمیشہ  
 ساتھ رکھے اور دشمن لا تعداد ہونگے۔ تجارت سے نفع پائیگا اور اپنی اگر کسی پر جان بھی قربان کر دینا  
 تو دوسرا چہر بھی قدر و منزلت نہ کریگا۔ ماہ رجب روز جمعہ ہر کار کو مفید ہے۔ اور انگوٹھی میں گھنٹہ  
 یا قوت عمل یہاں پہننا مفید و سعید ہے۔ حادثہ شدید بیماری ۹ و ۱۵ و ۲۴ و ۳۳ برس سے گذر  
 کر زندہ رہا تو عمر تقریباً ۹۰ برس کی ہوگی۔ اور یہ تعویذ جملہ امور میں موثر اور پر تاثیر ہوگا۔  
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ نَادِ عَلَیْہَا مَظْہَرَ الْعَجَابِ تَجِدُ مَا تُلَکِّفُ فِی الثَّوَابِ کُلِّ







صَبِّ وَ غَمِّ سَيِّدِ جَلِّي بِعَظَمَتِكَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَبْنُو لَكَ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ  
يُو لَّا يَلِيكَ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ لَا فَتَى إِلَّا عَلِيُّ لَا سَيْفَ إِلَّا ذُو الْقَفَّارِ الْعَجَبِ الْعَجَبِ  
۹ طالع برج عقرب ستاره مزاج آبی جو انحراد اور صاحب نصیب و ہر دل عزیز و غصہ دور  
اور ہر سر روزگار رہیگا گدراگ اور پانی سے خطرہ رہیگا لیکن جان سے سلامت رہیگا اور ایک شخص  
براہ دشمنی قصد ہلاکت کا کریگا مگر نقصان جان نہ ہوگا اور بلا تپلا ایک شخص دشمن ہوگا۔ انگوٹھی میں  
مرجان سرخ الماس پہنتا مفید ہے اور ماہ شعبان روز منگل کا مفید و مبارک ہو۔ اگر حادثہ  
۵ و ۲۳ و ۲۴ برس کے صدقات سے محفوظ رہا تو عمر ۹۵ برس کم و بیش ہوگی۔ اور یہ تعویذ اسکو موثر ہوگا  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : وَلَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى النَّاسِ إِذْ أَخْرَجَهُمْ مِنَ ظُلُمَاتٍ إِلَى نُورٍ وَكَرَّمَهُمْ  
وَإِذْ أَخْرَجَهُمْ مِنَ ظُلُمَاتٍ إِلَى نُورٍ وَكَرَّمَهُمْ وَكَرَّمَهُمْ وَكَرَّمَهُمْ وَكَرَّمَهُمْ وَكَرَّمَهُمْ وَكَرَّمَهُمْ  
۳۳۹ ۶۶ ۵۵۵ ۷۹۱۹ ۱۱۸ ۱۱۸ ۲۳  
۹ طالع برج قوس ہے ستاره مشتری ہے مزاج آتش ہے۔ غریبوں اور مر فیضوں کے بہت کام  
آئیگا۔ اور حج بھی کرے گا۔ اور ایک مرتبہ لوہے سے زخم کھائے گا۔ اور سحر جادو کا بھی شکار ہوگا۔ دشمن بہت  
ہو گئے۔ اور دریائی اسفار سے فائدہ ہوگا۔ اور دیدار نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اسے نصیب ہوگا۔  
چرنجی آنکھوں والوں سے دور اور ہوشیار رہے ان سے خطرہ ہوگا۔ خوشحال رہیگا۔ غش و سرد کا  
متوالا رہیگا ماہ رمضان المبارک روزِ پنجشنبہ جمعرات مبارک ہے اور انگوٹھی میں نگینہ الماس  
یا قوت سفید پستنا مفید ہوگا اگر بیماری شدید ۲ و ۱۹ و ۲۴ سے اگر زندہ رہا تو عمر ستانوہ  
برس کی کم و بیش ہوگی اور یہ تعویذ پر تاثیر ہوگا۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، أَحْيَا أَشْرَاهُ  
يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا حَسَنُ يَا مَنَّانُ يَا ذَا الْكَرَمِ يَا شَاقِي يَا كَافِي  
۵۹۱۲۲۱۳۱۱۱۳۱۸۱۲  
۱۱ طالع برج جدی ستاره زحل ہے مزاج خاکی ہے۔ سیاه پشم بلند قد اولاد کرخت شادی دور  
اور ماہ شوال روزِ شنبہ کام کار کیلئے مفید ہے اور جس شخص کی بائیں طرف کھڑے ہو کر بات کرے  
وہ شخص مہربان ہوگا اور مرض درد شکم بار بار ستا رہیگا اور بیماری شدید ۳ و ۴ و ۱۸ و ۱۹ برس کے  
رہا تو عمر نوے برس کم و بیش ہوگی۔ اور انگوٹھی میں نگینہ نیلم پستنا مفید ہے۔ راز دل پوشیدہ  
دور نقصان آٹھائیگا۔ اور یہ تعویذ موثر رہیگا۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، يَا كَرِيمُ يَا عَلِيمُ  
أَحْمَدُ يَا حَمِيدُ يَا ذَا الْأَنْبِيَاءِ يَا حَقِّي يَا قَيُّوْمُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ  
۱۱۱۲۲۱۹ ۱۱۱۱

۱۱ طالع برج دلو۔ ستارہ زحل مزاج بادی ہے نیک چلن دہنر مند، مخوار اور روزگار بہتر  
کرے گا۔ حب لیاقت دولت مند ہوگا۔ اور مغرب کی طرف کے سفر سے فائدہ اٹھائیگا۔ اور پانی سے خطرہ  
لاحق رہیگا اور بیماری شدید ۷۷ برس سے اگر زندہ رہا تو عمر ۶۵ برس تقریباً ہوگی اور انگوٹھی میں  
نگینہ نیلم سلیمانی پہنتا مفید ہے۔ اور ماہ ذی قعدہ روز شنبہ ہر کار کو مفید ہے یہ تعویذ مؤثر رہیگا۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا مُعْزِزَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ اِنِّ اسْتَطَعْتُمْ اِنْ تُنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ  
وَالْاَرْضِ فَاَنْفُذُوْا لَا تُنْفُذُوْا اِلَّا بِسُلْطٰنِ اَھْیَا اَشْرَاحِیَّا اُدُوْنَا اِی صَارَ اَشْدٰی وَحَکُوْ  
سَمَسَمَ کَحْ مَحْ مَحْ مَحْ مَحْ ۱۱ ۶۵۱ ۷۷ ۹۸ ۱۱ مَحْ

۱۲ طالع برج حوت ستارہ مشتری مزاج آبی رحمدل نیک سیرت قوت دارا دراد وسط عقل اور ادب و تقویٰ  
نیکی پر کمر بستہ مبتلا رنج و متفکری مگر بعد چندے سفر سے مال و دولت جمع کریگا۔ اور اسی کے تکلیف  
ہوگی۔ اور ماہ ذی الحجہ روز پنجشنبہ ہر کار کو مبارک ہے۔ بیماری شدید ۶، ۷ و ۳۴ برس سے اگر  
زندہ رہا تو عمر تقریباً ۸۵ برس کی ہوگی اور انگوٹھی میں نگینہ الماس یا قوت پہننا مفید ہے یہ تعویذ موثر ہوگا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَلَا یُزِیْدُ الظَّالِمِیْنَ إِلَّا خَسَارًا ۝  
عج ع عج ع ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

خواص طالع عورت  
علاء طالع برج نمل، مزاج آتش، اس طالع کی عورت کوتاہ قد  
خبر د شوخ چشم غصہ در بگرفت خویش و اقارب کی زیادہ  
رکھے۔ اور حلیص و لالچی اجتماع نہیں ہو۔ اس کے بازو یا گردن پرتل ہونگے، اور پارچہ رقلنی اور  
انگٹری کا شوق رکھے، اور ایک صدمہ آسیب یا سحر سے بیمار ہو کر صحت پاوے اور بیماری شدید ایک  
۵ و ۱۹ و ۲۹ برس کی عمر میں زندہ رہی تو اسکی ۹۵ برس کی عمر ہو۔ ماہ محرم الحرام روز شنبہ ہر کار  
کیلئے مفید ہو اور یہ تعویذ موثر ہوگا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ هُوَ اللّٰهُ  
الصَّمَدُ، لَمْ يَلِدْ، وَلَمْ يُولَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَهَا كُفُوًا اَحَدٌ، سرخ رنگ کے کپڑے میں سی کر  
بائیں بازو میں باندھنا مفید ہے۔ اور سونے کی انگوٹھی میں عقیق پہنا مفید ہے۔  
علاء طالع برج ثور ستارہ زہرہ مزاج خاکی، اس طالع کی عورت نیک صورت، نیک سیرت  
شیریں سخن، کشادہ ابرو، بلند بینی، بلند قامت، کوتاہ گردن، کشادہ دل، اولاد زیادہ صاحب













# افتاب عملیات حصہ دوم

الحمد لله رب العالمین۔ آج بتاریخ ۲۵ شوال المکرم ۱۴۰۴ھ مطابق ۲۷ جولائی ۱۹۸۴ء بروز پنجشنبہ بوقت شب ۱۲ بجے یہ مبارک باسعادت کتاب مستطاب موسومہ "افتاب عملیات" کی جلد اول اختتام کو پہنچی جس میں تاثیر عمل، ابجدات، مستحبات، طریقہ زکوٰۃ، عمل نقوش، علم الاشار، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب، اہم باری کی خصوصیات، رموز کلمات، باب النجوم، کیفیات سیارگان اور زائچہ و گن وغیرہ بنانے کا طریقہ تحقیقی و تصدیقی و تجربی و آزمودہ بیان کیا گیا ہے۔

آئندہ دوسری جلد عنقریب شائقین عملیات کی خدمت میں پیش کی جائیگی۔ اس میں ہم نظم کا تفصیلی بیان، نقوش بھرنے کا طریقہ، عملیات، باب الحروف، خاصیت حروف مع طریقہ زکوٰۃ، کشف قلوب، کشف قبور، حاضرات علوی، روحانی موکلات، جناتی، قل ہوا الشریعہ کئی اقسام کے حاضر و مجرب و آزمودہ مفصل بیان ہوں گے۔

خداوند قدوس اپنی رحمت کاملہ سے اور اپنے حبیب پاک فرزد و عالم سرور کون و مکان، شاد عالم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس ناچیز اور نامکمل تالیف کی محنت کو شرف قبولیت عطا فرمائے۔ اور بنی نوع انسان کے لئے فلاح و بہبود کا ذریعہ بنائے۔ آمین ثم آمین۔

اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا خَيْرَ وَاسْعَادَةٍ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

حافظ جمیل احمد جمیل



## فہرست مضامین

مضامین

صفحہ نمبر

تعارف

183

افتتاحیہ

185

باب عملیات

187

باب نقوش

193

نقش کی زکوٰۃ

203

نقش پر کرنے کے قاعدے

205

نقش ذوالکتابت

207

باب علم الحروف

208

نقش حروف

209

بیانات عملیات کشف

215

ہدایات

216

در بیان حاضرات

239

حاضرات بسم اللہ شریف

256

در بیان حاضرات قل هو اللہ شریف

296

در شریف کا بیان

313

## تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب میں جن مضامین کا ذکر ہو انکو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو، قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ مخواہ کسی طرف مبذول کرنا مصنف یا مؤلف کی ہٹ دھرمی کی دلیل ہوتی ہے۔

زیر نظر کتاب "آفتاب عملیات" میں اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ جن مضامین کا بھی بیان کیا گیا ہے وہ مدلل ہیں۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو جو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب تو عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں، ایسے اصحاب کی خدمت میں مولف نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ ادرتا بعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض کا اور شکوک و شبہات کا تسلی بخش جواب آفتاب عملیات کی جلد اول میں دیدیا ہے۔

جلد اول میں حروف کی قوت عمل، الفاظ کی تاثیر آیات کے رد عمل، ستاروں کی شناخت، ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر، موکلوں کی حقیقت، قوت عمل، دائرہ اختیار اور سفلی و علوی موکلوں کا استخراج، ستاروں کا مختلف مدارج میں، منازل میں، بروج میں داخلہ اور خارجہ کے اوقات کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھا دیا ہے۔

زیر نظر کتاب میں "باب عملیات" میں خاص طور سے "امم اعظم" باب نقوش میں "نقوش کی زکوٰۃ" اور پر کرنے کا طریقہ "باب الکشف" میں "میرات کشف" اور کاشفات حجاب "بیانات و عنوانات قائم کر کے عمدہ طریقہ سے طالبین عملیات و شائقین کشف کی رہنمائی کی ہے۔

حاضرات کے باب میں مختلف طرق سے حاضرات بازکوۃ و بلازکوۃ خاص طور سے سورہ اخلاص



دوسرہ جن کی حضرات طالبین کیلئے نہایت عمدہ پیش کش ہے۔ اور مولف کے تجربات کی دلیل ہے  
جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سوال ہے میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام تشنگی  
کو دور کرتی ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلا مبالغہ یہ بات کہی جا  
سکتی ہے کہ یہ کتاب، کوڑہ میں سمندر کے مترادف ہے۔ اور شائقین عمل اور طالبین منفعت  
کیلئے رشد و ہدایت کا سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ خداوند قدوس سے دعا ہے کہ اس  
کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے اور عوام الناس کو استفادہ کرنے  
کے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مؤلف کتاب کے بانیوں کچھ لب کشائی کرنا گویا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ حافظ، حکیم، عامل  
بمیل احمد صاحب جمیل مجاز حضرت زبدۃ الواصلین، عمدۃ الواصلین، سراج السالکین حضرت شاہ مولانا  
عبد القادر صاحب رائے پوری تقریباً ۳۰ سال سے اس میدان میں اپنی انفرادیت کو برقرار رکھے ہوئے ہیں۔

مریضوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا اظہار اور  
گوشہ نشینی کے باوجود سہارنپور اور اطراف و جوانب میں مقبولیت عام اور انکی شخصیت کا چرچا  
موصوف کے ہر عزیز ہونے کی دلیل ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کو صراط مستقیم پر  
قائم و دائم رکھے۔ اور اخلاق حسنا اور صفات ستودہ سے مزین فرمائے۔ آمین ثم آمین

محمد الیاس

# اِقْتِصَاحِیۃ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ  
اللہ کا نام لیکے میں کرتا ہوں ابتدا۔ روح نبی کی تدریس تحفہ درود کا  
ابعد۔ فقیر پر تقصیر عاصی پر مدافعی حافظ حکیم جمیل احمد جمیل  
سمندر پوری نے اس کتاب "اقتصاح عملیات" کو سات جلدوں میں ترتیب دینے کا  
ارادہ کیا ہوا ہے۔

الْحَمْدُ لِلّٰہِ اللہ جل شانہ نے اپنے نفس و کرم سے اور احسان عظیم فرما کر پہلی جلد  
کو مکمل کر دیا تھا جو کہ عابین و شائقین عملیات کی خدمت میں پہنچ چکی ہے۔ شائقین کی طرف  
سے کتاب کو پسند کیا گیا اور ان کے خطوط بشمار دوسری جلد کی طلب کے بارے میں موصول  
ہو چکے ہیں۔ جن کی وجہ سے اس فقیر کا حوصلہ بڑھا، اور نفس کریم کا سایہ سر پر ہوا، تو فیق خداوندی  
نے جذبہ کو ابھارا تو اس فقیر نے دوسری جلد کی ترتیب کیلئے قلم کو سنبھالا۔ عنایت ربی نے اور  
حمایت محمدی نے ساتھ دیا تو تقریباً انشاء اللہ "دوسری جلد اقتصاح عملیات" کی  
شائقین عملیات و طالبین حضرات و مدارج موکلات و شیدائیان پری کے حضرات کے ہاتھوں  
میں ہوگی۔

اس میں تلاش اہم اعظم، نفوٹات کے لکھنے و پڑھنے کا طریقہ، خاصیت مع زکوٰۃ حروف،  
کشف قلوب، کشف قبور، اور حضرات علوی، روحانی، موکلات، جنالی، اور حضرات قیوم  
شریف، مختلف طریقوں سے اور چند حضرات بلا عمل و زکوٰۃ کے مجرب تحریر کیا ہوں؛



باعداد رب العالمین و حمایت رحمت اللعالمین، شفیع المذنبین محمد صلی اللہ علیہ وسلم بطیف  
آل پاک و ازواج مطہرات و صحابہ چہار کبار و خلفائے راشدین و عشرہ مبشرہ صحابہ کرام رضوان  
اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ ہوسیدہ تابعین و تبع تابعین، اولیاء کرام، صوفیائے عظام، الفقہاء  
و اصفیاء و بزرگان دین کی برکتوں سے اس کتاب کی تکمیل فرمائے۔ اور آئندہ جلدوں کی ترتیب  
میں آسانی و سہولت مرحمت فرمائے۔ اور اس مشکل کام کو اس فقیر ناچیز کیلئے آسان فرما  
آمین ثم آمین یا رب العالمین ۛ

فقیر جمیل احمد جمیل سکندر پوری

# باہر العت

اسم اعظم

اسم اعظم، شب قدر اور ساعت جمعہ یا خط تقدیر کے مثل پوشیدہ ہے۔  
کوئی قطعی کہہ نہیں سکتا کہ یہ اسم اعظم ہے۔ مگر محققین اور بزرگان دین نے  
اپنی تحقیق اور رائے کے مطابق بیان کیا ہے، اکثر عالمین کا یقین و صالحین و زاہدین و عابدین  
بلکہ عامۃ المسلمین صدیوں سے اسم اعظم کی تلاش میں سرگرداں رہے ہیں، کتنی ہی کتابیں تصنیف  
کی گئیں اور اکثروں نے اس کی تلاش میں کتب تفسیر و احادیث کے مطالعہ میں زندگیاں صرف  
کر دیں۔ مگر کسی ایک نقطہ پر سب کی رائے مرکوز نہ ہو سکی عوام تو عوام خواص اور عالم روحانیت بھی اس  
امر پر متفق نہ ہو سکے کہ یہی اسم اعظم ہے۔ لہذا ان ہی اقوال بزرگان دین کو یکجا کر کے تحریر کرتا ہوں تاکہ عوام  
و خواص مستفید ہوں اور فقیر کیلئے بھی ذریعہ نجات ہو۔

① خصوصاً حدیث شریف یہ ہے جسکو حضرت سعد بن ابی وقاص روایت کرتے ہیں کہ فرمایا جناب  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ "کیا میں تمہیں اللہ تعالیٰ کا وہ نام بتا دوں کہ جب وہ اس سے پکارا جائے  
اجابت کرے اور جب اس سے سوال کیا جائے تو عطا کرے، وہ دعا یہ ہے: "جو حضرت یونس علیہ السلام  
نے مین تارلیکوں میں کی تھی۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝  
ایک صحابی نے عرض کیا: یا رسول اللہ! کیا یہ دعا خاص حضرت یونس علیہ الصلوٰۃ والسلام کیلئے تھی؟  
یا عام مسلمانوں کیلئے بھی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ: "کیا تو نے اللہ تعالیٰ کا ارشاد نہ سنا؟ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ  
وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمُؤْمِنِينَ ۝ ترجمہ پس ہم نے یونس کی دعا قبول کی  
اور اسے غم سے نجات دی اور یونس کی نجات دینے ہم ایمان والوں کو" رواہ احمد و الترمذی و النسائی و الحاكم



۲) دوسری حدیث شریف میں ہے کہ نوح الانبیاء سید الکائنات احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو یہ کہات پڑھتے سنا۔ اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاَنَّیْ اَشْهَدُ اَنْتَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْاَحَدُ الْقَهْمُ الَّذِیْ لَا یَلِدُ وَلَا یُولَدُ وَلَا یُکُنْ لَّکَ کُفُوًا اَحَدٌ۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ خدا کی قسم تو نے اللہ تعالیٰ کا وہ نام لیکر سوال کیا ہے کہ جب اس کے ذریعہ سوال کیا جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ عطا فرماتا ہے اور جب اس کے ذریعہ دعا کی جاتی ہے تو قبول فرماتا ہے۔ اس حدیث کو روایت کرتے ہیں احمد ابن ابی شیبہ، البوراد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ، ابن حبان اور حاکم نے۔

۳) امام ابو الحسن علی نقی اور امام عبد العظیم متدری اور امام ابن حجر عسقلانی وغیرہم رحمہم اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کے اسناد میں کسی شک کی گنجائش نہیں ہے۔ اور دربارہ امام اعظم میں یہ سب احادیث سے جید اور صحیح ہے۔

۴) ایک اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ امام اعظم ان دوائیوں میں ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ اَحَدًا لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ۔ اَللّٰهُمَّ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ۔ اور بعض علماء صالحین یَا بَدِیعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ۔ کو امام اعظم کہتے ہیں۔ اور بعض اولیاء کرام نے۔ یَا اَللّٰهُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ۔ کو امام اعظم بتایا ہے۔

۵) حضرت زید بن صامت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فرمان کے مطابق اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاَنَّیْ اَشْهَدُ اَنْتَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ وَحْدَکَ لَا شَرِیْکَ لَکَ یَا حَنَّانُ یَا مَنَّانُ یَا بَدِیعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ۔ یہ امام اعظم ہے۔

۶) حدیث شریف میں ہے کہ امام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے یوں دعا کی۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَدْعُوْکَ اللّٰهُ وَادْعُوْا الرَّحْمٰنَ وَادْعُوْکَ الْبَرَّ الرَّحِیْمَ۔ وَادْعُوْکَ بِسْمِکَ الْحَسَنِ کُلِّهَا مَا عَلِمْتُ مِنْهَا وَمَا لَمْ اَعْلَمْ اَنْ تَغْفِرْ لِیْ وَادْعِیْ بِیْ نَبِیِّکَ کریم نے فرمایا کہ اسے صدیقہ ان کو کہہ میں امام اعظم ہے۔

۷) حضرت ابو دردار اور ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں یا رب یا رب یا رب امام اعظم ہے اور ۸) بقول حضرت زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُ الَّذِیْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ

رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ۔ اسم اعظم ہے۔ اور ۹) حضرت ابو امامہ باہلی صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے شاگرد اشید قاسم بن عبد الرحمن شامی۔ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ۔ کو امام اعظم فرماتے ہیں۔ اور ۱۰) حضرت امام قاضی عیاض رحمہ اللہ علیہ نے بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ امام اعظم کلمہ توحید ہے اور ۱۱) حضرت امام رازی اور بعض دوسرے صوفیائے کرام کا اتفاق ہے کہ امام اعظم کلمہ توحید ہے اور ۱۲) جمہور علماء فرماتے ہیں کہ اللّٰهُ۔ اسم اعظم ہے۔ حضرت غوث الثقلین شیخ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ۔ جب اسم۔ اللّٰهُ۔ پکارا جائے تو اس وقت تیرے دل میں نماز اللہ تعالیٰ کے کچھ نہ ہو۔ اور بعض صوفیائے کرام نے۔ بِسْمِ اللّٰهِ۔ شریف کو امام اعظم بتایا ہے۔ اور ۱۳) حضرت قطب ربانی شیخ عبد القادر جیلانی سے منقول ہے کہ۔ بِسْمِ اللّٰهِ۔ زبان عارف سے ایسی ہے کہ جیسے لفظ۔ کُنْ۔ کلام خالق سے۔ اور ۱۴) حضور پر نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ان پانچ کلموں سے جو نہ اکرے گا اور جو کچھ اللہ رب العزت سے مانگے گا اللہ عزوجل عطا فرمائے گا۔ وہ کلمے یہ ہیں۔ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ۔ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِیْکَ لَکَ لَکَ الْمُلْکُ وَلَکَ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ۔ اور ۱۵) بعض حضرات۔ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔ کو امام اعظم کہتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جب کوئی آدمی تین مرتبہ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔ کہتا ہے تو فرشتہ پکارتا ہے کہ مانگ کیا مانگتا ہے؟ تیرے ارحم الراحمین نے تیری طرف توجہ فرمائی ہے۔ اور ۱۶) حضرت سیدنا امام جعفر رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ یَا رَبَّنَا۔ کو امام اعظم فرماتے ہیں۔ اور ۱۷) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ کہتے سنا تو آپ نے فرمایا کہ مانگ تیری دعا مقبول ہوئی۔ اور ۱۸) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ حضور سرور کونین سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جبریل علیہ السلام میرے پاس آئے اور عرض کیا کہ جب کوئی حاجت پیش آئے تو ان دعاؤں کو پڑھ کر دعائیں مانگیں۔ حاجت بحکم خدا پوری ہوگی۔ یَا بَدِیعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ یَا صَوْبِیْخَ الْمُسْتَخْرِجِیْنَ یَا مُغِیْثَ الْمُسْتَغِیْثِیْنَ یَا کَاشِفَ السُّوْرِ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ یَا مُجِیْبَ دُعُوِّ الْمُفْطَرِیْنَ یَا مُنْجِیَ الْبَلِیِّیْنَ بِکَ اَنْزِلْ عَاجِبِیْ وَانْتَ اَعْلَمُ بِهَا فَاَقْضِهَا۔



اور حضرت جلال الدین سہلی رحمۃ اللہ علیہ نے اسم اعظم کی تحقیق میں ایک پوری کتاب لکھی ہے اور  
 (۱۹) اس دعا جامع پر زیادہ زور دیا ہے۔ اور بھی بہت سے محققین کے اقوال اس دعا  
 کے بارے میں پائے جاتے ہیں۔ وہ دعا اسم اعظم یہ ہے: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا سَمِيعُ يَا مَنَّانُ يَا بَدِيعُ  
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا خَيْرَ الْوَارِثِينَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ  
 يَا سَمِيعُ الدُّعَاءِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا عَالِمُ يَا سَمِيعُ يَا عَلِيمُ يَا حَلِيمُ يَا مَالِكُ  
 الْمُلْكِ يَا مَلِكُ يَا سَلَامُ يَا حَقُّ يَا قَدِيمُ يَا قَائِمُ يَا غَنِيُّ يَا مُجِيطُ يَا حَكِيمُ  
 يَا عَلِيُّ يَا قَاهِرُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا سَرِيعُ يَا كَرِيمُ يَا مُخْفِي يَا مُعْطِي يَا مَانِعُ  
 يَا مُجِبِي يَا مُسْقِطُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا أَحَدُ يَا صَمَدُ يَا رَبُّ يَا رَبُّ يَا وَهَّابُ  
 يَا غَفَّارُ يَا قَرِيبُ يَا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ أَنْتَ حَسْبِي وَ  
 نِعْمَ الْوَكِيلُ وَأَسْمُ اللَّهِ تَعَالَى الْأَعْظَمُ الَّذِي إِذَا سَأَلْتَهُ بِهَا أُعْطِيَ وَإِذَا دُعِيَ بِهَا اجْتَبَ  
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنِّي أَشْهَدُ أَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْأَحَدُ الْقَدَمُ الَّذِي لَا يَمُوتُ  
 فَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفُوًا أَحَدُهُ" اور (۲۰) حضرت قطب ربانی غوث صمدانی شیخ عبدالقادر  
 جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اسم اعظم یہ ہے: "هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ  
 الْعَرْشِ الْعَظِيمِ" اور (۲۱) "الوداد" ترمذی اور ابن ماجہ رحمہم اللہ اجمعین کی تحقیق یہ ہے  
 کہ اسم اعظم ان سورتوں میں پوشیدہ ہے: "سورہ بقرہ، سورہ آل عمران اور سورہ طہ اور  
 بعض محققین: "أَلْحَى الْقَيُّوْمُ" کہ اسم اعظم قرار دیتے ہیں۔ باوجود ان تمام اختلاف رائے کے  
 اکثر یہی رائے ہے کہ (۲۲) اسم اعظم "اللہ" ہے کیونکہ یہ اسم ذاتی ہے۔ اور جس قدر  
 اقوال اور آیات اسم اعظم کے بارے میں آئی ہیں ان سب میں اسم اللہ "موجود ہے۔ دیے  
 بھی یہ ایک طویل بحث ہے۔ اس لئے اس بحث میں پڑنا نہیں چاہتا۔ اگر کوئی شخص  
 پاک سات ہو کر پاک جگہ بیٹھ کر اور خوشبو کا استعمال کر کے باادب تمام اسم پاک و اعظم اللہ  
 کی زکوٰۃ ادا کرے۔ چالیس روز تک ۳ ہزار ایک سو پچیس مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے۔ اور سوال کا

لی تعداد پوری کرے اور دوران چکر شریعت کی پابندی کرے اور نہیات غرضیکہ جھوٹ، کذب  
 نسبت سے، نغمہ حرام سے، فریب سے پرہیز کرتا رہے۔ اور پرہیزگامی بھی کرے اور جب چلہ خستم  
 ہو جائے تو روز ۶۶ مرتبہ پڑھتا رہے۔ اور اسم اعظم "اللہ" کو زعفران سے لکھ کر سفید کاغذ پر  
 ۶۶ مرتبہ لکھ کر ادا کرے اس کو لیاں لا تعداد بنا کر چالیس روز دریا میں ڈالے تو وہ شخص غنی ہو  
 اور مال مال ہو جائے کے علاوہ فرشتہ صفت بھی ہو جائیگا اور اس کا نام روحانیت میں شہاد  
 ہوگا۔ اور روحانیت والوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔ (۲۳) لیکن علماء جعفریہ بطریق جعفر  
 بھی اسم اعظم بیان فرمایا ہے۔ یعنی ہر شخص کا اسم اعظم علیہ ہے یہ تو قطعی نہیں کہا جاسکتا کہ  
 واقعی اسم اعظم ہے مگر علم جعفری رو سے بنایا ہوا اسم اعظم اثرات و نتائج میں پر تاثیر بتایا گیا  
 جو شخص بطریق جعفر اسم اعظم کو پڑھ لے تو اس کو دنیا میں کسی اور عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ یہ اسم اعظم  
 ہر کام کا متکفل اور ہر فرد کو حل کرنے والا ہے۔ محبت میں بھی کام آتا ہے اور جدائی میں بھی دولت  
 اور فتح و نصرت و عزت میں بھی کام آتا ہے۔ غرضیکہ ہر حاجت میں کام دیتا ہے۔ اور زود اثر نہیں بلکہ  
 جلت پند بھی ہے۔ اس کے جاتے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے تین حرف مستوی، مویشی، سترہ معلوم  
 کرو۔ یہ ہر نام علم جعفری ایک خاص اصطلاح ہیں جس کے اندر عجیب و غریب اسرار پنہاں ہیں مگر یہاں  
 حرف اسم اعظم کے مطابق بیان کروں گا۔ آپ کا جو نام ہے اس کا پہلا حرف، حرف مستوی کہلاتا ہے  
 مثلاً آپ کا نام جمیل ہے اس میں "ج" حرف مستوی ہے اور دوسرا حرف حلوں کو نیک یا برحق ہے کہ  
 اپنے نام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور انکو ۲۸ سے تقسیم کرو یعنی نام جمیل کے ۸۳ عدد ہیں  
 انکو تقسیم کیا ۲۸ ÷ ۵۵۰۲۰ باقی ۲۰ بچے اب حرف ابجد قمری کو شمار کیا تو ۲۰ واں حرف "ذ" ہوا  
 یہی دوسرا حرف ہے۔ اگر تقسیم کامل ہو جائے تو خارج قسمت کے اعداد کو لیکر حرف ابجد شمار کرو  
 یہاں تعداد پوری ہو جائے اسی کو دوسری تقسیم کر لو۔ مثلاً کسی کے نام کے ۱۱۲ عدد ہیں انکو تقسیم کیا تو  
 یہ صورت ہوئی ۲۸ ÷ ۱۱۲ = ۴ اب تقسیم پوری ہو گئی باقی کچھ نہیں اعداد خارج قسمت ۴ ہیں شمار  
 وال پر پورا ہوا تو دوسری حرف "دال" ہے۔ اب ایک نکتہ اور رہ گیا اگر تقسیم بھی پوری ہو گئی اور خارج  
 قسمت میں ۲۸ سے زیادہ اعداد ہیں تو انکو پھر ۲۸ سے تقسیم کرو جو باقی بچے اس کا شمار کرو اس صورت



۱۹۳

۹۰۰ میں انکو ۲۸ پر تقسیم کیا۔ ۹۰۰ ÷ ۲۸ = ۳۲ باقی ۴ بچے ایک کو شمار کیا تو حوت دال صرتی ہوا اب آپ کو معلوم ہو گیا کہ بیس نام کے تین حوت مستوی، دلیلی، دسری، سچ، نظر، و حاصل ہوئے ان سب کے اعداد ۹۰۰ ہوئے اب ان اعداد کے مطابق نام خدا تلاش کرو اگر اتفاق ایسا ہو کہ ایک نام ملے تو ۱۰ یا ۳ یا ۴ ام لیکر تعداد کے مطابق کرو اور یہ بات یاد رکھو کہ ہم خدا کو تمہارے نام کا پہلا حرف ایک ہو تو یہ اعلیٰ ام ذات ہے جس کی تاثیر اور تعریف حد بیان سے باہر ہے۔ پڑھتے پڑھتے ان میں سے کچھ ہو جائیگا۔ تعداد کا طریقہ یہ ہے کہ اول ہر حرفی اعداد کی تعداد کے مطابق دوزخ میں۔ دوسرے اپنے نام کی تعداد کے مطابق پڑھیں۔ اور تیسرا طریقہ یہ ہے کہ روزانہ تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ پڑھ کر سو لاکھ کی تعداد پوری کریں۔ اور اعتقاد کامل اور یقین مستحکم اور اعدائے و اعتقاد کے ساتھ پڑھیں اور خدا کا معاذ کریں اور قدرت خداوندی کا کرم رکھیں امداد اللہ تعالیٰ پہلے بیان ہو چکے ہیں اب اعداد کو پڑھنے کا اور اپنے دینی و دنیاوی مقاصد حاصل کیجیگا۔

## آئندہ باب میں نقوش بھرنے کا طریقہ معلوم کرو

## باب النقوش

ارباب فہم و ذکار اور ارباب بنشیں پر پوشیدہ نہیں کرن عملیات میں نقش بھرنے کا ایک باب ہے۔ اور نقش قائم مقام عمل کے ہوتا ہے نقش کا بھرنے کا علم ریاضی پر موقوف ہے اور مثلث اور مربع کی چال بعینہ شطرنج کی چال ہے۔ اور خمس، مسدس، سبع، ثمن، علم ریاضی کے زیر سایہ ہیں۔ علم ریاضی سے واقفیت ہونا ضروری ہے۔ اگر کوئی شخص عملیات کے قوانین وغیرہ سے واقف نہیں تو نقش بھرنے کا دشوار ہے۔ لیکن میں عام فہم عبارت میں انسان طریقہ سے نقش بھرنے کے طریقہ بیان کرتا ہوں امید ہے کہ اس باب کے پڑھنے کے بعد نقش بھرنے میں کوئی دشواری دہوگی اور ہر قسم کے نقوش باسانی بھرنے جائیں گے۔

**نقش کے معنی** کسی عمل یا وظیفہ کو اعداد میں تبدیل کر کے نقش بھرنے کو اصطلاحاً عملیات میں نقش کہتے ہیں۔ اور عالمین نے نقش بھرنے کا طریقہ ایجاد کیا۔ اور ٹکڑے ٹکڑے کر کے نقش بھرنے کی زحمت اس لئے اٹھائی کہ نقش کی طاقت کم زیادہ کرنے کیلئے جیسا کہ چار عناصر سے کل کائنات بنی اور کوئی شے ان چار عناصر سے خالی نہیں۔ اسی طرح عالمین نے نقش پر کر نیکی چاقمیں رکھی ہیں۔ یعنی آتش، ہادی، آبی، خاکی۔ مثلاً ایک شخص کو آپ مسخر کر نیکی اس کا مزاج اور ستارہ آتش ہے اسی مناسبت سے آپ نے عمل بھی آتش منتخب کیا۔ اب اس شخص کا مزاج دستارہ بھی آتش اور آپ کے عمل کا ستارہ بھی آتش ہے یعنی دونوں آتش برابر کے مزاج ہیں پھر عالمین نے عمل کے مزاج کو تیز تر کرنے کا طریقہ معلوم کیا۔ یعنی نقش پر کرنے سے عمل کا مزاج تیز کر دیا جاتا ہے اور مزاج میں دو گنی طاقت آجاتی ہے۔ اور یہ صفت مثلث خمس، سبع اور ہر اس نقش میں ہے جو ۵ پر تقسیم نہ ہو اسکی درجہ سے عالمین نے مثلث کو تمام نقوش پر ترجیح دی ہے۔ غور کیجئے مثلث کے







سورتم سے لکھا جاسکتا ہے۔ اور نقش میں کھس خانے میں تو کھس طرح سے لکھا جاسکتا ہے۔  
مگر حقیقت میں اربعہ عناصر کی تقسیم پر ہر نقش کی چار چالیں معتبر اور کارآمد ہیں باقی ذہنیت کا کام ہے  
یعنی جن سے کوئی فائدہ نہیں لیا جاسکتا۔ اب آپ نقش مثلث کو سمجھئے اور چالوں کے بارے میں معلوم  
کیجئے۔ آتش چال مشرق سے منسوب ہے اور بادی چال مغرب سے نامزد ہے۔ آبی چال شمال سے  
متعلق ہے جبکہ خاکی چال جنوب سے موسوم ہے۔ مثلث کے پرکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ جو اعداد ہوں ان  
میں سے بارہ عدد قانون کے خارج کر دے بقایا کو تین سے تقسیم کر دے پھر خارج قسمت کو پہلے خاز میں  
دکھو اور ہر خاز میں ایک اضافہ کرتے جاؤ نقش پر ہو جائیگا۔ نقش کے صحیح ہونے کے یہ معنی ہیں کہ چاروں  
طرف سے شمار کردہ اعداد ہوں جتنے اعداد کا نقش بھر لے اگر ہر طرف کی میزان وہی ایک ہو تو نقش صحیح ہے  
کی دلیل ہے مثلاً پندرہ کا نقش لکھنا ہے تو بارہ عدد قانون کے خارج کئے تو ۳ باقی بچے انکو تین سے تقسیم  
کیا تو باقی کچھ نہیں خارج قسمت میں ایک ہے اس کو پہلے خاز میں لکھا اور پھر ایک ایک کا اضافہ کر کے  
نقش پر کیا۔ دیکھئے چاروں عناصر کی صورت یہ ہے۔

| مثلث آتش چال | مثلث بادی چال | مثلث آبی چال | مثلث خاکی چال |
|--------------|---------------|--------------|---------------|
| ۸ ۱ ۴        | ۲ ۴ ۶         | ۴ ۷ ۲        | ۲ ۹ ۴         |
| ۴ ۵ ۳        | ۹ ۵ ۱         | ۱ ۵ ۹        | ۳ ۵ ۷         |
| ۲ ۹ ۴        | ۴ ۳ ۸         | ۸ ۳ ۴        | ۸ ۱ ۴         |

دوسرے نقش مثلث کی مثال سمجھئے۔ مندرجہ بالا پندرہ کی مثال ہے اور یہی مثلث کے مستقل خانے ہیں  
اب اپنے بسم اللہ شریف کا نقش لکھنا ہے بسم اللہ شریف کے عدد ۸۸۶ میں ۱۳ عدد قانون کے تقی  
کئے باقی ۷۳ بچے۔ تین سے تقسیم کیا ۷۳ ÷ ۳ = ۲۴ باقی کچھ نہیں تو خاز اول میں ۲۴ اور دوسرے

| خاز میں ۲۵۹ | خاز میں ۲۶۰ | خاز میں ۲۶۱ |
|-------------|-------------|-------------|
| ۲۶۳         | ۲۵۸         | ۲۶۵         |
| ۲۶۴         | ۲۶۲         | ۲۶۰         |
| ۲۵۹         | ۲۶۴         | ۲۶۱         |

اسی طرح آخر تک ایک ایک کا اضافہ کر کے نقش پر کیا جائیگا۔

اب دیکھئے جس طرف سے بھی شمار کر دے اصلی تعداد ۸۸۶ ہر طرف سے

پوری ہوگی۔ ایک بات اور یاد رکھئے گا۔ اگر تقسیم کرنے پر کچھ بچے مثلاً ایک یا تو خاز سات میں ایک اضافہ  
کر دے اگر دیکھیں تو خاز چار میں ایک کا اضافہ کر دے۔ اضافہ سے مراد یہ ہے کہ خاز چار میں ایک اور کا  
مزید اضافہ ہو جائیگا۔ مثلاً بسم اللہ شریف کے نقش میں ۲ کی کسر ہوتی تو خاز ۴ میں اضافہ یہ ہوا کہ چار  
۲۶۱ کے ۲۶۲ لکھتے اور پانچویں خاز میں ۲۶۳ لکھیں گے اگر ایک کی کسر ہوتی تو خاز ۷ میں ایک کا  
اضافہ کر کے بجائے ۲۶۴ کے ۲۶۵ لکھتے۔ اور اسی طرح پورا نقش پُر کرتے۔ مثال ۸۸۶ کا نقش  
بھرنے تو اس کی یہ صورت ہوگی ۸۸۶ سے ۱۲ قانونی عدد تقی کئے تو ۷۳ بچے ۷۳ ÷ ۳ = ۲۴ کو تین سے تقسیم کیا  
۷۳ ÷ ۳ = ۲۴ باقی ایک بچا۔ یعنی اس میں ایک کی کسر ہے  
تو اس کے نقش کی یہ صورت ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف سے  
شمار کر دے ۸۸۶ اعداد ہونگے۔ تو نقش صحیح ہے۔

| ۸۸۶ | ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۴ |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۴ | ۲۶۵ |
| ۲۶۴ | ۲۶۲ | ۲۶۰ | ۲۶۱ |
| ۲۵۹ | ۲۶۴ | ۲۶۱ |     |

مثلاً ۲ کسر کی دیکھئے گا ۸۸۶ کا نقش بھرنے تو ۸۸۶ میں سے قانون کے ۱۲ عدد تقی کئے  
تو ۷۳ بچے۔ ۳ سے تقسیم کیا ۷۳ ÷ ۳ = ۲۴ باقی ۱ کی کسر ہے  
اس کا نقش بھرا تو اس کی صورت یہ ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف  
سے شمار کر دے ۸۸۶ ہی عدد ہونگے۔ اور نقش صحیح ہوگا۔

| ۸۸۶ | ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۴ |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۴ | ۲۶۵ |
| ۲۶۴ | ۲۶۲ | ۲۶۰ | ۲۶۱ |
| ۲۵۹ | ۲۶۴ | ۲۶۱ |     |

اب مربع نقش بھرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں وہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۳۰ عدد  
قانون کے خارج کر دے بقایا کو ۴ پر تقسیم کر دے اور خارج قسمت کو پہلے خاز میں رکھو اور ایک ایک کا اضافہ  
کرتے ہوئے نقش پورا کرو۔ طریقہ وہی مثلث والا ہے صرف اخراج عدد اور کسرت کے قانون کا فرق ہے  
یہ طریقہ میں ساتھ ساتھ بیان کر دوں گا۔ اور چال وہی چار ہیں چار سے زیادہ چالیں نقش بھرنے میں  
فصول اور بیکاریں محض بناوٹ ہے ان سے کوئی فائدہ نہیں ہے نقش مربع کی چاروں چالیں ہیں

| مربع آتش چال | مربع بادی چال | مربع آبی چال | مربع خاکی چال |
|--------------|---------------|--------------|---------------|
| ۱ ۱۲ ۱۴ ۱۵   | ۸ ۱۱ ۱۳ ۱۵    | ۱۰ ۵ ۴ ۱۵    | ۱۰ ۵ ۴ ۱۵     |
| ۱۲ ۱۴ ۱۵ ۱   | ۱۱ ۱۳ ۱۵ ۸    | ۵ ۴ ۱۵ ۱۰    | ۵ ۴ ۱۵ ۱۰     |
| ۱۴ ۱۵ ۱ ۱۲   | ۱۳ ۱۵ ۸ ۱۱    | ۴ ۱۵ ۱۰ ۵    | ۴ ۱۵ ۱۰ ۵     |
| ۱۵ ۱ ۱۲ ۱۴   | ۱۵ ۸ ۱۱ ۱۳    | ۱۵ ۱۰ ۵ ۴    | ۱۵ ۱۰ ۵ ۴     |



یہی نقش کی چال ہے اور مستقل خانہ میں چاہے جتنے اعداد کا نقش بھریں اسی طریقہ سے پر کیا جائیگا۔  
 اگر کسر ایک بچے تو خانہ ۳۴ میں ایک کا اضافہ کرو۔ اگر کسر ۲ کی ہو تو خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کرو  
 اور اگر کسر ۳ کی رہے تو خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کرو تو نقش پر ہوگا۔ یہ مربع نقش کا مشہور معرکہ  
 طریقہ ہے اور یہ عام طریق پر رائج نہیں اور بھی چند ترکیبیں مربع پر کرنے کی ہیں۔ اول ترکیب یہ ہے  
 کہ اصل اعداد سے ۳۴ عدد قانون کے منہا کر دیا کو چار پر تقسیم کرو اور جو خارج قسمت ہوں  
 اس میں ایک کا اضافہ کر کے چال سے نقش پورا کرو نقش پر ہوگا۔ اور کسر وہی رہے گی جو پہلے طریقہ میں  
 تھی۔ مرن خارج قسمت میں ایک کا اضافہ کرنے کا فرق ہے۔ مثلاً خارج قسمت ۷ میں تو ہم پہلے  
 خانہ میں ۸ لکھیں گے۔ اور ایک کا اضافہ کرتے ہوئے نقش پر کریں گے۔ نقش پُر ہوگا۔

مثال ۱۰۰۰ کا مربع نقش بھرنا ہے تو ۳۴ عدد قانون کے خارج کئے تو باقی بچے ۵۲  
 ۵۲ کو ۴ سے تقسیم کیا ۱۳ = ۵۲ ÷ ۴ = ۱۳ خارج قسمت رہا اب ۱۳ میں ایک کا اضافہ  
 کر کے یعنی ۱۴ پہلے خانہ میں لکھا پھر ایک کا اضافہ کر کے ۱۵ دوسرے خانہ میں لکھا غرض یہ ہے  
 کہ ایک ایک کے اضافہ سے نقش کو پُر کیا۔ نقش مکمل ہوا اب اسکو شمار کرو ہر طرف سے میزان ۸۸ ہوگا

طریقہ دوم۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ جس قدر بھی اعداد کا نقش

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۹۹ | ۲۰۲ | ۱۹۹ | ۱۹۹ |
| ۲۰۱ | ۱۹۰ | ۱۹۵ | ۲۰۰ |
| ۱۹۱ | ۲۰۳ | ۱۹۰ | ۱۹۴ |
| ۱۹۸ | ۱۹۳ | ۱۹۲ | ۲۰۳ |

لکھنا چاہیں۔ کل اعداد میں سے ۲۱ عدد قانون کے نفی کر دو

|    |     |     |     |
|----|-----|-----|-----|
| ۸  | ۱۱  | ۲۹۹ | ۱   |
| ۴۵ | ۲   | ۲   | ۱۲  |
| ۳  | ۲۹۸ | ۹   | ۴   |
| ۱۰ | ۵   | ۴   | ۲۹۷ |

باقی کو محفوظ رکھو اور مربع نقش کو ایک سے ۱۲ خانوں تک  
 پُر کرو تیرھویں خانہ میں باقی محفوظ رکھے اعداد لکھو اور ایک  
 ایک کے اضافہ سے ۱۳ داں ۱۴ داں ۱۵ داں اور سولہواں خانہ پُر  
 کر دو نقش پُر ہوگا۔ مثال ۱۰۰۰ کا نقش لکھنا ہے تو  
 ۱۰۰۰ سے ۲۱ عدد قانون کے نفی کئے تو ۹۷۵ بچے ایک سے بارہ تک لکھا اور تیرھویں خانہ میں  
 ۹۷۵ لکھا اور ایک ایک کے اضافہ سے نقش پُر کر دو نقش پُر ہوگا۔ اب دیکھئے اس نقش کو کسی  
 طرف سے بھی شمار کرو میزان ۸۸ ہوگی۔ اور دیکھا اس نقش میں کسر نہیں ہوئی۔ کیونکہ اس میں  
 تقسیم ہی نہیں ہوئی اس لئے کسر نہیں ہوئی۔ مربع نقش کے بھرنے میں اور بھی کئی طریقے ہیں جیسے

میں کسر کا جھکا ہی نہیں ہے

طریقہ سوم۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ کے پاس جس قدر اعداد ہوں انکو دو حصے کر دو نصف  
 حصے میں ۸ عدد کم کر دو جو باقی بچے اسکو اپنے پاس محفوظ رکھو اور مربع نقش کو خانہ ایک سے  
 لیکر خانہ آٹھ تک پورا کرو اور نویں خانہ میں وہ محفوظ عدد لکھو جو آپ کے پاس ہیں اور ایک  
 ایک کا اضافہ کر کے لکھتے جاؤ نقش پُر ہوگا۔

مثال ۱۔ آپ بسم اللہ شریف کا نقش لکھنا  
 چاہتے ہیں تو بسم اللہ کے عدد ۸۸ کو نصف کیا تو ۴۴  
 ہوئے ۸ عدد قانون کے نفی کئے تو ۳۸۵ بچے اب نقش

مربع لکھنا شروع کیا تو خانہ ایک سے خانہ ۸ تک حسب قاعدہ لکھا اور نویں خانہ میں بچے ہوئے  
 ۳۸۵ کا عدد لکھا اور ایک ایک کا اضافہ کر کے نقش پُر کیا تو نقش مکمل ہوا اب اسکو شمار کریں  
 ہر طرف سے میزان ۸۸ ہوگی جو صحیح ہوئی دلیل ہے۔

نقش نمس۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپیں پچیس خانے ہوتے ہیں ۵ عرض میں اور ۵ طول میں  
 اس کے لکھنے کا یہ طریقہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں انیس سے ۴۰ عدد قانون کے نفی کر دو بقایا کو  
 ۵ سے تقسیم کر دو خارج قسمت کو خانہ اول میں لکھو اور ایک کا اضافہ کر کے لکھتے جاؤ نقش پُر ہوگا

نقش قسم کی طبعی چال یہ ہے اس صورت نقش مکمل  
 کیا جائیگا۔ اور کسر نمس یہ ہے کہ اگر تقسیم میں ایک  
 باقی رہے تو خانہ ۲۱ میں ایک کا اضافہ کیا جائیگا  
 اور اگر ۲ باقی رہیں تو خانہ ۱۴ میں ایک کا اضافہ ہوگا  
 اگر ۳ باقی پچیس تو خانہ ۱۱ میں ایک کا اضافہ کریں

اور اگر چار کی کسر باقی ہو تو خانہ چھ میں ایک کا اضافہ کر دو نقش پُر ہوگا۔ مگر یہ دھیان رہے کہ  
 جس طرح مثلث کی کسر پوری نہیں ہو سکتی اسی طرح نمس کی کسر پوری نہیں ہو سکتی اس کے علاوہ اور  
 کئی طریقہ نہیں ہے۔

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸   | ۳۸۷ | ۳۹۰ | ۱   |
| ۳۸۹ | ۲   | ۷   | ۳۸۸ |
| ۳   | ۳۹۲ | ۳۸۵ | ۴   |
| ۳۸۶ | ۵   | ۴   | ۳۹۱ |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ۹  | ۲۱ | ۱۳ | ۵  | ۱۷ |
| ۳  | ۲۰ | ۷  | ۲۴ | ۱۱ |
| ۲۲ | ۱۴ | ۱  | ۱۸ | ۱۰ |
| ۱۶ | ۸  | ۲۵ | ۱۲ | ۴  |
| ۱۵ | ۲  | ۱۹ | ۴  | ۲۳ |



مثال ۱۔ ام اعظم یا اللہ خمس نقش لکھنا ہے تو اللہ کے عدد ۶۶ میں ۶۰ عدد قانون کے نقلی کے باقی

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ۹  | ۲۲ | ۱۳ | ۵  | ۱۷ |
| ۳  | ۲۰ | ۷  | ۱۵ | ۱۱ |
| ۲۳ | ۱۴ | ۱  | ۱۸ | ۱۰ |
| ۱۴ | ۸  | ۲۶ | ۱۲ | ۴  |
| ۱۵ | ۲  | ۱۹ | ۶  | ۲۴ |

۶ بچے اب انکو ۶ سے تقسیم کیا ۶ ÷ ۵ = ۱۔ باقی ایک

اب اس کا نقش بھرا تو یہ صورت ہوئی۔ اور اس میں

ایک کی کسر ہے تو اکیسویں خانہ میں ایک کا اضافہ کیا

نقش پر ہو گیا دیکھئے کسی طرف سے شمار کریں ۶۶ ہو گا

نقش مسدس ۱۔ مسدس کے معنی شش در شش ہے یعنی ۶ خانہ طول میں اور ۶ خانہ عرض میں

ہوئے ہیں کل ۳۶ خانے ہوتے ہیں اس کے لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے

۱۱ عدد قانون کے نقلی کر کے بقایا کو چھ سے تقسیم کر دو۔ خارج قسمت کو خانہ اول میں ایک کا اضافہ

کر کے لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے لکھتے جاؤ نقش پورا ہو گا۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جیسے اعداد ہوں ان میں سے قانون کے ۱۰۵ عدد نقلی کر کے بقایا کو ۶ سے تقسیم کر دو

خارج قسمت کو خانہ اول میں لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے نقش پورا کر دو اس میں پہلے خانہ میں

ایک کے اضافہ کی ضرورت نہیں بلکہ ۱۱ عدد قانون کے حذف کرنے والے قاعدہ میں ایک کا

پہلے خانہ میں اضافہ ہوتا ہے۔ مسدس میں

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| ۱  | ۲۵ | ۳  | ۳۴ | ۳۲ | ۶  |
| ۳۰ | ۸  | ۲۸ | ۲۷ | ۱۱ | ۷  |
| ۱۳ | ۲۳ | ۲۲ | ۲۱ | ۱۴ | ۱۸ |
| ۲۲ | ۱۷ | ۱۶ | ۱۵ | ۲۰ | ۱۹ |
| ۱۲ | ۲۶ | ۹  | ۱۰ | ۲۹ | ۲۵ |
| ۳۱ | ۲  | ۳۳ | ۴  | ۵  | ۳۶ |

کسر کا طریقہ یہ ہے کہ اگر ایک باقی رہے تو خانہ

۳۱ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۲ باقی رہیں

تو خانہ ۲۵ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۳ باقی

رہیں تو خانہ ۱۹ میں ایک کا اضافہ کریں

اگر ۴ باقی رہیں تو خانہ ۳۴ میں ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۵ باقی رہیں تو خانہ ۷ میں ایک کا اضافہ

کر کے نقش پُر کریں نقش پورا ہو گا۔

مسدس نقش ایک سو گیارہ سے کم کا نہیں لکھا جاتا مندرجہ بالا طبعی نقش مسدس تحریر کر دیا ہے۔

دیکھئے۔ یہی اس کے مستقل خانہ ہونگے پھر آپ کتنے ہی اعداد کا نقش لکھیں اس چال اور

خانوں سے پُر کریں گے۔

نقش مسدس دہشت در دہشت اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس میں سات خانے عرض میں اور سات

طول میں کل ملا کر ۷ × ۷ = ۴۹ خانے ہوتے ہیں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۶۸

عدد قانون کے حذف کر دو اور جو باقی رہیں انکو ۷ سے تقسیم کریں اگر کسر ایک باقی رہے

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| ۳۲ | ۳۸ | ۴۴ | ۱  | ۱۴ | ۲۰ | ۲۶ |
| ۴۰ | ۴۶ | ۳  | ۹  | ۱۵ | ۲۸ | ۳۴ |
| ۴۱ | ۵  | ۱۱ | ۱۷ | ۲۳ | ۲۹ | ۴۲ |
| ۷  | ۱۳ | ۱۹ | ۲۵ | ۳۱ | ۳۷ | ۴۳ |
| ۸  | ۲۱ | ۲۷ | ۳۳ | ۳۹ | ۴۵ | ۲  |
| ۱۶ | ۲۲ | ۳۵ | ۴۱ | ۴۷ | ۴  | ۱۰ |
| ۲۴ | ۳۰ | ۳۶ | ۴۹ | ۵  | ۱۲ | ۱۸ |

تو خانہ ۲۲ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۲ باقی

رہیں تو خانہ ۳۵ میں ایک کا اضافہ کریں۔

اگر ۳ باقی رہیں تو خانہ ۲۸ میں ایک کا اضافہ

کریں اگر ۴ باقی رہیں تو خانہ ۲۱ میں ایک

کا اضافہ کر دو اگر ۵ باقی رہیں تو خانہ ۱۵ میں

ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۶ باقی رہیں تو

خانہ ۸ میں ایک کا اضافہ کریں اور نقش پُر کریں۔ نقش مسدس کا نمونہ مندرجہ بالا ہے

اس نقش کو آپ کسی طرف سے بھی شمار کریں میزان ۱۷۵ ہو گی۔

یہاں تک (نقش مسدس) جو نقش لکھے جا چکے ہیں یہ کافی ہیں اگر عالمیں انھیں محنت

دریاض کے ساتھ کریں تو فیوض و برکات سے مستفیض ہوں اور دوسری مخلوق خدا کو بھی فیض

پہونچائیں عالمین متقدمین نے اول کے دو نقش کو بہت اہمیت دی ہے جس کی بنا پر مثلث

اور مربع کو غفلت اور قدر و منزلت حاصل ہے۔ اور بعض عالمین نے مثلث خالی البطن کو

اور خمس خالی البطن کو زیادہ فوقیت دی ہے۔ اور پُر تاثیر بتایا ہے اب انکو بھرنے کا طریقہ

بھی بیان کرتا ہوں۔ بطن پیٹ کو کہتے ہیں یعنی مثلث ہو یا خمس بطن (پیٹ) خالی ہو۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں وہ آٹھ خانوں میں پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی

رہے اسی طرح خمس کے چوبیس خانوں میں اعداد پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی رہے اسی

کو خمس خالی البطن اور خمس جون بھی کہتے ہیں۔

مثلث خالی البطن بھرنے کا یہ طریقہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں انکو بارہ سے تقسیم کریں اور

جو خارج قسمت ہو اسکو خانہ اول میں لکھیں دوسرے خانہ میں خانہ اول کا اضافہ کر کے لکھو اسی

خانوں سے پُر کریں گے۔



طرح ہر خانہ میں اول خانہ کے اعداد کا اضافہ ہوگا۔ مثلاً خانہ اول ۲ ہے تو دوسرے خانہ میں دو گنا کر کے ۴ لکھا جائیگا۔ اور تیسرے خانہ میں ۴ + ۲ = ۶ لکھا جائیگا۔ اسی طرح پورا نقش لکھا جائیگا۔ اس طریقہ میں نفی کرنے کی ضرورت نہیں اور نہ ہی تقسیم کا جھگڑا ہے مثال

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۱ | ۸ | ۳ |
| ۵ |   | ۷ |
| ۶ | ۴ | ۲ |

طبعی نقش مثلث خالی البطن کی صورت یہ ہے۔  
 ام اللہ کے عدد ۶۶ کا نقش لکھنا ہے تو ۶۶ کو ۱۲ سے تقسیم کیا  
 ۶۶ ÷ ۱۲ = ۵، ۶۰ باقی ۶ بچے۔ دیکھئے مثلث خالی البطن کا  
 نقش بناؤ اور خانہ اول میں خارج قسمت ۵ کا عدد لکھا اور خانہ  
 ۲ میں دو گنا کر کے لکھا تو ۱۰ لکھا خانہ ۳ میں اول کا اضافہ کیا

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۵  | ۶۶ | ۱۵ |
| ۲۵ |    | ۴۱ |
| ۳۶ | ۲۰ | ۱۰ |

تو ۱۵ لکھا خانہ ۴ میں خانہ ۳ کے ۱۵ اور اول خانہ کا اضافہ کیا تو خانہ ۴ میں ۲۰ لکھا خانہ ۵ میں ۲۵ لکھا خانہ ۶ میں ۳۰، ۵۰، ۲۵ ہوتے ہیں مگر ۶ کی کسر ہے اس طریقہ میں قاعدہ ہے کہ کسر جتنی بھی ہوگی وہ سب کی سب خانہ ۶ میں اضافہ کی جائیگی۔ ۳۰ + ۶ + ۲۵ ہوئے۔ خانہ ۶ میں ۲۶ لکھا خانہ ۷ میں ۳۶ + ۵ = ۴۱ ہوا تو خانہ ۸ میں ۴۱ لکھا خانہ ۹ میں ۴۶ لکھا۔ نقش مثلث خالی البطن مکمل ہوا۔ دیکھو اس کی ہر طرف سے میزان ۶۶ ہے آپ اب اس تفصیل سے اچھی طرح سمجھ گئے ہو گئے کہ مثلث خالی البطن بھرنا کوئی مشکل نہیں ہوگا

نقش خالی البطن یا نقش اجون کے عاملین متقدمین نے کتنے ہی طریقے بتائے ہیں جو کہ از حد مشکل اور اچھے اچھے تجربہ کاروں کیسے بھی درد سر اور دشواریں اس لئے ان سے قطع نظر کر کے بالکل آسان اور سیدھا طریقہ لکھتا ہوں جو کہ میرے معمول اور تجربہ میں ہے۔ اس میں نفی تقسیم کی کوئی قید اور کسر وغیرہ کا کوئی جھگڑا نہیں ہے اور نہ ہی طوالت اور دماغ سوزی ہے۔ وہ طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ۱۴ | ۳۰ | ۱۶ | ۲  | ۸  |
| ۱  | ۷  | ۱۳ | ۲۳ | ۱۵ |
| ۲۳ | ۱۹ |    | ۶  | ۱۲ |
| ۵  | ۱۱ | ۲۲ | ۱۸ | ۷  |
| ۱۷ | ۳  | ۹  | ۱۰ | ۲۱ |

۴۰ عدد منہا کر دیں جو باقی بچیں انکو محفوظ رکھیں اور نقش  
 نقش بنائیں اور اول خانہ سے خانہ ۱۹ تک پر کریں یعنی ایک  
 سے ۱۹ عدد تک پھر میسرے خانہ میں وہ عدد لکھیں جو ۴۰ عدد  
 منہا کرنے کے بعد بچے تھے۔ انکو لکھو اور ترتیب وار لکھ کر نقش

پورا کر دو۔ اس طرح نقش خمس خالی البطن پُر ہو جائیگا۔ اس کی چال گذشتہ صفحہ پر ملاحظہ کریں۔  
 اس نقش خمس خالی البطن کو اصلی طبعی چال سے پُر کر کے لکھا گیا ہے۔

اب سمجھئے مثال۔ بسم اللہ شریف کا نقش خمس خالی

|    |    |    |     |    |
|----|----|----|-----|----|
| ۱۴ | ۷  | ۱۶ | ۲   | ۸  |
| ۱  | ۷  | ۱۳ | ۷۵۰ | ۱۵ |
| ۷۹ | ۱۹ |    | ۶   | ۱۲ |
| ۵  | ۱۱ | ۷۸ | ۱۸  | ۷  |
| ۱۷ | ۳  | ۹  | ۱۰  | ۷۷ |

بطن لکھا ہے۔ عدد ۷۸۶ میں ۴۰ عدد منہا کئے  
 تو ۷۸۶ بچے خانہ اول سے خانہ ۱۹ تک ایک سے ۱۹  
 عدد تک پورے کئے۔ میسرے خانہ سے منہا کیا ہوا  
 عدد علی الترتیب لکھا۔ نقش پورا۔ اب کتنے ہی اعداد  
 کا خمس اجون کا نقش بھر سکتے ہیں۔ یہ بہت سہل اور آسان طریقہ ہے۔

## نقش کی زکوٰۃ

اب زکوٰۃ کے بارے میں لکھتا ہوں جس طرح عمل کی زکوٰۃ ہوتی ہے اسی طرح نقش کی زکوٰۃ ہوتی ہے۔ مگر عمل اور نقش کی زکوٰۃ میں فرق بس اتنا ہے کہ عمل یا وظیفہ پڑھا جاتا ہے اور نقش لکھا جاتا ہے۔ عمل یا وظیفہ کی زکوٰۃ لکھنے سے ادا نہیں ہوتی اور نقوش کی زکوٰۃ پڑھنے سے ادا نہیں ہوتی۔ عملیات کی زکوٰۃ کا طریقہ مفصل گذر چکا ہے یہاں صرف نقش کی زکوٰۃ بیان کی جائیگی۔

بعض نقش تو ایسے ہیں کہ ان کی زکوٰۃ مخصوص ہوتی ہے اس قسم کے نقوش کی زکوٰۃ کا کوئی خاص اور جامع بیان نہیں ملتا۔ کیونکہ عاملین و کالمین نے مختلف طریقے بیان فرمائے ہیں۔ لیکن پھر بھی یہ فقیر ہر ممکن کوشش کر رہا اور ایسا طریقہ بیان کر رہا کہ جو انشاء اللہ تعالیٰ تمام قسم کے نقوش کی زکوٰۃ پر مشتمل ہوگا۔ بہت سے عطائی عملیات و تعویذات ہوتے ہیں اور انکی زکوٰۃ بھی مخصوص ہوتی ہے۔ اگر وہ زکوٰۃ معلوم نہیں تو اسی طریقہ کے مطابق اگر زکوٰۃ ادا کی جائیگی تو عمل و نقش میں تاخیر ضرور پیدا ہوگی۔



اب رہا یہ سوال کہ کس قسم کی زکوٰۃ اولیٰ ہے اور کس قسم کی زکوٰۃ ادنیٰ ہے؟ اس کا انحصار نقش کے اوپر ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ حسب ذیل لکھا جاتا ہے۔

**طریقہ نمبر ۱** ہر نقش کے اعداد طبعی ہوتے ہیں جس قدر اعداد طبعی ہوں روزانہ اتنے ہی نقش اور اتنے ہی دن تک لکھیں۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ مثلاً مثلث نقش کے اعداد طبعی ۱۵ ہیں تو نیت زکوٰۃ پندرہ نقش روز لکھیں اور پندرہ دن تک لکھیں تو زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اسی طرح نقش مربع کے عدد چونتیس میں تو چونتیس نقش روزانہ چونتیس روز تک لکھیں زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ اگر اعداد طبعی زیادہ ہوں تو پھر نقش کے خانوں کی تعداد کے مطابق نقش لکھیں، مثلاً مثلث کے نو خانے ہیں اور مربع کے خانے سولہ ہیں لہذا نو نقش روزانہ نو دن تک لکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ اور مربع نقش کی زکوٰۃ ۱۴ نقش روزانہ ۱۴ دن تک لکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ مگر زکوٰۃ نمبر اول سے زکوٰۃ نمبر ۲ کمزور ہے۔ معمولی کاموں میں اس سے کام لیا جاسکتا ہے۔ اہم کاموں کیلئے زکوٰۃ نمبر ۲ بہتر ہے۔

**طریقہ نمبر ۲** کوئی بھی نقش ہو اور کسی بھی کام کیلئے ہو تو ہر نقش کو تین سو ساٹھ مرتبہ لکھو چالیس روز تک۔ یہ زکوٰۃ ہر دو سابقہ زکوٰۃ سے مرجع اور کمال اثر پیدا کرتی ہے۔

**طریقہ نمبر ۳** نقوش کی زکوٰۃ ادا کرنے میں بھی وہ سب پابندیاں عامہ ہیں جو عمل کی زکوٰۃ ادا کرنے وقت ہوتی ہیں۔ یعنی پاکیزگی طہارت، وضو اور غسل، خوشبو، پابندی مقام اور وقت قبل از

ہونا۔ زعفران سے لکھنا بہر حال اولیٰ ہے۔ ہاں تباہی و بربادی دشمن اور باہمی مفارقت کیلئے سیاہ روشنائی سے لکھنا۔ زعفران نہ ہو تو کسی موقع پر ہلدی سے بھی لکھا جاتا ہے۔

**مصرف** اب رہا یہ سوال کہ جو نقش زکوٰۃ کے لکھے ہیں ان کا کیا کیا جائے؟ تو اس کا قاعدہ یہ ہے کہ نقوش کی چار قسمیں ہیں۔ آتش، بادی، آبی، خاکی۔ بس جس نقش کی آپ زکوٰۃ دے رہے ہیں اگر وہ نقش آتش ہے تو آگ میں جلائیں۔ اگر بادی ہے تو کسی پھل دار درخت میں لٹکائیں اگر آبی ہے تو پانی میں بہائیں اگر خاکی ہے تو زمیں میں دفن کریں۔ اس کے برعکس بھی بعض مواقع پر کیا جاسکتا ہے۔ مگر آیات قرآنی کو جلا نا اچھا نہیں ہے اعدادی نقش کو جلانے میں کوئی حرج نہیں ہے

## زکوٰۃ کا ایک اور آسان طریقہ

Imp

یہ ہے۔ مثلاً بسم اللہ شریف کے اعداد ۷۸۶ میں تو اس کا نقش ۷۸۶ مرتبہ روزانہ ۷۸۶ روز تک لکھا جائے تو بسم اللہ شریف کے نقش کی زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ ویسے نقوش کی زکوٰۃ ضروری نہیں نقش بغیر زکوٰۃ کے بھی کام دے سکتا ہے مگر عمل بغیر زکوٰۃ کے کام نہیں دیتا ہاں اگر نقش کی زکوٰۃ ادا کر لی جائے تو اس کی تاثیر بڑھ جاتی ہے۔ اور نقش بھی مثل عمل کے کام دیتا ہے

## نقش پر کرنے کے قاعدے

نقوش میں مثلث، مربع یا مخمس میں طرح بار بار آتی ہے۔ یعنی اگر مثلث پر کرنا ہے تو جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۲ عدد قانون کے خارج کر دو۔ آخریہ بارہ عدد کیوں اور کہاں سے آئے۔ اسی طرح مربع میں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے قانون کے تیس عدد خارج کر دو۔ آخریہ تیس کہاں سے آئے اور کیوں؟ اسی طرح مخمس و مسدس وغیرہ میں ایک خاص عدد قانون کے خارج کئے جاتے ہیں۔ آخریہ قانون کے عدد کہاں سے آئے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ جس نقش کے جس قدر خانے ہوں ان میں سے ایک کم کر کے بقایا کو نصف کر دو اس نصف کو ایک چٹی کے خانوں سے ضرب دو۔ جو حاصل ضرب ہو وہ ہی اعداد طرح کے ہوں گے۔ اور قانون کے کہلائیں گے۔ مثلث کے ۹ خانے ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک کم کیا تو باقی آٹھ رہے آٹھ کے نصف چار ہوتے ہیں مثلث کی ہر چٹی میں تین خانے ہوتے ہیں لہذا چار کو تین سے ضرب دیا تو بارہ عدد حاصل ہوئے لہذا مثلث کے اعداد طرح ۱۲ ہوئے اور یہی طریقہ اعداد طرح نکالنے کا ہے اور مربع کا ہے نقش کے اعداد طرح نکالے جاسکتے ہیں۔ مثلاً مربع کے سولہ خانے ہوتے ہیں۔ حسب قاعدہ ایک کم کیا تو پندرہ باقی رہے۔ نصف کیا تو ساڑھے سات ہوئے۔ اور چھ نکلے مربع کی ہر چٹی ۵ خانے ہوتے ہیں۔ ۵ کو ۴ سے ضرب کیا تو تیس عدد حاصل ہوئے بس مربع کی طرح عدد کی ہوئی۔ اسی طرح مخمس کے ۲۵ خانے ہوتے ہیں حسب قاعدہ ایک



عدد کم کیا تو ۲۴ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ باقی رہا اور نمٹنے کی ایک لائن میں ۵ خانے ہوتے ہیں  
 ۱۲ کو ۵ سے ضرب دیا تو ۶۰ عدد حاصل ہوئے بس نمٹنے کے اعداد طرح ۶۰ عدد ہوئے بس اعداد  
 طرح نمٹنے کے ۶۰ عدد ہوئے۔ اسی طرح مسدس کے کل خانے ۳۶ ہوتے ہیں۔ جب قاعدہ ایک عدد  
 کم کیا تو ۲۵ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ ۱/۲ ہوئے اب مسدس کی ہر لائن میں ۶ خانے ہوتے ہیں  
 تو ۱۲ کو ۶ سے ضرب دیا تو ۱۰۵ ہوئے۔ بس مسدس کے اعداد طرح ۱۰۵ ہوتے ہیں۔ اسی طرح دیکھو  
 مثلث کے ۳ خانے نمٹنے کے اور ۳ طول کے اب ۳ کو ۲ سے ضرب کیا تو ۹ ہوا یعنی ۹ خانوں سے کم کا  
 کوئی مثلث نہیں ہو سکتا اور نہ ہی زیادہ خانوں کا مثلث کہلا سکتا ہے اسی طرح اعداد کے بارے میں  
 قاعدہ کلی ہے یعنی مثلث کے ۹ خانے ہیں جب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۰ عدد ہوئے انکو نصف  
 کیا تو ۵ باقی رہے ۵ کو مثلث ایک لائن کے خانہ ۳ سے ضرب کیا۔  $5 \times 3 = 15$  ہوئے یعنی نمٹنے  
 مثلث ۱۵ عدد سے کم کا نہیں ہو سکتا۔ زیادہ چاہے جتنے عدد ہوں۔ اسی طرح مربع کا حال ہے۔  
 یعنی مربع کے سولہ خانے ہیں جب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۷ عدد ہوئے انکو نصف کیا تو  
 ۸ ۱/۲ ہوئے مربع کی ہر لائن میں ۴ خانے ہیں ۸ ۱/۲  $\times 4 = 34$  ہوئے۔ یعنی نمٹنے مربع چوبیس عدد  
 سے کم کا نہیں لکھا جاتا۔ اسی طرح ہر نمٹنے کا طریقہ قاعدہ ہے۔ اب رہا کس کا سوال وہ یہ ہے  
 مثلاً مثلث میں ۶ عدد کی کسر ہے تو جو تھے خانہ میں اور ایک کی کسر ہے تو ساتویں خانہ میں ایک  
 کا اضافہ کرو۔ یعنی ۳ خانے چھوڑ کر جو تھے میں کسر کا اضافہ کرو۔ اگر ایک عدد کی کسر ہے تو چھ تھے  
 خانہ میں کسر تھی تو ۴، ۳، ۲، ۱ ہوئے تو ساتویں خانہ میں کسر کا اضافہ ہو گا۔ اسی طرح نمٹنے کا طریقہ  
 یعنی نمٹنے میں ایک عدد کی کسر ہے تو کس خانہ میں لکھیں۔ قاعدہ ہے نمٹنے کے ۳۶ خانے ہوتے ہیں  
 ۳۶ سے ۵ نفی کئے تو ۳۱ رہے تو اکیسویں خانہ میں ایک کا اضافہ ہو گا۔ اگر ۲ کی کسر ہے تو ۲۵ دیں خانہ میں  
 اگر ۳ کی کسر ہے تو ۱۹ دیں خانہ میں اگر ۴ کی کسر ہے تو ۱۴ دیں خانہ میں اگر ۵ کی کسر ہے تو ۹ دیں خانہ میں  
 ایک کا اضافہ ہو گا۔

نمٹنے پر کرنے کا طریقہ بالتفصیل بیان ہو چکا ہے اب نمٹنے جرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی ہر طرح  
 کا قاعدہ اور قانون وضاحت سے بیان ہو چکے ہیں اللہ تعالیٰ اس کو مدد فرمائے اور ہر شخص کو ہدایت فرمائے آمین

# نقش ذوالکتابت

اب نقش ذوالکتابت کا طریقہ لکھتا ہوں تاکہ اس میں الجھن نہ ہو۔ کیونکہ بہت سے اصحاب  
 عالمین نے نقش ذوالکتابت کو پسند کیا اور ترجیح دی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ نقش مثلث ہو یا مربع  
 اور پر کی پہلی لائن ۳ یا ۴ جو خانے ہوتے ہیں انہیں عربی مضمون اور نیچے کے باقی خانوں میں اعداد ہوتے  
 ہیں۔ لکھنے کی چال وہی مربع یا مثلث والی ہوتی ہے اس میں تقسیم اور نفی وغیرہ کا کوئی جھگڑا نہیں ہوتا

مثلاً آپ نے بسم اللہ شریف کا نقش ذوالکتابت لکھا ہے۔ تو  
 مثلث ذوالکتابت کی یہ صورت ہوگی یعنی خانہ اول مثلث میں  
 الرحمن ہے جس کے عدد ۳۲۹ ہیں۔ دوسرے خانہ میں ۳۳۰  
 اور تیسرے خانہ میں ۳۳۱ عدد ہیں اب جو تھے خانہ میں ۲۸۸ اس

| بسم اللہ | الرحمن | الرحیم |
|----------|--------|--------|
| ۱۶۸      | ۳۲۹    | ۲۸۹    |
| ۳۳۱      | ۲۸۸    | ۱۶۷    |
| ۲۸۷      | ۱۶۹    | ۳۳۰    |

نے لکھا ہے کیونکہ الرحیم کے عدد ۲۸۹ ہیں اور چوتھا خانہ سابقہ میں ہے پھر پانچویں خانہ میں ۲۸۸ لکھا  
 اور چھٹے خانہ میں الرحیم ہے جس کے عدد ۲۸۹ ہیں اب ساتویں خانہ میں ۱۶۷ اس نے لکھا کیونکہ اٹھویں خانہ  
 بسم اللہ کے عدد ۱۶۸ ہیں اور نویں خانہ میں ۱۶۹ لکھا دیکھئے شمار کیجئے ہر طرف سے میزان ۷۸۶ ہو گا۔  
 اسی طرح آپ کسی بھی ائمہ آیتہ یا سورۃ کا نقش ذوالکتابت پر کر سکتے ہیں۔

ایک اور مفردات کے حروف سے مربع لکھا جاتا ہے  
 تاکہ سمجھنے میں سہولت اور آسانی ہو۔ یعنی یا کریم کا نقش  
 ذوالکتابت پر کرنا ہے تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ یہ بھی  
 ہر طرف سے شمار کرنے پر ۲۶۰ عدد ہو گئے۔

| ک   | ر  | ی   | ہ   |
|-----|----|-----|-----|
| ۱۱  | ۳۹ | ۲۱  | ۱۹۹ |
| ۳۸  | ۸  | ۲۰۲ | ۲۲  |
| ۲۰۱ | ۲۳ | ۳۷  | ۹   |



# بَابُ عِلْمِ الْحُرُوفِ

یہاں تک علم الاعداد و الحروف پر تفصیل سے گذر چکا ہے۔ مگر علم الحروف کے فوائد اور پڑھنے کے طرائق کا ذکر عیسیات مرکبات سے پہلے ہونا ضروری سمجھا۔ اس لئے علم الحروف کی خاصیت و فوائد و قواعد ذکر کرتا ہوں۔ اور مفردات حروف کا ذکر اس لئے بھی ضروری ہے کہ عوام تو عوام خواص بھی مفرد حروف کی طرف توجہ نہیں دیتے۔ حالانکہ مرکبات ان ہی مفردات حروف سے بنتے ہیں مگر تامل نہ کر دیتے ہیں۔ اور یہ مفرد حروف ہی تاثیرات کا خزانہ ہیں۔ آج ہمارے سامنے عربی کے جو حروف ہیں اور ان سے جو آواز پیدا ہوتی ہے وہ رب ذوالجلال والا کرام کی طرف سے ایک تحفہ لا جواب ہے۔ جس کو حضرت آدم علیہ السلام کے قلب پر القاء فرمایا گیا تھا۔ آپ کی اولاد میں جن کو آپ سے صحبت و قربت زیادہ رہی انکو حروف تہجی کا اسی قدر حصول ہوا۔ اور جبکو دوری رہی وہ محروم رہے۔ اور حسب ضرورت اپنے مافی الضمیر کی افہام و تفہیم کیلئے مختلف آوازیں نکالتے رہے اور نقطوں اور لکیروں کے ذریعہ ایک دوسرے سے بات کرتے تھے۔ یہاں تک کہ دنیا میں مختلف زبانیں، حروف کی شکلیں اور آوازیں وجود میں آئیں۔

سیدنا خیر البشر حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد کی مدت حمل ۸ یا ۹ گھنٹہ کی ہوتی تھی اور حضرت شعیث علیہ السلام کی مدت حمل ۸ دن یا ایک ماہ کی ہے۔ اسی لئے کسب فطرۃ کا موقع انکو زیادہ ملا۔ اور صحبت بھی آپ ہی کو زیادہ رہی اسی فطرت و صحبت کا اثر ہے کہ یہ حروف اصلی شکل ملکوتی میں آج بھی ہماری سامنے ہیں۔ شریعت میں بھی اسی لئے تاکید ہے کہ عربی حروف کا ادب و احترام لازمی ہے۔ حروف مفرد ہوں یا مرکب انکو زمین پر ڈالنا جائز نہیں۔ بلکہ پڑے ہوئے حروف کو اٹھا کر کسی محفوظ دپاک جگہ پر رکھنا ثواب کا باعث ہے۔ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ کتاب اللہ یا اسکا جزو زمین پر گرے تو اس کی حفاظت کیلئے اللہ تعالیٰ فرشتوں کو بھیج کر حفاظت کراتا ہے اور فرشتے اپنے پردوں سے اس وقت تک نگرانی کرتے رہتے ہیں جب تک کہ کوئی اہل اللہ مرد زمین

اے اٹھا نہیں لیتا۔ اور زمین سے کوئی شخص گرا ہوا قرآن شریف کا ٹکڑا یا کوئی اکم باری یا ائمہ ہدول ارباب اٹھالے تو اللہ تعالیٰ اس کے نام کو مقام علیین میں جگہ دیتے ہیں اور اس کے والدین کے عذاب میں کمی کرتے ہیں اگرچہ وہ کافر مرے ہوں۔ (طہانی شریف)

حروف کے اعداد علم الجفر میں تفصیل سے گذر چکے ہیں اور نقشہ مؤکل ظاہری و باطنی کا حال بیان ہو چکا ہے۔ اور عربی اور اردو کے حروف کا موازنہ و تطابق بھی بیان ہو چکا ہے۔ یہاں حروف کے ذریعہ علاج جسمانی و روحانی سے متعلق بیان کروں گا۔ کیونکہ یہ حروف ہر بیماری کے علاج میں تیرہدہن ثابت ہوئے ہیں۔

حروف چار عنصر پر منقسم ہیں۔ اور جسم انسان بھی چار عنصر سے مرکب ہے۔ آتش آباد، آب اور خاک اور یہ اٹھائیس حروف چاروں عناصر پر حکم لائے ہیں۔ گویا کہ جسم انسانی کا تمام حصہ ان اٹھائیس حروف کے تابع ہے۔ ایک نقشہ ترتیب دیکر حروف کی خاصیت و تعلق سیارہ بالتفصیل بتاتا ہوں تاکہ معلوم ہو کہ حروف کا تعلق کس عضو انسانی سے متعلق ہے۔

## نقشہ حروف

| سیارگان | آتش صغرا<br>اگر | بادی خون<br>ہوا | آبی بلغم<br>پانی | خاک سودا<br>مٹی | کس عضو انسانی سے متعلق ہے |
|---------|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|---------------------------|
| زحل     | ۱               | ب               | ج                | د               | ان چاروں کا تعلق سر سے ہے |
| مشتری   | ۵               | و               | ز                | ح               | دائیں بازو سے ہے          |
| مریخ    | ط               | ی               | ک                | ل               | بائیں بازو سے ہے          |
| عمر     | ۴               | ن               | س                | ع               | پشت سے ہے                 |
| زہرہ    | ف               | ص               | ق                | ر               | شکم سے ہے                 |
| عطارد   | ش               | ت               | ث                | خ               | دائیں ران سے ہے           |
| قمر     | ذ               | ض               | ظ                | غ               | بائیں ران سے ہے           |



اب ان حروف سے علاج روحانی کی یہ صورت ہے

۱۔ امراض سر: خصوصاً پاگل پن، مایوخیلیا، جنون، بالوں کا گرنا، بال خور، گنج، کمزوری دماغ

بھولتا، کمزوری حافظہ، درد سر در دکان، درد دانت، امراض چشم، آواز کا بند ہونا، حلق میں درد ہونا

اجب یا اسریل بنی الف

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ا | ب | ج | د |
| د | ج | ب | ا |
| ب | ا | د | ج |
| ج | د | ا | ب |

تجوید کے لئے

۲۔ امراض سر کیلئے یعنی سر سے گردن تک کے کل امراض کیلئے  
نقش ساعت زحل میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور  
چینی کی پستری پر لکھ کر پانی یا آب زمزم سے دھو کر پلائیں

اجب یا اسریل بنی حا

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ح | ز | و | د |
| د | و | ز | ح |
| و | ح | ز | د |
| ز | د | و | ح |

تجوید کے لئے

ناخون ننگ سینے اور شانہ تک کسی قسم کا درد، فالج، اور تنگ  
دغیر ہو اس نقش کو ساعت مشتری میں لکھ کر باندھیں اور  
چینی کی پلیٹ میں لکھ کر پانی میں دھو کر پلائیں۔ ان شاء اللہ  
شفا ہوگی۔

اجب یا اسریل بنی ط

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ط | ی | ک | ل |
| ل | ک | ی | ط |
| ی | ط | ل | ک |
| ک | ل | ط | ی |

تجوید کے لئے

۳۔ امراض بائیں بازو کے اردھ سینے دستانے  
سے بائیں ہاتھ کی انگلیوں تک کے ہر ہر مرض اور ہر تکلیف  
کیلئے فالج، شانہ کا درد، ہونڈوں کا درد، دل کے امراض  
گھبراہٹ اور دل کی جملہ بیماریوں کیلئے مربع کی ساعت میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور پلیٹ پر لکھ  
کر دھو کر پلائیں۔

اجب یا اسریل بنی ی

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| م | ن | س | ع |
| ع | س | ن | م |
| ن | م | ع | س |
| س | ع | م | ن |

تجوید کے لئے

۴۔ امراض پشت کیلئے ۱۔ درد کمر، پیچھے ہونڈوں  
کا درد، دماغ، دق، رقت منی، احتلام وغیرہ امراض  
میں ساعت شمس میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ  
پر لکھ کر پلائیں۔

اجب یا اسریل بنی ر

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ر | ق | م | ن |
| ن | م | ق | ر |
| ق | ر | ن | م |
| م | ن | ر | ق |

تجوید کے لئے

۵۔ امراض شکم: ۱۔ درد شکم، نان کا لٹنا، آنتوں کی  
دق، مثانے کے کل امراض کیلئے، درد گردہ، معدہ کی

خوابی، جگر کی سستی وغیرہ میں اس نقش کو ساعت زہرہ میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ  
پر لکھ کر دھو کر پلائیں۔

اجب یا اسریل بنی شین

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ش | ت | ث | ث |
| ث | ث | ت | ش |
| ت | ش | ث | ث |
| ث | ث | ش | ت |

تجوید کے لئے

۶۔ امراض دائیں ران کے: ۱۔ دائیں پاؤں کی  
انگلیوں سے ران تک کل امراض کیلئے، عرق النسا،  
رائٹن وغیرہ کے کل امراض اور دردوں کیلئے ساعت  
عطارد میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ میں  
لکھ کر دھو کر پلائیں۔

اجب یا اسریل بنی ذال

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ذ | ض | ظ | غ |
| غ | ظ | ض | ذ |
| ض | ذ | غ | ظ |
| ظ | غ | ذ | ض |

تجوید کے لئے

۷۔ امراض بائیں ران کے: ۱۔ عرق النسا،  
رینگیں وغیرہ اور جملہ امراض بائیں ران کیلئے اس  
نقش کو ساعت قمر میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی  
کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پلائیں ان شاء اللہ شفا ہوگی۔

بعض عالمین نے اس طریقہ سے بھی لکھا ہے فقیر نے تجرب کیا، مجرب پایا۔ Imp  
۱۔ حروف آتش (الف، با، طا، میم، ف، شین، ذال) یا ناز ثوی بؤدا و سلام علی ابنہ حمید  
۲۔ حروف بادی (با، واو، یا، نون، صاد، تا، ضار) سلام قولا من رب الرحیم  
۳۔ حروف آبی (جیم، زاکات، سین، قات، ثا، ظا) سلام علی نوح فی العالمین  
۴۔ حروف خاکی (دال، حاء، لام، عین، راء، خا، غین) سلام علی موسیٰ و ہارون  
اس کی ترکیب یہ ہے کہ مثلاً آتش مرض ہے تو آبی حروف لکھ کر باندھنے یا پلانے کو دیں  
اگر آبی مرض ہے تو خاکی حروف لکھ کر باندھنے کو یا پلانے کو دیں۔ ان شاء اللہ صحت ہوگی۔  
عالمین کا طین نے حروف باموکل پڑھنے کی کئی ہی ترکیبیں بیان کی ہیں۔ صاحب ہجر  
حضرت امام ابوہریرہ رحمۃ اللہ علیہ نے جو طریقہ بیان کیا ہے ان کی تفصیل اور صحت کے ساتھ لکھتا  
ہوں باموکل ظاہری کا نقش آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔



## پہلا نقشہ موکل باطنی کا

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| اجب یا اسرائیل بحق الف  | اجب یا ہموکیل بحق سین    |
| اجب یا جبرئیل بحق با    | اجب یا لومائیل بحق عین   |
| اجب یا کلکائیل بحق جیم  | اجب یا سرجمائیل بحق فا   |
| اجب یا دردائیل بحق دال  | اجب یا ابجمائیل بحق صاد  |
| اجب یا دورائیل بحق حا   | اجب یا عطر یائیل بحق قات |
| اجب یا رفتمائیل بحق داؤ | اجب یا موکیل بحق را      |
| اجب یا شرفائیل بحق زا   | اجب یا ہمزائیل بحق شین   |
| اجب یا تنکفیل بحق حا    | اجب یا عزرائیل بحق تا    |
| اجب یا اسماعیل بحق طا   | اجب یا میکائیل بحق ثا    |
| اجب یا سرکیٹائیل بحق یا | اجب یا مہکائیل بحق خا    |
| اجب یا خزورائیل بحق کان | اجب یا اہرائیل بحق قال   |
| اجب یا طاٹائیل بحق لام  | اجب یا عطا کائیل بحق ضا  |
| اجب یا رویائیل بحق میم  | اجب یا نورائیل بحق ظا    |
| اجب یا حولائیل بحق نون  | اجب یا لوخائیل بحق غین   |

یہ حروف جو مذکورہ باموکل لکھے گئے ہیں انکو ۲۸ مرتبہ روزانہ ۲۸ روز تک با وضو یکسو ہو کر تہنائی میں ایک جگہ پابندی اوقات سے پڑھے بنیت زکوٰۃ کے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔  
یہ عمل امور باطنی کیلئے اکسیر و پرتاثر ہے۔

## دوسرا نقشہ حروف موکل ظاہری

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| اجب یا آئیل بحق الف  | اجب یا سائیل بحق سین |
| اجب یا بائیل بحق با  | اجب یا عائیل بحق عین |
| اجب یا جائیل بحق جیم | اجب یا فائیل بحق فا  |
| اجب یا دائیل بحق دال | اجب یا صائیل بحق صاد |
| اجب یا بائیل بحق با  | اجب یا قائیل بحق قات |
| اجب یا دائیل بحق داؤ | اجب یا رائیل بحق را  |
| اجب یا زائیل بحق زا  | اجب یا شائیل بحق شین |
| اجب یا حائیل بحق حا  | اجب یا تائیل بحق تا  |
| اجب یا طائیل بحق طا  | اجب یا ثائیل بحق ثا  |
| اجب یا یائیل بحق یا  | اجب یا خائیل بحق خا  |
| اجب یا کائیل بحق کان | اجب یا زائیل بحق زال |
| اجب یا لائیل بحق لام | اجب یا ضائیل بحق ضا  |
| اجب یا مائیل بحق میم | اجب یا ظائیل بحق ظا  |
| اجب یا نائیل بحق نون | اجب یا غائیل بحق غین |

حروف کے ظاہری و باطنی اموائیل جو لکھے گئے ہیں ان کو پڑھنے کا طریقہ یہ ہے۔  
کسی کو ظاہری و باطنی امور کا کام ہے۔ مثلاً کسی حاکم، امیر، وزیر کو مسخر کرنا ہے اور مطلب برآری  
لکنا ہے تو دونوں موکلوں کے ساتھ یہی ظاہری و باطنی کا پڑھنا ان حروف عجیب پرتاثر ہے۔  
یعنی باطن میں وہ مسخر ہوگا اور ظاہر میں احکام جاری کریگا۔ موکل ظاہری تمام امور ظاہری پر اثر  
ڈالتا ہے اور موکل باطنی عملیات روحانی میں بہت ہی موثر ہوتے ہیں۔ موکل ظاہری و باطنی کو ملا کر  
پڑھنے کا طریقہ آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔



## نقشہ حروف موکل ظاہری و باطنی

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| اجب یا اسرافیل بحق الف یا ائیل   | اجب یا ہموائیل بحق سین یا سائیل  |
| اجب یا جبریل بحق با یا بائیل     | اجب یا لومائیل بحق عین یا عائیل  |
| اجب یا قلمائیل بحق جیم یا جائیل  | اجب یا سرحمائیل بحق قا یا قائیل  |
| اجب یا دروائیل بحق وال یا دائیل  | اجب یا ایجمائیل بحق صاد یا صائیل |
| اجب یا دورائیل بحق ہا یا ہائیل   | اجب یا عطرائیل بحق قاف یا قائیل  |
| اجب یا رقتائیل بحق واو یا وائیل  | اجب یا اموائیل بحق را یا رائیل   |
| اجب یا شرفائیل بحق زا یا زائیل   | اجب یا ہمزائیل بحق شین یا شائیل  |
| اجب یا تنکفیل بحق حایا حائیل     | اجب یا عزرائیل بحق تا یا تائیل   |
| اجب یا اسماعیل بحق طایا طائیل    | اجب یا میکائیل بحق ثا یا ثائیل   |
| اجب یا سرکیتائیل بحق یا یا یائیل | اجب یا مہکائیل بحق خا یا خائیل   |
| اجب یا خروائیل بحق کان یا کائیل  | اجب یا ابرائیل بحق ذال یا ذائیل  |
| اجب یا طاطائیل بحق لام یا لائیل  | اجب یا عطاکائیل بحق ضاد یا ضائیل |
| اجب یا رویائیل بحق میم یا مائیل  | اجب یا نورائیل بحق ظا یا ظائیل   |
| اجب یا حولائیل بحق نون یا نائیل  | اجب یا لوطائیل بحق غین یا غائیل  |

حروف ظاہری و باطنی ہا موکل جو لکھے گئے ہیں ان کو روزانہ ایک مرتبہ درمیں رکھنا اول و آخر ما مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ یہ انفس داعی ہے۔

**طریقہ زکوٰۃ**۔ زکوٰۃ کا آسان طریقہ یہ ہے کہ ہر درجہ ماہ میں باہر ہر چالی ۲۸ مرتبہ روزانہ نماز عشاء پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے ۲۸ روز تک تو زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اور انشاء اللہ ظاہری و باطنی موکلات سحر ہو گئے اور یہ زکوٰۃ آئندہ دوسرے عملیات میں بھی بہت فائدہ مند ثابت ہوگی۔ اور عملیات میں جلد کامیابی حاصل ہوگی۔

## بیانات عملیات کشف

استحارہ سے پہلے کچھ عملیات کشف کے متعلق تحریر کرتا ہوں تاکہ عملیات کشف کے شیدائی و متلاشی بھی مستفیض ہوں۔

عملیات کشف شاذ و نادر ہی کتابوں میں ملتے ہیں۔ بعض قلمی بیاضوں میں ہیں یا سینوں میں پوشیدہ قبرستان میں چلے گئے ہیں۔ اس علم کے باریک جہاننگ اس فقیر کی رسائی ہے اس میں سے چند آسان اور سہل عملیات تحریر کرتا ہوں۔

**کشف کی قسمیں** کشف کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ اول کشف کبھی دوسرے کشف دہی کشف کبھی ریاضت و عبادت سے حاصل ہوتا ہے۔ اور کشف دہی

تخصیص اولیائے کرام کو عطا کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ استحضار میں سکون قلب یا سوتے جاگتے میں اشارات یا قرائن سے مطلع کیا جاتا ہے اور کشف میں مشاہدہ یعنی دکھایا جاتا ہے اللہ رب العزت کا علم لامحدود اور ذاتی ہے۔ اور جناب سید المرسلین خاتم النبیین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا علم عطائی ہے مَا كَانَ وَمَا يَكُونُ اس کی حدیں ہیں اور اس علم محیط کا ایک دائرہ ہے۔

علم مَا كَانَ وَمَا يَكُونُ علم الہی کے سمندر سے ایک قطرہ کا کرور واں حصہ ہے۔ اور علم عطائی یعنی جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کا کرور واں حصہ تمام انبیاء علیہم السلام کا علم ہے اور انبیاء علیہم السلام کے علم کے سمندر میں سے کرور واں حصہ اولیاء کرام کو عطا کیا ہے۔ اسی کے باریک ارشاد سید عالم شفیع اکرم تاجدار عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ اَلْقَوَا فَرَسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِشُورِ اللَّهِ یعنی مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔ جبکہ ملا علی قاری حضرت سلیمان درانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ الفَرَسَةُ مَكَاشِفَةُ النَّفْسِ وَمَعَايِنَةُ الْغَيْبِ وَهِيَ مِنْ مَّقَامَاتِ الْإِيمَانِ یعنی مومن کی فراست کیا ہے؟ وہ روح کا کشف اور غیب کا معاینہ ہے۔ اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے۔ اسی ضمن میں حضرت قطب ربانی غوث صمدانی شیخ



عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مومنوں کا دل اللہ تعالیٰ سے جڑا ہوا ہوتا ہے۔ اگر کسی شخص کو یہ احساس ہو کہ وہ اللہ سے دور ہے، اسے اللہ کی یاد دلانی چاہیے۔ اسی طرح کشت کی موت مشابہہ ہوتی ہے۔

## ہدایات

کشت کے عاقلین کیلئے کچھ منہ ہدایات ہیں جو کہ درج ذیل ہیں۔ جن چیزوں سے پرہیز کرنا لازمی ہے ان سے پرہیز کریں روزہ عملیات کشت میں نقص پیدا ہو جاتا ہے۔ پرہیز کی چیزیں یہ ہیں۔ زنا کاری، لواطت بازی، چوری، شراب خوری و دیگر منہیات سودا کذب و بخل، تکبر، حسد، غیبت، وغیرہ ان سے بچنا ضروری ہے۔ امام غزالی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے (سرور القلوب) میں فرمایا کہ تکبر بدترین گناہ ہے۔ تکبر سے بدتر کوئی خصلت نہیں ہے کیونکہ کسی گناہ میں بھی انسان شیطان کے برابر نہیں ہوتا، مگر تکبر کرنے والا شیطان کا بھائی ہوتا ہے۔ قرآن پاک میں خداوند عزوجل کا ارشاد ہے: إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُتَكَبِّرِينَ۔ بیشک اللہ تعالیٰ متکبروں کو دوست نہیں رکھتا۔ اور کشت دوستوں کیلئے عنایت اور عابدوں کیلئے امانت ہوتا ہے۔

ایسے ہی حسد بھی بہت ہی بری شے ہے اس سے بچو۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: "حسد سے پرہیز کرتے رہو، کیونکہ حسد نیکیوں کو اس طرح کھا جاتا ہے، جیسے آگ لکڑی وغیرہ کو کھا جاتی ہے۔" دوسری جگہ ارشاد فرمایا: حسد اور ایمان دونوں اکٹھے انسان کے دل میں نہیں رہ سکتے۔

کشت نصیب مومن اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے و باللہ الثبوت۔ ان تمام منہیات کا خیال رکھنا اور اکل حلال صدق مقال کا پورا دھیان رکھنا ضروری ہے بلکہ احتیاطاً عاقلین کشت کو نفس دوستوں اور محسنوں و طالبوں کی ہی نہیں بلکہ ہم قسم کی دعوؤں سے

پرہیز رکھنا ضروری ہے۔ جو کہ عاقلین کشت کیلئے معمول کا یہاں کا اندازہ ہے۔

بہت سے غلیب کشت میں لاف کی تعداد بھی ہوتی ہے۔ اور بعض میں نہیں۔ مثلاً تعداد روزانہ کے علاوہ جب بھی کشت کشت کا شروع کرے تو پہلے دو رکعت نماز نفل ادا کرے اس صورت سے کہ الحمد شریف کے بعد ۳۰ مرتبہ قل ھو اللہ شریف پڑھے اور اس کا ثواب کل ارواح مسلا کو پہنچائے پھر عمل شروع کرے۔ یہ بیان حدیث سے مستفید ہے اس سے یہاں وہی غلیبات درج کرنا ہوں جو کہ عرفوں سے مستفید ہیں۔ آسان طریقہ ہے کہ اول حدیث باسواک کا ہری کی زکوٰۃ ۲۸ روزہ ۲۸ مرتبہ پڑھ کر ادا کرے۔ دوسرے ۲۸ روزہ ۲۸ مرتبہ روز پڑھ کر حدیث باسواک کا ہری کی زکوٰۃ ادا کرے۔ تیسرے حدیث باسواک کا ہری دو دنوں کو یا ہم ملا کر ۲۸ روز تک ۲۸ مرتبہ روز پڑھے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ یہ تینوں صورتیں عرفوں کی کچھ لکھی جا چکی ہیں وہاں دیکھیں اور عمل شروع کریں۔

ایک اور طریقہ یہ ہے جو کہ کشت قبور میں بھی مجرب ہے۔ اس کی زکوٰۃ بھی ادا کرتی ہوگی ۲۸ روز تک ۲۸ مرتبہ روز پڑھے۔ اول و آخر درود شریف ۱۱-۱۱ مرتبہ اور ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر ایصال ثواب کرے۔ بہت ہی مجرب ہے۔ اگر پورے قواعد و طریقہ کے مطابق پڑھے تو صاحب قبر کی زیارت ہی بلکہ بھلائی بھی ہوگی۔

فصل کر کے ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر ایصال ثواب کر کے صاحب قبر کے سامنے بیٹھے اور پڑھنا شروع کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔

## طریقہ یہ ہے

وہ حدیث یہ ہیں۔

أَجِبْ يَا إِبْرَاهِيمَ بْنَ حَزْقٍ أَيْتُ الْأَيْتِ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ آيَةِ الْأَيْتِ  
أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلَ بْنَ حَزْقٍ يَا أَبَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ يَا أَبَا  
أَجِبْ يَا كَلْبًا بَيْتُ بَحَقِّ جِيمِ الْجِيمِ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ جِيمِ الْجِيمِ  
أَجِبْ يَا دُرْدَا بَيْتُ بَحَقِّ دَالِ الدَّالِ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ دَالِ الدَّالِ  
أَجِبْ يَا دُرْيَابَ بَيْتُ بَحَقِّ هَا لَهَا أَسْأَلُكَ بِحَقِّ هَا لَهَا



اَجِبْ يَا رَفْتَمَائِيلُ بِحَقِّ وَاوَالُوَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ وَاوَالُوَا  
 اَجِبْ يَا شَرْفَائِيلُ بِحَقِّ رَا الرَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ رَا الرَّا  
 اَجِبْ يَا شَلْفِيلُ بِحَقِّ حَا الحَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ حَا الحَا  
 اَجِبْ يَا سَمْعِيلُ بِحَقِّ طَا الطَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ طَا الطَا  
 اَجِبْ يَا سُرَكِّيَائِيلُ بِحَقِّ يَاءِ يَاءِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ يَاءِ يَاءِ  
 اَجِبْ يَا هَرُودَائِيلُ بِحَقِّ كَا الكَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ كَا الكَا  
 اَجِبْ يَا طَاهَائِيلُ بِحَقِّ لَامِ لَامِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ لَامِ لَامِ  
 اَجِبْ يَا رُويَائِيلُ بِحَقِّ مِيمِ مِيمِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ مِيمِ مِيمِ  
 اَجِبْ يَا عَزَائِيلُ بِحَقِّ نُونِ نُونِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ نُونِ نُونِ  
 اَجِبْ يَا هَمُوكَائِيلُ بِحَقِّ سَيْنِ سَيْنِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ سَيْنِ سَيْنِ  
 اَجِبْ يَا لُومَائِيلُ بِحَقِّ عَيْنِ عَيْنِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ عَيْنِ عَيْنِ  
 اَجِبْ يَا سُرَحْمَائِيلُ بِحَقِّ فَا الفَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ فَا الفَا  
 اَجِبْ يَا اَهْجَمَائِيلُ بِحَقِّ صَادِ صَادِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ صَادِ صَادِ  
 اَجِبْ يَا عَطْرَائِيلُ بِحَقِّ قَا القَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ قَا القَا  
 اَجِبْ يَا مَوَائِيلُ بِحَقِّ رَا الرَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ رَا الرَّا  
 اَجِبْ يَا هَمَزَائِيلُ بِحَقِّ شَيْنِ شَيْنِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ شَيْنِ شَيْنِ  
 اَجِبْ يَا عَزْرَائِيلُ بِحَقِّ تَا التَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ تَا التَّا  
 اَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ بِحَقِّ ثَا الثَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ ثَا الثَّا  
 اَجِبْ يَا مَهْكَائِيلُ بِحَقِّ خَا الخَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ خَا الخَا  
 اَجِبْ يَا هَرَائِيلُ بِحَقِّ ذَا الذَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ ذَا الذَّا  
 اَجِبْ يَا عَطْكَائِيلُ بِحَقِّ ضَادِ ضَادِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ ضَادِ ضَادِ  
 اَجِبْ يَا لُورَائِيلُ بِحَقِّ ظَا الظَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ ظَا الظَّا

اَجِبْ يَا لُوحَائِيلُ بِحَقِّ عَيْنِ عَيْنِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ عَيْنِ عَيْنِ

ایک اور نہایت عمدہ اور آسان طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اسم باری میں  
 کوئی اسم تلاش کرو۔ اس میں دو باتوں کا خیال رکھو۔ اول اپنے نام کا پہلا حرف اور اسم باری  
 کا پہلا حرف ایک ہی ہو۔ دوسرے، اپنے نام کے اعداد اور اسم باری کے اعداد بھی ایک ہی ہوں  
 یہ اگر عظیم ہے۔ "تعداد" اسم باری کے اعداد کے مطابق روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اور ہر رکعت  
 نفل پڑھ کر اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر شروع کرے۔ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہو جائیگی  
 اور روحانی لذت بھی حاصل ہوگی اور ہمیشہ ۶۶ مرتبہ پڑھتا رہے اور پوری تعداد کا ورد  
 رکھنا زیادہ افضل ہے اور مجرب ہے۔ اس کے پڑھنے سے عامل کو دین و دنیا کے پوشیدہ رازوں  
 کا انکشاف ہوتا رہتا ہے اور عامل کے باطن کی قلب کی اصلاح ہوتی رہتی ہے۔ اور  
 اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں تک رسائی ہو کر قرب خداوندی کا حصول ہوتا ہے۔ اسم باری مع  
 موکل اور اعداد کے پیچھے بیان ہو چکے ہیں۔ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اسم باری تلاش کر کے  
 پڑھے

## محررات کشف

(۱) اَجِبْ يَا السُّورَائِيلُ بِحَقِّ اَلِفِ يَا اللّٰهُ الْمَحْمُودُ فَي كُلِّ فَعَالِهِ يَا اللّٰهُ  
 فَعَالِ كَيْفِ كَوَاكِرِ زَبَرِ كَيْفِ سَا تَهْ پڑھے تو تمام افعال حسنہ عامل کو حاصل ہوں گے  
 مستجاب الدعوات ہوگا۔ کوئی بھی دعا کریگا وہ انشاء اللہ قبول ہوگی۔ اور اگر  
 فَعَالِ كَيْفِ كَوَاكِرِ زَبَرِ كَيْفِ سَا تَهْ پڑھے گا تو دشمن عامل کے ہلاک ہونگے۔ اور دشمن زیر  
 مقہور و مغلوب ہونگے۔ اور اسم سے اہم سوالات کے جوابات باسانی مل ہونگے۔ روزانہ ۳۸۲ یا ۱۱۱ مرتبہ  
 یا ۶۶ مرتبہ پڑھنا چاہیے۔ اول آخر درود شریف ۴-۴ مرتبہ پڑھے =  
 (ب) اَجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ بِحَقِّ بَا يَا بَارُ فَلَا شَيْءَ كُفُّوهُ يَدَايْنِيهِ وَلَا اِمْكَانَ يَوْصِفُهُ يَا بَارُ



باز کی راہ پر گریز پڑے اور یوسف کی ہر چیز پر ہے، تو دل مصفا میں آمینہ کے ہو اور قدرت خداوندی کے جلوے دیکھے اور فسق و فجور سے باز رہے اور صفات ملکوتی سے موصوف ہووے اور جس کے چہرے پر نظر ڈالے اس کو عبرت حاصل ہو اور ہر مصیبت سے بفضل ربی محفوظ و مامون رہے اور اگر یا باز پڑے یعنی راہ پر زبر پڑے اور یوسف کی ہر چیز کے ساتھ پڑے تو جس شہر یا قصبہ یا گاؤں میں عامل پڑے گا وہ شہر، قصبہ یا گاؤں وہ جگہ دیران ہووے اور درخت اور پھل و باغات خشک ہو جائیں۔

(ج) اَجِبْ يَا كَلْبَائِيں بِحَقِّ جِيءَ يَا جَلِيلُ الْمُتَكَبِّرُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ فَالْعَدْلُ أَمْرٌ وَالْبَصْدُ قَوْلُهُ يَا جَلِيلُ ————— عامل اگر یا جلیل کی لام پر پیش پڑے اور بصد بغیر الف اور لام کے پڑے اور وعدہ کو وعدہ ذال بحر کے ساتھ پڑے تو جو کچھ ساتوں زمین اور اس کے اندر موجود ہے یہاں تک کہ ساتوں زمینوں کے نیچے کا بھی سات نظر آئے۔ اگر یا جلیل یعنی لام پر زبر پڑے اور الصدق لام الف کے ساتھ پڑے اور وعدہ وال ہمد کے ساتھ پڑے اور چالیس روز زکوہ ادا کرنے کے بعد ۴۱ مرتبہ روز پڑے اور اپنے اوپر دم کرے تو غنائق کی نظر سے غائب ہووے اور جب چاہے تو پہلے طریق سے پڑے تو غنائق کو نظر آوے۔ روزانہ کی تعداد ۴۱ مرتبہ یا ۴ مرتبہ اول خورد درود شریف ۹ مرتبہ پڑھے۔

(د) اَجِبْ يَا دُعَائِيں بِحَقِّ دَالِ يَادَا اَيْمَنُ بِلَا فَنَاءٍ وَزَوَالِ سُلُوكِمْ وَبَقَائِهِ يَادَا اَيْمَنُ حال فناء کی ہر کو اگر دوزیر کے ساتھ بغیر دال میں ملائے پڑے تو تمام عالم ظاہری و باطنی فناء و کھالی رہے اگر فناء ہمزہ کے زبر کے ساتھ پڑے تو عالم ظاہر و باطن کو بے حجاب دیکھے۔ اور دونوں عالم میں سالک کا مرتبہ حاصل ہووے۔ تعداد روزانہ ۲۵۰ مرتبہ یا ۲۴ مرتبہ خورد درود شریف ۴ مرتبہ اول خورد پڑھے۔

(ه) اَجِبْ يَا دُعَائِيں بِحَقِّ عَلَا يَا هَادِي اَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا سَهْدِي الْعَقْدُ اِلَ يَوْمِ عَقْدَتِهِ يَا هَادِي اِحْدِنَا الْبَصِيْرَةَ السُّعْتَقِيْمَةَ۔

اس کا عامل اندھیرے میں بھی مثل روشنی کے دیکھتا ہے۔ زور یا میں ڈوبے جہنم میں ہلکے

دریا یا جانور اور جنگل بھی مطیع و مسخر ہوتے ہیں۔ سانپ و بچھو کا ٹٹنے کے بجائے تعمیل حکم کرتے ہیں اور بے دینی و گمراہی، فسق و فجور اور معصیت کی تارکیوں میں نہیں بھٹکتا۔ اور جس بے دین و بد مذہب و فاسق، فاجر کو تلقین و ہدایت کرے وہ اس کے حکم کی تعمیل کرے۔ تعداد روزانہ ۲۴ مرتبہ خورد درود شریف اول آخر ۲۱ مرتبہ پڑھے۔

(و) اَجِبْ يَا سَرَفَتَمَائِيں بِحَقِّ وَاُيَا وَاحِدُ الْيَاقِي اَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَآخِرُهُ لَيْسَ كَمِثْلِهِ يَا وَاحِدُ۔ ————— اگر اَوَّل کے لام پر زبر پڑے تو عامل کو ابتداء و انتہاء کے پوشیدہ راز معلوم ہوں اور کوئی راز مخفی نہ رہے۔ اگر اَوَّل یعنی لام پر پیش اور آخرہ کی راہ کو زبر کے ساتھ پڑے تمام خلق مسخر ہو اور سب اطاعت کریں اور عامل مثل حاکم ہو۔

(ز) اَجِبْ يَا مَسْرُوفَائِيں بِحَقِّ ذَا يَا زَاكِي الطَّاهِرُ مِنْ كُلِّ آفَةٍ يَقْدُسُ بِهِ يَا زَاكِي زَاكِي كِي يَ پَرِيش پڑے تو عامل کے ہر کامل کی شکل میں موکل اگر ہر خواہش و آرزو کو پورا کرے اگر بحق زایا زاک الطاہر کو بغیر زاء اور یا کے پڑے گا یعنی بحق زاک الطاہر۔ پڑھے تو سات قلندر جو کہ پورے عالم میں متعین ہیں ہر بان و مسخر ہوں گے اور معاون ہوں گے۔ اور اگر بحق زایا زاک الطاہر یعنی طاہر کی ہر چیز پر زبر پڑے تو ارواح عالم صاحب عمل کی ہر مشکل ہم کو حل کریں اور فیض روحانی سے مالا مال کریں۔ تعداد روزانہ ۸۲۴ مرتبہ یا ۳۸ مرتبہ اول آخر درود شریف ۴ مرتبہ پڑھے۔

(ح) اَجِبْ يَا تَكْفِيْلِيں بِحَقِّ حَا يَا حَيُّ حَيِّنْ لَا حَيٌّ فِي دَنِيْمُوْمَةٍ مُلْكِهِ وَبَقَائِهِ يَا حَيُّ حال کو تمام قول و فعل میں درستی حاصل ہوگی اور جس مریض کو بریت صحت و عافیت دیکھے گا خدا کے فضل و کرم سے شفا یاب ہوگا۔ اور جس کو لکھ کر باندھنے کیلئے دیکھا وہ حاجت مندان امور میں کامیاب ہوگا۔ اگر کوئی عال لائی۔ کنوی یعنی زیر کے ساتھ پڑھے گا تو اہل کشف ہوگا اور ارواح عالم کا معائنہ کرے گا۔ تعداد روزانہ ۵۹۰ مرتبہ یا ۱۸ مرتبہ اول آخر ۴ مرتبہ خورد درود شریف پڑھے۔



(ط) اَجِبْ يَا سَمَاعِيلُ بِحَقِّ مَا يَأْطَاهُ لَمْ يَهْرَأْ لَمْ يَهْرَأْ لَمْ يَهْرَأْ مِنَ الرَّجْسِ  
وَالذَّنْبِ وَالْجُورِ وَالْكُفْرِ وَالْأَفْقَةِ وَالْبَلَاءِ عَرِيَا طَاهِرًا

اس ام کا عامل پاک باطن ہوتا ہے۔ اور شرک و کذب، بغض و عداوت، حسد و کمینہ، ظلم و جور، تشدد اور گناہ کبیرہ سے محفوظ رہتا ہے۔ نہی کی بد باطن و بد کردار سے ضرر پہنچتا ہے۔ اور جس کو نظر بھر کے دیکھ لے وہ تابع ہو جائے۔ اور پرہیزگار بن جائے اور کبھی بھی اطاعت سے منہ نہ موڑے گا۔ تعداد روزانہ ۲۱۵ مرتبہ یا ۱۴۳ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(ی) اَجِبْ يَا سُرَكْيَاثِيلُ بِحَقِّ يَا يَاحْيَى وَيَسِيئُتْ وَهُوَ حَتَّى لَا يَكُونَ  
أَبَدًا أَبَدًا وَالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ  
اس ام کے عامل کی آنکھوں میں تسخیر و جلال کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ چہرے پر غلظت و وقار، بزرگی و ہیبت حق ظاہر ہوتی ہے۔ جس کو نظر غضب دیکھ لے مردہ نظر آوے اور جس مردہ دل اور بیمار کو بہ نظر شفقت دیکھ لے شفا یاب ہو اور مردہ دل زندہ ہو اور نیک اعمال کی طرف مائل ہو۔ تعداد ۱۳۲ مرتبہ یا ۳۸ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ درود شریف پڑھے۔

(ک) اَجِبْ يَا حِزْقِيئِيلُ بِحَقِّ كَافُ يَا كَافِي الْمَوْسِعِ لِمَا خُلِقَ لَهُ مِنْ  
عَطَايَا فَضْلِهِ يَا كَافِي

اس ام کے عامل کو سانپ، بچھو، درندہ کوئی بھی نقصان نہ پہنچا سکے۔ اور جس بھی گزندہ جانور کی طرف دیکھے گا تو وہ جانور بے جان ہو جائیگا۔ یہاں تک کہ عامل کا نام بیکر قسم دینے سے ہی زہر اتر جائیگا۔ اور حمد اور جانور بھاگ جائیگا۔ الموسع کے سین پر زہر پڑھے تو خدا تعالیٰ اس کو غیب سے روزی پہنچاتے۔ اور دل کو غنی کرے۔ اور کبھی مخلوق کا محتاج نہ ہو۔ تعداد روزانہ ۲۶۳ مرتبہ یا ۱۱۱ مرتبہ پڑھے درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ (ل) اَجِبْ يَا طَاهِيئِيلُ بِحَقِّ لَامُ يَا لَطِيفُ يَا وَصَافُ كَمَا لِهَ بِالْطَّافَةِ وَ

الطَّافَةِ فِي لَطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا لَطِيفُ

اس ام کا عامل ہمیشہ امن و امان کی زندگی خدا کے فضل و کرم سے گزارے۔ اور جو بھی عامل کے پاس آوے تو اس کا حال عامل پر ظاہر ہووے۔ جیسا کہ آئینہ میں عکس دیکھتا ہے اگر کسی قبر پر چند منٹ مراقب ہو جائے تو چند بار ہی تلامذت کرنے سے قبر کا حال دیکھے اور بات بھی کرے اور اہل قبر کے دوست احباب، اور رشتہ داروں کے متعلق جو سوال کرے، جواب شافی پادے، اگر کسی اہل اللہ کی قبر ہو تو کسی کے بھی بارے میں سوال کرے جواب پادے۔ زکوٰۃ کا طریقہ۔ سات روز تک سات ہزار مرتبہ روز پڑھے بعد ۱۲۹ مرتبہ روز پڑھے۔ عمومی تعداد روزانہ کی ۱۲۹ مرتبہ یا ۶۱ مرتبہ پڑھے۔ درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ (م) اَجِبْ يَا دَوْيَاثِيلُ بِحَقِّ مَيْمُ يَا مَنَّانُ ذَا الْإِحْسَانِ قَدْ عَمَّ كُلَّ الْفَلَاحِ مَنَّهَ يَا مَنَّانُ

اس ام کا عامل خود اکسیر بن جاتا ہے۔ عامل کے پاس ایک شخص عالم غیب سے آئیگا وہ علم باطن سکھائیگا۔ کہ پتھر پر بھی نظر ڈالے تو سونا بن جائے۔ اگر مٹہر، کے ذین پر پیش پڑے اور خالص اللہ کے واسطے ذکر کرے تو ام کا موکل علم کیمیا سکھا دے اور ایک نظر فیض اترے عامل صاحب عرفان و ایقان ہو۔ تعداد روزانہ ۲۰۸ مرتبہ یا ۱۴۱ مرتبہ درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ن) اَجِبْ يَا حَوْلَاثِيلُ بِحَقِّ نُونُ يَا نَقِيٌّ مِنْ كُلِّ جَوْدٍ لَمْ يَرُصْ وَلَمْ  
يُخَالِطْهُ يَا نَقِيٌّ

اس ام کا عامل اور ذکر عالم میں قدرت تصرف حاصل کرتا ہے۔ جس کے لئے جو چاہے ہو ہووے۔ اگر نفع اترے یا نفعی، یعنی فایز بر پڑھے تو جس کسی کو بھی کسی بھی عمل کی اجازت دیکھا تو اس عمل کی تاثیر مثل عامل کے ہوگی۔ اور اجازت دہندہ عامل کی شکل اس کے سامنے رہیگی۔ اور اگر نفع اترے یا نفعی، یعنی ن کو زیر کے ساتھ اور لام پر زبر پڑھے اور نفعی کی سی کو بغیر تشدید کے پڑھے اور ۱۰ خلوت میں مکمل کرے یعنی ۱۰ جلسوں کی ادائیگی کرے تو ہر سفتہ



نیا اسرار ظاہر ہو۔ اور بعد ۲۱ ہفتوں کے عالم ہمایا کا ظہور ہو اور تحت و تصرف حاصل ہو۔  
 "سوائے باطن بھی ایسی ہی معمور و آباد ہے جسکی سوائے ظاہری۔ سوائے باطنی میں انبیاء علیہم السلام  
 صدیقین شہداء و صلحا اور اولیائے کرام کی ارواح جلوہ افروز ہوتی ہیں۔ ان کی زیارت  
 سے شرف یابی ہو دے اور جسے چاہے دیکھے۔ تعداد روزانہ ۱۶۰ مرتبہ یا ۸۶ مرتبہ اول آخر  
 درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(س) اَجِبْ يَا هَمُّوَاكِيْلُ بِحَقِّ سَيِّدُنْ سُبْحَانَكَ يَا اِلَهَ الرَّفِيعِ  
 جَلَّ لَهُ يَا اِلَهَ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کو علم معرفت میں ایک خاص مقام  
 حاصل ہوتا ہے اور ثابت قدمی میسر ہوتی ہے۔ اگر الرفیع جلالہ کے عین پر زبر پڑھے اور  
 زام کے لام پر پیش پڑھے تو اس کا اثر بیان کرنے کیلئے زبان و قلم میں طاقت نہیں۔ عامل  
 خود معاینہ کریگا۔ اور اگر الرفیع کے عین پر زبر اور لام کے لام آورہ کو زیر کے ساتھ پڑھے  
 تو چند ہی روز میں عامل کے دشمن برباد ہو جائیں۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ یا ۱۱۲ مرتبہ  
 درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ع) اَجِبْ يَا نُوْمَايِلُ بِحَقِّ عَيْنِ يَاعَلَامُ الْغُيُوبِ فَلَا يَغُوثُ شَيْءٌ مِنْ حِفْظِهِ  
 يَا عَلَامُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کو علوم ظاہری حاصل ہوں اور  
 علوم باطنی کا انکشاف ہو۔ اور اپنی نظر سے لوح محفوظ کو دیکھے گا۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ  
 یا ۱۲۸ مرتبہ درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ف) اَجِبْ يَا سَرَحْمَايِلُ بِحَقِّ قَايَا فَتَاَحْ اِفْتَحْ لِي الْبَوَابَ وَحَسْبُكَ  
 يَا رَحِيْمُ رِزْقَكَ يَا رِزَاقُ وَكَرَمِكَ يَا كَرِيْمُ وَنِعْمَتِكَ يَا مُنْعِمُ  
 اَسْئَلُكَ يَا فَتَاَحْ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل کتنا ہی مجبور و لاچار ہو  
 روزی تنگ و مایوس ہو، اپنے دیگانوں نے منہ پھیر لیا ہو، کمزور و بیمار ہو، دنیا کے عالم  
 میں کوئی سہارا نہ ہو تو اس ام کی برکت سے اللہ تعالیٰ اپنے خوان کرم سے ایک حصہ  
 عطا فرمایگا۔ جبکہ اللہ تعالیٰ کے خوان کرم کا ایک ذرہ دنیا کی یہ نعمتیں ہیں۔ مگر اپنے سینہ

کو بندے محفوظ رکھے اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں سے مستفیض ہو دے۔ تعداد روزانہ ۴۸۰  
 ۳۶۹ مرتبہ درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ص) اَجِبْ يَا اَهْجَمَائِيْلُ بِحَقِّ صَادُ يَا صَمَدُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ  
 كَيْشَلِهِ يَا صَمَدُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل ہر شخص کے مافی الضمیر واقف  
 ہو جاتا ہے۔ خواہ وہ کسی بھی زبان میں بات کرے۔ اور تمام جانوروں کی بولیوں سے آگاہ ہو  
 جاتا ہے اور اسمائے صفات پر تصرف حاصل ہو جاتا ہے۔ اگر کیشلہ کے لام آورہ ۵۰ پر  
 پیش پڑھے تو اپنی صورت میں کل عالم کو دیکھے۔ تجلی ذات کا ظہور ہو۔ تعداد روزانہ ۱۳۴ مرتبہ  
 یا ۹۱ مرتبہ درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ق) اَجِبْ يَا عِطْرَائِيْلُ بِحَقِّ قَا فَا قَا هُوَذَا الْبَطْشُ الشَّدِيدُ اَنْتَ الَّذِي  
 لَا يُطَاقُ اِتِّقَامُهُ يَا قَا هُوَ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل دین و دنیا میں قی  
 حاصل کرے۔ ہر مشکل کام قدرت خداوندی سے حل ہوتا ہے جس کو شفقت و محبت کی نظر  
 سے دیکھیگا۔ وہ بھی عنایت ربی سے نوازا جائیگا۔ اگر قَا قَا کی الف کو ۵۰ سے متصل کر کے پڑھے  
 جس کو چاہے زیر و زبر کر دے۔ اگر ایک ہفتہ دو پرانی قبروں کے درمیان تلگے سر ہو کر احرام  
 باندھ کر ۳۰۶ مرتبہ پڑھے جس شخص کیلئے پڑھے اس کو اگر زرد تصور کرے تو بیمار ہو دے  
 اور اگر سرخ تصور کرے تو دشمن ہلاک ہو دے۔ تعداد روزانہ ۳۲۱ مرتبہ یا ۳۰۶ مرتبہ اول  
 آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(س) اَجِبْ يَا اَمُوَاكِيْلُ بِحَقِّ دَايَا رَحِيْمُ كُلِّ صَرِيحٍ وَ مَكْرُوبٍ  
 غِيَاثُهُ وَ مَعَاذُكَ يَا رَحِيْمُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل عشق الہی  
 سے سرشار ہوتا ہے اور سرشے میں اللہ جل جلالہ کے جلوے دیکھتا ہے۔ اگر غیاثہ کی  
 ۵۰ پر زبر پڑھے اور رحیم کے میم پر زبر پڑھے تو عنایات ربی سے عامل کو دنیا و عقبی میں  
 کوئی دشواری پیش نہ آئے۔ جو کہ باعث رنج و الم و مصیبت و غم کا سبب بنے۔ بلکہ عامل ہر  
 طرح کی مصیبت و نقصان سے شرف و گزند سے محفوظ رہے۔ تعداد روزانہ ۲۵۸ یا ۱۰۸ مرتبہ



اول آخر درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ش) اَجِبْ يَا هَمَزَانِيْلُ بِحَقِّ شَيْنِ يَاشَانِي يَاشَانِي الْاَمْرَاضِ وَنُزُلِ  
مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ صَدَقْتَ يَا مَسْنَانِي۔

اس ام کا عامل سوائے موت کے ہر مرض کی دوا بن جاتا ہے۔ سخت سے سخت اور لطیف  
مرض بھی دور ہو جاتا ہے اور مریضوں کے نجوم کی آئے دن کثرت آمد ہوتی ہے اور کوئی مایوس  
نہیں جاتا، بلکہ اللہ تعالیٰ سب کو شفا دیتا ہے، اگر کوئی عامل سات مرتبہ پڑھ کر قلم پر دم کرے  
اور سات مرتبہ اس ام کو لکھ کر پانی میں بہائے تو قلم کے لکھے نسخہ و درخواست و فریاد میں مانگ  
پیدا ہوتی ہے۔ تعداد روزانہ ۲۹۱ مرتبہ یا ۹۴ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ت) اَجِبْ يَا عَزَّازَانِيْلُ بِحَقِّ تَابَاتَانِ فَلَائِصُ الْاَلْسُنِ كُلِّ  
كُنْهِ جَلَالِ مُلْكِهِ وَعِزِّهِ يَا تَانِ۔ اس ام کا عامل حاکم

اعلیٰ مثل صدر یا وزیر اعظم کے ہوتا ہے۔ کیونکہ امار و سلاطین و حکام اس کے مطیع  
اور تابع ہوتے ہیں۔ اگر تانم کے کم پر زبر پڑھے اور اَلْسُن کے سون پر زبر پڑھے  
تو عامل حکمرانوں پر بھی حکمرانی کرے۔ اور صرف انسانوں کی زبان و قلم پر ہی نہیں بلکہ دیوں پر  
بھی حکمرانی کرتا ہے۔ اور اس کے سامنے ظاہری و باطنی دولت پوشیدہ نہیں رہتی بلکہ ظاہر  
ہوتی ہے اور اس پر تصرف بھی حاصل ہوتا ہے جس کو چاہے جتنا دیوے، جن و انس  
چرند و پرند و وحوش و طیور تابع رہیں۔ تعداد روزانہ ۴۴ مرتبہ یا ۵۶ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر

درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ

(ث) اَجِبْ يَا مَبِيكَايِيْلُ بِحَقِّ ثَا يَا تَابِتُ رَبَّنَا اقْرِغْ عَلَيْنَا  
صَبْرًا وَثَبَّتْ اَقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ يَا تَابِتُ ۛ

اس ام کے عامل کو ایسی قوت روحانی حاصل ہوتی ہے جس سے وہ خود بھی حیران ہو جاتا  
ہے اگر ایسا کیوں ہوا اور کیسے ہو گیا، عامل اگر کسی دور کی چیز کو اٹھانا چاہتا ہے تو وہ قریب  
ہو جاتی ہے، اگر دور جانا ہو تو راستہ سمٹ کر قریب ہو جاتا ہے اور گھنٹوں کا راستہ منٹوں

میں طے ہو جاتا ہے ہماری بھی حیران ہوتے ہیں اور خود بھی متعجب ہوتا ہے، جسمانی اعتبار  
سے کتنا ہی کمزور ہو مگر قوت روحانی ایسی ہوتی ہے کہ دنیا والے حیران ہوتے ہیں، اس کے کاموں  
کو دیکھ کر کج کاموں کو وہ نہیں جانتا مگر انکو کسی ماہر فن کی طرح کرتا ہے، اور عامل مستقل  
مزاج ہوتا ہے، اور درگزر کرنے والا، ہزاروں کے مقابلہ پر بھاری ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ  
بعد نماز ظہر یا مغرب ۹۰۳ یا ۸۰۴ مرتبہ درود شریف اول و آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ح) اَجِبْ يَا مَهْكَايِيْلُ بِحَقِّ خَا يَا خَالِقُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْاَرْضِ كُلِّ اِلَهِ مَعَادُكَ يَا خَالِقُ۔ اس ام کے عامل کو

علم مافی الارحام حاصل ہوتا ہے۔ یعنی بچہ ماں کے پیٹ میں کس طرح پرورش پاتا  
ہے کس طرح اور کب گوشت پوست و ہڈیاں بنتی و سنورتی ہیں اور روح کس طرح داخل  
ہوتی و نکلتی ہے، رحم مادر میں نہ رہے یا مادہ؟ اس کی صلاحیت کیا ہے؟ اور عمر کیا ہے؟ بڑا  
ہو کر کیا کرے گا؟ اگر خالق کے حق پر زبر اور "کُلُّ" کے لاکھ کو بغیر پیش تنوین کے پڑھے  
اور معادہ کے دال پر زبر پڑھے تو تمام جمادات و نباتات کا علم حاصل ہو کس زمین میں  
کون کی اشیا میں کہتی قسمیں ہیں؟ اس زمین سے کون سا درخت یا پودا اگیگا یا زمین  
کی آمدنی حالت کیا ہے۔ تعداد روزانہ بعد نماز تہجد یا فجر ۲۳ مرتبہ یا ۵۷ مرتبہ  
اول آخر درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ذ) اَجِبْ يَا اَهْرَآيِيْلُ بِحَقِّ ذَالِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدِ  
اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ اِتِّقَامُكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ۔

اس ام کے عامل کو بزرگی، عزت و عظمت میں ایک خاص مقام حاصل ہوتا ہے جو  
ایک کبیر، حاکم و وزیر کو بھی حاصل نہیں ہوتا۔ اور رات دن سرگرداں رہتے ہیں، بلکہ عامل  
کے سامنے زانوئے ادب طے کرتے ہیں۔ اس عامل کا سکھ جن و انس و وحوش و طیور سب کے  
قلب و قلوب پر چلتا ہے تعداد روزانہ ۲۳۸ مرتبہ یا ۲۴۸ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔  
(ض) اَجِبْ يَا عَظْمَكَايِيْلُ بِحَقِّ ضَادِ يَا ضَارُ لَا يَضُرُّهُ مَعَ اسْمِهِ شَيْئٌ فِي



لَا دُخَانَ فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ يَا ضَارًّا  
اس ام کا عامل اگر ایک پر میر گار بندہ ہو جائے یعنی کسی بھی جاندار نے کو ضرر و نقصان نہ پہنچائے تو شیر اپنے آپ کو سوا دی کیلئے پیش کرے اور سانپ کو چاہے ہاتھ کا کوڑا بٹا بجھو و تمام زہریلے جانور وغیرہ بے ضرر ہو جائیں۔ اور درندہ کوئی بھی زہریلا جانور یا درندہ صفت انسان خواہ افسر ہو یا حاکم کوئی بھی عامل کو نقصان نہ پہنچا سکے گا۔ تعداد روزانہ ۱۱ مرتبہ یا ۵۸ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(ظ) اَجِبْ يَا نُورَ اَيْلٍ بِحَقِّ ظَا يَا ظَا هُوَ سُبْحَتُكَ اَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اَنْتَ الظَّاهِرُ الْمَظْهَرُ يَا ظَا هُوَ  
اس ام کا عامل فن استخارہ پر عبور رکھتا ہے۔ یعنی اس کے عامل کو علم سفینہ حاصل ہوتا ہے کسی بھی مشکل سے مشکل سوال کا جواب فوراً حاصل کر لیتا ہے یہ وہ علم ہے جو کتابوں سے حاصل نہیں ہوتا۔ اس علم میں استخارہ کا جواب آواز سے ہوتا ہے اور فوراً ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۱ مرتبہ یا ۵۸ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(غ) اَجِبْ يَا لَوْحَاتِي بِحَقِّ غَيْبٍ يَا غِيَاثُ يَا غِيَاثُ عِنْدَكَ كُلُّ كَرْبَةٍ وَ مُجِيبِي عِنْدَكَ دُعَاؤُهُ وَ مُوَسِّئِي عِنْدَكَ كُلِّ وَ حَشَّةٍ وَ مَعَادِي عِنْدَكَ كُلِّ شِدَّةٍ وَ رَجَائِي حَيْثُ يَنْقَطِعُ حِيلَتِي يَا غِيَاثُ يَا غِيَاثُ  
اس ام کے عامل پر اللہ تعالیٰ کی خاص عنایت ہوتی ہے۔ ہر قسم کے رنج و غم اور مکروہات سے بغل میں محفوظ رہتا ہے اور ہر جائز مراد دینی و دنیاوی اللہ تعالیٰ باسانی پوری فرماتا ہے۔ اور خزانہ غیب سے نعمتیں روزی مرحمت فرماتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۰۴ مرتبہ یا ۱۶۸ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

اگر کوئی شخص الف سے غین تک کی بھی حرف یا ام کا عامل بننا چاہے تو ایک لاکھ پچیس ہزار مرتبہ ۲۸ روز یا ۴۰ روز میں تعداد پوری کرے اور پرہیز جمالی کرے۔ بلکہ معتکف رہے کسی سے کلام نہ کرے بلکہ کسی بھی ضرورت کو لکھ کر بتا دے۔ اگر اس صورت سے کسی بھی ایک

ام کا عمل کرے گا تو پھر کسی اور عمل کی ضرورت پیش نہ آئیگی۔ مومن مطیع و مسخروں گے۔ اور جو بھی حکم دیکھا اس کو وہ پورا کریں گے۔

۲۸ حرفوں کے مع ام الہی کے فوائد کشف پورے ہوئے اللہ جل شانہ نیک نیتی اور خلوص سے عمل کرنے کی توفیق مرحمت فرمائے: آمین  
اب وہ عملیات کشف بیان کئے جاتے ہیں جو بزرگان دین کے تجربات سے ہیں اور مختلف مقاصد و مطالب کیلئے ہیں جیسا کہ

اگر کوئی شخص کی بزرگ یا ولی سے ملاقات کرنا چاہے  
یا کوئی خاص مقصد یا مہم کیلئے تو سورہ یسین شریف

اس طریقہ سے پڑھے۔ تین دن میں انشاء اللہ مقصد حاصل ہوگا۔ تجربات سے ہو۔ یہ عمل استاد المکرم حضرت شاہ صوفی عبدالستار صاحب قلندری و مداری کا خاص عطیہ ہے۔ عمل مندرجہ ذیل سورہ یسین شریف میں سات مہین میں۔ ہر مہین سے نو بار پڑھنا ہے اور ہر مہین کے بعد یہ عزیمت پڑھے۔ اور پھر یسین شریف پڑھے اسی طرح مکمل کرے یعنی عزیمت ہر مہین کے ساتھ پڑھی جائیگی۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سُبْحَانَ النَّفْسِ مِنْ كُلِّ مَذْيُونٍ سُبْحَانَ الْمُفْرِجِ عَنْ كُلِّ مَحْزُونٍ  
سُبْحَانَ التَّاجِعِ عَنْ كُلِّ مَظْلُومٍ سُبْحَانَ الْمُخْلِصِ كُلِّ مَسْجُونٍ  
سُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ خَزَائِنَهُ بَيْنَ الْكَافِ وَالْتَوَنِ سُبْحَانَ اِنَّمَا امْرَا  
اِذَا ارَادَ شَيْئًا اَنْ يَقُولَ لَنْ كُنْ فَيَكُونُ ه سُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ  
كُلِّ شَيْءٍ وَ اِلَيْهِ تُرْجَعُونَ

یہ عمل کشف حضرت تمیمی رحمۃ اللہ سے منقول ہے  
فرماتے ہیں کہ اس عمل کے تین فائدے عظیم ہیں۔ اول زیارت رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے شرف یا باری حاصل ہوتی ہے۔ دوسرے حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ تیسرے جس مقصد کیلئے آپ نے



عمل کیا ہے اس کی تدبیر اور عمل بذریعہ حضرت خضر علیہ السلام حاصل ہوتا ہے۔ طریقہ یہ ہے قبل طلوع آفتاب یا قبل غروب پڑھے۔ اول سورۃ فاتحہ ۷ مرتبہ، سورہ ناس ۷ مرتبہ، سورہ قل ۷ مرتبہ، سورہ اخلاص ۷ مرتبہ، سورہ کافرون ۷ مرتبہ، آیت الکرسی ۷ مرتبہ، کلمہ تمجید ۷ مرتبہ، اور درود شریف اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ خَلِيْبِكَ وَنَبِيِّكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۷ مرتبہ اور یہ دعا اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ وَمُؤْمِنَاتٍ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ إِنَّكَ مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ وَرَافِعُ الدَّرَجَاتِ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۷ مرتبہ اور یہ دعا اللّٰهُمَّ يَا رَبِّ افْعَلْ بِي وَبِهِمْ عَاجِلًا وَآجِلًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مَا أَنْتَ لَهُ أَهْلٌ وَلَا تَفْعَلْ بِنَا يَا مَوْلَانَا مَا نَحْنُ لَهُ أَهْلٌ إِنَّكَ عَفُورٌ جَوَادٌ كَرِيمٌ مَلِكٌ بَرٌّ الرَّؤُوفُ الرَّحِيمُ ۷ مرتبہ پڑھے اور ثواب حضرت آقائے نامدار تاجدار مدینہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت خضر علیہ السلام و جمیع انبیاء علیہم السلام و جمیع امت محمدیہ کی خدمت میں پیش کرے۔ تین روز میں قسمت کا ستارہ عروج و بالائے عرش نظر آئے گا۔ اور زیارت سے مشرف ہوگا۔ اگر روز و رات میں رکھے تو روزی غیب سے بامانی میسر ہوئے انشاء اللہ :

### کشف حصول مراد

یہ عمل حضرت محبوب الہی سیدی تاج نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے تعلیم فرمایا ہے کہ کسی مقصد و مراد و مطلب کیلئے معلوم کرنا ہو کہ کس طرح ہوگا یا کیسے ہوگا۔ یہ عمل مجرب ہے۔ اس کو شب یکشنبہ سے شروع کرے اول روز یا واحد یا احد ۲۰۰ مرتبہ پڑھے شب دوشنبہ میں یا حمد یا فکود ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب سہ شنبہ میں یا حی یا قیوم ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب چہار شنبہ میں یا حنان یا منان ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب پنجشنبہ میں یا ذو الجلال و الاکرام ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور

شب جمعہ میں یا اللہ یا رحمن ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب شنبہ میں یا سہمٰن یا سہمٰن ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف دس۔ دس مرتبہ پڑھے :

### کشف قلوب و قبور

اس عمل کو بھی سات روز کرنا بہتر ہے۔ یہ شب شنبہ سے شروع ہوگا یعنی جمعہ کا دن گذار کر شنبہ کی رات سے پڑھنا ہے۔ روز آٹھ ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۲۱-۲۱ مرتبہ پڑھے۔ یقین کامل کیساتھ پڑھے انشاء اللہ اول دن ہی مقصد حاصل ہوگا۔ کشف قلوب و قبور کا حاصل ہوگا اور عالم روحانیت اور عالم ملائکہ اس پر ظاہر ہوں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

۱ شب شنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا جَلِيلُ تَجَلَّلْتَ بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَا جَلِيلُ يَا ذَا اَيْدِ الْمَعْبُودِ وَيَا مُنْعِمَ الْمُقْصُودِ وَيَا مَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَا مُحْكَمَ الْحَاكِمِينَ

۲ شب یکشنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا طَیِّفُ يَا وَصَّافَ كَمَالِهِ بِالطَّافَةِ وَالطَّافَةُ فِي لَطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا طَیِّفُ اِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا اَنْزَلَ مِنْ بَعْدِ مُوسٰی مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَيَهْدِي اِلَى الْحَقِّ وَآلِیْ لَهْدِيْكَ مُسْتَقِیْمٌ وَيَا خَيْرَ التَّرَاقِیْنِ

شب دوشنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا سَمِیْعُ الْبُرْهَانِ وَاِذَا صَرَفْنَا اِلَيْكَ تَفَرَّا قِیْنَ الْكِبْرِیَّیْنَ یَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ یَا سَمِیْعُ تَسْمَعُ بِالسَّمْعِ وَالتَّسْمَعُ فِي سَمْعِ سَمْعِكَ یَا سَمِیْعُ وَالَّذِیْنَ یُؤْمِنُونَ بِمَا اَنْزَلَ اِلَيْكَ وَمَا اَنْزَلَ مِنْ تَلْیٰكٍ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ یُوقِنُونَ وَهُوَ الْحَقُّ الْوَكِیْلُ یَا اَحْسَنَ الْخَالِقِیْنَ

شب سہ شنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا مُعِزُّ يَا مُزِنُ یَا عَظِیْمُ یَا عَظِیْمُ تَعْظُمُ بِالْعَظَمَةِ وَالْعَظَمَةُ فِي عَظَمَةِ عَظَمَتِكَ یَا عَظِیْمُ فَاَعْلَمُ اَنَّهُ لَا إِلَهَ اِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرُ لِدُنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِیْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَاللّٰهُ یَعْلَمُ مُتَقَلِّبُكُمْ



وَمَثْوَاكُمْ وَيَا خَيْرَ النَّاصِرِينَ ۝  
**شب چہار شنبہ کو یہ غزیت پڑھے۔** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا رَحِیْمُ  
 تَرَحُّمَاتٍ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةُ فِي رَحْمَةِ رَحْمَتِكَ يَا رَحِیْمُ يَا حَفِیْظُ  
 تَحَفُّظَتٍ بِالْحِفْظِ وَالْحِفْظُ فِي حِفْظِ حِفْظِكَ يَا حَفِیْظُ يَا مُكْرِمُ  
 الصَّادِقِينَ وَيَا مُنْعِمَ الْحَافِظِينَ ۝

**شب پنج شنبہ کو یہ غزیت پڑھے۔** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا كَرِیْمُ  
 تَكْرَمْتَ بِالْكَرَامَةِ وَالْكَرَمُ فِي كَرَمِكَ يَا كَرِیْمُ وَاللّٰهُ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ  
 وَالْاَرْضِ وَاللّٰهُ بَصِیْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ يَا سَرِیْعَ الْحَاسِبِينَ ۝  
**شب جمعہ کو یہ غزیت پڑھے۔** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا غَفُورُ  
 تَغْفِرُ بِالْمَغْفِرَةِ وَالْمَغْفِرَةُ فِي مَغْفِرَتِكَ يَا غَفُورُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ  
 وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفُوًا اَحَدٌ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۝

**کشف قلب کو منور کرنے کیلئے** یہ عمل تہجد گزار لوگوں کیلئے اکیر ہے اور عجیب ہے  
 تاثیر ہے۔ عامل حیرت انگیز منظر دیکھتا اور لوحات

رہتا ہے۔ آدمی رات کے بعد تہجد کیلئے اٹھے، غسل کرے، درز و سوز کے کم سے کم چار رکعت  
 یا پوری بارہ رکعت ادا کرے، اول رکعت میں الحمد شریف کے بعد والفقہی ۳ مرتبہ پڑھے، دوسری  
 رکعت میں الم نشرح ۳ مرتبہ پڑھے، ۱۲ رکعت پوری پڑھنے کے بعد یا جلیلُ تَجَلَّلْتَ  
 بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَا جَلِيلُ ۳ مرتبہ پڑھے، اول آخر  
 درود شریف ۳-۳ مرتبہ پڑھے پھر یہ دعا کر کے سو رہے، اگر وقت کم ہو تو سو سے۔ وہ دنیا سے  
 اے اللہ تو نے عالم کو بغیر سبب کے پیدا کیا، اور آسمان کو بے ستون کھڑا کیا اور تنور سے  
 پانی جاری کیا، اور پھر سے ناقہ یعنی اونٹنی نکالی، عیسیٰ علیہ السلام کو بغیر باپ کے پیدا فرمایا  
 اور حضرت آدم کو بغیر ماں باپ کے ظہور میں لایا، اور ہمارے نبی امی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو علم اولین  
 و آخرین سے سرفراز فرمایا، الہی اس نبی کی برکت سے مجھ کو نور عرفان و ایمان کمال عطا فرما۔

اور نفس و دل اور جان کو نور احدیت و عدانیت سے روشن فرما۔ آمین۔

۱۰۰

### کشف القلوب

حضرت سیدنا جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ سے یہ دعا منقول ہے۔  
 پہلے ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر اس کا ثواب جمیع اہل اسلام کو پہنچا  
 پھر درود شریف ۲۱ مرتبہ پڑھے اور یا نورُ تَنَوَّرْتَ بِالنُّورِ وَالنُّورُ فِي نَوْرِ نُورِكَ  
 يَا نُورُ۔ ۲۵۴ مرتبہ پڑھ کر یوں دعا کرے۔ الہی جب حضرت یونس علیہ السلام نے دعا کی کہ ظلمت  
 و تاریکی سے نجات دے تو تونے انکی دعا قبول فرمائی، الہی میری بھی دعا قبول فرما، اور گناہوں کی  
 تاریکی سے نجات دے۔ اور حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی کہ الہی تو مردے کو کس طرح  
 زندہ کرتا ہے۔ مجھے دکھا تو انکی دعا قبول کی۔ الہی میری بھی دعا قبول فرما اور میرے مردہ دل کو  
 زندہ فرما دے۔ بحرمتہ سید المرسلین خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وبارک وسلم یا ارحم الراحمین  
 درود شریف اول آخر ۹-۹ مرتبہ پڑھے۔

### کشف ضیاء قلب

یہ عمل کشف مجرب و مصدق و آزمودہ ہے۔ اور خالقانہ  
 رحیمی کا خاص عطیہ ہے یعنی بڑے حضرت قطب عالم شیخ  
 المشائخ، عمدة الواصلین، زبدة العابدین شاہ عبد الرحیم صاحب راہ پوری رحمۃ اللہ علیہ  
 حضرت قطب عصر، سراج السالکین، واقف رموز شریعت و حقیقت مرشدی و مولائی  
 شاہ عبد القادر صاحب رائے پوری رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ جو شخص عمل کشف  
 قلوب یا کشف قبور کا کرنا چاہے تو اول ۲ رکعت نماز نفل ادا کرے۔ اول رکعت میں الحمد شریف  
 کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ شریف پڑھے۔ دوسری رکعت میں الحمد شریف کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ  
 شریف پڑھے بعد سلام یا جَمِیلُ تَجَمَّلْتَ بِالْجَمَالِ وَالْجَمَالُ فِي جَمَالِ جَمَالِكَ  
 يَا جَمِیلُ ————— ۳۳۲ مرتبہ پڑھے اور پھر یہ دعا پڑھے۔ الہی قلبی مَحْجُوٌّ  
 وَنَفْسِي مَعْيُوبٌ وَعَقْلِي مَغْلُوبٌ وَطَاعَتِي قَلِيلٌ وَمَعْصِيَتِي كَثِيرٌ قَلِيفَ حِلْيَتِي  
 يَا سَتَارَ الْعُيُوبِ اَعْفُودْ لَوْبِي كُلَّهَا يَا عَفَّارُ يَا سَتَارَ بَرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ  
 الرَّاحِمِينَ اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اور پھر مراقب ہو کر بیٹھ جائے۔ اور دل



کی ہون متوجہ رہے۔ انشاء اللہ مطلب برآری ہوگی اور جواب شافی حاصل ہوگا۔

## کشف قبور

اگر کوئی شخص چاہے کہ کسی صاحب قبر سے ملاقات کرے یا فیض حاصل کرے تو اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز مغرب یا عشاء خوشبو سے کپڑوں کو معطر کرے اور صاحب مزار کے حضور حاضر ہو کر کہے: **السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ الْقُبُورِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ إِنَّا لِنُشَاءُ اللَّهُ بِكُمْ لَا حَقُّونَ هُوَ** اور فاتحہ پڑھے۔ اور ایصالِ ثواب کرے، تمام ادراج اسلام کو اور صاحب مزار کو ثواب پہنچائے۔ اور پھر چہرے کے سامنے باادب دوزانو بیٹھ کر یہ درود شریف ۲۴۵ مرتبہ پڑھے۔ **الْهُمَّةُ صَلِّ عَلَى رُوحِ وَجَسِدِ مُحَمَّدٍ سَيِّدِنَا وَسَيِّدِ الْعَالَمِينَ وَدَعْلَى الْأَرْوَاحِ وَاجْهَادِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَالْأَوْلِيَاءِ كَامِلِينَ وَالْعُلَمَاءِ الرَّاشِدِينَ وَجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ** یا رب العالمین ہ اور صاحب مزار کی روح کو ثواب پہنچائے اور سلام عرض کر کے واپس چلا جائے، دوسری شب کو حسب دستور بعد سلام یہی درود شریف ۱۱ مرتبہ پڑھے، پھر انگشت شہادت قبر پر رکھے اور انگلیں بند کر کے ۲۱ مرتبہ **يَا رُوحُ** پڑھے اور ۱۱ مرتبہ **يَا رُوحُ الْأَرْوَاحِ** پڑھے اس کے بعد قبر سے انگلی ہٹا کر **سَلَامٌ تَوَلَّاهُ مِنَ الرَّبِّ الرَّحِيمِ** ۸۵ مرتبہ پڑھے اور پھر درود شریف مذکورہ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور ثواب پہنچائے اور سلام عرض کر کے واپس آجائے تیسری شب کو حسب دستور سلام کرے درود شریف و فاتحہ کے بعد **يَا رُوحُ** ۲۱ مرتبہ اور **يَا رُوحُ الْأَرْوَاحِ** ۲۱ مرتبہ پڑھے اور **سَلَامٌ تَوَلَّاهُ مِنَ الرَّبِّ الرَّحِيمِ** ۱۳ مرتبہ پڑھے پھر **سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَالَمِينَ** ۱۰۰۰ مرتبہ پڑھے اور ثواب پہنچائے یہاں تک کہ صاحب مزار سے ملاقات و دیدار سے شرف یابی حاصل ہو دے اور مدعا حاصل ہو دے۔

Imp

## درود شریف برائے کشف

اس درود شریف کو سوتے وقت ۱۱ مرتبہ پڑھ کر سوتے ہے انشاء اللہ جس مقصد و مطلب کیلئے معلومات کجا نیکی اس کا جواب باصواب حاصل ہوگا۔ وہ درود شریف یہ ہے۔ **الْهُمَّةُ صَلِّ عَلَى**

**سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْأَنْوَارِ وَالْأَسْرَارِ وَكَاشِفِ الْأَسْتَارِ وَكَاشِفِ الْأَسْرَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَوْرَ الْأَنْوَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَعْدِنِ الْأَسْرَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا كَاشِفِ الْأَسْتَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا كَاشِفِ الْأَسْرَارِ الْكُشْفُ عَنِّي الْكُشْفُ قَلْبِي الْكُشْفُ صَدْرِي يَا كَاشِفِ الْأَسْرَارِ يَا رَسُولَ اللَّهِ خُذْ بِيَدِي أَعِزِّي يَا صَادِقُ صِدْقُ قَوْلِكَ مَنْ عَسَرْتُ عَلَيْهِ حَاجَةً فَلْيَكْثِرْ بِالصَّلَوَةِ عَلَيَّ فَإِنَّهَا تَكْشِفُ الْهَمَّ وَالْغَمَّ وَالْكَرْبَ وَتَكْثُرُ الْأَرْزَاقُ وَتَقْضَى الْحَوَائِجُ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ هـ**

## کشف ملاقات مرشدان

اس کلام کو سونے سے قبل ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ چند روز کی تلاوت سے جس بزرگ یا پیر و مرشد سے ملاقات مقصود ہو انشاء اللہ ملاقات ہوگی اور مقصد میں کامیابی حاصل ہوگی۔ وہ کلام یہ ہے۔ **تَقْلِبْنِي وَلَا تَرُدُّهُ سِوَالِي ۝ اَعِزَّنِي مُرْشِدِي عَمْدَ الْبِحَائِي**

## آفتاب علمیات

کے علاوہ قطب عالم کی سوانح، صراطِ مستقیم اور ذخیرہ عملیات بھی آرڈر ملنے پر روانہ کی جاسکتی ہیں۔ مؤلف



# کاشفات حجاب

چند عملیات و معمولات وہ تحریر کرتا ہوں جو عاقلین اور کشف کے شائقین کیلئے ضروری ہیں جو عملیات کشف حجاب بنتے ہیں اور رکاوٹ و تسابیل و عقیدہ کی کمزوری کا باعث بنتے ہیں۔ اور جو عملیات دل سے شکوک و شبہات و حجابات کی علامات کو دور کرتے ہیں۔

**اول طریقہ** الحمد شریف پوری کو پاک و صاف چینی کے برتن پر لکھے اور دھو کر پیے یا پلائے۔ اس شخص کو جس کے دل میں شک و لرزہ ہو، اور عقیدہ کمزور ہو، سات روز پلائیں، صبح نہار منہ (بغیر کچھ کھائے پیئے) انشاء اللہ شک و لرزہ دور ہوگا، یقین کامل ہوگا۔

**دوسرا طریقہ** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الصّٰبِرِیْنَ وَالصّٰدِقِیْنَ وَالْقَاسِتِیْنَ وَالْمُنْفِقِیْنَ وَالْمُسْتَغْفِرِیْنَ بِالْاَسْحَارِ، شَهِدَ اللّٰهُ اَنَّهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَالْمَلٰئِکَةُ وَالْوَعِلْمُ قَاسِمًا بِالْقِسْطِ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْعَزِیْزُ الْحَکِیْمُ اِنَّ الدِّیْنَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ، وَ مَا اخْتَلَفَ الَّذِیْنَ اُوْتُوْا الْکِتٰبَ اِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَ هُمْ الْعِلْمُ بَغِیَابِیْنَهُمْ، وَ مَنْ یَّکْفُرْ بِاٰیَاتِ اللّٰهِ فَاِنَّ اللّٰهَ سَرِیْعُ الْحِسَابِ، ان آیات شریفہ کو سات مرتبہ پڑھ کر سبزیوں کے رس پر دم کرے اور سات روز تک پیئے۔ انشاء اللہ یقین کامل ہوگا۔ اور شک و لرزہ دور ہوگا۔ عقیدہ درست و نیک ہوگا۔ دینداری میں اخلاص پیدا ہوگا، دل کا رنگ دور ہوگا۔ روحانیت میں عروج پیدا ہوگا۔ اور کشف کے حصول کیلئے راستہ ہموار ہوگا۔

**تیسرا طریقہ** ایمان کو قوی کرنے کیلئے، دل کی سختی کو دور کرنے کیلئے۔ اگر کسی کے دل میں شک یا حجاب یا عادت ہو یا کوئی حادثہ ہو یا کوئی رسوم اہل کتاب یہود و نصاریٰ کی دل میں پیوست ہو اس کو نکالنے کیلئے ان آیات شریفہ کو کام میں لائے۔ انشاء اللہ

ایمان قوی ہوگا، حجاب دور ہوگا۔ اور دل سے سختی دور ہوگی۔ یہود و نصاریٰ کی رسوم کا تردد و اشتغال رفع ہوگا۔ اور شغل کشف میں دسترس حاصل ہوگی۔ اول تین دن روزہ رکھے (شنبہ، یکشنبہ، و دشنہ) اور شہرینی سے روزہ افطار کرے بعدہ شب پنجشنبہ کو بعد نماز عشاء بارہ رکعت نوافل پڑھے۔ بعد سلام تسبیح پڑھے۔ سُبْحَانَ اللّٰهِ وَ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ دس مرتبہ پڑھے۔ درود شریف دس مرتبہ پڑھے۔ پھر استغفار دس مرتبہ پڑھے۔ اور اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ، اٹھارہ مرتبہ پڑھے اور مندرجہ ذیل آیات شریفہ کو چینی کے برتن میں لکھے اور صبح نہار منہ، دھو کر پیے یا شریفی میں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، یٰ اَیُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَ کُمُ الرَّسُوْلُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّکُمْ فَاَمِنُوْا خَیْرًا لَّکُمْ وَاِنْ تَکْفُرُوْا فَاِنَّ اللّٰهَ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَ کَانَ اللّٰهُ عَلِیْمًا حَکِیْمًا، یٰ اَهْلَ الْکِتٰبِ لَا تَغْلُوْا فِی دِیْنِکُمْ وَلَا تَقُوْلُوْا عَلٰی اللّٰهِ الْاَلْحَقُّ، اِنَّمَا الْمَسِیْحُ ابْنُ مَرْیَمَ رَسُوْلُ اللّٰهِ وَ کَلِمَتُنَا اَلْقَاہَا اِلٰی مَرْیَمَ وَ رُوْحٌ مِنْہَا فَاَمِنُوْا بِاللّٰهِ وَ رَسُوْلِہِ وَلَا تَقُوْلُوْا ثَلٰثًا، اِنْتَهُوْا خَیْرًا لَّکُمْ اِنَّمَا اللّٰهُ اِلٰہٌ قَاسِمٌ، سُبْحٰنَہُ اَنْ یَّکُوْنَ لَہٗ وَلَدٌ لَّہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَ مَا فِی الْاَرْضِ وَ کَفٰی بِاللّٰهِ وَ کِیْلًا۔

**چوتھا طریقہ** سلسلہ چشتیہ و سلسلہ قادریہ کے بزرگان دین سے یہ طریقہ منقول ہے کہ جب کوئی شخص چاہے کہ ایمان قوی ہووے اور دل کے اوپر سے حجابات ظلمات دور ہوں اور دل کی سختی دور ہو اور اخلاص و پاکیزگی اور حلال روزی میسر آئے اور زہد و قناعت اور صبر و شکر حاصل ہووے اور شغل کشف میں عروج حاصل ہو تو چاہیے کہ سورہ غاشیہ پوری مشد و زعفران سے لکھے (چینی کے برتن میں) یا ایک پیری کی لکڑی لاوے اور اس کو صاف مسلح کرے یعنی رندادے اور اس پر لکھ کر سات روز متواتر چاٹے۔ انشاء اللہ مقصد دلی حاصل ہوگا۔ اور حجابات دور ہو گئے۔

**پانچواں طریقہ** حجابات کو دور کرنے اور زہد و قناعت حاصل کرنے اور پادشائی اور بلندی اقبال حاصل کرنے اور کشف کا باب کھلنے کیلئے ان آیات شریفہ کو صبح بعد نماز



فجر واپس ہاتھ کی تھیلی پر لکھے اور نہار منہ چار منے سات روز متواتر یہ عمل کرنے۔ انشاء اللہ کشف کا باب کھلے اور دل کی سختی دور ہو دے۔ اور صبر و قناعت کا حصول ہووے اور ہر جمع مسلمانوں کی رحمت حاصل ہو۔ وہ آیات یہ ہیں:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ  
قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا  
مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَإِذْ  
قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَكُم مِّنْ أَنْبِيَاءٍ وَجَعَلَ لَكُمُ  
وَأَتَكُمْ مَّا لَمْ تُلِدُوا مِنْ الْعَالَمِينَ يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ  
الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتُدُّوا عَلَى آدْيَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خُسِرِينَ ه

مندرجہ بالا پانچ طریقے جو مذکور ہوئے ہیں، عمل کشف و شغل کشف و کرامات میں از حد ضروری ہیں کشف کے معنی ہی پردہ اٹھانے کے ہیں۔ دل پر اگر ظلمات کے حجابات پڑے ہوں گے تو کچھ بھی انکشاف کا ہونا ناممکن ہوگا اس لئے عالمین کشف کو لازم ہے کہ پہلے دل کو حجابات سے صاف کرے اور ایمان کو قوی کرے اور عقیدہ درست اور مضبوط بنائے۔ اور ترددات کو دل سے دور کرے انشاء اللہ بہت جلد شغل کشف میں اہل مرتبہ ہوگا۔

## منفرد کتابوں کا ذخیرہ

یقیناً آپ کو دل سکون پہنچانے کا ذریعہ، آپ کی لائبریری کی زینت، آپ کی روح کی فرحت کا سامان ہے چند کتابوں کے نام درج ذیل ہیں

سوانح قطب عالم، صراط مستقیم، ذخیرہ عملیات اور آفتاب عملیات برہنہ

# دریایک حاضرات

حاضرات کے اصطلاحی معنی میں کسی شے کو پردہ سے نکالنا، یا کسی شے سے پردہ اٹھانا۔ پوشیدہ

شے کو دکھانا۔ **حاضرات**، علوی و سفلی و عطائی و سفلی و جناتی و مولا کی و اعوانی و شہنشاہ جناتی کی طرح کے ہوتے ہیں۔ انشاء اللہ ہر طرح کے مکمل و مدلل حاضرات شائقین عملیات و حاضرات کی خدمت میں پیش کرتا ہوں، جو کہ اس فقیر کے تجربہ میں اور معمول میں ہیں۔

**اقسام**:- حاضرات کی دو قسمیں ہیں۔ وجودی، عکسی۔ وجودی میں جن یا مومل وجود میں حاضر ہوتا ہے۔ اور عکسی میں جن یا مومل کا عکس نظر آتا ہے۔ اول قسم کا حاضرات قوی اور مستحکم ہوتا ہے۔ اور بھی کئی قسم تصوراتی حاضرات کی ہیں، وہ بھی انشاء اللہ بیان کروں گا۔ تاکہ شائقین عملیات و حاضرات کو تشنگی باقی نہ رہے۔ اس ضمن میں ضروری ہے کہ پہلے چند حصار برائے حفاظت تحریر کروں جنکی عملیات و حاضرات میں سخت اور اہم ضرورت ہوتی ہے۔ حصار میں

## حصار اول

درود تھینا، ہزاروں حصاروں سے افضل و بہتر ہے۔ عالمین کو چاہیے کہ جب کوئی عمل، وظیفہ، دعوت، زکوٰۃ شروع کرے تو اول اکیس مرتبہ یا ۱۱ مرتبہ اول آخر اس درود شریف کو پڑھے۔ یہ درود بھی ہے اور دعا بھی اور حصار بھی اول اس کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ چالیس روز تک بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کے عامل کی ہر حاجت اللہ تعالیٰ پوری فرمائے گا اور کوئی بلا عامل کے پاس نہ آئے گی۔ اس درود شریف کے مومن حکم خدا مکمل حفاظت کریں گے اور ہر چیز جمالی کے ساتھ زکوٰۃ ادا کرے۔ درود شریف یہ ہے۔











ایک ایک کیل گاڑیں۔ اور ایک کیل صدر دروازہ میں گاڑیں۔ انشاء اللہ مکان کو کان ہر قسم کے نقصانات، آسیب و محرم محفوظ و مامون رہے۔  
 اول اس غزیت کی زکوٰۃ ادا کرے۔  
 طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ شروع ماہ میں ہر روز کیشنبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ گیارہویں روز شیرینی تقسیم کرے اور بروج جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والہ ازداج مطہرات کو ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور عمل میں تاثیر پیدا ہوگی اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔  
 وہ غزیت اور حصار یہ ہے۔  
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّهُمْ یَکِیْدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَیْکِیْدُ کِیْدًا فَمَسَّهَلِ الْکَافِرِیْنَ اَمْهَلْهُمْ رُوْیْدًا اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ بِحَقِّ نَحَالِیْقِ بِحَقِّ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ عَلَیْقًا مَّلیْقًا طَلِیْقًا۔

برائے حفاظت مکان جو بلا زکوٰۃ بھی کام کرتا ہے۔ یقین کامل عقیدہ  
**اکھوال حصار**  
 صادق ہونا ضروری ہے اول سات لوہے کی کیلیں لادے اور ان کیلوں پر مندرجہ غزیت پڑھے اور دم کرے اور پھر چار کیلیں تو مکان کے چاروں کونوں میں گاڑیں۔ ایک صحن میں اور دو صدر دروازے کے اوپر نیچے گاڑیں، انشاء اللہ مکان ہر قسم کی بلیات و آفات، آسیات جنات، خبیثات، گفتارانِ ریا بان، عفریت، چڑیل، مریں، ہری مری پری کے شر و ضرر سے محفوظ و مامون رہے گا۔ وہ غزیت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۳ بار پڑھ کر دم کرے بعد سورہ جن ایک بار پڑھ کر دم کرے بعد قل یا ایہا الکفرن قل ہو اللہ قل انکون برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس  
 تین۔ تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد یہ دعا و اذ قالت طائفة منهم یا اهل یثرب لا مقام لکم فادجمعوا و لیستأذن فریق منهم النبی یقولون ان یومنا عورة و ما ہی بعورة لان یؤیدون الا فراداهن کبعض جمع ۲ مرتبہ

پڑھ کر دم کرے بعد یا اللہ المسمود فی کل فعالہ یا اللہ المسمود تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے  
 بعد اھیا اشراھیا ادو فی اشادات تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد اِنَّهُمْ یَکِیْدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَیْکِیْدُ کِیْدًا فَمَسَّهَلِ الْکَافِرِیْنَ اَمْهَلْهُمْ رُوْیْدًا اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ بِحَقِّ نَحَالِیْقِ بِحَقِّ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ عَلَیْقًا مَّلیْقًا طَلِیْقًا تَعْلَمُ مَا فِیْ قُلُوْبِهِمْ عَلَیْقًا مَّلیْقًا حَضَرْتُ سُلَیْمَانَ عَلَیْهِ السَّلَامُ قَسَمَ بِحَقِّ مِیْمُون ۴ مرتبہ پڑھ کر دم کرے تجربہ اور مصدق ہے۔

برائے حفاظت مکان دوکان وغیرہ۔  
**نوال حصار**  
 مکان یا دوکان یا چار پائی کیلنا چاہے تو پانچ کیلیں لے اور ایک

کیل پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مکان یا دوکان کے چاروں کونوں میں ایک ایک کیل گاڑیں اور پانچویں کیل صدر دروازے میں گاڑیں انشاء اللہ حفاظت کامل ہوگی۔ اور چار پائی کیلے چار کیلیں پڑھے ہر ایک پر پچیس۔ پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور چاروں کونوں میں گاڑے انشاء اللہ محفوظ و مامون رہے گا۔ طریقہ زکوٰۃ آیت شریفہ کا یہ ہے کہ شروع ماہ میں ہر روز بعد نماز عشاء ۹۹۹ مرتبہ برابر ۹ روز تک پڑھے اول آخر درود شریف گیارہ۔ گیارہ مرتبہ پڑھے نویں روز بروج پاک حضرت سید الکونین شفیع المذنبین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والہ ازداج مطہرات کو ایصال ثواب کرے اور اپنی کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ وہ آیت شریفہ یہ ہے۔  
 اِنَّهُمْ یَکِیْدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَیْکِیْدُ کِیْدًا فَمَسَّهَلِ الْکَافِرِیْنَ اَمْهَلْهُمْ رُوْیْدًا

برائے حفاظت عاقلین وغیرہ۔  
**دسوال حصار**  
 اس حصار کے بارے میں از حد روایتیں اور مجربات عاقلین

اور تصدیقات عاقلین اور بزرگان تصوف و طریقت کے فرمودات پائے جاتے ہیں۔ اس فقر کے تجربہ و معمول میں بھی ہے۔

اس حصار اکبر کے عامل کو کوئی جنات، و خبیثات و آسیات، دیو، پری، امی











حَبِيبُكَ يَقْعُودُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِسَمِّ تَرَابِصَدِّ تَرَابِصَدِّ آمَنِي وَرَأَيْتُمُ

شتر سوال حصار

**ستر حوالا حصار** | یہ حصار اکس حصار ہے۔ ہر صورت حفاظت کا قلعہ ہے۔ اور  
عالمین کیلئے بڑے کام کی عزیمت اور حصار ہے۔ ہمیشہ معمول میں

رکھنا افضل تر ہے۔ اس کا طریقہ نما کو اُتاتے ہی ہے کہ عرضِ ماہ میں بروز پنجشنبہ روزہ رکھے  
مکرمی کے بعد سے رات کو عشا کے بعد تک اس عمل کو پورا کرے۔ یعنی گیارہ سو مرتبہ پڑھے۔ اول آخر  
درود شریف ۱۰ مرتبہ پڑھے۔ دن میں روزہ اور عزیمت کی تاکید رکھے عشا کے بعد باقی تعداد  
پوری کرے اور شریفی تقسیم کرے اور ایصالِ ثواب کرنے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۰ مرتبہ  
روزہ کا معمول رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْغَمِّ وَالْحُزَنِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَيْنِ  
وَالْكَسَلِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُبْنِ وَالْبُخْلِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ غَلَبَةِ الدَّيْنِ  
وَقَهْرِ الرِّجَالِ. اللَّهُمَّ اكْفِنِي كُلَّ مَسْأَلَةٍ مِنْ حَاجَتِي شِئْتَ  
وَمِنْ أَيْنَ شِئْتَ حَسْبِيَ اللَّهُ إِنَّي حَسْبِيَ اللَّهُ لَيْدُنَايَ حَسْبِيَ  
اللَّهُ لِيَا أَهْلِي حَسْبِيَ اللَّهُ لِيَمْنُ لِيَعْنِي عَلَى حَسْبِيَ اللَّهُ لِيَمْنُ جَسَدِي حَسْبِيَ  
اللَّهُ لِيَمْنُ كَادِي لِعُسْرِي حَسْبِيَ اللَّهُ بِعِندَ الْوُتِّ حَسْبِيَ اللَّهُ عِنْدَ  
الْمِثْلَةِ فِي الْقَبْرِ حَسْبِيَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ  
رَآبُ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ

اٹھارہ سوال حصار

یہ حصار اعلیٰ کا ملین سے منقول ہے اور عالمین کیلئے  
راحت جان ہے۔ بحکم خدا عامل پہرچ ہر قسم کے جن و

الطهار هو ال حصار

سیب، محسبی و علوی، عطائی و سنی سے محفوظ رہتا ہے۔ سب سے بڑی خاصیت اس حصار کی یہ ہے کہ عامل اپنے وپرائے کے عمل کی رجعت سے محفوظ رہتا ہے اس طریقہ ذکوۃ اس طرح ہے کہ شروع ماہ میں دو شنبہ کے دن سے بعد نماز

ظہر کے شروع کر کے ۷ روز برابر نفل جاری رکھیں۔ ساتویں روز ایصالِ ثواب کریں۔ بروح پاک  
خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم دال پاک اور نعتیں پر درود و صلوات بھیجے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ الہیہ  
بعد ۷ مرتبہ روز کا معمول رکھے۔ وہ غزیت یہ ہے۔ — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
فَسُبْحَانَ الْمُبْرِجِیْنَ تُمْسُونَ وَحِیْنَ تُصْبِحُونَ وَلَهُ الْحَمْدُ فِی السَّمٰوٰتِ  
وَالْاَرْضِ وَعِشَیَآ وَحِیْنَ تُنْظَرُونَ ۝ یُخْرِجُ الْحَیَّ مِنَ الْمِیْتِ وَیُخْرِجُ  
الْمِیْتَ مِنَ الْحَیِّ وَیُعِیُّ الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِہَا وَکَذٰلِکَ تُخْرِجُونَ ۝

**انیسواں حصار** یہ حصار ان نفل مجموعہ فتح و نصرت ہے اور عامل کیلئے خاص سایہ رحمت ہے۔ اور ہر طرح کے جن و آسیب کے شر و ضرر سے تمامین حفاظت

## انیسواں حصار

ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ مذکورہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز  
عشر شروع کرے ۲۱ مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ برابر نوے دن تک انشاء اللہ مذکورہ ادا ہوگی۔  
اور ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے بعد ۹۰ مرتبہ بعد نماز فجر و مغرب معمول میں رکھے  
نور و مصلحت ہے۔ وہ غریمت یہ ہے۔ ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اللَّهِ عَلَى دِينِي وَنَفْسِي بِسْمِ اللَّهِ عَلَى أَهْلِي وَمَالِي وَوَلَدِي لِيَسْمَ اللَّهُ عَلَى مَا  
أَعْطَانِي رَبِّي لَا أُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ  
مِمَّا خَافُوا وَأَحْذَرُوا اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِي وَمِنْ شَرِّ كُلِّ  
دَابَّةٍ أَنْتَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ وَهُوَ دَبُّ الْعَرْشِ  
الْعَظِيمِ

**بیسواں حصار** | برائے حفاظت کی ہر شخص امر و نہی کا اثر۔۔۔ یہ حصار عالمین کیلئے مخصوص ہے۔ ہر طرح کے جنات و آسیب و خبیثات و جڑیل و مڑیل

بیسواں حصار

اور ہری دہری دہری دفتاران سیاہان و سادہ مریان جو گیان و عفتیت و بھوت پریت سے اس حصہ  
کا حامل محفوظ رہا رہے گا۔ اور نجومست سیارگان عمل میں آئے اگر کوئی گزند و نقصان نہ پہنچا  
پائے گی۔ اس حصار کا طریقہ زکوٰۃ اس طرح ہے کہ ہر دہ جمعہ ساعت زہرہ میں



یعنی صبح ۶ بجے سے ۷ بجے کے درمیان ۲۱ مرتبہ ہر جمعہ کو پڑھے۔ ما جمعہ تک برابر ساعت زہرہ میں عمل جاری رکھے۔ ساتویں جمعہ کو نفل پڑھ کر ایصال ثواب کرے اور چنے کی دال کا حلوہ مسدود جات ڈال کر تیار کرے اور سات نمازیوں کو کھلائے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ یا ۴ مرتبہ روزانہ بعد نماز ظہر پڑھ کر رکھے۔ وہ غزیت یہ ہے ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵۔

أَعُوذُ بِكَ مِنْ سُخْرِ الوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ سُخْرِ الْحَبْنِ وَالْأَمْرِ  
وَجَمِيعِ كُرْدِيَّانٍ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ سُخْرِ نَحْوَسَةِ الرَّحْلِ وَالْمُشْتَرَى وَالْمَرْجَمِ  
وَالْعَطَارِدِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالزُّهْرَةِ وَالذَّنْبِ وَالرَّاسِ يَا بَدُوحُ  
يَا بَدُوحُ يَا بَدُوحُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا وَهَّابُ يَا وَهَّابُ  
يَا مُسْتَعَانَ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا رَحْمَنَ الرَّاحِمِينَ ط

د اکیسوال حصار

کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اس کے فوائد ہمیشہ میں۔ چند فوائد تحریر کروں گا در نہ عامل عجائبات کا خود مشاہدہ کریگا۔ اس حصار قلیل کا طریقہ منہ کو تھکا بڑا آسان اور سہل ہے۔ وہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں غنیمت ہے پڑھنا شروع کرے <sup>۱۴</sup> ۱۴ مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھے اول آخر درود تمجید پڑھے جو سابقہ سطور میں لکھا جا چکا ہے ۴۰ روز تک برابر پڑھتا رہے۔ چالیسویں روز دودھ کی کھیر بناوے اور گیارہ نمازیوں کو کھلاوے اور ایصال ثواب کرے۔ پیر منیر جمالی کرے کیونکہ یہ حصار یامسکلی ہے۔ اور پڑھتے وقت سستی و غفلت نہ کرے۔ اگر سستی و کاہلی کا غلبہ ہو تو کھڑے ہو کر پڑھے۔ چالیس روز میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ موجب دآزمودہ ہے۔ اس کے چند فوائد و خاصیت ملاحظہ فرمائیں۔

آسیبِ حدادِ ملحوظ رکھتے ہوئے تعظیم کرے گا اور رخصتی اجازت چاہے گا

(۳) سحرزدہ یا آسیب زدہ کو عامل کوئی چیز، مرتبہ پڑھ کر دیے تو سحرزدہ و آسیب زدہ شفا  
یاب ہو جائے۔

(۴) اگر کوئی شخص کسی سخت مشکل و مہم میں پھنسا ہوا ہو تو اس عزیمت کا درذیت خلاصی  
 مہمات سخت سات روز ۱۱۔ "مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ "مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ  
 مہمات سخت سے چھٹکارا ہو دے۔

(۵) اگر کسی شخص کا کوئی دشمن سخت دقوی ہو دے تو عامل قہر کینہ کی مٹی پر سات مرتبہ پڑھ کر یہ دے اور دشمن کے گھر میں ڈلوادے۔ انشاء اللہ دشمن زیر ہوگا۔ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ عزیمت مذکورہ کے ساتھ کہے کہ فلاں بن فلاں کا دشمن زیر و مقہور ہو دے اور دشمنی سے باز آوے۔

(۶) اگر کسی شخص پر اس کا دشمن غالب ہو تو عامل کو چاہیے کہ حکم کی ڈلی پر ۱۲ مرتبہ پڑھ کر نامزد دے اور طالب پانی میں نمک کی ڈلی ڈالے جوں جوں نمک گھلیگا۔ دشمن نرم و زیر ہو کر معافی کا خواستگار ہوگا۔ مجرب و مصدق ہے اور آزمودہ ہے۔

(۷) اگر کسی شخص کی شہرت معدوم و مفقود ہو گئی ہو تو عامل کو چاہیے کہ طالب سے شہد اصلی اور عاقر قریح اصلی منگائے اور ہر ایک پر تین تین مرتبہ پڑھ کر دیوے۔ طالب دونوں کو باہم ملا کر لھائے۔ چند روز کے استعمال سے قوت مردی و شہرت و ایستادگی مکمل ہوگی۔ خواہ وہ شہد کوئی

۸) اگر مرد عورت میں کسی وجہ سے ناراضگی جھگی بڑھ کر تکرار کی نوبت اختیار کر لے تو عامل کو چاہیے  
 اطلب سے میٹھی چیز منگائے اور اس پر تین مرتبہ پڑھ کر دم کر کے دیوے اطلب مطلب کو کھلائے  
 انشاء اللہ تعالیٰ ناراضگی دور ہو کر دستکار ختم ہو کر دونوں میں باہم محبت و الفت قائم ہو۔

۹) اگر کسی شخص کی روزی تنگ ہو اور مغسی نے اگھیر ہو تو عامل کو چاہیے کہ اس حصار قلعہ کی نفی

(۱۰) اگر کسی شخص کا گھوڑا بگڑ جائے اور سودا ہی نہ کرنے دے تو عامل کو چاہیے کہ ۳ مرتبہ گزیا آٹے پر ہلکے دیوے اور گھوڑے کو کھلائے فوراً سودا ہی بٹھا دے۔



- ۱۱) اگر عامل کی شخص پر ۳۰ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور وہ شخص کسی خاص مہم پر جائے تو کامیاب ہوگا۔ اگر جنگ میں جائے تو ہر طرح کے زخم سے محفوظ و سلامت میدان جنگ سے واپس آئے۔
- ۱۲) اگر کسی شخص کے پیٹ میں شدید درد ہو اور کسی طرح سے رکتا نہ ہو۔ ڈاکٹر اور حکیم عاجز آچکے ہوں تو عامل کو چاہیے کہ تین مرتبہ نمک سیاہ پر دم کر کے دیوے اور درد زدہ کو کھلائے انشاء اللہ درد شکم فوراً دور ہوگا۔
- ۱۳) اگر کسی شخص کی کمر میں درد شدید ہو اور مریض عاجز آچکا ہو تو عامل کو چاہیے کہ سرسوں کے تیل پر ۳ مرتبہ پڑھ کر دیوے اور کمر کی مالش کرے۔ انشاء اللہ درد فوراً دور ہوگا۔
- ۱۴) اس کا عامل اگر کسی حاکم کے پاس جائے تو وہ حاکم بھذا قرام عزت و تکریم سے پیش آئے۔
- ۱۵) اگر کسی شخص کو میعاد بنجاریا تب لرزہ ہو تو عامل اس عزیمت کو ۳ مرتبہ پانی پر پڑھ کر پکے تو انشاء اللہ میعاد بنجاریا تب ہی و لرزہ دور ہو جائے۔
- ۱۶) اگر کسی شخص کو شب کو ری یعنی رتو نہ آیا چند ہی پان کا مرض ہو۔ رات کو یا دوپہر کو نہ دیکھتا ہو تو عامل کو چاہیے کہ چاس مرتبہ عزیمت مذکور کو پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے مریض کی آنکھوں پر دونوں ہاتھ پھرے۔ انشاء اللہ شب کو ری کا مرض جاتا رہیگا۔
- ۱۷) استخارہ کیلئے اکسیر محبوب و آزمودہ ہے۔ اگر عامل کسی امر کے بارے میں استخارہ کرنا چاہے تو رات کو سوتے وقت ایک مرتبہ پڑھ کر دامن کر وٹ لیٹ کر سو رہے۔ انشاء اللہ پہلی ہی شب میں جواب باصواب پاوے۔
- ۱۸) اگر کسی شخص کو بلیات نظر آتی ہوں تو عامل کو چاہیے کہ عزیمت مذکور یا نقش آیت مذکور لکھ کر دیوے انشاء اللہ محفوظ و مامون رہیگا۔
- ۱۹) اس عزیمت کا عامل ظلم ظالم جبر حاکم و سوسر شیطان اذیت جنان سے اور تبرد تیج ویزہ کے وار سے۔ آب و ہوا آتش و باد کی مار سے، عجز و اثر دیو پری و گرد و مار سے، شیر و رندہ و نسل بدست سے، ہر قسم کے اعمال کی رجعت سے جملہ بلیات سے و ناگہانی آفات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ صبح و شام بعد نماز فجر و مغرب ایک ایک بار پڑھتا رہے۔

- ۲۰) اس عزیمت کا عامل اگر کسی دو ماہ سے ساڑھے تین ماہ کی حاملہ عورت کو ۷ مرتبہ شربت پر پڑھ کر دم کر کے پلائے تو انشاء اللہ اولاد نرینہ پیدا ہوگی۔ اور اگر بانجھ عورت کو ایام سے فراغت کے بعد ۳ مرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کر کے پلائے۔ اسی طرح تین ماہ تک پلائے انشاء اللہ بانجھ پن دور ہوگا۔ اور وہ عورت صاحب اولاد ہوگی۔
- ۲۱) اگر کوئی عورت بدکار، بدکردار ہو تو عامل اس بدکارہ کو ایک مرتبہ شیرینی پر دم کر کے پلائے متواتر سات روز تک۔ انشاء اللہ وہ عورت نیک اور صالح ہو دے۔
- ۲۲) اگر کسی پر حریفی کیا گیا ہو تو اس عزیمت کو تین مرتبہ مریض کو سامنے بٹھا کر باوازل بند پڑھے اسی طرح تین روز عمل کرے۔ انشاء اللہ حریفی دور ہو اور مریض صحتیاب ہووے آزمودہ ہے۔
- ۲۳) اس عزیمت کو لکھ کر باندھے اُسندہ انشاء اللہ حریفی و علوی وغیرہ سے محفوظ و مامون رہے۔
- ۲۴) اگر کسی شخص کا جانی دشمن قوی ہو تو کچھ خاک مسجد کی لے اور تھوڑی تھوڑی سات مرتبہ خانہ دشمن میں ڈالے اور ہر مرتبہ ۱۳ مرتبہ عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ دشمن خانہ خراب ہوگا اور مظلوم کو فتح و نصرت کا ملکہ حاصل ہوگی۔
- ۲۵) اگر اس عزیمت کا عامل کسی گریختہ کو بلانا چاہے تو عامل کو چاہیے کہ مکان کے چاروں کونوں میں ۱۳-۱۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے تین روز تک یہ عمل کرے۔ انشاء اللہ گریختہ فی الفور واپس آوے وہ حصار قلعی یہ ہے۔
- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ ثُمَّ اَنْزَلَ عَلَیْکُمْ یٰۤاٰیُّہَا بَیِّنٰتٌ یَّاۤمِیْکَیْلٌ مِّنْۢ بَعْدِ الْغَمِّ اَمْنٌ نَّعَاسًا یَّغْشٰی طَآئِفَةً مِّنْکُمْ وَطَآئِفَةٌ یَّاۤرْفَعُہَا بَیِّنٰتٌ یَّاۤرْفَعُہَا بَیِّنٰتٌ قَدْ اٰهَمَّتْہُمْ اَنْفُسُہُمْ یَظُنُّوْنَ بِاللّٰهِ غَیْرَ ظَنٍّ یَّاۤسْرَ طَآئِفٌ مِّنْ یَّاۤسِرَ طَآئِفٌ یَّاۤسِرَ طَآئِفٌ یَّاۤسِرَ طَآئِفٌ یَّقُوْلُوْنَ ہَلْ لَنَا مِّنَ الْاَمْرِ شَیْءٌ ۚ قُلْ اِنَّ الْاَمْرَ کُلَّہٗ لِلّٰهِ یُخَفُّوْنَ فِیۡ اَنْفُسِہُمْ مَا لَا یُبْدُوْنَ لَکَ ط یَّقُوْلُوْنَ لَوْ کَانَ لَنَا مِّنَ الْاَمْرِ شَیْءٌ مَا قُتِلْنَا یٰۤاَمْرَآئِیْلُ یٰۤاَمْرَآئِیْلُ یٰۤاَمْرَآئِیْلُ ۚ
- ہمناہ قل کو کنتم فی بیوتکم لبرز الذین کتب علیہم القتل



يَا اسْرَافِيلُ يَا اسْرَافِيلُ اِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ يَادْرَدَائِيلُ يَادْرَدَائِيلُ يَادْرَدَائِيلُ وَلِيَمْحُصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ هَ أَهْيَا اسْرَافِيلُ عَلِيْقًا مَلِيْقًا طَلِيْقًا خَالِقًا مَخْلُوقًا بِحَقِّ كَهَيْعَتِهِ وَيَحَقُّ لِيَا نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِينُ هَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا غَفُورٌ يَا غَفُورٌ يَا غَفُورٌ يَا كَرِيمٌ يَا كَرِيمٌ يَا كَرِيمٌ يَا سِتَّارٌ يَا سِتَّارٌ وَسَلَامٌ كَثِيرًا كَثِيرًا هَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ هَ

## حاضرات مہم اللہ شریف

Imp

بسم اللہ الرحمن الرحیم بحق اجب یا جبرائیل یا میکائیل یا اسرافیل یا عزرائیل۔ اس عزیمت مذکور کی اول زکوٰۃ ادا کرے طریقہ من کو تو یہ ہے کہ درج ماہ میں بروز یکشنبہ، دو شنبہ یا پنجشنبہ کو شروع کرے روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ احکام و طریقہ و مقام و جائے عمل کی کیفیت، ذخیرہ عملیات، میں درج ہو چکی ہے۔ مخصوص لباس ایک، عمل کی جگہ ایک اور مصلیٰ بھی ایک۔ پرہیز جہالی کرے۔ علوم و سلوٰۃ کی پابندی کرے۔ جماعت کا اہتمام کرے۔ ہالیسویں روز عمل ختم کرے۔ اور ایصال ثواب بروج پاک سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم، آل و اصحاب اور سلسلہ ہشتیہ کے بزرگان کو کرے۔ اور شیرینی تقسیم کرے۔ صبح کو میٹھے چادل بکرا کر گیارہ نمازیوں کو

کھائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ مرتبہ روز و رات میں دیکھے۔

## چند فوائد

جن، آسیبات، دیو، پری، لفتاؤں و سار و سمریان و عفریت سے اگر کوئی کسی مریض کو ستا ہو تو کس مرتبہ پانی پر دم کر کے پلائے۔ انشاء اللہ جن و آسیب کے ضرر و شرع محفوظ رہے۔ یہی عزیمت مذکورہ لکھ کر گھلے میں باندھے۔ مگر دیگر مذاہب والوں کو نہ دیوے۔ اگر کوئی شخص بحر سفلی و علوی و عطالی و سیفی و ٹونہ البطل و غیرہ کا شکار ہو دے تو اس

عزیمت مذکور کے عامل کو چاہیے ۲۱ مرتبہ پانی پر پڑھ کر پینے کیلئے صبح و شام دیوے ایک ہفتہ تک اور مسروں کے تیل پر پڑھ کر دیوے اور بتادے کہ سارے بدن پر طے اکم از کم دونوں بھنودوں پر لگائیں کان کی پائپریوں پر، ناک کے تھنوں میں میسوں ناخنوں پر لگائے۔ انشاء اللہ چند روز میں صحیح ہو جائے گا

## حاضرات

طریقہ امارد کاٹ بطریق حاضرات یہ ہے کہ عزیمت مذکور کا نقش عربی لکھے اور چاروں طرف عزیمت لکھے اور سولھویں خانہ میں سیاہی بھرے اور سیاہی کی جگہ خوشبودار تیل یا عطر لگائے اور ایک جگہ حاضرات کی الگ بنا دے۔ وہاں پر ناپاک آدمیوں کا گذر نہ ہو۔ ہر طرح سے کمرہ کو پاک صاف رکھا جاوے۔ اگر کہیں دوسری جگہ حاضرات کرنے کا اتفاق ہو تو وہاں بھی الگ جگہ کا انتظام کرے جو کہ پاک صاف ہو۔ کمرہ میں روشن دان اگر ہوں تو ان کو بند کرادے تاکہ باہر کی روشنی اندر نہ آوے۔ کیونکہ جتنی تاریکی ہوگی اتنا ہی حاضرات دیکھنے میں آسانی ہوگی۔ موکلات و جنات و پری یا احوال مریض صاف نظر آئیں گے۔ جگہ کا انتظام ہونے کے بعد پاک صاف کپڑا یا مٹھی قبلہ رکھ جائیں اور عامل قبلہ رو بیٹھے سامنے حاضرات کا اسٹینڈ بنا لے یعنی ایک مٹی کی ہانڈی جو کوری اور نئی ہو لگا کر رکھیں اب اس کے اوپر (پشت پر) نیا چرخ مٹی کا رکھے اس میں مسروں کا تیل ڈالے اور روئی کی تہی یا قیتلہ پر نئی روئی لپیٹ کر رکھے اور ثابت اور منگائے۔ اگر تہی یا لبوبان جلانے اور عطر نقش مذکور میں سیاہی والے خانہ میں لگائے اور مریض کے دونوں ہاتھوں میں پکڑو اسے۔ اور مریض کو ہدایت کرے کہ سیاہی میں دیکھے اولاً



حصار کرے اور خود عامل عزیمت مذکور پڑھنا شروع کرے اکیس بار پڑھنے پائیگا کہ ایک مومل  
سیاہی میں نمودار ہوگا جو کہ ایک بوڑھا بزرگ آدمی کے صلیب و سفید لباس میں ہوگا جس کا نام عبد الاحد ہوگا  
چند ساعت میں دوسرا مومل حاضر ہوگا جو نوجوان ہوگا جس کا نام عبد الصمد ہوگا۔ چند منٹ بعد  
تیسرا مومل حاضر ہوگا جس کا نام عبد الرحمن ہوگا کچھ ہی دیر میں چوتھا مومل حاضر ہوگا جس کا نام عبد الرحیم ہوگا  
جب مریض چاروں موملوں کو دیکھ لے اور اقرار اور انہما کرے کہ چاروں موملوں نظر آ رہے ہیں، تب  
عبد الاحد کو مع ساتھیوں کے سلام علیک کرے بعدہ کہے کہ مریض فلاں بن فلاں آپ کے سامنے  
ہے اس کو جو بھی محسن، آسیب، دیو، پری، مری، بحر وغیرہ کا آزار ہے۔ دیکھیں۔ اور جم میں یا جسم  
باہر، مکان میں یا مکان سے باہر کیس پر بھی ہونے عزیمت ہذا حاضر کریں۔ چند منٹ میں عبد الصمد  
جائیگا جو بھی آزار و اذیت رساں جنات وغیرہ ہونگے انکو سامنے حاضر کرے۔ اب عامل عبد الرحمن  
کو ہدایت کرے کہ انکو بھی عزیمت ہذا اپنی تحویل و گرفت میں لے لیں چنانچہ وہ باندھ لے گا۔ مریض کے  
جسم سے اس آزار کو نکالنا جو جنات وغیرہ کے دخول سے مریض کے جسم میں پیدا ہو جاتا ہے وہ اس طرح  
کہ عزیمت مذکور کو، مرتبہ عامل اپنے بائیں ہاتھ پر پڑھ کر دم کرے اور مریض کھم کو اوپر سے پکڑے اور  
عبد الاحد کو ہدایت کرے کہ مریض کے سر سے یہ تک جو بھی اثرات ہوں باسانی نکالے۔ اور تین مرتبہ  
عزیمت پڑھ کر مریض پر دم کرے۔ مریض کے جسم میں سنسناہٹ پیدا ہوگی اور وہ سنسناہٹ پیروں سے  
سر کی طرف کھینچنا شروع ہوگی یہاں تک کہ آنکھوں کے ذریعہ یعنی آنکھوں کے راستہ گرجی سی نکلتی محسوس  
ہوگی اور مریض کا جسم ہلکا ہلکا ہو جائیگا۔ درود وغیرہ نکالنے کی اسی طرح دوبارہ ہدایت کرے۔  
انشاء اللہ سب درود وغیرہ نکل جائیں گے۔ اسی طرح بحر سفلی علوی وغیرہ کے اثرات ذرات کو جسم سے  
نکالنے کی ہدایت کرے اور کہے کہ عبد الاحد! مریض پر یا مریض کے جسم میں یا مکان میں جو بھی بحر  
سفلی و علوی و عطائی یا ٹوٹکے ٹوٹنے کے اثرات ہوں انکی تخت عزیمت ہذا ممکن کاٹ کریں۔  
سات روز تک اسی طرح حضرات کریں اور کاٹ کراتے رہیں۔ انشاء اللہ سات روز میں  
مریض صحتیاب ہو جائیگا۔ احتیاطاً باندھنے کا تعویذ اور پینے وغیرہ کے تعویذ دیدے جو آگے اپنے  
باب میں آئیں گے وہ نقش عربیہ ہے

جبرائیل ۷۹۶ میکائیل

|             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| بِسْمِ      | اللّٰہِ     | الرّٰحْمٰنِ | الرّٰحِیْمِ |
| الرّٰحِیْمِ | الرّٰحْمٰنِ | اللّٰہِ     | بِسْمِ      |
| اللّٰہِ     | بِسْمِ      | الرّٰحِیْمِ | الرّٰحْمٰنِ |
| الرّٰحْمٰنِ | الرّٰحِیْمِ | بِسْمِ      | اللّٰہِ     |

اس کو صاف صاف خوشخط لکھیں۔

بسم اللہ شریف کا نقش  
حاضرات

عددی تیار کرے  
اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھرے اور عطر یا خوشبودار تیل لگا کر حضرات کرے۔ سابقہ طریقہ کے  
مطابق۔

ہر حضرات سابقہ طریقہ ہی کے مطابق کرنا ہوگا۔ حضرات کوئی سی بھی ہو یہی طریقہ رہے گا۔  
کی حضرات میں مزید ہدایات اگر ہوں گی تو وہ اس کے ساتھ درج ہوں گی۔

جبرائیل ۷۹۶ میکائیل

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۸۹ | ۲۰۲ | ۱۹۹ | ۱۹۷ |
| ۲۰۰ | ۱۹۵ | ۱۹۰ | ۲۰۱ |
| ۱۹۴ | ۱۹۷ | ۳   | ۱۹۱ |
| ۲۰۳ | ۱۹۲ | ۱۹۳ | ۱۹۸ |

حضرات کے نقش تیار کرنے کی ساعت دیکھیں جو کہ  
آفتاب عملیات جلد اول میں مفصل تحریر  
ہو چکی ہیں۔ خاص کر جمعہ کے دن صبح آٹھ بجے سے نو بجے کے  
درمیان حضرات کے نقوش لکھ کر رکھ لیں۔ نقش عددی یہ ہے۔

حاضرات

اول الحمد شریف کی زکوٰۃ اس صورت سے ادا کرے کہ شروع ماہ میں ہر ہفت روزہ  
شروع کرے اور ایک سو ایک مرتبہ روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اول

آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے  
بعدہ روزانہ گیارہ مرتبہ درود میں رکھے۔ اور بسم اللہ کے ساتھ پڑھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ  
ایک نقش الحمد شریف کا تیار کرے اور ایک سو نقش روز لکھے اور دریا میں بہائے، روز تک۔ بعدہ  
ایک نقش تیار کرے اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھرے اور حضرات سابقہ طریقہ کے مطابق کرے  
اس کے دو مومل حاضر ہونگے پہلے کا نام نورائیل اور دوسرے کا نام حضورائیل ہوگا ان سے سابقہ  
طریقہ کے مطابق کام لے انشاء اللہ حضرات ہوگا



|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 1    | ۲۴۶۲ | ۲۴۶۱ | 1    |
| ۲۴۶۶ | ۲    | ۷    | ۲۴۶۵ |
| ۲    | ۲۴۶۱ | ۲۴۶۲ | 4    |
| ۲۴۶۲ | ۵    | ۲    | ۲۴۶۴ |

مغرب ہے۔ جو نقش لکھا جائیگا وہ یہ ہے۔

حاضرین

سورہ مزمل کا ہے  
وہ اس طرح ہے

کہ اول زکوٰۃ ادا کرے یعنی شروع ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے ہر نماز کے بعد ۳-۳ مرتبہ  
 درعشا کی نماز کے بعد ۴۱ مرتبہ چالیس روز تک متواتر پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف  
 پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور مٹھائی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد  
 عامل جب حاضرات کرنا چاہے تو اس سورۃ کا نقش تیار کرے جو کہ مثلث ہے اس کے تین خانے میں سیاہی  
 بھریں اور وہ نقش مرثیہ کو دیں کہ وہ اس سیاہی بھرے خانہ میں غور سے دیکھے۔ اور عامل سورۃ  
 مزمل پڑھنا شروع کرے چند ساعت بعد اسو اکیس حاضر ہونے شروع ہوں جو کہ چار ہوں گے اول  
 کا نام لومائیل ہوگا دوسرے کا نام لوخائیل ہوگا تیسرے کا نام رویائیل ہوگا اور چوتھے موکل کا نام  
 طائیل ہوگا۔ سابقہ قواعد کے مطابق حاضرات کرے ہنات کو اجنبیات کو قید کرے یا جلو اے  
 یا چھوڑ دے یہ عامل کی مرضی پر منحصر ہے۔

| لومائیل | ۷۸۶   | لوخائیل |
|---------|-------|---------|
| ۲۲۸۲۵   | ۲۲۸۱۸ | ۲۲۵۲۳   |
| ۲۲۸۲۰   | ۲۲۸۲۲ | ۲۲۸۲۴   |

| لومائیل | ۷۸۶   | لومائیل |
|---------|-------|---------|
| ۲۲۵۲۳   | ۲۲۸۱۱ | ۲۲۸۲۵   |
| ۲۲۸۲۳   | ۲۲۸۲۲ | ۲۲۸۲۰   |
| ۲۲۸۱۹   | ۲۲۸۲۴ | ۲۲۸۲۱   |

طالها میل

رویا میں

حاضرات

حاصلات

اگر کوئی عامل شائقِ محاضرات پری کا ہووے تو اس کو دیکھا  
ہے کہ پہلے عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے یعنی شروع ماہ میں بروز دوشنبہ یا چہار شنبہ کو شروع کرے  
روزانہ ۱۵ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف نماز والا پڑھے۔ چالیس روز میں  
زکوٰۃ مکمل ہوگی۔ چالیسویں روز دودھ کی شیر بناوے اور کم سن لڑکیوں کو کھلائے اور ایصال  
ثواب کرے۔ دورانِ عمل اگر کوئی نوجوان دوشنبہ آئے تو کلام نہ کرے، پڑھنے میں منہمک رہے

در زمین کا بطلان ہوگا۔ اور خرابی نیت پر رجعت عمل میں پڑ کر نقصان شدید ہوگا۔ اخلاص نیت

کاہونا ضروری ہے زکوۃ انشاء اللہ ادا ہوگی۔ وہ غریبیت یہ ہے

صَلِّ يَلِكُ حَيْدَرُ جُلُوْ مَلُوْ يَا جِلُوْ يَا كِيُو كِيْدِي سے جدی سے حاضر شو  
حاضر شو حاضر شو۔ اس غزیت کو چالیس روز پڑھنا ہے بعدہ گیارہ مرتبہ روز و رات میں رکھنا

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| الوان | الوان | الوان |
| الوان | الوان | الوان |
| الوان | الوان | الوان |

۷۔ بوت حاضرات نقش وقت متعینہ ہیں

لکھ کر تیار رکھیں۔ نقش یہ ہے۔

اب نقش تیار ہے۔ عزیمت ہذا کی زکوٰۃ بھی

اذا سو گئی۔ جب حضرات کرنا مقصود ہو تو

اس طرح کریں کہ کسی لڑکے یا لڑکی یا کسی مریض کو بٹھائیں اور نقش ہذا کو اس سے دونوں ہاتھوں سے پکڑوائیں اور ہدایت کریں کہ وہ سیاہی بھرے خانہ میں اپنی نگاہ کو مرکوز کرے۔ حاضرات پر کوئی آدمی مسخو نہ ہو۔ اور عامل عزیمت ہذا کو پڑھے۔ اکیس مرتبہ پڑھنے تک حاضرات ہوگی اور حمید نامی پری حاضر ہوگی۔ اگر حاضر نہ ہو تو یہ دوسری عزیمت پڑھنی شروع کریں اور اکیس مرتبہ پڑھیں انشاء اللہ حاضر ہوگی۔ اگر اس بار بھی حاضر نہ ہو تو یہ تیسری عزیمت پڑھیں اکیس مرتبہ انشاء اللہ ہر حال میں حاضر ہوگی۔ تابعداری اور اطاعت کرے گی۔ دوسری عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ قِتْمَانَكُمْ فَتَحَوْتُمْ عَنِّيكَ حَسْبُكَ  
يَا أَيُّهَا الْمَاسِفُكَ سَفَكَ الْيَسَا الْيَسَا يَلِيسَا يَلِيسَا صَرَدَا صَرَدَا كَهَلَا كَهَلَا  
مَهَلَا مَهَلَا عَقَلَا عَقَلَا تَهَلَا تَهَلَا شَخِيَا شَخِيَا شَدِيَا شَدِيَا  
نَبِيَا نَبِيَا بِحَقِّ حَضْرَتِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ  
وَبِحَقِّ يَحْيَى بْنِ وَهَّابٍ وَبِحَقِّ نَبِيِّنَا حَاضِرُشَوْ حَاضِرُشَوْ حَاضِرُشَوْ  
مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَالْفُوقِ وَالتَّحْتِ -

اَرْضِي عَنِّي عَزَمْتُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ عَزَمْتُ  
عَلَيْكَ فَتَحُونَا فَتَحُونَا حَبِيْبُكَ حَبِيْبُكَ الْمِيْمُ الْمِيْمُ سَقَا



سَفَدًا إِلَيْهَا إِلَيْهَا بَلِيًّا بَلِيًّا طَلِيًّا صِرَاتًا صِرَاتًا كَهْلًا كَهْلًا  
مَهْلًا مَهْلًا شَخِيًّا شَخِيًّا مُتَدِيًّا مُتَدِيًّا نَبِيًّا نَبِيًّا بِحَقِّ حَضْرَتِ  
سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ اُحْضَرُونِي أَصْحَابَ الْحَقِّ وَالْإِيمَانِ  
وَالشَّيَاطِينِ مِنْ جَانِبِ الْإِيمَانِ وَالْإِسْرَافِ وَالْفُوقِ وَالتَّقَاتِ بِحَقِّ  
خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -

فائده

**فائدہ** اس حاضرات سے دور و نزدیک کی معلومات کی جاتی ہیں۔ حاضر و غائب کو دیکھا اور معلوم کیا جاتا ہے۔ کسی بھی کام کے بارے میں پوچھا جاسکتا ہے۔ معمولی اثرات وغیرہ کو دفع دفع کیا جاتا ہے کیونکہ اس حاضرات کی طاقت موکلات کی حاضرات سے کم ہوتی ہے۔ یعنی پچاس فی صد۔ ہاں اگر اس کا عامل ہمہ وقت تجربات جاری رکھے گا تو اسکی طاقت میں اضافہ ہوتا رہے گا۔ پھر عامل کسی بھی وقت کوئی بھی چیز منگا سکتا ہے۔۔۔۔۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ ایک طباق تانبے کا قلعی کرایا ہوا ہو اور ایک رومال سفید پاک و صاف ہو اس طباق میں قیمت رکھیں اور جس چیز کو منگانا ہو اس کا پرچہ لکھ کر رکھیں۔ خیال رہے بلا قیمت کبھی کوئی چیز نہ منگائیں۔ قیمت رکھنے کے بعد عزیمت اول کا ورد شروع کر دو شروع میں قدرے دیر لگیگی۔ بعدہ آنا نانا کام ہونے لگتا ہے۔

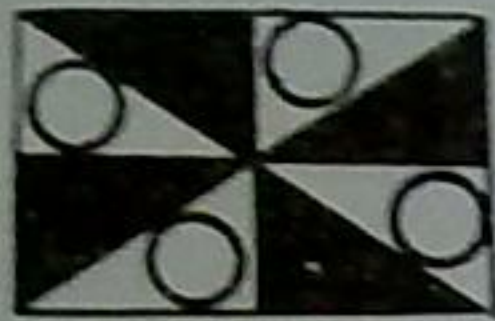
جو عامل منزل مقصود پر پہنچنے کے خواہشمند ہوتے ہیں وہ اس قسم کے بناوٹ و تصنع کے چکر میں نہیں پڑتے بلکہ آگے کی طرف قدم بڑھاتے ہیں۔ ہر شوق مہر مزاج کو مد نظر رکھتے ہوئے لکھا ہے جو کوئی کریگا فائدہ اٹھائیگا۔

حاضرات

**حاضرات** برائے پری۔ سورۃ طارق، کو صحیح حفظ یاد کر لیں۔ اور درود مجاہد میں بروز پنجشنبہ بنت زکوٰۃ شروع کر لیں۔ روزانہ بعد نماز عشاء ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اور آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے چالیس روز تک۔ چالیسویں روز منٹھائی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے بعدہ گیارہ مرتبہ روز درود میں رکھے۔ انشاء اللہ اگر تین چار تک با پرہیز جمالی کرے تو انشاء اللہ پری وجودی شکل صورت میں حاضر ہو کر حکم بجالائے

شرایع کے خلاف کام نہ کرے۔

پہلی نزکوۃ اور چلی کی ادائیگی کے بعد عکس ماہرات کر سکتا ہے۔ اس طرح سے کہ پہلے نقش



سورہ طارق پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ سورہ والسماء والطارق پڑھے آخر تک یعنی اہلہم  
رؤد یا بختی یا رقتما یس یا اسرافیل یا اسماعیل یا عطر ایل۔ پڑھے۔

دوران عمل و زکوٰۃ میں اور بوقت حاضرات بھی اسی طرح پڑھی جائیگی۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

حاضرات

**حاضرات** برائے وزیعینی چور ——— عزیمت مندرجہ ذیل کی پہلے زکوٰۃ ادا کرے۔ پھر کام میں لاوے، انشاء اللہ حاضرات میں کامیابی ہوگی۔

طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے متواتر ۲ روز تک روزانہ ۱۱۲۵ مرتبہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ ساتویں دن ایک پاؤں سفید کوٹ کر شکر سرخ میں ملاوے اور بچوں کو تقسیم کرے زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ جب حاضرات کرنا چاہے تو پاک صاف جگہ مہیا کرے ۶ سال سے ۱۱ سال تک کی عمر کا بچہ ہونا چاہیئے اسے وضو یا غسل کرائے اور اپنے سامنے رو بہ قبلہ بٹھائے اور نائف اور نائف پر تل کاٹیل لگا دے اور عزیمت کو ۲ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ ایک روحانی و نورانی شخص حاضر ہوگا جس کا نام میاں جانی شاہ لال بیگ ہوگا۔ عامل السلام علیک عرض کرے اور کہے کہ فلان بن فلاں کے مکان میں دوکان میں یا جیب سے چوری ہوئی ہے اس کا سرخ لگاؤ بچہ دیکھتا رہے۔ کچھ ہی دیر میں سامان اور چور کو دکھائیں گے۔ مگر ایسا کرنا اور راز کا افشاں کرنا ٹھیک نہیں ہے۔ احتیاط لازم ہے کیونکہ باعث شر و فساد ہے۔ عزیمت یہ ہے ——— اُو خضر، جاو خضر، گھیر گھار کے















حاضر ہوگا۔ یہ کلام ہوگا اور اطاعت کریگا۔ پھر عامل اپنا اختیار استعمال کرے یعنی قید کرے آزاد کرے یا جلائے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَغَنَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَالِكُ الْاَرْوَاحُ لَفُظُوشِ صَارِعًا اَنْحَضَرُوا يَا اَصْحَابَ الْجَنَّةِ وَالشَّيَاطِیْنِ مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَسْیَمِ

”آسیب کو حاضر کرنے کی واسطے“ عامل کو چاہیئے کہ اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے روزانہ ۱۲ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز و ر کھے۔ بعدہ جب عامل کسی آسیب

حاضرات ۱۸

**حاضرات ۱۸**  
 ”پری کو حاضر کرنے کیلئے : اگر کوئی شائقین حاضرات پری کو  
 حاضر کر نیکاشوق رکھتا ہو تو پہلے اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے  
 طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ ۱۲۱ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے  
 اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ

[illegible]

۱۹  
حاضرات

**حاضرات** ۱۹ "برائے شاہ پری" اگر کوئی عامل اشتیاق پریوں کے حاضرات کرنے کا رکھتا ہو تو پہلے اس حاضرات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ ۱۲ مرتبہ پوری الم نشرح چالیس روز تک پڑھے اول آخر ۲۱-۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ الم نشرح کا ۲۱ مرتبہ روز و در رکھے بعدہ بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان حاضرات کا نقش تیار کر کے رکھے۔ جب عامل کسی مقصد پر کیلتے حاضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض کے ہاتھ میں نقش دیوے تاکہ دونوں ہاتھوں سے پڑھے اور سیاہی والے خاز میں دیکھے عامل اگر تہی، بوبان وغیرہ جلائے اور سیاہی والے خاز میں اور بچہ یا مریض کی پیشانی پر عطر لگا دے اور الم نشرح

حاضرات

یہ حضرات دجودی ہے۔ اس میں مجسم شکل و صورت اور مہیئت میں



مول آتے ہیں۔ ذرا خوف کچھ نہیں۔ اخلاص نیت اور عقیدہ مستحکم کی ضرورت ہے۔ اس عافرات کی زکوٰۃ ایک رات کی ہے (بدھ، جمعرات کی درمیان شب میں زکوٰۃ ادا کی جائیگی۔ پانچ نمازیوں کو کھانا کھلائے اور ختم خواجگان چشتیہ پڑھے، ایصال ثواب کرے پھر ۱۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے، درود چشتیہ کا ورد کرے۔ اس کا بیان درود شریف کے بیان میں دیکھو جو اسی کتاب کے آخر میں بیان کیا گیا ہے۔ پھر ۶۶۰ مرتبہ عزیمت ہذا کو پڑھے۔ پھر ۱۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر ۲ رکعت نماز نفل ادا کرے اور اپنے مقصد میں کامیابی کی دعا کرے اور پھر صبح کو نماز کے بعد ۲ رکعت نماز اشراق نفل ادا کرے اور ایک بڑا طبق لیکر پانی بھرے اور عزیمت ہذا کو پڑھنی شروع کرے۔ چند ساعت میں طباق میں دو آدمی نظر آئیں گے ان کے گلے میں ایک ایک پھولوں کا ہار ڈالے جو پہلے سے تیار رکھے ہوں اور عزیمت پڑھتا رہے تھوڑی دیر میں دو آدمی اور نظر آئیں گے ان کے گلے میں بھی پھولوں کا ایک ایک ہار ڈالے پھر تول و قہار کرے یعنی ان سے کہے کہ میں آپ لوگوں سے دوستی و شفیق ہوتا ہوں اور جب بھی میں آپ لوگوں کو یاد کروں آپ لوگ حاضر ہو جایا کریں۔ وہ وعدہ کریں گے اب آپ جب انکو بلا ناچا ہو تو چند بار عزیمت کو پڑھو فوراً حاضر ہوں گے۔ طریقہ حاضر کرنے کا یہ ہے کہ عزیمت کو پڑھ کر داہنے ہاتھ پر دم کرے اور دستک دیوے۔ کسی دیوار پر یا بائیں ہاتھ کی پٹھیلی پر انشاء اللہ فوراً حاضر ہوں گے اور اطاعت کریں گے۔ ان کے نام یہ ہیں۔

۱۔ شاہ عبد الرحیم ۲۔ شاہ عبد الکریم ۳۔ شاہ عبد الرشید ۴۔ شاہ عبد الجلیل بعد روزانہ ۴۴ مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا قَوْمَنَا اَیُّوبُ دَاعِیَ اللّٰهِ اَمْثُوْا بِهٖ لِیَغْفِرَ لَکُمْ مِّنْ ذُنُوْبِکُمْ وَیَسْجِرَ کُمْ مِّنْ عَذَابِ الْیَمِّ ۝ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا عَمَّارَةَ الدَّارِ لَمَّا سَمِعْتُمْ دُعَاۡتَهُ اَیُّوبُ بِمَا سَأَلْتُمْ عَنْهُ بِالذِّیْنِ اِتَّخَذَ اللّٰهُ اِبْرٰهَیْمَ خَلِیْلٌ اللّٰهُ دُمُوْی کَلِمَ اللّٰهِ تَکْلِیْمًا دَعِیُّ ابْنِ مَرْیَمَ رُوْحُ اللّٰهِ بِرُوْحِ الْقُدُسِ وَبِحَقِّ حَمِّ الْمُصْطَفٰی صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم بِرَبِّ جِبْرٰیئِلَ وَیُحٰیئِلَ وَفِ اِسْرَافِیْلَ وَعِزِّ رَآئِلَ سَأَلْتُمْ بِحَقِّ اَیُّا اَسْرَاحِیَّا اَیُّیُوْبَ وَفَیْغُورِ

## حاضرات

وَاَقْسَمُوا بِالْاِخْصٰرِ وَاِذَا سَمِعُوا بِحَقِّ سَلٰمَتِہٖ سَلٰمًا بَنِ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ بِعِزَّةِ اللّٰهِ وَیَقْدَرُ رَبُّہٗ

۲۱ "برائے شاہ زین" ادا زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز چہار شنبہ سے شروع کرے روزانہ ۶۶۰ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے۔ پہلے روز اور اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ داہنوں کی بعد ۲۱ مرتبہ روزانہ ہمیشہ درود رکھے۔ اور جب اس کا عامل عافرات کرنا چاہے تو عزیمت ہذا کو سفید کاغذ پر لکھ کر فیتلہ بنائے اور چراغ نور میں روشن کرے۔ سرسوں یا تل کاتیل ڈال کر جلائے انشاء اللہ چراغ کی لویں شاہ زین حاضر ہوگا۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک نقش جو قیس کا بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان لکھے۔ اور سولہویں خاندن سیاہی بھرے۔ پھر جب حاضرات کرنا منظور ہو تو کسی بچہ یا مریض کو بٹھائے سیاہی والے خاندن میں عطر لگاے۔ مریض یا بچہ کو نقش ہاتھوں میں دیکر سیاہی والے خاندن دیکھنے کی ہدایت کرے انشاء اللہ جلد حاضرات ہوگا خوب و آزمودہ ہے وہ نقش جو قیس یہ ہے۔

۷۸۶

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۱ | ۱۳ | ۱  |
| ۱۳ | ۲  | ۷  | ۱۲ |
| ۳  | ۱۴ | ۹  | ۶  |
| ۱۰ | ۵  | ۴  | ۱۵ |

اور وہ عزیمت مندرجہ ذیل ہے۔ (عزیمت شاہ زین) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا عَطْر ائِیْلَ یَا بِحَصْہِیَا یِیْلَ یَا کِبْطَہِیَا یِیْلَ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ اَعْصُرُوْا یَا زَیْنَ شَاہُ طَرْفَہِ الْعَیْنِ مِنَ الْبَرَقِ اَنْتَ تَقْضِی حَاجَاتِی مِنْ جَمِیْعِ حَوَائِجِی بِحَقِّ سَلٰمَتِہٖ سَلٰمًا بَنِ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ

## حاضرات

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۹ | ۲۲ | ۲۵ | ۱۲ |
| ۲۲ | ۱۳ | ۱۸ | ۲۳ |
| ۱۲ | ۲۵ | ۲۰ | ۱۷ |
| ۲۱ | ۱۷ | ۱۵ | ۲۷ |

۲۲ "برائے دزد" یعنی اس نقش کو روز چہار شنبہ ۴ تا ۵ بجے کے درمیان لکھ کر تیار رکھیں ہر وقت ہاتھ میں رکھیں

۱۔ شاہ زین ۲۔ شاہ زین ۳۔ شاہ زین ۴۔ شاہ زین



پاک و صاف جگر پر حاضرات کرے۔

نقش کے سولہویں نماز میں قاعدہ کے

مطابق جو سیاہی بھری ہوئی ہے اس میں عطر لگائیں اور مریض یا بچہ کو اس سیاہی میں دیکھنے کی ہدایت کریں اور عامل خود عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں فاضل شاہ حاضر ہوگا اور سوال کا جواب باصواب دیگا۔ یہ حاضرات چورمی اور فیض کے بارے میں زیادہ سودمند ہے۔ جن و آسیب کو حاضر کرنے کو سغلی وغیرہ کی کاٹ کرنے کے باریس بھی مفید و سودمند ہے۔

عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِیْ قُلُوْبِہِمْ عَلِیْقًا مَّلیْقًا طَلِیْقًا بِحَقِّ سَلِیْمَانَ یٰنِیْ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ وَ یَحَقِّ یٰلِکَاؤُنَّ فَاِضِلْ شَاہَ مِیْمُوْنَ زَلْکِی حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْوَحَا الْوَحَا السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ۔

## حاضرات

برائے حاضرات علوی و روحانی۔ اگر کوئی عامل چاہے کہ کسی بزرگ یا پیر و مرشد کی روح سے ملاقات کرے تو مندرجہ ذیل سا بان

لائے۔ زیرہ لبان، کندر، سندور، برگ ترنج، دانہ توت سیاہ

ایک تولا ایک تولا ایک تولا ایک تولا  
برگ توت سیاہ، مصطلکی، برگ لیموں، صمغ عربی  
ایک تولا ایک تولا ایک تولا ایک تولا

مذکورہ بالا تمام سامان سائے میں خشک کرے یعنی سکھائے اور کرٹ کر باریک کرے اور گولی خودی بنائے۔ ان تیار شدہ گولیوں کو چینی کے برتن میں رکھے۔ دو اکوٹے وقت اور گولی بناتے وقت سورۃ انما نزلناہ پڑھتے رہیں۔ بروز پنجشنبہ کو دن میں روزہ رکھے اور دو اکوٹ کر تیار کرے۔ رات کو بعد نماز عشاء ایک خالی مکان میں بغیر کسی چھت کی جگہ پر بیٹھ کر بیٹھے اور دعا کرے۔ زہر و سترہ کے نیچے بیٹھے اور سورۃ مذکورہ کو پچاس مرتبہ روزانہ تین رات تک۔ اور ایصال ثواب کرے، شیری تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

مذکورہ ۲۱ مرتبہ روفن جنیل یا عطر پڑھے اور جس پر حاضرات کرنا چاہے اسکو سامنے بٹھائے۔ اور عطر اس کے بائیں ہاتھ کے ناخنوں پر لگائے اور ہاتھ کو الٹا کر کے پشت پر عطر لگائے اور ہدایت کریں کہ ہاتھ کو کسی چیز کا سہارا نہ دے۔ اور عامل خود عزیمت ہذا کو پڑھنا شروع کرے گیارہ مرتبہ یا ۳۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ پھر ۳-۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرتا رہے۔ فتح علی شاہ کی آمد ہوگی یعنی ہاتھ پر وزن مجاری بن محروس ہوگا۔ پڑھا ہوا عطر اپنے اپنے ہاتھ کے بھوڑوں پر یعنی انگلیوں کے سروں پر لگائے اور ۳ مرتبہ عزیمت پڑھ کر دم کرے اور اپنے ہاتھ سے مریض کے ہاتھ کو حرکت کرنے کا اشارہ دے۔ کبھی بائیں کبھی دائیں کبھی نیچے کبھی اوپر۔ اطاعت کر لیا اگر مریض کے کندھے پر بوجھ وزن بڑھ جائے تو کہے کہ فتح علی شاہ مریض کے کندھوں پر وزن ڈالنے۔ اپنا بوجھ خود سنبھالے۔ فوراً ہی وزن کم ہو جائیگا۔ اگر عامل کہے کہ مریض کے سر پر اگر کلام کر دو تو مریض کے سر پر اگر کلام ہوگا۔ مگر اس سے مریض کو جسمانی تکلیف پہنچتی ہے اس لئے ایسا نہ کرنا چاہیے۔ "تیسرا طریقہ عکسی" یہ ہے کہ ایک نقش عزیمت ہذا کا بروز جمعہ تیار کرے جمعہ کی اذان ہونے کے بعد لکھے نماز ہونے سے پہلے اور بیچ کے نماز میں سیاہی بھرے۔ بچہ پر، بوڑھے پر، مرد پر، عورت پر یا زوجہ بدین پر حاضرات کرے انشاء اللہ صاف نظر آئیگا۔ اگر کسی کی نظر صحیح کام نہ کرے تو چند روز حاضرات کی مداومت کرتا رہے۔

انشاء اللہ مقصد میں کامیابی ہوگی۔ تفرصات ہو جائیگی۔ سابقہ طریقوں کے مطابق کام لیا جائے وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ اَحِبَّیَا مَہَاسِیْنِ یَا عَمَّاسِیْنِ یَا تَفْتَاثِیْلُ یَا نَانِیْلُ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ اَحْضُرُوْا اَلْجَنَّةَ بِحَقِّ مَہْمُوْشٍ لِّسْلِیْقَاہِ حَرْفُوْشٍ حَرْفُوْشٍ عَدُوْشٍ عَدُوْشٍ بِحَقِّ یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ وَالْاَرْوَاحِ وَالْشَّیْطَانِیْنِ اَحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ اَحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْجَنُوْبِ وَالشِّمَالِ اَحْضُرُوْا اَحْضُرُوْا یَا فَتَحْ عَلِی حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ بِحَقِّ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ۔



بعدہ تین مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ بعدہ جب عامل کسی روح کو حاضر کرنا چاہے اس کو پکارے اور سورہ مذکور پڑھنا شروع کرے اور تھربوط اور تیار کردہ ایک گولی کھائے اور عودہ بوبان جلائے۔ جس روح کو عامل چاہے اس سے انشاء اللہ ملاقات ہوگی۔ جو کچھ پوچھ گئے اس کا جواب پائے گئے۔

## حاضرات

برائے علوی شاہ رکن عالم اگر کوئی شائقین حاضرات شاہ... رکن عالم کا حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت مذکورہ الذین کی پہلے زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عمل شروع کرے روزانہ ۳۰ مرتبہ روز پڑھے سات روز تک عمل جاری رکھے روز سو پاؤ یا سو اکو مٹھائی طاق میں رکھے جس روز طاق سے مٹھائی غائب ہو جائیگی اس روز کامیابی کی علامات ظاہر ہو جائیں گی۔ اگر پہلے ہفتہ میں کامیابی نہ ہو تو دوسرے ہفتہ جاری رکھے، اگر دوسرے ہفتہ میں بھی کامیابی نہ ہو تو تیسرے ہفتہ تک عمل جاری رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو مٹھائی لائے اور عزیمت کو پڑھنا شروع کرے چند منٹ میں حاضر ہوگا۔ اور مٹھائی کے ساتھ ایک پرچہ اپنے سوال کا لکھ کر رکھ دو اس کا جواب تحریری چاہو گے، تحریری ملے گا۔ اور اگر زبانی چاہو گے تو شاہ رکن عالم خود ہمکلام ہوں گے۔ آپ کے کان میں آواز آئیگی بعدہ صاف نظر آنے لگیں گے۔ عامل کے تجربات میں عجائب و غرائب مشاہدات آئیں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ ————— بسم اللہ الرحمن الرحیم یا اللہ یا حکم یا علیہ یارب کل عالم اگر مدد و حکومت حبیب پروردگار عالم! بادشاہ رکن عالم حاضر شود

## حاضرات

برائے روحانی اگر کوئی شخص شوق ذوق عمل روحانیت کا رکھتا ہو اور عامل روحانی بننا چاہتا ہو تو اس عمل روحانی کو کرے اور قدرت خداوندی کے کرشمات کا دیدار کرے۔ اس عمل روحانی و حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے دن میں روزہ رکھے، سبزی و جو کی روٹی سے

افطار کرے۔ اسی رات کو خالی مکان میں قبلہ رو بیٹھے اور تیس مرتبہ اس آیت کو پڑھے۔ یعنی وَ اِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً ۚ وَّ قَالَ اَتَجْعَلُ فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَّ یَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَ نَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَ نُقَدِّسُ لَكَ ۗ قَالَ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ۚ وَ عَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَی الْمَلٰٓئِكَةِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِیْ بِاَسْمَآئِ هٰۤؤُلَآءِ ۖ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِیْنَ ۚ وَّ قَالَوْا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَاۤ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ۚ اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ۚ بعدہ یہ کلمات کہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۚ اٰیُّهَا الْاَرْوَاحُ الطَّٰیْفَةُ الْوَٰصِلُ التَّقْدِیْرُ الْمَوْکُوْنُ بِهٰذِهِ الْاٰیٰتِ الْمُطِیْعُوْنَ ۚ لِیَسْرَ الْوُجُوْدُ فِیْهَا اَحْبَبُوْا الدَّعْوَةَ وَ اَفِیضُوْا بَرَکَۃً رُّوحَانِیَّتِکُمْ عَنِّیْ فِیْهَا حَتّٰی الْطُّیُّ یَسْهَمَ مَا خَفِیْتُ اَخْبِرْ لِّکَآئِنٌ صِدْقًا وَ اَمِیْلُوْا اِنِّیْ دُجُوْۃُ بَنِیْ اٰدَمَ وَ بَنَاتِ سَوَآءٍ وَ اَحِلُّوْا لِّیْ قُلُوْبُہُمْ عِبَادًا وَ رُحَبَآءَ۔ اور آیات اول کو یہاں آگینے میں لکھے شکر و غفران سے اور گلاب سے دھو کر پیئے اور اسی طرح سات روز لکھ کر آیات شریفہ کا پانی پیئے۔ اور ساتویں پنجشنبہ کی شب ہوگی اس رات میں آیت شریفہ کو ستر مرتبہ پڑھے اور دوسری عزیمت کو چالیس مرتبہ پڑھے انشاء اللہ ایک بزرگ شکل موکل روحانی حاضر ہوں گے اور اپنا نام بھی بتائیں گے ان سے بات و معاہدہ قول و قرار دوتی و تسخیر کا کرے اور کہے کہ جب میں بلاؤں تو آپ آئیں گے، وہ وعدہ کریں گے، عامل انکو جانے کی اجازت دیدے۔

بعدہ جب بلانا چاہے تو چونام بتایا ہے اس نام سے پکارے، اکیس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے اور ایک مرتبہ دوسری عزیمت پڑھے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ اس کی روشنی کے دوران انواع و اقسام کے عجائبات کا مشاہدہ ہوگا۔

## حاضرات

برائے تسخیر جن و آسیب دہریاں، اگر کوئی شخص عامل بننا چاہے اور شوق جن یا آسیب یا پری کے حاضرات کا رکھتا ہو



بعدہ تین مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ بعدہ جب عامل کسی روح کو حاضر کرنا چاہے اس کو پکارے اور سورہ مذکور پڑھنا شروع کرے اور تھربوط اور تیار کردہ ایک گولی کھائے اور عود، لوبان جلائے۔ جس روح کو عامل چاہے گا اس سے انشاء اللہ ملاقات ہوگی۔ جو کچھ پوچھو گے اس کا جواب پاؤ گے۔

## حاضرات

برائے علوی شاہ رکن عالم اگر کوئی شائقین حاضرات شاہ... رکن عالم کا حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت مذکورہ الذین کی پہلے

زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عمل شروع کرے روزانہ ۳۰۰ مرتبہ روز پڑھے سات روز تک عمل جاری رکھے روز سواپاؤ یا سوا کو مٹھائی طاق میں رکھے جس روز طاق سے مٹھائی غائب ہو جائیگی اس روز کامیابی کی علامات ظاہر ہو جائیں گی۔ اگر پہلے ہفتہ میں کامیابی نہ ہو تو دوسرا ہفتہ جاری رکھے، اگر دوسرے ہفتہ میں بھی کامیابی نہ ہو تو تیسرے ہفتہ تک عمل جاری رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو مٹھائی لائے اور عزیمت کو پڑھنا شروع کرے چند منٹ میں حاضر ہوگا۔ اور مٹھائی کے ساتھ ایک پرچہ اپنے سوال کا لکھ کر رکھ دو اس کا جواب تحریری چاہو گے، تحریری ملیگا۔ اور اگر زبانی چاہو گے تو شاہ رکن عالم خود ہمکلام ہوں گے۔ آپ کے کان میں آواز آئیگی بعدہ صاف نظر آنے لگیں گے۔ عامل کے تجربات میں عجائب و غرائب مشاہدات آئیں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ ————— بسم اللہ الرحمن الرحیم یا اللہ یا حکم یا علیہ یارب کل عالم! کر مدد، کر مدد، کر مدد! حرمت حبیب پروردگار عالم! بادشاہ رکن عالم حاضر شود

## حاضرات

برائے روحانی اگر کوئی شخص شوق ذوق عمل روحانیت کا رکھتا ہو اور عامل روحانی بننا چاہتا ہو تو اس عمل روحانی کو

کرے اور قدرت خداوندی کے کرشمات کا دیدار کرے۔ اس عمل روحانی و حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے دن میں روزہ رکھے، سبزی و جو کی روٹی سے

افطار کرے۔ آدھی رات کو خالی مکان میں تیل رو بیٹھے اور تیس مرتبہ اس آیت کو پڑھے۔ یعنی  
وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰئِكَةِ آتِيْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةً ۚ قَالُوْا اَتَجْعَلُ فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَیَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ۗ قَالَ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ۚ وَ عَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلٰی الْمَلٰئِكَةِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِیْ بِاَسْمَآءِ هٰۤؤُلَآءِ ۖ فَلَمَّ اَنْكَرْتُمْ صَدَقْتُمْ ۚ قَالُوْا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَاۤ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ۚ

اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ۚ تک پڑھے بعدہ یہ کلمات کہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۚ اٰیَّتِهَا الْاَرْوَاحُ اللَّطِیْفَةُ الْوَاصِلُ التَّقْدِیْرُ الْمَوْكُوْنُ بِهٰذِهِ الْاٰیَّاتِ الْمُطِیْعُوْنَ ۚ لَیْسَ رُءُوسُ الْمُوْدِعِ فِیْهَا اَحْبَبُوْا الدَّعْوَةَ وَافِیْضُوا بِرُكَّةٍ رُّوحَانِیَّتِكُمْ عَنِّیْ فِیْهَا سَعَتِیْ اَنْطَقُ بِهَا مَا خَفِیْتُ اَخْبِرْ لِكَاثِرٍ صِدْقًا وَاَمِیْلُوْا اِنِّیْ دُجُوْةُ بَنِیْ اٰدَمَ وَبَنَاتِ حَوَا وَاَحِلُّوْا اِنِّیْ قَلُوْا بِهٰۤؤُلَآءِ وَرُكْبَآءِ ۚ اور آیات اول کو پیالہ آبگینہ میں لکھ کر عطران سے اور گلاب سے دھو کر پیئے اور اسی طرح سات روز لکھ کر آیات شریفہ کا پانی پیئے۔ اور ساتویں پنجشنبہ کی شب ہوگی اس رات میں آیت شریفہ کو ستر مرتبہ پڑھے اور دوسری عزیمت کو چالیس مرتبہ پڑھے انشاء اللہ ایک بزرگ شکل موکل روحانی حاضر ہوں گے اور اپنا نام بھی بتائیں گے ان سے بات و معاہدہ قول و قرار دوستی و تسخیر کا کرے اور کہے کہ جب میں بلاؤں تو آپ آئیں گے، وہ وعدہ کریں گے، عامل انکو جانے کی اجازت دیدے۔

بعدہ جب بلانا چاہے تو جو نام بتایا ہے اس نام سے پکارے، اکیس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے اور ایک مرتبہ دوسری عزیمت پڑھے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ اس کی دوستی کے دوران انواع و اقسام کے عجائبات کا مشاہدہ ہوگا۔

## حاضرات

برائے تسخیر جن و آسیب دہریاں اگر کوئی شخص عامل بننا چاہے اور شوق جن یا آسیب یا پری کے حاضرات کا رکھتا ہو



تو اس کو چاہیے کہ ایک مکان خالی حاصل کرے اور اس میں عود و لوبان جلا کر عروج ماہ میں عمل شروع کرے۔ اور یہ آیت پڑھے۔

وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ۚ يَسْمَعُ آيَاتَ اللَّهِ تَنْكِي عَلَيْهِ ثُمَّ يُخَصِّرُ  
مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِيرُهُ يَبْعَثُ أَبِيعَ ۚ تَكْ ۚ

اور جس جن یا پری یا آسیب کو حاضر کرنا ہو اس کی نام پکارے اور قسم دے اور یہ عزیمت پڑھے  
اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَعْظَمُ فَإِنَّهُ يُذَلُّ بِقَهْرِهِ فَبِالْآيَاتِ النَّصْرِ فَلَا بِنَافِلٍ جَن  
یا پری ۱۰۴ مرتبہ روز پڑھے اور حصار بھی کرے۔ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ تین مرتبہ روز  
ورد میں رکھے۔

عامل جب حضرات کرنا چاہے تو اس آیت و عزیمت کو ایک یا تین مرتبہ پڑھے۔

انشاء اللہ وہ جن یا پری حاضر ہو اور فرمانبرداری اور اطاعت کرے جس چیز کی خواہش ہو منگا  
یا کام کرائے۔ مگر شرع کا ہمیشہ خیال رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ مجرب و آزمودہ ہے

۲۸۷  
برائے تسخیر کل جنات۔ اگر کوئی شخص شوق و ذوق حاضرات  
و ملاقات جنات رکھتا ہو تو اس کو یہ عمل کرنا چاہیے۔ اول

ایک چاندی کا پترہ تیار کرے جو کہ ڈھائی انچ چکڑ ہو اس پر اس آیت کو کندہ کرے۔

وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا ۖ وَأَدْخَلْنَاهُ فِي جَنَّاتِ عَدْنٍ  
الطَّالِحِينَ ۖ تَكَ (سورۃ نمل کے دوسرے رکوع کی پانچ آیتیں ہیں۔ شروع کی

اور ان آیتوں کو روز ۱۲۱ مرتبہ پڑھے اور پترہ کو صندل سرخ و لوبان و عود کی دھونی دینا  
رہے۔ یہ عمل چار روز کا ہے۔ دن میں روزہ رکھے رات کو عمل پڑھے۔ چوتھے دن ایصال

ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز  
ورد میں رکھے۔

اور جب عامل کسی جن یا آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو ایک خالی مکان میں پترہ کو۔

صندل سرخ کی دھونی دے اور سات مرتبہ آیت شریفہ کو پڑھے۔ انشاء اللہ وہ جن  
حاضر ہوگا اور اطاعت کرے گا۔ جو منگنا ہو یا کام کرنا ہو اس کو فوراً کرے گا۔ مجرب ہے

## حاضرات

۲۸۸  
برائے تسخیر جنات۔ جو شخص اس عمل کو کرے گا تو وہ عجیب و غریب

قدرت کاملہ کا دیدار کرے گا۔ طریقہ یہ ہے کہ آیت۔ اِنْ كَانَتْ

اِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً فَاِذَا هُمْ خَامِدُونَ ۚ يَحْسَبُوْنَ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ  
مِنْ رَّسُولِ الْاِلٰهِ كَاَنَّهُمْ يُسْتَهْزَءُونَ ۚ اَلَمْ يَرَوْا كَمَا اَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ

مِنَ الْقُرُوْنِ اَنَّهُمْ اِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُوْنَ ۚ وَاِنْ كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا

مُحْضَرُونَ ۚ تَك ۚ ۱۰۱ مرتبہ پڑھے اور ۱۰۱ مرتبہ ہی قسم دیوے اور پھر یہ آیت

وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَاِذَا هُمْ مِنَ الْاَجْدَاثِ اِلَىٰ رَبِّهِمْ يُسْلَوْنَ ۚ قَالَا

يٰوَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدٍ نَّاظِرٌ هٰذَا مَا وَعَدَنَا الرَّحْمٰنُ وَصَدَقَ

الْمُرْسَلُونَ ۚ اِنْ كَانَتْ اِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً فَاِذَا هُمْ جَمِيعٌ

لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ۚ تَك ۚ پڑھے۔ چالیس دن تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں

دن ایصال ثواب کرے، شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ

مرتبہ روز پڑھتا رہے

اور جب کسی جن یا آسیب کو یا دیو یا پری حاضر کرنا مقصود ہو تو اس آیت کو ۱۰۱ مرتبہ۔

پڑھے اور جس جن کو بلانا ہو اس کا نام بیکر پکارے۔ انشاء اللہ جلد حاضر ہو کر فرمانبرداری

کرے گا۔ اس سے کچھ بھی کام لیا جاسکتا ہے مگر شرع میں مداخلت نہ کرے۔ اور خداوند عالم

کا شکر ادا کرتا رہے۔ خودی و تکبر کو پاس نہ آنے دے۔ بلکہ عجز و انکساری کا دامن مضبوطی

سے پکڑے اور صفائی اور سادگی کو اپنائے۔ انشاء اللہ کامیاب و کامران ہوگا۔ مجرب و

مصدقہ ہے۔

## حاضرات

برائے تسخیر ملکہ پرستان۔ اگر کوئی شخص شوق و ذوق حاضرات

پر یوں کار رکھتا ہو تو اس کو چاہیے کہ پہلے لا جوتی کا پودا مکمل تنے اور

برکے ساتھ زمین سے نکالے خیال رہے کہ جڑ کا کوئی بھی حصہ ٹوٹنے نہ پائے۔ اور پھر بروز

یکشنبہ عمل کی تیاری کرے۔ سفید نیا لباس پہنے اور ایک تنہا باغ میں جائے، ہری گھاس







سورت پڑھے۔ حامل ایک بار پوری سورت نہیں پڑھ پائیگا اگر مواکیل حاضر ہو جائیں گے۔ اور ہر سوال کا جواب باصواب دیئے۔ اور مریض پر جو بحر سفلی و آسیب، جن، دیو، خبیث ہوگا حاضر کرے گی۔ اب حامل کو اختیار ہے جیسا چاہے سلوک کرے۔ بعد ازیں ہی نقش سورۃ جن کا لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالے اور ایک پانی کی بوتل میں ڈال کر رکھیں کہ صبح شام وہ پانی پیئے۔

۷۸۶

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۲۲۴۶۳ | ۲۲۴۶۴ | ۲۲۴۶۵ |
| ۲۲۴۶۶ | ۲۲۴۶۷ | ۲۲۴۶۸ |
| ۲۲۴۶۹ | ۲۲۴۷۰ | ۲۲۴۷۱ |

انشاء اللہ صحت عاجلہ و شفا سے کاملہ حاصل ہوگی۔ دوران عمل پوری شرائط کا خیال رکھے۔ تغافل و سستی نہ برتے۔ انشاء اللہ حصول کامیابی یقینی ہو۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

## حاضرات

برائے حاضرات سورجن اس حاضرات کی عزیمت بھی سابقہ حاضرات والی ہے۔ اور طریقہ زکوٰۃ بھی وہی ہے۔ ایک زکوٰۃ ادا کر کے دونوں طریق کا حاضرات کر سکتا ہے۔ فرق بس اتنا ہے کہ اس حاضرات کا نقش دوا ہے۔ نقش ہذا کو بروز جمعہ لکھ کر تیار کرے۔ بعدہ جب حامل حاضرات کرنا چاہے تو پھر یا مریض کو بٹھائے، چراغ جلائے اور نقش پچہ یا مریض کے ہاتھ میں پکڑ دے اور سیاہی میں دیکھے کی تاکید کرے۔ حامل خود عزیمت مذکور سورۃ جن والی پڑھنا شروع کرے چند ساعت میں موکلات حاضر ہوں گے سلام اور کلام کے بعد سوالات کرے انشاء اللہ جواب باصواب ہوگا۔

۷۸۶

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۱۵۹۵۲ | ۱۵۹۵۳ | ۱۵۹۵۴ |
| ۱۵۹۵۵ | ۱۵۹۵۶ | ۱۵۹۵۷ |
| ۱۵۹۵۸ | ۱۵۹۵۹ | ۱۵۹۶۰ |

یا مریض کو بٹھا کر یا مریض کے ہاتھ میں پکڑ دے اور سیاہی میں دیکھے

کی تاکید کرے۔ حامل خود عزیمت مذکور سورۃ جن والی پڑھنا شروع کرے

اس حاضرات کیلئے نقش سورۃ جن کا یہ ہے فرق اعداد اور اہم موکلات کا ہے۔

## حاضرات

برائے حاضرات سورۃ جن باموکل  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
اِنَّهُ اسْتَمَعَ يَا قَدْ وُسَّ بِحَقِّ يٰ اَعْطُوْا اَيْلَ نَفَرٌ مِّنَ الْيَحْنِ فَقَالُوا اِنَّا سَمِعْنَا

قُرْآنًا عَجَبًا يَّهْدِيْ اِلَى الرُّشْدِ فَاْمَنَّا بِهِ يَا نَا صِرْ بِحَقِّ يَا حَوْلَا اَيْلَ وَلَنْ  
نُشْرِكَ بِرَبِّنَا اَحَدًا وَّ اِنَّهُ لَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَّلَا وَلَدًا  
وَّ اِنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيْهُنَا عَلَى اللّٰهِ شَطَطًا يَا وَهَّابُ بِحَقِّ يَا رَفْتَمَائِلُ  
وَاِنَّا لَهَنَّائِنْ لَّنْ تَقُوْلَ الْاِلٰسُ وَالْيَحْنُ عَلَى اللّٰهِ كَذِبًا وَّ اِنَّهُ كَانَ رِجَالُ  
مِّنَ الْاِلٰسِ يَعُوْذُوْنَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْيَحْنِ فَزَادُوْهُمْ رَهَقًا وَاَنْتُمْ هُمْ طُنُوْا  
لَمَّا طُنْتُمْ اَنْ لَّنْ يَّعْبَثَ اللّٰهُ اَحَدًا وَاِنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَا هَا مُلْبَثًا  
حَرَسًا شَدِيْدًا وَّ شَرُّهَا وَاِنَّا لَنَقْعُدُ مِثْرَهَا مَقَاعِدَ لِّسْمَعِ يَا وِلَى بِحَقِّ  
يَا سِرْ هَمَائِلُ فَمَنْ لِّسْتَمِعُ الْاَنْ يَجِدْ لَهُ شَرُّهَا يَا الرُّصْدَاةُ وَاِنَّا لَانَذِرِي  
اَشْرَارِيْنَ يَمُنُّ فِي الْاَرْضِ اَمْ اَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشْدًا يَا فَتَّاحُ  
بِحَقِّ يَا سِرْ هَمَائِلُ وَاِنَّا مِّنَ الصَّٰلِحِيْنَ وَمِنَادُوْنَ ذَاكَ اَكُنَّا  
طَرَائِقَ قَدَدَاةُ وَاِنَّا لَهَنَّائِنْ لَّنْ نَعُجْزُ اللّٰهَ فِي الْاَرْضِ وَلَنْ نَعُجْزَهُ  
هَرَبًا وَاِنَّا لَمَّا سَمِعْنَا الرُّهْدَى اَمْنًا بِهِ يَا وَاكِيْلُ بِحَقِّ يَا اِسْرَافِيْلُ فَمَنْ  
يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَّلَا رَهَقًا وَاِنَّا لَمِنَ الْمُسْلِمِيْنَ  
وَمِنَ الْقَاسِطُوْنَ فَمَنْ اسْلَمَ فَاُولٰٓئِكَ تَحَرَّوْا رَشْدًا  
يَا فَتَّاحُ بِحَقِّ يَا دُرِّ دَائِلُ وَاَمَّا الْقَاسِطُوْنَ فَكَانُوا بِجَهَنَّمَ حَطْبًا  
وَاِنْ لَّوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيْقَةِ لَاسْقَيْنَاهُمْ مَّاءً عَذَقًا لِّنَفْتِنَهُمْ  
فِيْهِ يَا وُدُّ بِحَقِّ يَا رُوْقِيَّائِلُ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ  
لَيَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا وَاِنَّ الْمُسَاجِدَ لِلّٰهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللّٰهِ اَحَدًا  
يَا وِلَى بِحَقِّ يَا عَيْنَائِلُ وَاِنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللّٰهِ يَدْعُوْهُ كَادُوْا  
يَكُوْنُوْنَ عَلَيْهِ لَبَدًا يَا وَاَحِدُ بِحَقِّ يَا رَفْتَمَائِلُ قُلْ اِنَّمَا  
ادْعُوْنِيْ وَلَا اَشْرِكُ بِهِ اَحَدًا يَا قَدْ وُسَّ بِحَقِّ لِيْشُوْنَائِلُ  
قُلْ اِنِّيْ لَا اَمْلِكُ لَكُمْ صَرًا وَّلَا رَشْدًا يَا قَادِرُ بِحَقِّ عِطْرَائِلُ







|    |    |    |
|----|----|----|
| ۱۲ | ۱۹ | ۱۲ |
| ۱۳ | ۱۵ | ۱۷ |
| ۱۸ | ۱۱ | ۱۴ |

اور جب حضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض پر حضرات کرے  
انشاء اللہ صاف نظر آئیگا اور سوالات کے جوابات باصواب ملے گے  
موجب ہے۔ اور عامل بوقت حضرات یہ عزیمت پڑھے۔

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا دَاوُدَ أَنْ يَلْهَى هَرَبْلَا مَعَهُ كَمَا دَرَجُودُ  
فَلَانِ بْنِ فَلَانَ بَلْشَدُ كَرَفْتَهُ وَبَسُو زَانَتَهُ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا رَفَائِيلُ  
هَرَبْلَا نِيكَهُ دَرَجُودُ فَلَانِ بْنِ فَلَانَ بَلْشَدُ كَرَفْتَهُ وَأَقْسَمْتُ  
عَلَيْكُمْ يَا تَكْفِيلُ هَرَبْلَا نِيكَهُ دَرَجُودُ فَلَانِ بْنِ فَلَانَ بَلْشَدُ كَرَفْتَهُ وَ  
بَسُو زَانَتَهُ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ هَرَبْلَا نِيكَهُ دَرَجُودُ فَلَانِ بْنِ  
فَلَانَ بَلْشَدُ كَرَفْتَهُ وَبَسُو زَانَتَهُ

حاضرات ۳۸  
برائے فقیدہ حضرات "مندرجہ ذیل نقش بروز جمعہ ملکہ کرتیار  
کرے اور سامنے رکھے۔ اور عروج ماہ میں زکوٰۃ کی ادائیگی شروع  
کرے ہم نقش روز بعد نماز فجر لکھے اور دریا میں بہائے متواتر ۲۱ روز تک لکھے اور بہائے  
الکسوس روز بچوں کو شیرینی تقسیم کرے اور پانچ نمازیوں کو کھانا کھلائے اور ایصالِ ثواب کرے  
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ازاں ایک نقش تیار کرے  
اور سو لھوس خاز میں سیاہی بھرے۔

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱  | ۱۱ | ۷۲ | ۸  |
| ۱۲ | ۲  | ۷  | ۷۱ |
| ۹  | ۷۳ | ۳  | ۷۰ |
| ۷۳ | ۵  | ۴  | ۱۰ |

اور جب حضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض کو  
بٹھائے اور چراغ نوجلائے اور مریض کو سیاہی میں  
دیکھنے کی ہدایت کرے اور عامل یہ عزیمت پڑھے  
"اَجِبْ يَا جِبْرِيلُ يَا ميكائيلُ يَا رَفَائِيلُ يَا تَكْفِيلُ  
ببرکت ایں نقش حاضر شو حاضر شو حاضر شو" چند منٹ میں موکلین حاضر ہوں ان سے  
سلام و کلام کرے انشاء اللہ سوالات کا جواب باصواب پائے۔ موجب ہے و آزمودہ ہے  
برائے ہر و شاہ "بادشاہ جناب" اول اس کی زکوٰۃ ادا کرے

حاضرات ۳۹

طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز اشراق ۲۳  
مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے متواتر ۲۳ روز  
تک اور ۲۳ ہی نقش روز لکھ کر دریا میں بہائے ۲۳ روز میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی اور  
ایصالِ ثواب کرے بچوں کو شیرینی تقسیم کرے بعد ۷ مرتبہ روزانہ عزیمت پڑھے۔ یعنی  
درود رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ يَا هُوْرُ وِشَاہُ يَا قَوْ قِيَا قَدْ شَفَا هَا يَنْصُرُوا عَلَى غَيْبِهِ عَلَى  
لِشَاءِ اِمْدَادِ اللّٰهِ بِاِذْنِ اللّٰهِ عِنْدَ اللّٰهِ اُحْضَرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ  
وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْجَنُوبِ وَالشِّمَالِ اُحْضَرُوا اُحْضَرُوا  
اُحْضَرُوا بِحَقِّ سُلَيْمَنْ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهَا السَّلَامُ  
اور جو نقش بروز جمعہ کو تیار کرنا ہے وہ یہ ہے۔

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۲ | ۹ | ۴ |
| ۷ | ۵ | ۳ |
| ۶ | ۱ | ۸ |

حاضرات ۳۸  
برائے حضرات حضرت سلیمان شاہ  
اول اس آیت شریفہ کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج  
ماہ میں بروز پنجشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے اول آخر ۷-۷ مرتبہ درود شریف اور  
دوسو پچاس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے۔ سابقہ شرائط و مکمل پر ہیز کے ساتھ اکیس روز تک  
عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ  
ادا ہوگی۔ بعد بروز جمعہ نیک ساعت میں نقش تیار کرے۔

جب عامل حضرات کرنا چاہے تو پاک و صاف جگہ میں مریض یا بچہ کو پاک صاف  
لباس پہنا کر بٹھائے اور نقش تیار شدہ پر ۷ مرتبہ درود شریف اور ۲۵ مرتبہ عزیمت  
پڑھ کر دم کرے اور بچہ یا مریض کو دے کہ وہ دونوں ہاتھوں میں پکڑے اور سیاہی والے  
غائب میں بخوردیکھے۔ عامل خود عزیمت پڑھے۔



| ۸  | ۱۱ | ۱۳ | ۱۱ |
|----|----|----|----|
| ۱۳ | ۲  | ۷  | ۱۲ |
| ۳  | ۱۶ | ۹  | ۶  |
| ۱۰ | ۵  | ۴  | ۱۵ |

چند منٹ میں تکفیل و اسرافیل حاضر ہوں گے  
ہر سوال کا جواب دیں گے اور اگر مریض کے جسم میں  
اثرات و سحر کا غلبہ ہوگا اسکو حاضر کریں گے اور جیسا  
عامل کہیگا ویسا ہی کریں گے۔ انشاء اللہ مریض

موت عاجل و شفا کے کامل پادیکھا۔ نقش اوپر لکھا ہے۔ اور عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اٰجِبْ یَا تَکْفِیْلُ یَا اِسْرَافِیْلُ بِحَقِّ  
یَا مُعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ اِنْ اَسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ  
السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ فَانْفُذُوْا لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِاِمْرٍ مِّنْ رَّبِّکُمْ ۚ فَیَا  
اٰیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا لَا تَتَّبِعُوْا اَمْرَ الْمُشْرِکِ ۚ

برائے سکندر شاہ۔ اس حاضرات کو کرنے سے پہلے عزیمت کی

## حاضرات

زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں ہر روز چار شنبہ  
بعد نماز عشاء شروع کرے۔ اول آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور ۱۳ مرتبہ  
متواتر ۲۱ روز تک عزیمت پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے  
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد اثنین مرتبہ وردیں رکھے۔

بعد جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو جمعہ والے دن نیک ساعت میں نقش تیار کرے  
اردیچ یا مریض پر حاضرات کرے انشاء اللہ کامیاب ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَ اَلِ الْاِنْسِ  
وَ بِاَسْمَائِکَ الْحُسْنٰی ۝ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ یَا اَصْحَابَ الْاَرْوَاحِ فَتَحَوُّ  
فَتْحُوْکَ حَبِیْبِکَ اَلِیْمِہُ صَفْکَ صَفْکَ اَلِیْمِہُ صَفْکَ اَلِیْمِہُ صَفْکَ اَلِیْمِہُ  
بَلَسَا بَلَسَا ثَلَاثًا سُوْرَدَا سُوْرَدَا کَهْلًا کَهْلًا مَهْلًا مَهْلًا  
سَهْلًا سَهْلًا حَاضِرًا حَاضِرًا شَیْخًا شَیْخًا شَدِیْدًا شَدِیْدًا

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۷۵۲۳ | ۷۵۲۷ | ۷۵۲۱ | ۷۵۱۷ |
| ۷۵۳۰ | ۷۵۱۸ | ۷۵۲۳ | ۷۵۲۸ |
| ۷۵۱۹ | ۷۵۲۷ | ۷۵۲۵ | ۷۵۲۲ |
| ۷۵۲۶ | ۷۵۲۱ | ۷۵۲۰ | ۷۵۳۲ |

بِحَقِّ خَاتِمِ سُلَیْمٰنِ بْنِ دَاوُدَ  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ اَحْضَرُوْا یَا  
اَصْحَابَ الْجِنِّ وَالشَّیَاطِیْنِ وَ  
اَحْضَرُوْا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ  
وَالْمَغَارِبِ وَ مِنْ جَانِبِ الْجَنُوْبِ  
وَالشَّمَالِ بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ شَآءَ سَکَنَدَرُ  
حَاضِرًا حَاضِرًا حَاضِرًا اٰجِبْ یَا عَفْصَائِیْلُ۔ نقش اوپر درج ہے۔

## حاضرات

برائے حاضرات نیلا پوش نقشی، طریقہ یہ ہے کہ ایک نیلا کپڑا لے  
سو گز۔ اور اس پر "اَنْتَ لَعَلَّمْتَ مَا فِیْ قُلُوْبِهِمْ عَلَیْقًا مَّلِیْخًا  
طَلِقًا خَالِقًا مَخْلُوْقًا مَّلِیْخًا" ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھیں۔ جب عامل حاضرات  
اس نقش کے کرنے کا ارادہ کرے تو پہلے جگہ پاک صاف حاصل کرے پھر مندرجہ ذیل نقش کا نقشہ  
بنکر چراغ میں جلائے اور نیلا کپڑا دم کردہ پھیرا مریض کے سر پر ڈالے۔ اور عامل مذکورہ عزیمت  
پڑھ کر چراغ کی لوا اور مریض کے سر پر پھونکتا رہے۔ انشاء اللہ آسیب و جنات و فلی محروم و غیرہ سب  
حاضر ہوں۔ اور سوالات کے جوابات یا صواب دیں

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ۱ | ۱ | ۱ | ۱ |
| ۱ | ۱ | ۱ | ۱ |
| ۱ | ۱ | ۱ | ۱ |
| ۱ | ۱ | ۱ | ۱ |

علیقا علیقا  
ملیقا ملیقا  
شکر شکر  
فرعون شکر  
انت تعلم  
ما فی قلوبہم  
ملیخا

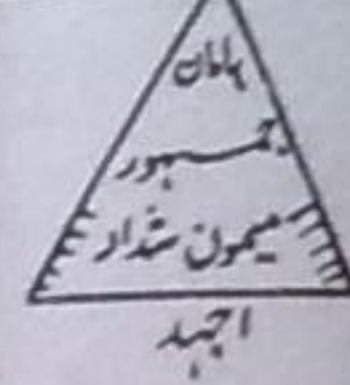
علیقا ملیقا ملیقا ملیقا حاضریوں کے جو کہ زبردست موکل میں انکی تحیر بڑی اکمل ہے۔



## حاضرات

برائے حاضر کردن بر سر مریض آسیب و غیرہ اس نقش کو

|    |   |   |
|----|---|---|
| ۱۰ | ۱ | ۲ |
| ۳  | ۵ | ۶ |
| ۹  | ۷ | ۸ |
| ۴  | ۵ | ۶ |



روز جمعہ لکھ کر تیار

رکھے بوقت حاضرات فیتلہ بنا کر چراغ میں جلائے اور مریض کو چراغ کے سامنے بٹھائے۔ مریض کے بدن میں جو آسیب وجہ ہوگا، حاضر ہوگا۔ اب عامل چاہے دفع کرے، قید کرے یا جلا کر خاکستر کرے۔ اس نقش کو ریشمی کپڑے پر لکھے جو کہ کیسوی رنگ کا ہو دے۔

## حاضرات

برائے حاضرات آمینہ اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔

طریقہ یہ ہے کہ روز آند بعد نماز عشاء الکتیالیس مرتبہ الکتیالیس ہی روز تک پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ الکتیالیس روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے۔ بعدہ تین مرتبہ در میں رکھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو ایک آمینہ منگا وے اس پر عطر لگا دے اور پچھلے ہاتھ میں دیوے کر وہ عطر کی جگہ نگاہ رکھے۔ اور عامل خود عزیمت پڑھتا رہے۔ ان شاء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہوگا اور عامل کے سوالات کے جوابات باصواب ملیں گے وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ وَاَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ يَا بَادِ سَآءِ مَلِکِ الْعَرَبِ وَالْعَجَبِ بِحَقِّ الْوُکِ الْوُکِ اَخُوکِ اَخُوکِ اَبْنِکِ اَبْنِکِ نَحْیًا نَحْیًا خَتْمًا خَتْمًا مَیْسَرًا مَیْسَرًا اَجَلًا اَجَلًا اَحْضَرُوا اَحْضَرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَ مِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَسْیْرِ بِحَقِّ خَاتَمِ سُلَیْمٰنَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ پھر یا مریض کے سر پر دم کرتا رہے۔ بوجہ و آزمودہ ہے۔

## حاضرات

برائے حاضرات آمینہ اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے

روز آند ۹۹ مرتبہ ۲۹ روز تک پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے انیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۹ مرتبہ روز در میں رکھے۔

جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو ۹ مرتبہ پڑھ کر عطر پر دم کرے اور وہ عطر آمینہ پر لگا کر بچہ کو دیوے ناکر وہ دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور عطر کی جگہ پر دیکھتا رہے۔ اور عامل خود

عزیمت مندرجہ ذیل پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ يَا بَدِیْعَ الْعَجَابِ بِالْخَیْرِ يَا بَدِیْعَ - عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ اَحْیُوا وَاَقْسَمُوا يَا حَزُو رَآئِلُ يَا رُوَیَّائِلُ يَا بَآئِلُ يَا جَبْرَائِلُ يَا عِیُّوَائِلُ يَا حَبَائِلُ يَا بَحَائِلُ يَا رَفْتَائِلُ يَا تَكْفِیْلُ اَحْضَرُوا وَاَسْمِعُوا وَاَطِيعُوا اللّٰهَ الْاَعْظَمَ لِلْمَسْخَرَاتِ بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ طَمَشْ طَمَشْ قَشْ قَشْ زَرْشْ عَلِیْشْ صَمَدٌ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَهُ کُفُوًا اَحَدٌ وَ بِحَقِّ کَهْلَکَ وَ مَطْبِیْعَ يَا بَدِیْعَ الْعَجَابِ بِالْخَیْرِ يَا بَدِیْعَ وَاَقْسَمُوا اَیَّاهَا الْاُرُوَاحُ الْعُلُوْیَاتِ وَالسِّفْلِیَاتِ وَالْعَدَامِ الْاَسْمَاءِ الْاَعْظَمِ حَاضِرُوْنِیْ لُحُوفَةِ الْعِیْنِ مِنَ الْبَرَقِ عَلٰی مُرَادِیْ الْعِجْلُ الْعِجْلُ الْعِجْلُ الْوَحَا الْوَحَا الْوَحَا السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ

## حاضرات

برائے حاضرات جن در طباق اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ یا

پہار شنبہ، پنجشنبہ یا جمعہ کو بعد نماز عشاء شروع کرے اور ۵۵۱ مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل کو روزانہ پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ الیس روز عمل جاری











تو اس تدبیر سے کام لے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور سابعاً  
 کے ذریعہ یا کسی بھی حاضرات کے ذریعہ حاضر کرے۔ پھر سابقہ عمل کے مطابق قید کرے۔ پھر کوڑے  
 مار کر کھانے کی تدبیر استعمال کرے۔ یا کسی زدہ کے جسم میں آسیب خود ہی حاضر ہو اور اس کو پورا  
 مار کر کھانا مقصود ہو تو ایک لکڑی انار یا بی کی لے۔ اور اس پر یہ حرف لکھے طس طس عوش  
 سیل طیلوش بھکو علاج حبج حبج طنج فطیفھا سق طھا  
 عملیج سق طیح : اور اس لکڑی کو آسیب زدہ کے مافے زمین پر مارے۔ اور لکڑی  
 کی شاخ کو زمین پر مارتے ہوئے یہ آیت پڑھے۔ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبِّكَ سَوْطَ عَذَابٍ  
 إِنَّ رَبَّكَ لَبَاسٌ صَادِقٌ پڑھتا ہے اور شاخ کو زمین پر مارتا ہے۔ انشاء اللہ جن کو تکلیف  
 پہنچیں وہ چلائیگا اور اپنے سے باخبر کرے گا۔

## در بیان حاضرات قل هو الله شریف

**حاضرات**۔ برائے قل هو الله شریف " جو لوگ قل هو الله شریف کی حاضرت  
 کے عاشق ہوں اور شوق حاضرات کا رکھتے ہوں ان کیلئے دوت  
 غیر مترقبہ ہے۔ اول اس عزیمت اخلاص کی زکوۃ اس طرح ادا کرے کہ عروج ماہ میں روز بخیر  
 رکھے۔ بخیر کی صبح صبح کھائے۔ بعد نماز فجر ایصال ثواب کرے۔ اول آخر "۔ " مرتبہ روز بخیر  
 پڑھنے کے بعد ایک بار عزیمت مندرجہ ذیل پڑھے۔ پھر نماز اشراق کے بعد ایک بار پڑھے۔ پھر  
 نماز ہاشت کے بعد ایک بار پڑھے۔ پھر نماز ظہر کے ایک بار پڑھے۔ پھر نماز عصر کے بعد ایک  
 مرتبہ پڑھے۔ انظار کے بعد نماز مغرب ادا کرے بعد نماز مغرب ایک مرتبہ پڑھے۔ بعد پھر نماز  
 کھانا کھائے۔ پھر نماز عشا ایک مرتبہ عزیمت پڑھے۔ پھر نماز صبح

پڑھ جائے۔ پھر تہجد کی نماز کے بعد ۲ بار پڑھے اسی طرح سات دن مکمل عمل کرے۔ کھانا  
 اپنے ہاتھ سے بنا کر کھانا چھا ہے۔ ورنہ دودھ اور کشمش کا استعمال کرے۔ ساتویں روز بعد نماز  
 تہجد عمل پورا کرے۔ اور ایصال ثواب کرے۔ صبح کو دودھ کی شیر تیار کرے اور گیارہ نمائش  
 کو کھائے۔ بعدہ عامل جب حاضرات کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل طریقوں سے حاضرات کر سکتا ہے  
 ① ایک طباق میوے۔ اس میں صاف پانی بھر کر رکھے اور جس بجو یا بڑے کو دکھانا چاہے  
 اس کو بٹھائے اور پانی میں دیکھتے رہنے کی تاکید کرے۔ اور عزیمت پڑھنا شروع کرے۔ چند  
 منٹ میں حاضرات ہوگا۔ اور ہر سوال کا جواب باصواب ملیگا۔  
 ② اگر آئینہ پر حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت کو جو کہ روزانہ ایک بار ورد میں رکھے  
 عطر پر روز دم کرتا رہے وہ عطر آئینہ پر لگائے اور عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ جلد  
 حاضرات ہوگا۔

③ طباق میں تین کاتیں یا چمنیلی کاتیں ڈال کر رکھے۔ اور عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ  
 حاضرات ہوگا۔

④ ایک کاغذ پر سیاہی کا گول دائرہ بنا کر بجو یا مرغی کو دیوے وہ دونوں ہاتھوں  
 سے پکڑے اور دیکھے۔ انشاء اللہ سورہ اخلاص کے موکلات حاضر ہونگے اور عامل کے حکم کی  
 تعمیل کریں گے۔ وہ عزیمت معتبر یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ یَا قَیُّوْمُ یَا سَلَامُ یَا مُؤْمِنُ یَا مُہِیْمِنُ یَا عَزِیْزُ یَا قَبَّارُ  
 یَا مُکَبِّرُ یَا حَیُّ یَا بَارِئُ یَا مُصَوِّرُ یَا مُبْدِئُ یَا مُعِیدُ فَعَالُ یَا مَیُّوْدُ یَا وَحِدُ  
 یَا اَحَدُ یَا قَرِیْبُ یَا صَمَدُ یَا مَنْ لَّمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ۔ اَسْئَلُکَ بِقُلِّ هُوَ اللّٰهُ  
 اَحَدُ اللّٰهُ الصَّمَدُ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ  
 اَنْ لَا تَحْجِبُ مِنَ الْجِنَّ الْعُلُوْیَّةِ وَالسُّفُلِیَّةِ اَحَدًا یَا مَنْ لَیْسَ  
 لَیْسَ شَیْءٌ دُوْهُوَ السَّمِیْعُ الْبَصِیْرُ اِنَّہٗ مِنْ سُلَیْمٰنٍ وَ اِنَّہٗ لِبِسْمِ اللّٰهِ  
 الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَنْ لَا تَعْلُوْا عَلٰی دَاوُوْدَیْ سُلَیْمٰنِیْنِ ہ بِسْمِ اللّٰهِ



لَا تَعِينُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ هَ اللَّهُ رَبَّنَا وَرَبُّكُمْ وَالْهَنَا وَالْهَكْمُ  
فَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ هَ عَزِيمَةٌ مِنَ اللَّهِ إِلَى كُلِّ جَانٍ  
وَجَنِيَّةٍ وَشَيْطَانٍ وَشَيْطَانَةٍ وَمَارِدٌ وَمَارِدَةٌ وَغِيْلَانٌ وَغِيْلَانَةٌ

فِي الدُّنْيَا هَشَّةٌ وَالْأَبَالِسَةُ وَالْقَطَاطِشَةُ وَالِدِرَازِيَّةُ وَالْعَمَالِقَةُ  
وَالْخَوَاطِيفُ وَالْمُسْتَشْرِقِينَ السَّمْعُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ وَ  
الْعَوَاصِينَ تَحْتَ الثَّرَى وَجَنُودُ إِبْلِيسَ صَغِيرُكُمْ وَكَبِيرُكُمْ  
أَحْرَارُكُمْ وَعَبِيدُكُمْ دُكُورُكُمْ وَأُنَاثُكُمْ الْأَصَمُّ وَالْأَعْمَى وَ  
السَّمِيعُ وَالْبَصِيرُ وَسُكَّانُ السَّمَاءِ الْتَلَالُ وَالْبَرَارَى وَالْقِفَارُ  
وَالْكُهُوفُ وَرُدُوسُ الْجِبَالِ وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ أَعْجَمِيًّا وَفَصِيحِيًّا  
أَلَا مَا أَحْبَبْتُمْ وَأَسْرَعْتُمْ هَذِهِ السَّاعَةُ هَذِهِ السَّاعَةُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ  
أَعْيُنُونِي عَلَى هَذِهِ الظَّالِمِ الْمُتَمَرِّدِ عَلَى هَذِهِ الْأَدَمِيِّ وَأَخْبِرُونِي  
بِخَبْرِهِ وَإِسْمِهِ وَشَتَابِهِ وَرَهْطِهِ وَمَنْ هَبِهِ وَمِنْ أَيِّ الْأَجْزَاءِ  
هُوَ وَمَنْ الْحَاكِمُ عَلَيْهِ مِنْكُمْ فَأَتِ لَنَا وَلَكُمْ فِي الْحَقِّ سَعَةٌ  
أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِهَوْلَاءِ الَّذِينَ سَمَّيْتُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فِي عَزِيمَتِي هَذَا  
بِاسْمِ الَّذِي نَطَقَ بِهِ رَبَّنَا فِي عَالِمِ الْغَيْبِ وَعَلَى بُرُوجِ السَّمَاءِ وَفِي مَبْدَأِ  
عَالِمِ الْغَيْبِ فِي جَمِيعِ الْبِحَارِ وَأَدْعَيْتُ لَهُ الْمَلَائِكَةَ فَخَدَّوْا لِحُلَاكِهِ  
وَجُوهَهُ وَسَجَدُوا بِالْكَفِّ وَالْقِيَامَةِ بِهَارِ بَنَاجِلَ جَلَدِهِ عَلَى مَلَكَةٍ  
وَالْأَتِيَّةِ الَّذِينَ عَجَلُوا الْأَرْجُلَ وَالْأَبْصَارَ الْأَمْعَى وَالْأَفْوَادَ السَّاعَةَ  
طَعْنَةً وَالْأَصْنَافَ الْمُخْتَلِفَةَ عَجَلُوا عَجَلُوا أَسْرِعُوا أَسْرِعُوا  
وَلَقَدْ عَلِمْتُمْ لِمُحَضَّرُونَ هَ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةٌ وَاحِدَةٌ  
فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحَضَّرُونَ هَ الْوَحَا الْوَحَا يَا هَلِ الطَّاعَةُ  
بِأَجْمِيعِ أُمَرَاءِ الْجِنِّ وَسَادَاتِهِمْ وَجَمِيعِ الشَّيَاطِينِ وَالْقِبَائِلِ

وَالْمُلُوكِ وَالسَّادَاتِ عَجَلُوا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَلَا يَعْصِي لِعِصْمَةٍ  
بَعْضًا وَيُنْزِلُ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَكَانَهُ وَمَنْ لُوْدِي مِنْكُمْ بِاسْمِهِ  
فَلْيَحْضُرْ بِنَفْسِهِ وَجُنُودِهِ وَأَعْوَانِهِ وَبَنِيهِ وَبَنِي بَنِيهِ  
الطَّاعَةُ لِلَّهِ وَلَا سُمَائِهِ تَقْدِمُ يَا مَذْهَبُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ  
يَا مَرْثَةُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا أَصْمَدُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ  
الْفَاضِلُ تَقْدِمُ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا يَرْقَانُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ  
وَأَنْتَ يَا سَمُورُشَ بْنَ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مَيْمُونُ بْنُ الْوَحْ  
بْنَ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مَهْلُكُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ  
عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ بِهَوْلَاءِ الَّذِينَ سَمَّيْتُمْ بِأَسْمَائِهِمْ هَ بِالَّذِي نَطَقَ  
بِالْجَلَالِ وَالْجَمَالِ وَالْفَرْدِ بِالْبَهَاءِ وَالْكَمَالِ وَالْعُظَمِ بِالْجُودِ  
وَالْكَرَمِ وَارْتَدَّ بِالْقُوَّةِ وَالنِّعْمَاءِ وَقَهَرَ الْعِبَادَ بِقُدْرَتِهِ وَقَمَعَ  
الْجَبَابِرَةَ بِعِزِّ سَطَوَتِهِ أَجِيبُوا بِالَّذِي أُنْتُمْ لَكُمْ عَائِدُونَ هَ كُلُّكُمْ  
تَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ هَ مِنْ رَبِّكُمْ فَإِذَا أَيْتُمْ وَعَصَيْتُمْ رَجِمْتُمْ  
بِشِهَابٍ ثَاقِبٍ وَشِهَابٍ مَبِينٍ وَشِهَابٍ رَاصِدٍ الْوَحَا قَبْلُ نُزُولِ  
الْمَلَائِكَةِ بِالْمُحَارِقِ وَالْمُحَرِّقَاتِ الْوَحَا قَبْلُ أَنْ يَغْضِبَ الرَّبُّ  
عَلَيْكُمْ السَّمَاءُ بِكُمْ تَخْفِيفُ الْأَرْضُ بِكُمْ تَرْجُفُ وَالْعَذَابُ  
يُنْزَلُ عَلَيْكُمْ وَأَسْمَاءُ اللَّهِ تَعَالَى مُحِيطَةٌ بِكُمْ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةٌ  
وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ أَجِيبُوا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ  
وَأَعْيُنُونِي عَلَى هَذِهِ الْمُتَمَرِّدِ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَيْتُمْ سَا  
تَكُونُوا يَأْتِي بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا إِنْ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَ  
قِفُوا هُمْ أَنْتَهُمْ مَسْئُولُونَ هَ



# حاضرات

یہ عمل قن ہو اللہ شریف کا بہت آسان ہے۔ صرف سات روز میں زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے، تسخیر عوام الناس، تسخیر جنات، تسخیر موکلات اور کافرات وغیرہ وغیرہ اور آسانی سے حاصل ہو جاتے ہیں۔ ابتدائی عاملین بھی کامیابی سے ہمکنار جلد ہو جاتے ہیں۔ اول استراکال سے اجازت لیوے بعدہ ایک مکر کا انشام کرے اور صفائی کرے، معطر کرے اور اپنا لباس نیا تیار کرے۔ پھر عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ کمرہ میں داخل ہو دے اور سات روز کیلئے معتکف ہو جاوے۔ اپنے ہاتھ سے کھانا پکاوے اور کھاوے اور پھر ہیز جمالی کرے۔ دن میں روزہ رکھے رات میں ذکر خداوندی کرے۔ اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ عزیمت مندرجہ ذیل بعد نماز عشاء ۱۶۴ مرتبہ روز پڑھے تین پاؤں گراؤ زمین پاؤں بچھنے ہوئے چنے اور شیرینی روز تقسیم کرے۔ اور ایصال ثواب ہر پاک خاتم النبیین شفیع المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اور ال مطہرہ پر، الزواج مطہرہ پر صحابہ کرام خلفائے راشدین عشرہ مبشرہ پر اہلبیت پر تابعین و تبع تابعین پر اور اولیائے کرام پر کرے۔ انشاء اللہ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز و رد میں رکھے۔ تاکہ عمل میں رہے۔ دوران عمل اگر موکل حاضر ہو تو کلام ذکر سے بلکہ اپنا وظیفہ پڑھتا رہے بعد ختم کے کلام کرے اور تسخیر خلاق اور عوام الناس کا وعدہ لے اور کہے کہ یہ فقیر جب بھی آپ کو بلانا چاہے تو آپ تشریف لادیں اور میرے جائز کاموں میں معاون ہوں، اور ہر شبہ حالات سے واقف کرائیں۔

اگر عامل حاضرات کرنا چاہے تو قن ہو اللہ کا مثلث لکھے اور بیچ کے خانے میں سیاہی بھرے اور بوقت حاضرات سیاہی والے خانے میں عطر لگا دے اور مریض یا بچے کو دیوے تاکہ وہ دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور عامل عزیمت قن ہو اللہ شریف پڑھے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں موکل حاضر ہوگا اور سوالات کا جواب باصواب دیں۔ اگر کسی عجز زدہ مریض کے محرکی کاٹ کرنا چاہے تو عطر ایل کو حکم کریں انشاء اللہ وہ بقی سورہ اخلاص اس کی مکمل کاٹ کریں گے اگر کسی آسیب زدہ کے آسیب کو مگر قن کرنا مقصود ہو تو حکم کریں انشاء اللہ فوراً حاضر کریں۔ عامل چاہے قید کرائے یا جلا کر خاکستر

کرائے یا آزاد کر دے۔ یہ عمل بہت خوبصورت ہے۔ اس کے ذریعہ مریض کے امراض کسی دوسری وجہ سے گور سلب کیا جاسکتا ہے۔ اگر سلب کرنے کا ارادہ ہو تو حکم سلب کرنے کا کریں انشاء اللہ اثرات وغیرہ اور عمل کی طاقت سلب کیا جاسکتی ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ وَاَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ یَا عِطْرَ اِیْلِ بِحَقِّ قُلِّ ۝ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ یَا هِمُوْا کِیْلُ بِحَقِّ اللّٰهِ الصَّمَدُ ۝ یَا لَهَا لَهَا اِیْلُ بِحَقِّ لَمَّ یَلْدُ ۝ وَلَمْ یُوْلَدْ ۝ یَا اَصْحٰی اِیْلِ بِحَقِّ وَلَمْ یَلِکْ لَکُمْ کُفُوًا اَحَدٌ ۝

اور نقش قن ہو اللہ شریف کا یہ ہے۔

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| ۳۳۱ | ۳۳۰ | ۳۳۱ |
| ۳۳۲ | ۳۳۱ | ۳۳۲ |
| ۳۳۳ | ۳۳۲ | ۳۳۳ |

اول اس کی زکوٰۃ ادا کرے۔ یا طالعین یا امثال

# حاضرات

طرز یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ ایصال ثواب کرے، شیرینی تقسیم کرے۔ بعد نماز عشاء ۲۴۳ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ یہ عمل اکیس روز کا ہے۔ اکیسویں روز پھر ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و رد میں رکھے اور بروز جمعہ ایک ساعت میں نقش تیار کرے۔ نقش یہ ہے۔

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۴۳ | ۲۴۴ | ۲۴۵ | ۲۴۶ |
| ۲۴۷ | ۲۴۸ | ۲۴۹ | ۲۵۰ |
| ۲۵۱ | ۲۵۲ | ۲۵۳ | ۲۵۴ |
| ۲۵۵ | ۲۵۶ | ۲۵۷ | ۲۵۸ |

عامل جب حاضرات کرنا چاہے تو پھر یا مریض کو نقش دونوں ہاتھوں میں پکڑائے اور سامنے بیٹھا تاکہ وہ سیاہی والے خانے میں لکھا رکھے عامل عزیمت مندرجہ ذیل پڑھے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں حاضرات ہوگا مجرب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ وَاَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ بِحَقِّ قُلِّ ۝ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ یَا عِطْرَ اِیْلِ بِحَقِّ اللّٰهِ الصَّمَدُ ۝ یَا مِیْکَا اِیْلِ بِحَقِّ لَمَّ یَلْدُ ۝ وَلَمْ یُوْلَدْ ۝ یَا اِسْرَافِیْلُ بِحَقِّ وَلَمْ یَلِکْ لَکُمْ کُفُوًا اَحَدٌ ۝ یَا دَرْدَا اِیْلِ

حاضر شو حاضر شو حاضر شو



## حاضرات

برائے عمل و حاضرات قل ہواللہ معکوس۔ یہ عمل اپنی ایک الگ انفرادیت رکھتا ہے۔ نہایت ہی عجیب و غریب عمل ہے اس کے عامل کو کسی دوسرے عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ بلکہ حکومت و سلطنت بھی اس کے عامل کے آگے پہنچ ہیں۔ اور تسخیر اکمل ہے۔ موکلات و جنات و آسیات و دیو پری وغیرہ مسخر ہوتے ہیں اور اطاعت و فرمانبرداری کرتے ہیں۔ اور علم سیمیا و کیمیا و ریاضی کی بھی اس سورہ معکوس کے عمل کے سامنے کوئی حقیقت نہیں ہے۔ یہ عمل استقامت و محکم و محترم حضرت شاہ صوفی عبدالستار صاحب فیض آبادی کی خاص عنایت ہے۔ طریقت زکوٰۃ بموجب لہ شاہ حضرت شاہ صوفی صاحب موصوف یہ ہے کہ ادل جگہ کا انتظام کرے جو کہ کسی دریا کے کنارے ہو، کمرہ، حجرہ یا کیسی مسجد ہو اسکو پاک صاف کرے۔ اکیسے رہنا افضل ہے۔ روزانہ اپنے پاس ایک خدمتگار بھی رکھ سکتا ہے جو کہ نمازی، پرہیزگار اور شائق عملیات ہو۔ اس کو رکھے اور کھانے پینے کا سامان خوشبو، عطر، لوبان، اگر تیل، چنے بھنے ہوئے، اسیر، گڑ، اسیر، شیرینی احمدہ، تسبیح، ادومٹے اور بغیر سلی ہوئی چادریں جو کہ ایک تہ بند کی جگہ باندھی جائیگی اور دوسری بدن پر پیٹی جائیگی اور اس کی طرح۔ یہ سب سامان جمع ہونے کے بعد بروز شنبہ عروج ماہ میں غسل وغیرہ کر کے مغرب کی نماز سے پہلے تیار ہو جائے۔ اور ایک تہ بند باندھے۔ دوسری چادر لپیٹ لے اور بدن پر اس تسبیح پر عطر لے اور بخورات یعنی خوشبو وغیرہ جلائے۔ بعد نماز مغرب کے۔ اور پادبھر چنے بھنے ہوئے اور ایک چھٹاک گڑ کو ڈھاک کے پتوں سے بنے ہوئے ایک دوئے (برتن سا) میں رکھے۔ اب عشاء کی نماز پڑھے۔ بعدہ عمل شروع کرے۔ اکیس اکیس مرتبہ درود شریف پڑھے۔ پہلے قل ہواللہ شریف کو چند بار پڑھے۔ پھر قل ہواللہ معکوس کی ایک ہزار ۲۱ مرتبہ تلاوت کرے اور ایصال ثواب کرے اور وہیں مصطفیٰ پر سو جائے۔ صبح کو بعد نماز فجر گڑ و چنے پتوں کو تقسیم کرے دن میں روزہ رکھے۔ شام کو پھر غسل کر کے تیار کرے۔ اسی طرح اکیس روز تک عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز کمرہ یا حجرہ میں ایک روشنی نہروں دار ہوگی اور چند منٹ بعد موکلات کی حاضری ہوگی۔ اب بڑی عجز و انکساری سے سلام کر کے تسخیر اور آمد و رفت کا وعدہ

لیوے۔ اور یہ بھی وعدہ لیوے کہ عبدالرحمن مومل ہمارے اور آپ کے درمیان واسطہ بنے تاکہ جس وقت چاہوں بلا سکوں۔ وہ مومل رابطہ کا کام انجام دے گا۔ اگر اکیس روز میں حاضری نہ ہوں تو عمل جاری رکھے چالیس روز تک انشاء اللہ چالیسویں روز غرور حاضری ہوگی۔ تسخیر کل عالم کی ہوگی۔ اور زکوٰۃ بھی ادا ہو جائیگی روزانہ ۲۱ مرتبہ درود میں رکھے۔

|         |       |        |         |     |
|---------|-------|--------|---------|-----|
| قل      | هو    | اللہ   | ہ       | احل |
| اللہ    | الصمد | لہیلین | ولہیلین |     |
| ولہیلین | لہ    | کفو    | احل     |     |
| دحا     | او فک | ہل     | نکی ملو |     |
| دلو ملو | دلیمل | دمصلا  | ہلا     |     |
| دحا     | ہلا   | وہ     | لق      |     |

اور جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو اول اس نقش کو بروز جمعہ نیک عات میں تیار کر کے رکھے اور بوقت حاضرات بچہ کو یا مریض کو بٹھائے اور نقش ہاتھ میں دیوے اور وہ سیاہی والے خانہ میں رکھے چند منٹ میں مومل حاضر ہوں۔ اور

سیاہی خانہ الصمد میں بھرے۔ تجربہ کرتا رہے اور روزانہ ۲۱ مرتبہ درود میں رکھے۔ انشاء اللہ کامیابی حاصل ہووے۔ اور قل ہواللہ جس طرح پڑھا جائیگا وہ قل ہواللہ معکوس یہ ہے۔ مَبْجَرَاتٍ اَمْحَرَلَا هَلَا عِ مَسْب ه دُحَا اَوْفُكُ هَلْ تَنْکِ مَلُو دَلُو مَلُو دَلِيْمَل دُ مَصْلَا هَلَا دُحَا هَلَا وَهَلْ تَنْکِ اس سورت میں بارہ لفظ ہیں انشاء اللہ بارہ ہی مومل حاضر ہونگے اور عامل کے حکم کی تعمیل کریں گے۔ محبوب و آزمودہ ہے۔

## حاضرات

برائے حاضرات شاہ عبدالصمد۔ اس حاضرات کے عمل و زکوٰۃ کا طریقہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ ۳۳ مرتبہ روزانہ پڑھے اول آخر ایک سو مرتبہ درود شریف پڑھے۔ متواتر ۲۱ روز عمل جاری رکھے اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔



| یا احد | ۷۸۴ | یا صمد |
|--------|-----|--------|
| ۷۸۵    | ۷۷۷ | ۷۸۳    |
| ۷۷۹    | ۷۸۲ | ۷۸۴    |
| ۷۸۱    | ۷۸۵ | ۷۷۸    |

بعد قتل ہوا اللہ شریف کا نقش بروز جمعہ  
تک ساعت میں تیار کر کے رکھے۔ بیچ کے  
خانہ میں سیاہی بھرے وہ نقش ہا موکل ہے

اور قتل ہوا اللہ شریف ہا موکل یہ ہے۔  
یا واحد یا احد یا مالک

یا اَحَدُ یا صَمَدُ یا اَحَدُ یا مَالِکُ عَبْدُ الصَّمَدِ، بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ هُوَ اللّٰهُ الصَّمَدُ لَمْ یَلِدْهُ وَلَمْ یُولَدْ هُوَ وَلَمْ یَلِدْ  
لَهُ کُفُوًا اَحَدٌ مَّجْبُودٌ اَزْمُودٌ

قن ہوا اللہ شریف کی زکوٰۃ سابقہ کسی بھی طریقہ سے اگر کسی عامل نے  
ادا کی ہوں ہو تو سورہ اخلاص کی پہلی آیت یعنی قن ہوا اللہ احد کا  
حاضرات بغیر زکوٰۃ ادا کئے بھی کر سکتا ہے۔ اگر سابقہ کسی طریقہ سے زکوٰۃ ادا نہ کی ہو تو اس آیت شریفہ  
کی زکوٰۃ ادا کر لے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے۔ اور روزانہ  
ایک ہزار دو مرتبہ پڑھے اول آخر روز دوشنبہ ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے یہ عمل متواتر ۲۱ روز تک جاری رکھے  
اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ معمول میں روزانہ رکھے۔  
انشاء اللہ اس آیت کا عامل ہوگا۔

| یا عطر ائیں | ۷۸۶ | یا عطر ائیں |
|-------------|-----|-------------|
| ۱۸۱         | ۱۷۶ | ۱۸۳         |
| ۱۸۳         | ۱۸۰ | ۱۷۸         |
| ۱۷۷         | ۱۸۵ | ۱۷۹         |

بعد جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو پہلے  
آیت شریفہ کا نقش مثلث ہا موکل بروز جمعہ تیار کر کے  
رکھے اور بیچ کے خانہ میں سیاہی بھرے۔ پھر بوقت  
حاضرات سیاہی میں مٹر لگائے اور چراغ نور روشن کرے یا عبد الواحد

پھر یا مریض کو بٹھائے غور حاصل آیت شریفہ پڑھے چند منٹ میں عطر ائیں و اسرار ائیں اور عبد الواحد  
حاضر ہوں گے۔ عامل ان سے جو کلام لینا چاہے لے سکتا ہے۔ خواہ مریض کے حوصلہ و عطوی و  
عطائی و سنی کی عطر ائیں سے کاٹ کر اسے اور اتار کر اسے۔ یعنی کہے یا عطر ائیں فلاں بن فلاں مریض

کے جسم سے حوصلہ و عطوی و عطائی و سنی جادو ٹونڈ ٹونڈ کاٹا و ابطال وغیرہ کی کاٹ کر دے۔ مریض کھڑے ہو  
تک رگ رگ سے افعال سے خون سے، گوشت سے، ہڈیوں سے، بالوں سے کل جراثیم محروم اثر کے نکالو  
یہ کہہ کر اپنے بائیں ہاتھ پر آیت شریفہ کو سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض کے سر کو مضبوطی سے  
پکڑے۔ مریض کو تمام جسم میں سنسناہٹ معلوم ہوگی اور اثر یا عطر پیرڈوں کی طرف سے سر کی  
طرف جاتا محسوس ہوگا۔ یہاں تک کہ آنکھوں میں گرمی اور ایک قسم کا بھاری پن محسوس ہوگا۔ اور نکل  
جائیگا۔ ان واحد میں مریض کا جسم ہلکا پھلکا ہو جائیگا۔ یہ کاٹ کا طریقہ ہر حضرات میں کام آئیگا  
مریض جب سر پکڑے تو کہے یا عطر ائیں محروم اثر کے جلد جراثیم کو جسم سے نکالے۔ تو پھر مریض سے  
حال معلوم کرے کہ پیرڈوں سے اثرات ٹانگوں کی طرف چلا ہے کہ نہیں۔ اگر کہے ہاں تو پھر سات مرتبہ  
آیت پڑھ کر دم کرے۔ اور معلوم کرے کہ اب کوہوں تک سنسناہٹ محسوس ہوتی یا نہیں۔ جس  
جگہ مریض انکار کرے۔ دوبارہ آیت پڑھ کر دم کرے۔ اثر اور کھینچ جائیگا۔ اسی طرح پورے جسم  
سے اثر نکل جائیگا۔ وہ غزیت یہ ہے۔ یا عطر ائیں بحق قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ  
یا عَبْدُ الْاَحَدُ حَاضِرٌ شَوْ حَاضِرٌ شَوْ حَاضِرٌ شَوْ

اس حاضرات کا بھی یہی طریقہ ہے یعنی قن ہوا اللہ شریف کی اگر تائید  
کسی بھی طریقہ سے زکوٰۃ ادا کی ہوئی ہو تو بلا زکوٰۃ کے بھی حاضرات  
کر سکتا ہے۔ ورنہ اس آیت شریفہ کی زکوٰۃ بھی پہلی آیت کے مطابق ادا کرے۔ اور اس کا نقش بروز

| یا صمد اکیل | ۷۸۶ | یا صمد اکیل |
|-------------|-----|-------------|
| ۱۹۱         | ۱۹۰ | ۱۹۴         |
| ۱۹۲         | ۱۹۷ | ۱۹۵         |
| ۱۹۳         | ۱۹۹ | ۱۹۱         |

بعد تک ساعت میں تیار کر کے رکھے۔ اور بوقت حاضرات  
کام میں اسے۔ پھر یا مریض کو بٹھائے اور حاضرات کرے  
اور چاہے موکل سے کام لے۔ اثر و محروم کو زائل کرے  
یا صمد کر کے انشاء اللہ مریض کو صحت حاصل و شفا سے  
اصل حاصل ہوگی۔ وہ غزیت یہ ہے۔  
یا صمد اکیل بحق اللہ الصمد یا عبد الصمد حَاضِرٌ شَوْ  
حَاضِرٌ شَوْ حَاضِرٌ شَوْ











## حاضرات

اس حاضرات میں زکوٰۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس حاضرات کا نقش صرن چند شرائط کے مطابق تیار کرنا ہی کافی ہے

بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے صبح اول ایک پاؤ کھجور، ایک پاؤ چھوڑے، ایک پاؤ کشمش، ایک پاؤ بتائے اور ایک پاؤ بھنے ہوئے چنے تیار رکھے۔ غسل کرے ایک ہرے رنگ کی چادر کا تہبہ باندھے اسی کو بدن پر پیٹے اور تیلہ روٹھکر نقش لکھے اور گول دائرہ میں سیاہی بھرے۔ بس نقش تیار ہے۔ پھر ایصال ثواب بروح اقدس جناب سرور کوئین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور خاص کر پنجتن کی ارواح پر کرے بعدہ شیرینی جو تیار ہے بچوں کو تقسیم کرے اور سات نماز پڑھے چاروں کھائے۔ بس عمل مکمل ہو گیا۔

بوقت ضرورت جب حاضرات کرنا منظور ہو تو بچہ یا مریض کو بیٹھائے اور خود عزیمت پڑھے

عزیمت جو نقش کے دائرہ کے باہر لکھی ہوئی ہے لَا هُوَ عَلَيَّ بِحَاسِبٍ



فَحَوْضُكَ وَسِرِّي

چند ساعت میں حاضرات ہوگا اور عجائبات کا مشاہدہ ہوگا۔ جو کچھ دیکھنا مقصود ہو اس کا حکم کریں انشاء اللہ فوراً نظر آئیگا اور موکل طسائل نامی حاضر ہوگا۔ اور عامل کا حکم بجالائیگا اس حاضرات کو چھوٹے بڑے اشخاص کو دکھایا جاسکتا ہے۔ وہ نقش یہ ہے جو کہ مجرب و مصدق ہے۔

مندرجہ بالا اور چند اور حاضرات بلا زکوٰۃ والے لکھتا ہوں تاکہ جو شائقین عملیات و حاضرات زکوٰۃ کے چکر کی وجہ سے ہمت ہار دیتے ہیں۔ حالانکہ زکوٰۃ کا ادا کرنا کوئی مشکل کام نہیں صرن ہمت و حوصلہ درکار ہے۔ ایسے ہی عاملین و طالبین اجازت کیلئے بطور عطیہ مع اجازت کے تحریر کرتا ہوں۔ یہ حاضرات ایک درویش کامل شاہ عبدالستار صاحب فیض آبادی سے با اجازت حاصل ہوئی ہیں۔ ان حاضرات کو بغیر زکوٰۃ ادا کئے بھی عامل کر سکتا ہے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔

## حاضرات

اول ایک کورے چرن غیس چھیلی کے تیل کی سیاہی اُپاڑے اور تھوڑا سا چھیلی کا تیل ڈال کر کاجل بنا کر ایک ڈبیہ میں محفوظ رکھے۔ بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر لگائے۔ یا ہرن کی جھلی پر روپیہ کے برابر گول دائرہ بنا دے۔ یا ایک سفید کاغذ پر گول دائرہ بنائے یا پھر آمینہ کے پنج میں کاجل لگائے مریض یا بچہ کو اس سیاہی سے دیکھنے کی ہدایت کرے اور عامل خود عزیمت کو پڑھے کہ اس سیاہی سے بنے دائرہ پر دم کرتا رہے چند منٹ میں موکل حاضر ہوں گے اور سوالات کے جوابات با صواب دیں گے۔ عزیمت یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ سَلَامٌ قَوْلًا

مِنَ الرَّبِّ الرَّحِیْمِ ہ جَزُوْهُنَّ اَرَادُوْا مِنْ هَبُوْنَ بَرَكُوْنَ سَلَامٌ قَوْلًا  
اِيَّاكَ لَعَبْدٌ وَاِيَّاكَ لَسْتَعِيْنُ ط حَافِظُ  
شَوْ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ مَشُوْ



اور گول دائرہ اس طرح بنایا جائیگا جیسا کہ اوپر بنا ہے :

## حاضرات

اس حاضرات کو کرنے سے پہلے سیاہی حاصل کریں یا سابقہ

سیاہی بنائی ہوئی موجود ہو تو فہما در نہ چھیلی کے تیل سے سیاہی اُپاڑے اور بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر لگا کر عزیمت پڑھ کر بچہ یا مریض پر اور سیاہی پر دم کرتا رہے۔ چند ساعت میں ایک موکل حاضر ہوگا جس کا نام نامی ہمشخ طبع شملونی ہوگا اس سے جو بھی سوال کر دے اس کا جواب با صواب پاؤ گے۔ یہ حاکم جنات ہے اور کہتے ہی قبیلہ جنات کے اس کے تابعدار ہیں۔ اس کے ذریعہ سے محسوس و عطوی و عطانی و سیفی کی کاٹ کرائی جاسکتی ہے اور آسیب و جنات کو دفع کیا جاسکتا ہے۔ اور کسی عورت کے کسی غیر مرد سے ناجائز تعلقات کو توڑا جاسکتا ہے۔ اسی طرح اگر کسی مرد کے کسی غیر عورت سے ناجائز تعلقات ہوں انکو بھی توڑا جاسکتا ہے یہ حاضرات عجیب التأثير ہے زود اثر اور محبوب ہے۔ اور عزیمت یہ ہے — سَلَامٌ قَوْلًا مِنَ الرَّبِّ الرَّحِیْمِ ہ لَسْتَعِيْنُ



مَلِيحٌ شَمِعُونِي حَاضِرْ شَوْ بِرَحَقٍ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ  
رَسُولُ اللَّهِ حَاضِرْ شَوْ

**حاضرات** ۱۵  
بوقت ضرورت جب کوئی عامل حاضرات کرنا چاہے تو اول سورہ  
اللہ الصمد لکھ یعنی میم کا دائرہ بڑا بنائے جو کراٹھ  
آنے کے برابر ہو پھر عامل کی بھی بچو یا مریض کو بٹھائے اور سیاہی کے دائرہ میں عطر لگائے  
لوبان، اربتی وغیرہ جلائے۔ غزیت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں ہمراہ  
مومل حاضر ہوگا اور عجائبات سے پردہ اٹھا کر پوشیدہ احوال سے واقف کرائیگا۔ عجیب و  
غریب مشاہدات ہونگے پھر بھی عامل کو چاہئے کہ غزیت کو پانچ سو مرتبہ روز پڑھتا رہے  
وہ غزیت یہ ہے۔ یا اھمواکیل اللہ الصمد یا عبد الصمد  
حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ

**حاضرات** ۱۶  
سابقہ طریقہ سے حاصل کردہ سیاہی اگر موجود ہو تو تینہارن  
اور سیاہی چھیل کے تیل کی اپاڑے اور ایک ڈبیہ میں  
محفوظ رکھے اور "یا کریم سرناہ" ۳۳۳ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھے۔

بوقت حاضرات بچو یا مریض کے ناخن پر، آئینہ پر یا کاغذ پر سیاہی لگائے۔ اور عامل  
یہ غزیت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ "یا کریم سرناہ" انشاء اللہ چند ساعت  
میں حاضرات ہوگا۔ خوب ہے

**حاضرات** ۱۷  
اس حاضرات کیلئے اول سیاہی حاصل کرے یا اس غزیت  
کو لکھ کر ایک پانی کے گلاس میں ڈالے۔ اور عامل غزیت کو  
پڑھے۔ انشاء اللہ موکلات گلاس کے اندر پانی میں نظر آئیں گے اور اشارات میں جواب  
دیں گے۔ بلکہ بچو یا مریض کے کان میں آواز کے ساتھ جواب ملتا ہے۔ یا سیاہی کو  
آئینہ پر لگا کر حاضرات کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ غزیت یہ ہے۔  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا لَطِيفُ الطُّفِّ مِنْ كُلِّ

لَطِيفُ يَا كَرِيمُ الْكُرْمُ مِنْ كُلِّ كَرِيمٍ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ  
يَا مَنْ لَيْسَ لَهُ إِلَّا هُوَ يَا سَلَامُ اسْلَمَ مِنْ كُلِّ سَلَامٍ  
ثائقین عملیات و حاضرات کے ذوق کیلئے سر شمشاد حاضرات تحریر  
کئے ہیں۔ اللہ جل شانہ سہل فرمائے اور طالبین عملیات کو کامیاب  
فرمائے۔ آمین ثم آمین

## درود شریف کا بیان

جیسا کہ آپ نے لکھا دیکھا ہوگا کہ درود و صلواتی پڑھو یا درود حیدری، درود چشتیہ یا درود  
قادریہ وغیرہ وغیرہ۔ اس سے عالمین کو ایک نئی الجھن اور تلاش میں دقت کا قائل ہونا لازمی  
ہوئی بات ہے۔ چنانچہ مختلف انداز کے درود شریف لکھنا ضروری ہوا۔ تاکہ حاضرات کے عالمین  
کو کسی دوسری جگہ تلاش نہ کرنا پڑے۔

اس فقیر کو مختلف انداز کے درود شریف، مختلف بزرگوں سے، استادوں سے، مرشدوں  
سے، عالمین کا ملین سے ملے ہیں یہ فقیر بخل کو بالائے طاق رکھتے ہوئے خلوص نیت سے ہدیہ  
ناظرین، قارئین دعا ملین کرتا ہوں تاکہ شائقین عالمین فائدہ اٹھائیں اور فقیر کو دعائے خیر میں  
یاد رکھیں تاکہ ریاضت نجات ہو۔ آمین۔ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

## درود شریف صلواتی

اکثر و بیشتر بھی درود شریف عملیات و وظائف و اوراد کے اول و آخر پڑھا جاتا ہے۔



مگر بہت سے عملیات میں دوسرے درود شریف بھی پڑھے جاتے ہیں۔ وہ بھی مع حفاظت و  
نواذ کے قریب کر دیں گے

درود نمازی کی زکوٰۃ کا طریقہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور  
روزانہ ۴۰ مرتبہ ایکس روز تک پڑھے۔ ان کیوں روز بدینہ درود و صلوة آقا سے نامدار ستیہ  
ہزار نور مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم والی مطہرہ و ازواج مطہرات، صحابہ کرام و بزرگان دین کو  
ایصال ثواب کرے اور شیعہ کی نفی کرے۔ بعد ازاں ۴۰ مرتبہ نماز کے بعد ہمیشہ پڑھتا رہے  
اس زکوٰۃ کے ادا کرنے کے بعد اگر کسی کو زیارت رسول علیہ السلام کا شوق ہو تو اس کے  
پاکی پلہ پڑے کرے یا ہر چیز جمالی۔ انشاء اللہ زیارت رسول اللہ سے شرف پابی ہوگی۔

وہ درود شریف یہ ہے۔ — اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ  
كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ  
اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

## درود چندی

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَهَّارِينَ عَلَى أَعْلَى رُتَبِ الْعَالَمِينَ  
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز شنبہ شروع کرے اور ۴۲۵  
مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھا کرے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز بروز پاک  
سید الکونین شفیح المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بدینہ درود شریف پیش کرے۔ انشاء اللہ  
زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ازاں ۳۱ مرتبہ روز آند پڑھتا رہے یہ درود شریف از حد پر تاثیر ہے۔ اور  
دشمن و مخالفین و عاصدین و کاذبین عامل کے زیر اور مغلوب ہوں گے۔ مخالفت سے باز آئیں  
گے اور سرنگوں رہیں گے۔ اگر کسی سخت دشمن کو زیر و زیر کرنا مقصود ہو تو چند روز درود شریف

کو متعدد نام دشمن پڑھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت دشمن بھی قدموں میں اُگر لگا ہو رہا ہے۔

## درود عطائی

رَبِّ صَلِّ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ — مُحَمَّدًا مَوْحِبًا يَا رَسُولَ اللَّهِ  
اس درود شریف کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے  
اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ روز آند پڑھے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں  
روز بدینہ درود و صلوة کرے۔ انشاء اللہ عامل ہوگا اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ازاں ایکس مرتبہ  
درود میں رکھے۔

## درود چشتیہ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بِعَدَدِ ذَرَّةِ أَلْفِ أَلْفِ مَرَّةٍ وَآلِهِ وَ  
أَصْحَابِهِ وَسَلِّمْ

اس درود شریف کا طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روز  
آند ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ چالیس روز متواتر عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز درود و صلوة  
پڑھے اور ایصال ثواب کرے بعد ازاں ۳۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

اگر عامل کو سخت مہم درپیش ہو تو چند اس کا رد کرنے سے ہم سہل و آسان ہوگی۔ اور  
مراہ پوری ہوگی۔ قضا سے حاجت کیلئے کم از کم سارے روز تک پڑھے۔ وہ فرہیت جو درود  
چشتیہ کے ساتھ پڑھی جاتی ہے یہ ہے۔ — اللَّهُمَّ آمِينَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ



يَا كَافِيَ الْمُهَمَّاتِ يَا دَافِعَ الْبَلِيَّاتِ يَا حَلَّ الْمَشْكِلاتِ يَا  
 أَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ يَا مُجِيبَ الدَّاعِينَ يَا مُعِينَ الدِّينِ  
 مُعِينُ الْحَقِّ مُعِينُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ يَا مُتَنَفِّحَ الْأَمْرَاضِ  
 يَا مُبْرِئَ الْمُسْتَغِيثِينَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ  
 الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ يَا مُفْتِاحَ الْأَبْوَابِ يَا مُسَبِّحَ الْأَسْبَابِ  
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ  
 وَالْأَبْصَارِ يَا بَدِيعَ الْعِجَابِ يَا خَيْرَ بَدِيعٍ يَا اللَّهُ  
 يَا مُسَلِّمَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ  
 الظَّالِمِينَ حَقٌّ حَقٌّ حَقٌّ لِيَصْدُقَ نَبِيُّ كَرِيمٍ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَعَشْرَةٌ مُبَشِّرَةٌ وَأَهْلُ بَيْتٍ  
 وَنَبِيَّاتٌ وَتَالِعِينَ وَتَمَعِ تَالِعِينَ وَأَوْلِيَاءُ كَرَامٍ وَصُوفِيَاءِ  
 عَظَامٍ وَسَلَاسِلِ جَهَارٍ وَخَانَوَادِ جَهَادٍ هَمٍّ وَسُلْسِلَةٍ  
 عَالِيَةٍ حَشِيَّةٍ وَصَابِرِيَةٍ وَتَطَامِيَّةٍ وَقَدْ وَسَّيَهُ وَأَمْدَادِيَّةٍ  
 وَقَادَرِيَّةٍ وَلَقَشْبِنْدِيَّةٍ وَسَهَرٍ وَزُرِّيَّةٍ وَقَلَنْدَرِيَّةٍ وَمُرْ  
 شِدَانِ ظَاهِرِيٍّ وَبَاطِنِيٍّ كَيْ تَوَسَّلَ سَيِّدُ نَفَالٍ نَفَالٍ حَاجَتِ وَمَرَادِ  
 پوری فرما آمین یا رب العالمین ۵

## دُرودِ حبیبی

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ حَبِيبِ اللَّهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ  
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ -  
 طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے

بعد نماز عشاء ۱۲۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیس روز تک بلا ناغہ پڑھے۔ انشاء اللہ  
 زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں روز ہدیہ سلام اور درود و صلوة غرض موجودات اشرف المخلوقات  
 جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور پیش کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعدہ ۲۱  
 مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ یہ درود شریف حاجت و مراد کے پورا ہونے کی کنجی ہے۔ اور  
 حل مشکلات ہے۔ جملہ مہمات اس طرح حل ہوتی ہیں کہ اس کے حامل کو خبر بھی نہیں ہوتی  
 مشکلات رفع ہو کر امداد غیبی حاصل ہوتی ہے بطریق سرکار و دعاء نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بَعْدَ الْأَشْجَارِ وَالْأَدْرَاقِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ  
 طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۱۳۱  
 مرتبہ پرمیز جمالی کے ساتھ پڑھے متواتر چالیس روز تک۔ چالیسویں روز ہدیہ درود و سلام  
 انفس البشر شفیع روز محشر جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں پیش کرے  
 انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔  
 بعدہ کسی بھی سخت سے سخت ہم کیلئے سخت سے سخت حاجت کیلئے سات روز پڑھے۔

انشاء اللہ تعالیٰ بعدہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مراد پوری ہووے۔ اور جو شخص با صوم یعنی روزہ  
 کے ساتھ چالیس روز زکوٰۃ ادا کرے تو زیارت رسول علیہ السلام سے سرفراز ہووے۔ انشاء اللہ

## درود قہاری

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَهَّارِينَ عَلَى أَعْدَاءِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۵



طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز شنبہ شروع کرے اور دشمن کے نام کے اعداد کے مطابق چالیس روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ آدا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روزانہ ورد میں زکھے

بعد کوئی سخت دشمن جو درپے آزار ہو یا ہلاک کرنا چاہتا ہو یا کسی قسم کا جانی مالی نقصان پہنچانا چاہتا ہو تو دشمن کے نام مع ماہ کے اعداد کے مطابق لایا ۱۱ روز پڑے انشاء اللہ کیسا ہی ظالم دشمن ہو وزیر مقہور ہو محکا اور پشیمان و نادام ہو گا اور شہرے دفع ہو گا

درود شریف

اللہ ہرصل علی محمد و آلہ محمدین و المرسلین و المرسلین  
 طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ غرض ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء  
 ۵۵ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ چالیس روز کے عرصہ میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ ایصال ثواب کرے  
 اور شیرینی تقسیم کرے بعد ۲۱ مرتبہ روز دردمیں رکھے :-

بعدہ اگر عامل کو کوئی سخت ہم در پیش ہو تو اس درد و شریف کو ۷ روز یا ۸ روز تک پڑھے ۔  
انشار اللہ سخت سے سخت ہم و مشکل حل ہوگی اور اگر کوئی عامل اپنے مرشد سے عالم خواب میں ملاقات  
کرنے کا خواہشمند ہو تو ۳ روز یا ۷ روز تک ۵۵۱ مرتبہ روز پڑھے انشار اللہ پیر مرشد سے  
ملاقات ہو دے اور جواب باصواب سے نوازیں ۱۱

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَإِلَيْهِ وَأَصْحَابِهِ دَبَارِكُ وَسَلَامُ

طریقہ تزکوۃ اعلیٰ درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ ۴۱ مرتبہ چالیس روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ تزکوۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے بعدہ کتنی بھی سخت پریشانی لاحق ہو یا قرض میں مبتلا ہو، یا کسی لڑکے لڑکی کی شادی نہ ہو یا ہو تو اس درود شریف کو طالب لڑکی یا لڑکے کے نام کے مع والدہ کے اعداد کے مطابق ۲۱ روز یا ۴۱ روز تک متواتر پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ قرض سے سبکدوشی حاصل ہووے اور سخت مہمات حل ہوویں اور لڑکی یا لڑکے کے بی شمار رشتہ و پیغام آویں اور جلد سے جلد کامیابی حاصل ہووے۔

درود چشمتی

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بِعَدَدِ ذَرَّةِ أَلْفِ أَلْفِ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ وَبَدِّ  
وَسَلِّمْ -

طریقہ زکوٰۃ الکریم و شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء شروع کرے اور ۱۰۰ مرتبہ روز پڑھے - انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درمیں رکھے

بوقت ضرورت جب کوئی مہم سامنے آدے تو چند روز اس درود شریف کو پڑھے  
انشاء اللہ تعالیٰ وہ مہم آسان ہو دے۔

اگر کوئی شخص زیارتِ رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام کا مشتاق ہو دے تو باصوم و صلوٰۃ زکوٰۃ ادا کرے  
ان شاء اللہ زیارتِ محمد رسول اللہ سے شرفیاب ہو دے اور ایمان میں پختگی اور یقین میں کامل ہو دے  
اگر ہمیشہ روز ایک ہزار مرتبہ پڑھتا رہے تو مرتبہ صالحین کو پہنچے اور عوام الناس میں بلند تہا



## درود قادری

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ مَنبَعِ الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ  
وَالْحِكْمِ وَالْحَكَمِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود قادری کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں ۱۱ تاریخ سے شروع کرے اور آئندہ ماہ  
کی ۲۲ دین تاریخ کو عمل پورا کرے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱  
مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے

اس درود شریف کے بیشتر فضائل و خصال ہیں۔ (۱) ہر بستہ کام کے کشادگی بخشنے  
اور (۲) ہر بستہ دل کیلئے مژدہ کامرانی ہے۔ (۳) جو لوگ زیارت رسول اللہ کے مشتاق  
و متمنی ہیں، ان کے لئے دیدار رسول اللہ کا باعث و ذریعہ ہے۔ جو شخص دیدار کا متمنی  
ہو دے اس کو چاہیے کہ وہ درود قادری ۳ روز تک با صوم و صلوة بعد نماز عشاء گیارہ سو مرتبہ روزانہ  
پڑھے انشاء اللہ تین روز میں حبیب پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہو دے

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَحُسَيْنِهِ وَجَمَالِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد  
نماز عشاء روزانہ ۳۳۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز  
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ چالیسویں روز زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱  
مرتبہ درود میں رکھے

اگر عامل کو کوئی پریشان کن دشواری پیش آئے تو اس درود شریف کی مداومت کرے  
چند روز میں انشاء اللہ سخت سے سخت دشواری سے نجات حاصل ہو اور سرخرو و بلند اقبال  
ہو دے۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ حَسَنٍ وَآلِ حُسَيْنٍ وَعَلَى  
وَفَاطِمَةَ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے  
اور بعد نماز عشاء ۱۲۸ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں عامل ہوگا بعدہ  
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے  
اگر عامل کو کسی وقت کیسی بھی دشواری کا سامنا ہو تو اس درود شریف کو چند روز پڑھے  
انشاء اللہ دشواری دور ہو کر ہر کام میں آسانی حاصل ہو دے۔  
ہمیشہ پڑھنے والے کو فخر و عالم شاہ ام محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت حاصل ہو۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى عَشْرَتِهِ لِعَدَدِ كُلِّ مَعْلُومٍ لَكَ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اور بعد  
نماز عشاء ۵۳۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم  
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

جب کوئی ہم پیش آئے تو چند روز پڑھنے سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدق و طفیل



میں ہم آسان ہو۔ اور زیارت رسول سے شرف ہو۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ  
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد  
نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ بعد فقہ نبی کریم چالیس روز میں عامل ہوگا۔ ایصال ثواب  
کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔  
دین و دنیا کی دشواریوں کیلئے آسیر ہے اس کی مداومت سے بگڑے کام بچتے ہیں۔

ایدارہ خیر کا حصول ہوتا ہے۔ اور

زیارت رسول علیہ التحیۃ والتسلیم حاصل ہوتی ہے۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مظهر الجلال  
والكمال من أمة الذات والصفات معجزات المشاهدات  
وموصل العبادات إلى رب الأبواب بعد معلوماً برك  
وباركك وسلم

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ شروع پانچ میں پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ  
بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک۔ چالیس روز ایصال ثواب کرے اور  
شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔

یہ درود شریف سخت سے سخت مہمات کا حل ہے۔ چند روز پابندی سے کام لیا گیا تو بہت  
جلد زیارت حبیب الرحمن صلی اللہ علیہ وسلم کی ہودے ہر قسم کے وبائی امراض سے چھٹکارا پادے  
اور قوی سے قوی دشمن بھی مغلوب ہو اور مقہور ہو۔

## درود پنجینا

۴۱:۳۵  
گفتہ کا عمل

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوةً تَجْنِبُنَا بِهَا  
مِنْ جَمِيعِ الْأَهْوَالِ وَالْآفَاتِ وَلِقْضَى بِنَا بِهَا مِنْ  
جَمِيعِ الْحَاجَاتِ وَتَطَهِّرُنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ  
وَتَرْفَعُنَا بِهَا عِنْدَكَ عَلَى الدَّرَجَاتِ وَتَبْلِغُنَا بِهَا أَقْصَى  
الْعَالِيَّاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ بَعْدَ الْمَمَاتِ  
إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء روز  
۳۶۰ مرتبہ چالیس روز تک پڑھے۔ الگ جگہ پر عمل کرے اور اعتکاف کی حالت میں رہے۔ چالیس  
روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روز  
رکھے۔

اس درود شریف کا عامل درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہوتا ہے۔ زیارت رسول سے شرف یاب ہوتا ہے  
سفر میں اکل و ستر حاصل کرتا ہے۔ حکام و سلاطین اس کے عامل کے مطیع و تابع ہوتے ہیں۔  
عوام الناس و مخلوق جہاں بجد رجوع ہوتی ہے۔ زبان پڑتا شیر ہوتی ہے۔ دشمن زیر ہوتے ہیں۔  
اور دشمنی کو ترک کر کے دوستی اختیار کرتے ہیں۔ جن و بیشرا و وحش و طيور و مفلس و تو نگر اپنے پرانے  
بگڑے ہوئے ہیں۔ تابعداری کرتے ہیں۔ شفائے امراض کیلئے شفا مے کامل و صحت عاجل ہے۔



بیکسوں و ناداروں کیلئے مددگار و بے بسیوں کیلئے معادن ہے۔ نامرادوں کی مراد ہے۔ زود اثر اور پُر تاثیر ہے۔ محبوب ہے۔

## دُرُودِ رُوحِی

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى رُوحِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ فِي الْأَدْوَانِ وَعَلَى جَسَدِهِ فِي الْأَجْسَادِ وَعَلَى قَبْرِهِ فِي الْقُبُورِ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء ایک سو اکیس مرتبہ پالیس روز تک متواتر پڑھے۔ چالیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیری تقسیم کرے۔ انشاء اللہ عامل ہوگا اور زکوٰۃ بھی ادا ہوگی۔ بعد ازاں ۲۱ مرتبہ بدآنہ ورد کرے بعد اگر کوئی زیارت کا مشتاق ہو اور شوق و ذوق رکھتا ہو تو اسے چاہیے کہ سات جمعرات تک بعد نماز عشاء پانچ سو مرتبہ پڑھے۔ ہر جمعرات کو اسی طرح کرے۔ انشاء اللہ ساتویں جمعرات تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرفیابی ہوگی

اگر کوئی شخص کسی صاحبِ قبر یا صاحبِ مزار سے عالمِ بیداری میں گفتگو کرنا چاہے تو اس کو چاہیے کہ زکوٰۃ سے فارغ ہو کر کسی بھی قبر یا مزار کے پاس بیٹھ کر پڑھے انشاء اللہ چند روز میں صاحبِ قبر و مزار کے دیدار ہوں اور مطلوبہ سوالوں کے جوابات یا سواب پاوے۔ اور اس کا عامل الواعزم و المرتبت ہووے۔ اور تمام الواعزم و المرتبت لوگ تعظیم و تکریم کریں اور عوام الناس کی تقویٰ میں کمال درجہ کی ہیبت ہووے اور عامل کی حکومت مخلوق جہان کے دلوں پر ہووے۔

## دُرُودِ مشکل و کشا

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُكَ تَحُلُّ عُنُقِي وَتُفَرِّجُ بَهَاكُ رَبِّي وَتُقْذِنِي بِبَهَائِي وَتُحَلِّتِي وَتُقِيلُ بَهَا عَشْرَتِي وَتَقْضِي بَهَا حَاجَتِي

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز چہار شنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ اکیس روز تک متواتر عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیری تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

اگر کوئی کرب و بلا میں مبتلا ہو یا کوئی سخت مہم درپیش ہو یا کوئی ناگہانی مصیبت و آفت آئی ہو۔ تو اس درود شریف کو چند روز ایک ہزار مرتبہ روز پڑھنے سے ہر قسم کی بلاؤں سے آفات ناگہانی سے ذہنی، قلبی و جسمانی امراض سے نجات پاوے اور مراد پوری ہووے پریشانی دور ہو کر سکون قلبی، تسکین ذہنی و شادمانی حاصل ہو۔ اس کا عامل فیضیابے روحانیات ہوتا ہے۔

## دُرُودِ جَلِيل

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ كُلَّمَا ذَكَرَ الذَّاكِرُونَ وَعَقَلَ عَن ذِكْرِكَ الْغَافِلُونَ عَدَدَ مَا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُ اللَّهِ وَجَرَى بِهِ قَلَمُ اللَّهِ وَلَفْظَ بِهِ حُكْمُ اللَّهِ وَوَسَعَهُ عِلْمُ اللَّهِ عَدَدَ كُلِّ شَيْءٍ وَأَضْعَافَ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلَأَ كُلَّ شَيْءٍ وَزِنَهُ كُلَّ شَيْءٍ وَعَدَدَ خَلْقِ اللَّهِ وَزِنَهُ عَرْشِ اللَّهِ وَرِضَاءِ لَفْسِ اللَّهِ وَمُرَادَ كَلِمَاتِ اللَّهِ وَعَدَدَ مَا كَانَتْ وَعَدَدَ مَا يَكُونُ وَعَدَدَ مَا هُوَ كَائِنٌ فِي عِلْمِ



اللَّهُ الْمَكُونُ صَلَوةً تَسْتَغْرِقُ الْعَدَدَ وَتُحِيطُ بِالْحَدِّ  
 صَلَوةً دَائِمَةً بِدَوَامٍ مَلِكِ اللَّهِ بِأَقِيَّةٍ يَمُوقُ ذَاتِ اللَّهِ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور  
 روزانہ بعد نماز عشاء ۱۲۵ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک عمل جاری رکھے چالیسویں دن  
 ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۲۱ مرتبہ روز  
 درود میں رکھے۔

اب اگر عامل اپنے لئے یا کسی اور شخص کیلئے پڑھے تو انشاء اللہ چند روز کی نکاحات سے  
 کامیابی ہوگی۔

یہ درود جلیلہ بہت اسناد رکھتی ہے اور بجز بڑے دین و دنیا کے ہر امر میں فزائی  
 اور کشائش پیدا ہوتی ہے نعمت سے نعمت بہمات کیئے آسان ہے بعد ادا کرنے زکوٰۃ کے کامیابی ہوگی

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
 آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ عَدَدَ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ الذَّقِيقِ  
 وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَ  
 صَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا آلِي بَكْرِ الصِّدِّيقِ وَصَلِّ  
 وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ  
 عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَابْنِ الْمُخَطَّابِ الْفَارُوقِ  
 سَيِّدِنَا وَأَهْلِ التَّوْفِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى  
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا  
 عُمَرَانَ بْنِ عَفَّاتِ سَيِّدِنَا أَهْلِ التَّحْقِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ

وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ  
 سَيِّدِنَا عَلِيِّ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ سَيِّدِنَا أَهْلِ الثَّقَلَيْنِ وَصَلِّ  
 وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
 آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ أَهْلِ الْبَيْتِ وَعَدَدَ حَسَنَاتِ  
 لَقِيَّةِ الصَّحَابَةِ أَجْمَعِينَ وَوَالِيعِهِمْ وَتَابِعِ تَابِعِيهِمْ  
 بِأَحْسَنَاتِ إِلَى رُومِ الدِّينِ يَا قَوْمَ طَرِيقِهِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ  
 وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ مَلَا السَّمَوَاتِ  
 السَّبْعِ وَالْأَرْضِينَ السَّبْعِ وَمَا بَيْنَهُمَا حَتَّى نَصِيقَ  
 اس درود شریف کے بیشمار نفع ہیں۔ اگر کسی شخص کو کوئی ناگہانی آفت آ پڑے تو

چند روز اس کی نکاحات کرنے سے وہ آفت ناگہانی دور ہو جائیگی۔ اگر کسی شخص کی روزی بستر ہو جائے  
 تو عرصہ ۲۱ روز کی نکاحات سے انشاء اللہ روزی کشادہ ہو جائے گی۔ اور غوام الناس کے دلوں  
 میں عظمت و محبت بھجوا جائیگی۔ اس درود شریف کو پڑھنے والا بہت سے عارشات سے محفوظ رہتا  
 ہے۔ اور دنیا و مافیہا میں سرخرو ہو کر چمکتا ہے۔

بلکہ زکوٰۃ کے بھی یہ درود شریف زکوٰۃ اثر ہے۔ اگر زکوٰۃ ادا کر دی جائے تو سبحان اللہ  
 پڑھنا شروع ہے۔

زکوٰۃ سالانہ زکوٰۃ کے مطابق ہی کرے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی  
 تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ



صَحِيحُهُ وَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ التَّوَكُّلُ وَالْإِيْتِمَانُ  
فِي مَا كُنَّا لَكُمْ مِنَ الْخِصَامَاتِ

ظاہر ذکر نماز درود شریف کا یہ ہے کہ عروج نماز میں شروع کرے۔ اور نماز کے بعد درود  
یہ مرتبہ پڑھے۔ یہ عمل تین روزہ کا ہے۔ دن میں روزہ سے رہے اور شب بیداری کرے  
انشاء اللہ تین دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ مرتبہ روزہ درود میں رکھے۔  
کیسی ہی سخت سے سخت مہمات ہوں۔ اس درود شریف کی برکت سے ہر بلا و آفات سے  
بچنا حاصل ہوگا۔ انشاء اللہ۔

## درود غار

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ تَحْرِ الْوَارِكِ وَمَعْدِنِ  
أَسْرَارِكِ وَلِسَانِ مَحَبَّتِكَ وَغُرُوسِ مَمْلُوكِكَ وَإِمْلَأْ كَهْضَتَكَ  
وَلَهْزَانِ مَلِكِكَ وَخَزَائِنِ رَحْمَتِكَ وَطَرِيقِ شَرِيعَتِكَ الْمُتَلَذَّذِ  
تَوْحِيدِكَ السَّائِغِ عَيْنِ الْوُجُودِ وَالسَّبَبِ فِي كُلِّ مَوْجُودٍ عَيْنِ  
أَعْيَانِ خَلْقِكَ الْمُتَقَدِّمِ مِنْ كُورِضِيَاءِكَ صَلَوةً تُحَلِّقُ بِهَا  
عُقَدَتَكَ وَتَفَرِّجُ بِهَا كُرْبَتَكَ وَتَنْقِذُ فِي بِهَا وَجَلَّتْ وَتَقِيلُ  
فِيهَا عَثَرَتَكَ وَتَقْضِي بِهَا حَاجَتَكَ صَلَوةً تُرْضِيكَ وَتَرْضِيهِ  
وَتَرْضَى بِهَا صَائِرَ الْعَالَمِينَ عَدَدَ مَا أَحَالَ بِهِ عَلَيْكَ  
وَأَحْصَاهُ كِتَابُكَ وَجَرَى بِهِ قَلَمُكَ وَسَبَقَتْ بِهِ مَشِيقَتُكَ  
وَحَصَصْتَ إِرَادَتَكَ وَشَهِدَتْ بِهِ مَلَائِكَتُكَ وَغَدَدَتْ  
الْأَمْطَارُ وَالْأَحْجَارُ وَالرَّمَالُ وَأَذْرَاقُ الْأَشْجَارِ وَ

أَمْوَاجُ الْبَحَارِ وَمِيَا الْعُيُونِ وَالْأَبَارُ وَالْأَنْهَارُ وَجَمِيعُ  
مَا خَلَقَ مَوْلَانَا مِنْ أَوَّلِ الدَّمَاثِ إِلَى آخِرِهِ وَمَا مَضَى فِيهِ  
مِنْ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَزِيزِ الْعَفَّارِ ۝

ظاہر ذکر زکوٰۃ یہ ہے کہ اول عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳ مرتبہ  
روزہ پڑھے متوازن سات روزہ عمل جاری رکھے۔ ہر مرتبہ کہ دن میں روزہ رکھے اور رات میں  
نوافل اور ذکر میں مشغول رہے۔ ساتویں روزہ ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے  
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ مرتبہ روزہ درود میں رکھے ۝

اس درود شریف کا عامل کبھی اندھا نہ ہوگا۔ اور ہر قسم کی مراد پوری ہوگی۔ عوام الناس میں اہل  
مرتبہ ہوگا۔ خلقت میں مقبول ہوگا۔ اور زبان میں تاثیر ہوگی۔ کلام میں اثر ہوگا۔ رجوعات  
عوام و خواص ہوگی۔ اور زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حاصل ہوگی ۝

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ شَجَرَةِ  
الْأَصْلِ النَّوَابِيَةِ وَلَمْعَةِ الْقَبْضَةِ الرُّوحَانِيَةِ وَفَضْلِ  
الْخَلِيفَةِ الْأَسَانِيَةِ وَأَشْرَفِ الصُّوَرِ الْعِجْسَانِيَةِ وَمَعْدِنِ  
الْأَسْرَارِ الزَّيْنِيَةِ وَخَزَائِنِ الْعُلُومِ الْأَصْطِفَائِيَةِ صَاحِبِ الْقَبْضَةِ  
الْأَصْلِيَّةِ وَالْبَهْجَةِ السَّنِيَّةِ وَالرُّتْبَةِ الْعَلِيَّةِ مِنْ دَرَجَةِ  
النَّبِيِّينَ تَحْتَ نَوَائِدِهِمْ مِنْهُ إِلَيْهِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ  
وَبَارِكْ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ مَا خَلَقْتَ وَرَزَقْتَ  
وَأَمَّتْ وَأَحْيَيْتَ إِلَى يَوْمِ تُبْعَثُ مِنْ أَقْنِيَّتِ وَسَلِّمْ وَسَلِّمًا



كَيْسَرًا ۝ اِنِّى يَوْمَ الْاَيَاتِ وَالْمَحْصُلِ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ۝

طریقہ زکوٰۃ درود شریف مذکور کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز  
عشاء روزانہ سات مرتبہ پڑھے یہ مہل ۹۰ دن تک متواتر جاری رکھے۔ ۹۰ دیں دن ایصالِ ثواب  
کرے شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ایک مرتبہ درود میں رکھے۔

اس درود شریف کے عامل کو پختہ یقین، اعتبار و اعتقاد کی دولت حاصل ہوتی ہے۔  
اور جمیع آفات، بلایات ارضی و سماوی سے حفاظت میں رہتا ہے۔ ہر قسم کی دشمنانہ ازیتوں سے  
محفوظ رہا مومن رہتا ہے۔ اور کثرت درود شریف کا اختیار کرنا باعث خیر و خوبی ہے۔

اگر کوئی شخص چاہے کہ اللہ رب العزت کی خوشنودی حاصل ہو دے تو اس کو چاہیے کہ اس  
درود شریف کو چند روز پڑھے۔ تو انشاء اللہ مراد پوری ہو دے اور ہر قسم کی حاجت پوری ہوگی۔

## درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُوْلِكَ وَصَلِّ عَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے  
اور بعد نماز عشاء ۱۲ مرتبہ روز پڑھے۔ متواتر اکیس روز تک۔ اکیسویں روز ایصال  
ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روزانہ درود  
میں رکھے۔

اگر کسی شخص کو زیارت رسول اللہ کا شوق ہو تو اس کو چاہیے کہ سات دن روزے رکھے  
اور رات میں درود شریف کا درود رکھے انشاء اللہ عرصہ سات روز میں زیارت رسول مقبول

محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے شرف یاب ہو۔

اگر کسی شخص کو کوئی سخت مہم درپیش ہو تو چند روز اس درود شریف کی تلاوت کرے۔  
انشاء اللہ سخت سے سخت مہم و ناگہانی پریشانی دور ہو دے۔

## درود شریف

اَللّٰهُمَّ طَهِّرْ قَلْبِيْ مِنَ الشُّكِّ وَالرِّيَاءِ وَزَيِّنْ لِّسَانِيْ  
بِالتَّكْوِيْنِ وَالْحَمْدِ ثَنَانِيْ وَالْكِبَرِيَّاتِيْ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ  
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دو شنبہ شروع کرے اور بعد  
نماز عشاء ۳۱ مرتبہ ۳۱ روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم  
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۳۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

بعدہ اگر کسی کا کوئی جانی دشمن ہو دے تو دشمن کے نام اور اسکی ماں کے نام کے اعداد  
کے مطابق چند روز تلاوت کرے۔ انشاء اللہ دشمن دشمنی کو ترک کر کے دوستی کا خواہاں  
ہو دے۔ اگر کوئی دشمن قوی اور دشمنی سے باز نہ آتا ہو تو بروز شنبہ ۱۲ بجے دن میں  
دشمن کے نام مع ماں کے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے اور لالہ مرچوں پر دم کرے۔

گیارہ مرچیں ہوں اور ہر مرچ پر دونوں کے اعداد کے مطابق پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ  
شعبہ تک چھوڑ کر چلا جائیگا۔ اگر نہ جائے تو تین شنبہ ایسا ہی عمل کرے۔ ضرور دفع ہو جائیگا

## درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ مُّخْتَلِفِ الْمُلُوكَاتِ وَتَعَاقِبِ







میں آسانی دفرانچی ہوگی اور علامات تنگدستی دور ہوئگی۔ اور ہر قسم کے شر و ضرر و قلع سے محفوظ و مامون رہے گا۔

باجھ عورت کے واسطے اکیس چھوڑوں پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور ایک چھوڑا روز صبح نہار منہ ایام حیض کے غسل کی طہارت حاصل کرنے کے بعد عورت کو کھلائے اور مرد سے سمبستہ ہو دے انشاء اللہ حمل قرار پائے۔ اور بفضلِ کریم اولاد فریہ پیدا ہو دے اگر درمیان حمل کسی قسم کی گرانی حاملہ کو محسوس ہو تو سات دن تک متواتر روزانہ سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے عورت کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کی گرانی دپریشانی دور ہو کر سکون ہو اور حمل بحفاظت رہیگا

واسطے تسخیر زوجین کے طالب یا طالب کی طرف سے عامل آدھی رات گزرنے کے بعد چالیس مرتبہ روز ۲۱ روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ تسخیر زوجین کامل ہو اور طالب و مطلوب کا دل مقصد پورا ہوگا۔

کشف قلوب، کشف قبور، حاضرات علوی، جناتی، روحانی، موکلاتی، حاضرات مجسم النسانی اور قل ہو اللہ شریف کے کئی اقسام کے حاضرات، اور فضائل درود شریف مع زکوٰۃ اور احکام درود شریف میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجام مدام اور برآمد مطلب کی کنجی تھا ہے۔ اور شائقین حاضرات و طالب کشف قلوب و قبور کے واسطے بیمثال مفتاح الباب منفعت ہے خدا مے ذوالجلال والاکرام طالبین عملیات و شائقین حاضرات و شیدائے زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کامیاب فرمائے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

جمیل احمد جمیل



# افتابِ عملیات

حصہ سوم



# تعارف

مرقومہ:۔ جناب قلمی عبد الرحیم مغفور مظاہری ادیب ماہر

درحقیقت تصنیف و تالیف ایک دشوار گزار مرحلہ ہے۔ جس طرح درس و تدریس کے وقت استاد ایسے انداز سے تقریر کرتا ہے کہ نفس مضمون کا مفہوم متعلم کے ذہن نشین ہو جائے۔ اسی طرح مصنف و مؤلف بھی اپنی تحریر میں یہ بات پیدا کرتا ہے کہ اس کے مرقومہ مضمون کا حاصل ناظرین کی نگاہ میں آجائے اور وہ اس سے استفادہ حاصل کر سکیں ورنہ وہ تصنیف و تالیف چیتا بن کر رہ جاتی ہے۔

حافظ جمیل احمد صاحب جہاں اور بہت سے فنون میں مہارت رکھتے ہیں فن تالیف میں بھی انکو خاص ملکہ ہے اور اپنی تالیف میں افہام و تفہیم کا خاص خیال رکھتے ہیں۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ نہایت قلیل عرصہ میں آپ متعدد کتابیں شائع کر چکے ہیں جو مقبول عام ہو چکی ہیں۔

یعنی صراط مستقیم، سواخ قطب عالم، ذخیرہ عملیات، آفتاب عملیات، بشیرہ چشتیہ، صابریہ، نور دو عالم، وغیرہ وغیرہ۔  
آپ کو ابتداء سے شعور سے ہی اولیاء اللہ، صوفیائے کرام، اور درویشانِ عظام

## فہرست مضامین

صفحہ نمبر

مضامین

337

تعارف

339

تمہید

341

افتتاحیہ

343

باب استخارہ

353

باب شناخت مریض

361

باب آسیب و جنات

366

در بیان بندش آسیب

430

افتتاحیہ

432

اعتماد و تشکر



کی صحبتوں میں بیٹھنے کا شوق رہا ہے اور برابر ان سے فیض حاصل کرتے رہے ہیں۔ عملیات و نقوش کا ایک گنجینہ آپ کے پاس محفوظ ہے جس کو آپ خلق خدا کے فائدے کیلئے منظر عام پر لا رہے ہیں۔

”آفتابِ عملیات“ بھی ای سلسلہ کی ایک کڑی ہے جس کے روحانی خراج تحسین حاصل کر چکے ہیں۔ یہ قیصر احمد آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

مؤلف کا نام اور تالیف کی مقبولیت ہی ان کے مفید ہونے کا بین ثبوت ہے۔ مزید خامہ فرمائی کی ضرورت نہیں۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ حافظ صاحب موصوف کی عمر میں برکت دے اور آپ کی خدمت سے عوام الناس کو مستفید فرمائے۔ آمین اَللّٰهُمَّ آمین

حکم

عبدالرحیم مغفور مظاہری ادیب ماہر

## تمہید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ه  
الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي كَشَفَ لَنَا دُيُوتَنَا بِوَالِهِنَّ مَلَكُوتِهِ وَقَسَّحَ لَنَا صُغُرَ  
مَسَائِدِ جَبَرُوتِهِ وَأَرَاقَ دُمُ الْمُحِيطِينَ بِسَيْفِ جَلَالِهِ وَأَدَاقَ مِزْ  
الْعَارِفِينَ بِرُوحِ وَصَالِهِ هُوَ الْمُحْيِي لِمَوَاتِ الْقُلُوبِ بِأَنْوَارِ إِدْرَاكِ  
صَمَدِيَّتِهِ وَكِبَرِيَّاتِهِ وَالْمُنْعَشِّ لَهَا بِرَاحَةِ رُوحِ الْمَعْرِفَةِ  
بِنُشْرِ أَسْمَانِهِ وَالصَّلَاةِ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ  
وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ أَجْمَعِينَ ه

شروع کرتا ہوں تیرے نام سے مشکل کشا ہے تو

رحیم و مہربان ہے صاحبِ جود و سخا ہے تو

اما بعد:- بندہ فقیر، حقیر، پر تقصیر، فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری  
مقیم حال بیت الجمیل ۱۳۹۱ھ سہارن پوری تَبَّتْ اللّٰهُ عَلَى صَوَالِ السَّوْءِ  
نَفْسِ بَادِی سے اس کتاب مستطاب کے روحانی مکمل ہو گئے اور اب قیصر  
حقیر کی ابتداء مددِ رب کریم سے اور توفیقِ خداوندی سے کرتا ہوں۔

جیسا کہ بندہ فقیر نے اس کتاب کو سات حصوں میں پورا کرنے کا ارادہ کیا ہوا ہے  
اللہ جل شانہ اپنی رحمت کاملہ سے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ سے اس کی تکمیل  
و تسویہ فرمائے۔ آمین۔

مشتمل ان عملیات و شائقینِ مافرات کے مبارکبادی و تعریفی خطوط نے اور عاملین  
کے طلب کتب سے اس فقیر کے حوصلہ کو تقویت پہونچی تو بہت کمر بستہ کر کے یہ قیصر حقیر



۱۔ کتاب عملیات "شافقین عملیات کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔

جیسا کہ پہلے در حصوں میں مستند و مصدقہ و مجرب قاعدے، قوانین عملیات اور طریقہ  
صحیح پیش کر چکا ہوں۔ اسی طرح حق الامکان کو شش و سہی کے ساتھ اس حصہ میں بھی باہل  
و فرسودہ عملیات سے اجتناب کرتے ہوئے صحیح اور مصدقہ و مدللہ و مجرب عملیات پیش  
کروں گا۔

تقریریں کرام الکریمیں غلطی پائیں، مغفرت فرما کر اور اصلاح فرما کر مشکور فرمائیں اور نسخ  
الکتاب کی صورت میں دعا سے غیر میں فقیر کو بھی یاد فرمائیں۔

فقیر کے پاس جو عزیز عملیات و نقوشات قلمی یا فنیوں سے تیار ہو گئے ہیں ان کی خدمت  
سے اکٹھا ہوا ہے اس میں سے کچھ اور حصہ لیکر ترتیب کے ساتھ بندھاں خدا کی تد  
کریں تاکہ عام و عام فائدہ لکھائیں۔ فقیر کو غصوں، دعاؤں میں یاد فرمائیں۔ وَحُیُّوْا  
کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ وَبِالْاِجَابَةِ جَدِیْرٌ

بہل احمد تیس سکندر پوری  
۵ اگست ۱۹۹۹ء

# اِفْتِتاحِیَہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
تَحْمِیْدًا وَتَعْظِیْمًا عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ  
۱۔ اللہ کا نام لیکے کرنا ہوں ابتدا  
روح نبی کی تازہ ہے تھکے درود کا

۱۔ البعد۔ فقیر نے اس کتاب کو چند جلدوں میں ترتیب دیتے کا جو ارادہ کیا تھا  
الشراب العزت نے اپنے فضل و کرم سے دو حصوں کو پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ اب ابتدا  
فقیر نے اس حصہ کی ابتدا کی ہے۔ اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم و جلال و جلال  
سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین

پہلی کتاب میں تاثیر عمل، ایجابات، مستحضات، طریقیہ زکوٰۃ، عمل و نقوش، علم الامار  
علم الودف، شافقت امراض، سوالات مع حل الجواب، اہم باری کی خصوصیات، رموز و موکلات  
علم انجم، زائچہ و گن بنانے کا طریقہ، کیفیات سیارگان و علم جفر وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔

دوسرے حصہ میں سلاش اہم اعظم، نقوش بھرنے کا اور لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت و  
تعارف زکوٰۃ، کشف قلوب، کشف قبور اور حاضرات علوی، روحانی، موکلاتی، جناتی، ادرقی، ہوائی  
شریف کے متعدد حاضرات مجرب بیان کئے گئے ہیں۔

اب ال تیسرے حصہ میں استمارہ، شافقت امراض بطریق ادعیتہ، کیونکہ بطریق علم جفر  
پہلے حصہ میں یعنی کتاب عملیات حصہ اول میں "گذر چکا ہے اس حصہ میں بطریق عملیات



شناخت امراض کا بیان ہوگا۔ آسیب، جنات خبیثات، چڑیل، مڑیل، پری، مری اور  
 وغیرہ کو حاضر کرنا اور بھگانا اور جلانا، کلام کرنا، قید و بند کرنا اور آسان طریقے سے مکمل علاج  
 کرنے کا طریقہ، سحر سفلی و علوی، عطائی و سفی و جاد و لوطہ، ابطال وغیرہ کا مکمل علاج امراض  
 جوگیان، ثمریان، کفتاران، بیابان حضرت وغیرہ، مسان پختہ و خام، حقیرہ (بانجھ)، دیکھوں کے  
 سوکھا مسان کا علاج، اولاد نرینہ کا علاج بطریق عملیات و نقوشات و ادویہ و ادویہ سے  
 مکمل علاج کرنے کا مفصل طریقہ بیان ہوگا اور متفرقات و مختلف انواع و اقسام کے  
 تجربات پر یہ تمیز مشتمل ہوگا۔

یا ممدای رب العالمین و صدق رحمۃ اللعالمین دال پاک و ازواج مطہرات و صحابہ کرام  
 رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین، و تابعین و تبع تابعین، و ادویہ کرام و صوفیائے عظام  
 و اصفیاء و صلحاء و اہل طریقہ و بزرگان دین کی برکتوں سے یہ تمیز احصاء بھی پائی تکمیل کو  
 پہنچے گا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر مترل مقصود کو پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

نقطہ

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری  
 ثم الشہار پوری

اسرار عملیات

آفتاب عملیات کے سلسلے کی چوتھی پیش کش۔  
 جو جلد ہی منظر عام پر آرہی ہے۔ مؤلف

فیض العملیات

آفتاب عملیات کے سلسلے کی پانچویں معرکتہ الاراء  
 فخریہ پیش کش جو ترتیب کے مراحل سے گزر چکی ہے۔ مؤلف

# باب استخارہ

استخارہ کے معنی میں خیر مانگنا۔ یعنی کسی امر میں اللہ جل شانہ سے اشارہ غیبی  
 چاہنا۔ کہ اس کام میں خیر ہے یا شر؟ فلاں کام کرنے میں بہتری ہے یا نہیں؟  
 بزرگان دین سے، ادویہ کرام سے، صوفیائے عظام سے اور اہل طریقت سے  
 بہت سے طریقہ رائج ہیں۔ اس ضمن میں فقیر چند استخارہ جات مجربہ، مصدقہ اور اپنے  
 آزمودہ بیان کرتا ہے۔

## استخارہ

اول در رکعت نماز نفل استخارہ پڑھے۔ ہر رکعت میں الحمد  
 شریف ۱۰۰ مرتبہ اور درود شریف ۱۰۰ مرتبہ پڑھے بعد سلام

ایک ہزار مرتبہ۔ یا خبیر خبیر پڑھے۔ اور بائیں ہاتھ سے داہنے ہاتھ کی پھلی  
 پر نقش لکھے اور داہنا ہاتھ سر کے نیچے رکھ کر سورہ ہے اور مقصد و مطلب کے سوال کو ذہن میں  
 رکھے کہ فلاں کام میرے لئے کیا ہے؟ یا فلاں کام میں میرے لئے کیا حکم ہے؟ تین روز اسی

طرح کرے۔ انشاء اللہ عالم رویا میں مثل یا جبرائیل یا میکائیل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جو تمھیلی پر لکھی جائیگی یہ ہے۔ یا اسرافیل یا عذرائیل

## استخارہ

اول غسل کرے اور عشاء کی نماز پڑھے بعد چار رکعت  
 نماز نفل استخارہ ادا کرے اور ہر رکعت میں بعد الحمد شریف

کے ۲۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے دوسری رکعت میں بعد الحمد شریف کے سورہ اخلاص ۴۰ مرتبہ  
 پڑھے تیسری رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۶۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ چوتھی رکعت میں  
 سورہ اخلاص ۸۰ مرتبہ پڑھے اور پاک بستر پر درقبت ہو کر لیٹ جائے اور ایک ہزار مرتبہ



اللہ پڑھے اور آخر میں محمد رسول اللہ کہے۔ یہ عمل اسی صوٹ سے سات روز کرے اور پھر مزہ  
جمالی کرے بدہودار اشیاء کو ترک کرے دینی و دنیاوی میں اکمل ہے رات میں ایک بزرگ  
شکل مرد نمودار ہوگا اور سوال کا جواب باصواب دے گا۔

پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور اپنے مطلب کو یعنی غائب شدہ  
توزین نشین کر کے سورا ہے اسی طرح تین روز عمل کرے انشاء اللہ مقصد کا جواب  
ما صواب ملیگا محرز ہے ۔



تیسری رکعت میں والفقہی ۱۱ مرتبہ اور اسی طرح چوتھی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ الم نشرح ۱۱ مرتبہ پڑھیں بعد سلام گیارہ سو مرتبہ یا ایشیہ پڑھے اور سورہ ہے (دہمینی کروٹ لیٹے) انشاء اللہ تین روز میں ضرور جواب با صواب ملیگا۔ مجرب ہے۔

## استخارہ ۹

اس نقش اتم اللہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ مندرجہ ذیل نقش کو لکھ

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| ۱۶ | ۱۹ | ۲۲ | ۹  |
| ۲۱ | ۱۰ | ۱۵ | ۳۰ |
| ۱۱ | ۲۴ | ۱۷ | ۱۴ |
| ۱۸ | ۱۳ | ۱۲ | ۲۳ |

يَا عَلِيْمُ عَلِّمْنِي يَخِيْرُ  
لَخِيْرَتِي

کر عطر لگا کر رات کو سوتے وقت تکبیر کے نیچے رکھ کر سورہ دہمینی کروٹ لیٹے۔ اور یہ عزیمت پڑھے اور لاتعداد پڑھے یہاں تک کہ پڑھتے پڑھتے خند آجائے اور پھر قدرت خداوندی کا کرم دیکھ کر عزیمت یہ ہے يَا عَلِيْمُ عَلِّمْنِي يَحَقِّقْ لِي اِلَهًا لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللهِ انشاء اللہ جواب با صواب پانے نقش اوپر بائیں طرف ہے

## استخارہ ۱۰

بوقت ضرورت اس استخارہ سے کام لیں اول اس نقش

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸   | ۱۱  | ۸۸۳ | ۱   |
| ۸۸۲ | ۲   | ۷   | ۱۲  |
| ۳   | ۸۸۵ | ۹   | ۶   |
| ۱۰  | ۵   | ۴   | ۸۸۴ |

لیٹ کر سو جائے انشاء اللہ تین روز میں مراد پوری ہو اور تسلی بخش جواب حاصل ہو مجرب ہے۔

## استخارہ ۱۱

اگر کوئی شخص گھر سے روٹھ کر یا لڑ جھگڑ کر بھاگ گیا ہو اور معلوم نہ ہو کہ کہاں ہے؟ کس حال میں ہے؟ تو اس استخارہ کو کام میں لائیں طریقہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل بیت استخارہ ادا کرے اور ہر دو رکعت میں سورہ فاتحہ کے ایک ایک بار سورہ اخلاص پڑھے۔ بعد سلام کے ایک ہزار مرتبہ درود چشتیہ پڑھے اور يَا بَدِيْعُ الْعِبَادِيْنَ اَخِيْرُنِي سورہ مرتبہ پڑھے اور اگر بخیرہ و مفرد کا خیال نہیں

## استخارہ ۱۲

کر کے سورہ ہے۔ انشاء اللہ خواب میں نظر آئیگا اور اپنے موجودہ مقام سے واقف کرایگا جو بہ دینی و دنیاوی کسی بھی سخت مہم و امور میں غیبی اشارہ درکار ہو تو اس استخارہ کو کام میں لائیں۔ ترکیب یہ ہے کہ اول دو رکعت نماز نفل بیت استخارہ اس طرح پڑھے کہ اول رکعت سورہ فاتحہ کے بعد قل یا اٰیہا الْکٰفِرُوْنَ ۲۵ مرتبہ پڑھے دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ۲۵ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے مندرجہ ذیل دعا پچیس مرتبہ پڑھ کر پاک بستر پر تنہا سو رہے قبلہ رو ہو کر انشاء اللہ تعالیٰ اول ہی روز در زمین روز میں جواب با صواب پائیگا۔ مصدقہ و مجربہ وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝ ... اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْتَخِيْرُكَ  
شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان اور نہایت رحم والا ہے ۱۔ اے اللہ میں تجھ سے خیر چاہتا ہوں تو خیر دے  
يَعْلِمُكَ ۝ وَ اَسْتَقْدِرُكَ وَ اَسْئَلُكَ مِنْ

کاجانتے والا ہے اور چونکہ تو ہر چیز پر قادر ہے اس لئے تجھ سے نیک کرنے پر قدرت چاہتا ہوں۔ اور سوال کرتا ہوں  
فَضْلِكَ الْعَظِيْمِ ۝ فَاِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَ اَنْتَ تَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ  
تیرے فضل عظیم ۱۔ بیشک تو توانا ہے اور میں توانا نہیں ہوں اور تو جانتا ہے اور میں نہیں جانتا  
وَ اَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوْبِ ۝ اَللّٰهُمَّ اِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا اَمْرٌ خَيْرٌ لِّيْ فِيْ دِيْنِيْ  
اور تو بہت جانتے والا ہے مجھے رازوں کا۔ اے اللہ تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے اچھا ہے۔ میرے دین میں

وَمَعَاشِيْ وَ عَاقِبَةِ اَمْرِيْ اَوْ عَاجِلِ اَمْرِيْ وَ اٰخِرِ قَاقِدِرُهُ  
اور میرے زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں یا دیر سے ہونے میں پس اس کو  
لِيْ وَ لِيْسْرُهُ لِيْ ثُمَّ بَارِكْ فِيْهِ وَ اِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا اَمْرٌ شَرٌّ  
میرے لئے مفید نہ ہو تو میرے آسان نہ ہو پھر اس کام میں برکت دے اور اگر تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے  
لِيْ فِيْ دِيْنِيْ وَ مَعَاشِيْ وَ عَاقِبَةِ اَمْرِيْ اَوْ عَاجِلِ اَمْرِيْ  
برائے میرے دین میں اور میری زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں



وَأَجْلِهِ قَاصِرُهُ عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ  
 بعد اس کے دیرے ہونے میں اس کام کو جو میرے لئے اور مجھے اس کام کو کرنے سے باز رکھو اور میرے لئے نیکی کو مقدر فرما  
 حَيْثُ كَانَ ثُمَّ ارْضِنِي بِهِ وَارْفَعْ

جس جگہ بھی ہو دے اور پھر خوش ہو کر مجھے اس سے اور رفعت دے

**استخاره ۱۴** اگر کوئی کسی خاص مہم میں یا کسی خاص کام میں تذبذب کا شکار ہو یا  
 کسی مریض کے بارے میں معلومات کرنا چاہتا ہو تو اس استخارہ کو کلام میں  
 لائے طریقہ یہ ہے۔ اول بروز جمعہ صبح ۹ بجے سے ۱۰ بجے کے درمیان نقش مندرجہ ذیل لکھ کر

۷۸۶

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۶۱۵۷۱ | ۲۶۱۵۷۲ | ۲۶۱۵۷۳ | ۲۶۱۵۷۴ |
| ۲۶۱۵۷۵ | ۲۶۱۵۷۶ | ۲۶۱۵۷۷ | ۲۶۱۵۷۸ |
| ۲۶۱۵۷۹ | ۲۶۱۵۸۰ | ۲۶۱۵۸۱ | ۲۶۱۵۸۲ |
| ۲۶۱۵۸۳ | ۲۶۱۵۸۴ | ۲۶۱۵۸۵ | ۲۶۱۵۸۶ |

جبرئیل سے آراؤں خیر برتوں  
 سموس لوٹاں الایارحق ایک نعت  
 فلاں (پہلے ۷۸۶ کلمہ) کام میرے لئے کیا ہے

تیار کر کے رکھے بوقت ضرورت کام میں  
 دے نقش کو مطلقاً کر تکیہ کے نیچے لکھ کر  
 با وضو سرگردا ہنی کر دے لیئے اور مندرجہ  
 ذیل عزیمت ۱۱ مرتبہ پڑھے اور اپنے  
 مطلب کو ذہن نشین کر کے سو جائے  
 انشاء اللہ تعالیٰ اول ہی دن در زمین  
 دن میں جواب با صواب پاؤں گے۔

یہ کر عزیمت پڑھی جائیگی وہ یہ ہے — اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدُ  
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَنَّاتُ الْمَنَّانُ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا  
 ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ أَسْأَلُكَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ  
 يَا دَاقِعَ الْبَلِيَّاتِ يَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ يَا جَامِعَ الْخَيْرَاتِ  
 يَا حَنَّاتُ يَا مَنَّانُ يَا مُنْزِلَ الْبَرَكَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ  
 الرَّاحِمِينَ يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ

**استخاره ۱۵** اگر کسی شخص کو کوئی دشوار مہم درپیش ہو تو اس استخارہ سے کام لیں  
 یہ اہل تصوف اور سیدگان دین سے منقول ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ

اول چار رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے۔ ہر رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۲۵ مرتبہ سورہ  
 اخلاص پڑھے۔ بعد سلام کے سورہ فاتحہ ۱۱ مرتبہ آیتہ الکرسی ۱۱ مرتبہ پھر سورہ اخلاص ۱۱ مرتبہ  
 پھر یا نور یا باسط یا زاہد یا نسیح پھر مرتبہ پڑھے اور دہانی کر دے لیٹ جائے اور یہ  
 دعا پڑھتے پڑھتے سو جائے — دست بدست یا رسول اللہ پھر روح یا رسول اللہ  
 جم جم یا رسول اللہ لا الہ الا اللہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اور اپنا مقصد و مطلب ذہن  
 نشین کر کے سوئے اول تو پہلے ہی دن در زمین دن میں جواب با صواب پاؤں گے اور یہ عزیمت  
 اگر کسی شخص کو استخارہ کرنا مقصود ہو تو اول نقش مندرجہ ذیل لکھ کر  
**استخاره ۱۵** بوقت ۶ بجے تا ۷ بجے لکھ کر تیار کر کے بوقت ضرورت عطر لگا

۷۸۶

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۶۱۵۷۱ | ۲۶۱۵۷۲ | ۲۶۱۵۷۳ | ۲۶۱۵۷۴ |
| ۲۶۱۵۷۵ | ۲۶۱۵۷۶ | ۲۶۱۵۷۷ | ۲۶۱۵۷۸ |
| ۲۶۱۵۷۹ | ۲۶۱۵۸۰ | ۲۶۱۵۸۱ | ۲۶۱۵۸۲ |
| ۲۶۱۵۸۳ | ۲۶۱۵۸۴ | ۲۶۱۵۸۵ | ۲۶۱۵۸۶ |

فلاں کام میرے لئے کرنا کیا ہے  
 تین روز میں جواب با صواب مل جائیگا۔ مجرب ہے۔

**استخاره ۱۶** آیتہ الکرسی ۷۸۶ اگر کسی شخص کو کسی کار کے انجام میں خوف و اندیشہ  
 ہو کر اس سے کیونکر چھٹکارا ہو گا یا کسی امر میں مشکوک ہو یا  
 کسی رشتہ کے بارے میں جانتا چاہے کہ فلاں مرد عورت کا نکاح سازگار رہیگا یا نہیں تو اس  
 استخارہ کو کام میں لائیں۔ ترکیب استخارہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل نیت استخارہ  
 ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آیتہ الکرسی ۲۱ مرتبہ پڑھے۔ دوسری رکعت میں بعد  
 سورہ فاتحہ کے ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ پھر بعد سلام کے آیتہ الکرسی ۲۱ مرتبہ بعد سورہ قدر ۲۱ مرتبہ  
 بعد سورہ اخلاص ۲۱ مرتبہ بعد معوذتین ۳-۳ مرتبہ پڑھے بعد یہ عزیمت ۳ بار پڑھے  
 اللَّهُمَّ إِنِّي تَعَاذُكَ بِكَلَامِكَ الْقَدِيمِ فَإِنِّي مَا هُوَ الْمَكْنُونُ



وَالْمُخْبَاءِ فِي لَيْلَتِي هَذِهِ بِمَا سَأَلْتُ عَنْهُ مَا لَمْ أَسْأَلْ وَ  
يُسَبِّحُ فِي الْخُرُوجِ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ الَّذِي أَخَافُ أَنْ يَحْدُثَ  
اللَّهُمَّ إِن كَانَتْ خَيْرًا فَإِنِّي بِكَ يَا ضَاؤُ خَضِرَةٍ وَأَنْ كَانَتْ شَرًّا  
فَأَدِنِي سَوَادًا فِي بَحْمَرَةٍ وَأَرْسِلْ فِي خَدَائِ مَا مِنْ خُلْدٍ ۱۴  
هَذِهِ الْآيَةُ الشَّرِيفَةُ اور قبلہ رو ہو کر سو جائے مقصد و مطلب اور سوال  
کو ذہن نشین رکھے۔ انشاء اللہ اول روز و دومین یوم میں جواب با صواب پائیگا  
مخبر ہے ۱۵

**استحارہ ۱۷** حضرت رابعہ بھری سے روایت ہے کہ اگر کسی شخص کو کسی ام  
میں استحارہ کرنا مقصود ہو تو اس استحارہ کو کام میں لائیں۔  
ترکیب یہ ہے کہ شب و دو شب کو یا شب چہار شب کو یا شب پنج شب کو یا پھر شب جمعہ کو  
اول و آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور میان میں ۲۲۱ مرتبہ یہ عزیت پڑھے۔  
وہ عزیت یہ ہے۔ یَا عَلِيٍّ عَلَمِي یَا خَبِيرُ أَخْبِرْنِي یَا بَصِيرُ ابْصُرْنِي  
یَا صَمِيعُ اسْمِعْنِي ۵ پڑھ کر دامن کر دے لیٹ کر سو جائے مقصد کو ذہن  
نشین رکھے انشاء اللہ تعالیٰ جواب با صواب پاوے **Imp**

**استحارہ ۱۸** یہ استحارہ حضرت امام حسن بھری سے منقول ہے۔ ترکیب یہ  
کہ اول دو رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے۔ اور  
ہر رکعت میں بعد سورہ فاتحہ کے سورہ اخلاص ۷۰۔ ۷۰ مرتبہ پڑھے رو قبلہ ہو کر پھر ۲۴۰ مرتبہ  
اُم باری یا سلام سلم کا ورد کرے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ بعدہ  
دامنی کر دے قبلہ کی طرف منہ کر کے زمین ہی پر سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ اول روز و دومین  
یوم میں سوال کا تسلی بخش جواب پاوے۔ مخبر ہے ۱۹

**استحارہ ۱۹** اگر کوئی شخص کسی کام کے سلسلے میں خیر و شر جانتے کیلئے استحارہ  
کرنا چاہے تو وہ اس استحارہ سے کام لے۔ ترکیب یہ ہے کہ اول  
دو رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص

۲۱ مرتبہ پڑھے اور دوسری رکعت میں ۱۱ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے اول و آخر درود شریف  
۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور عزیمت مندرجہ ذیل ۱۰۵ مرتبہ

|    |    |     |     |
|----|----|-----|-----|
| ۷  | ح  | ی   | م   |
| ۱۱ | ۳۹ | ۲۰۱ | ۷   |
| ۳۸ | ۸  | ۱۰  | ۲۰۲ |
| ۹  | ۲۳ | ۳۷  | ۹   |

پڑھ کر دامن کر دے سو جائے اپنا مقصد ذہن میں رکھے  
اللہ تعالیٰ خواب میں انجام کار سے آگاہ کر دے لگا عزیمت یہ ہے  
اللَّهُمَّ إِنِّي بِبِرْكِكَ هَذِهِ الْأَمْرِ يَا رَحِيمُ  
فِي الْمَنَامِ مَا أُرِيدُ ۵ اور یہ نقش لکھ کر  
تکیہ کے نیچے رکھ کر سوے۔

فلاں کام میرے لئے کیسا ہے

**استحارہ ۲۰** اگر کوئی شخص استحارہ کرنے کا ارادہ کرے تو اس استحارہ سے  
کام لے جو کہ زود اثر ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ رات کو بعد نماز عشاء  
سوئے بستر پاک بستر پر بیٹھ کر پڑھے اول و آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور درمیان  
میں یَا خَبِيرُ أَخْبِرْنِي بِحَالِي ۳۴۰ مرتبہ پڑھ کر سو جائے مقصد ذہن میں رکھے  
انشاء اللہ مکمل حالات سے آگاہی ہوگی۔ اور موکل سب کچھ خواب میں آکر بتا دے گا۔  
مخبر و مصدق ہے

**استحارہ ۲۱** یہ استحارہ بھی زود اثر ہے اور خوب ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ رات کو  
سوئے سے پہلے غسل کرے پاک صاف و معطر لباس پہنے اور خوشبو  
جلانے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف درمیان میں گیارہ سو مرتبہ یَا بَدِيعُ  
الْعَالَمِينَ یَا كَاشِفَ الْغَدَائِبِ پڑھ کر سو رہے انشاء اللہ تعالیٰ جس مقصد  
کیلئے استحارہ کیا ہے اس کا جواب تسلی بخش حاصل ہوگا۔

**استحارہ ۲۲** جو کہ حضرت خواجہ ولی الہند شہنشاہ مرب و عجم شاہ معین الدین  
حسن سنجوی چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے۔ ترکیب یہ ہے  
کہ اول دو رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے اور ایصال ثواب کرے اور سورہ  
کوثر پندرہ مرتبہ پڑھے اور پھر یَا عَلِيٍّ عَلَمِي مِنَ الْحَالِي الْعَلَانِيَتِي  
ماٹھ مرتبہ پڑھ کر دامن کر دے لیٹ کر سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ جواب شافی پاوے اول ہی روز



# باب شناخت مریض

اول یہ جاننا ضروری ہے کہ مریض کس علت میں مبتلا ہے۔ کیونکہ جب تک مریض کی تشخیص نہ ہوگی تو علاج کس بات کا ہوگا۔

جیسا کہ گذشتہ باب میں استمارہ بات لکھے گئے ہیں وہ بھی مریض کی شناخت کے لئے ضروری ہیں۔ شائقین عملیات کیلئے لازم ہے کہ وہ پہلے استمارہ بات کے تجربات کرے تاکہ مریض کی شناخت میں اکمل تجربات حاصل ہوں چونکہ استمارہ کا تعلق علم رو یا خوب ہے اس لئے مریض کی فوری شناخت نہیں ہو سکتی۔ اس لئے کا طین و عا طین نے طریقہ مراتب بات سے کام لیا۔ جو کہ دوسری جلد آفتاب عملیات میں تحریر کئے جا چکے ہیں۔ اس کتابیت کا دوسرا حصہ ضرور پڑھئے گا۔ گو مراتب بات سے معلومات مکمل جامع نہیں ہے، مگر اس میں صفاتی قلب اور عزت شاد کی ضرورت ہے۔ اس لئے کا طین و عا طین عملیات نے آسان اور سہل الحصول طریقہ ایجاد کئے جو کہ پر تاثیر ہونے کے ساتھ ساتھ فوری بھی ہیں اور بروقت مریض کی بلا دشواری شناخت کر کے مریض کا علاج بھی کیا جاسکتا ہے۔ تاکہ مخلوق خدا کو فیض و صحت و سکون جلد میسر آئے۔

مجہ فقیر کو بزرگان دین و کا طین عملیات و عا طین تقویات و تعویذات سے شناخت مریض کے بالکل جو تجربہ حاصل ہوئے ہیں و صدی و گنجینہ عملیات حاصل ہوئے ہیں وہ تحریر کرتا ہوں شائقین عملیات فائدہ اٹھائیں اور ناجائز فقیر کو اپنی مخصوص دعاؤں میں یا د فرمائیں۔

در زمین یوم عمل کرے۔ مصدقہ و مجرب ہے۔

۷۸۶

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸   | ۱۱  | ۸۸۳ | ۱   |
| ۸۸۲ | ۲   | ۷   | ۱۲  |
| ۳   | ۸۸۵ | ۹   | ۴   |
| ۱۰  | ۵   | ۴   | ۸۸۴ |

فلاں کام میرے لئے کیا ہے۔ فلاں کی جگہ کا

استمارہ ۲۲ اگر کوئی شخص ان پڑھ ہو

تو اس کو یہ نقش لکھ کر دیوے کر دہ تکیہ کے نیچے رکھ کر باد ضر ہو کر کلمہ طیبہ کا ورد کرتے ہوئے سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ حال مقصد سے آگاہی ہو۔ مجرب ہے۔

۷۸۷

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۶ | ۱۹ | ۲۲ | ۹  |
| ۲۱ | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ |
| ۱۱ | ۱۴ | ۱۷ | ۱۴ |
| ۱۸ | ۱۳ | ۱۲ | ۲۳ |

یا علیہم علیہ یا خیر الخیر فی فلاں کام میرے لئے کیا ہے؟

استمارہ ۲۳ اسی ضمن میں کسی بھی حاجت مند کو یہ نقش

لکھ کر دیوے یا خود اپنے کام میں لادے۔ زود اثر ہے اور مجرب ہے۔

۷۸۸

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ض   | ب   | ا   | ق   |
| ۰   | ۱۰۱ | ۷۹۹ | ۳   |
| ۱۰۲ | ۳   | ۰   | ۷۹۸ |
| ۰   | ۱   | ۷۹۷ | ۲   |

باتا بغض فلاں کام میرے کیا ہے

استمارہ ۲۴ بوقت استمارہ اس نقش ذوالکتابت

کو کام میں لائیں اور قدرت خداوندی کا نظارہ دیکھیں۔ یہ استمارہ سہل، آسان اور زود اثر ہے۔ مجرب ہے۔

کسی بھی استمارہ کو کام میں لائیں۔ مجرب پائیں گے



## شناخت مریض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا (هَلْ كَعُ فَوْعُ) — کالی مرغی کا انڈا لے کر اس پر عزیمت مذکور کو لکھ کر مریض کی داہنے ہاتھ کی پتھیلی پر رکھیں اور دھنیہ کی دھونی دیتے رہیں اور قل ہو اللہ شریف پڑھتے رہیں۔ یہاں تک کہ انڈا پتھیلی پر کھڑا ہو جائیگا۔

اب انڈے کو توڑ دو۔ انڈے کی زردی میں اگر کالا بال ہو تو سحر سفلی ہے۔ اور اگر انڈے کی زردی ساری کالی نکلے تو نظر بد ہے۔ اور اگر سفیدی میں سرخ بال ہوں تو آسیب و جنات کی علامت ہے۔ اور اگر انڈا مسیح حالت میں رہے تو جسمانی علت ہے۔ انڈے کو توڑتے ہی ناظر بد پر فوراً اثر ہوگا۔ یعنی نظر لگانے والی کی حالت فوراً خراب ہو جائے گی۔ تا وقتیکہ اقرار کرے اور معذرت چاہے۔ تجربہ ہے۔

## شناخت مریض

اگر کسی کے پاس کوئی مریض آئے اور اس کی شناخت کرنا ہو تو بالوریت زمین پر بچائے اور مریض کا داہنا پیریت پر رکھوائیں بعد عزیمت مندرجہ ذیل ما مرتبہ بعد سورہ ہمزہ پڑھ کر دم کرے پھر اس کے برابر میں دوسرا پیر رکھوائیں اور پیمائش کریں۔ پھر دیکھیں پہلے پیر کا نشان چھوٹا ہوا یا بڑا، اگر چھوٹا ہو جائے تو سحر سفلی ہے۔ اگر بڑا ہو جائے تو آسیب و جنات اثرات ہیں۔ اور اگر برابر ہے تو جسمانی مرض ہے۔ تجربہ ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَيْمُونُ ابَانُوخُ اَنْ تُنْزَلَ عَلٰی هَذِهِ الْاَثَرِ وَتَبَيَّنَ

مَا بِصَاحِبِهِ مِنَ الْمَرَضِ اِنْ كَانَ مِنَ الْحَقِّ وَمَنِ الْاَلْسِنِ اَوْ اَيْدِيهِمْ فَاِنْ كَانَ مِنَ الْحَقِّ فَطَوَّلْهُ وَاِنْ كَانَ مِنَ اللَّيْلِ فَالْقِمْ عَلَى حَالِهِ بِحَقِّ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِيفَةِ الْوَحْدَةِ الْعَبْدِ السَّاعَةِ پھر سورہ ہمزہ پوری پڑھے اور سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ مریض کی شناخت مکمل ہوگی

## شناخت مریض

اگر عامل کسی مریض کے بائیں جانتا چاہے کہ مریض کو کیا علت ہے تو ایک دوڑا دھانگے کا پیرے اور مریض کے داہنے پیر کے انگوٹھے سے پیشانی کے بالوں کی جڑ تک پیمائش کرے اور سات بار پورے کرے۔ بعد دعا سے مندرجہ ذیل کو سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور پیمائش کرے۔ اگر ایک انگل زیادہ ہو تو آسیب پیری کا اثر ہے۔ اگر دو انگل زیادہ ہو تو آسیب پیری کا اثر ہے۔ اگر تین انگل زیادہ ہو تو سحر جادو علوی ہے۔ اور اگر چار انگل زیادہ ہو جائے تو ام الصبیان ہے۔ اگر پانچ انگل زیادہ ہو جائے تو نظر بد کھینچا چاہیے۔ اور اگر ایک انگل کم ہو تو باد ہے۔ اگر دو انگل کم ہو تو جو گیان ثریان، عفریت کا اثر ہے۔ اگر تین انگل کم ہو تو سحر سفلی ہے۔ اگر چار انگل کم ہو جائے تو سحر سفلی و علوی وغیرہ ہے۔ اور اگر دھانگے کا برابر رہے تو مرض جسمانی ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے — اللَّهُمَّ يَا ذِي الْعَرْشِ الْكَبِيرِ الْمَلِكِ الْقَدِيمِ وَالْعَطَاءِ الْعَظِيمِ يَا هَادِيَ الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ يَا مُرْسِلَ الرِّيحِ وَيَا خَالِقَ الْاَصْبَاحِ وَيَا ذِي الْجُودِ وَالسِّيَاحِ يَا إِلَهَ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ وَارْحَمْنَا إِلَى الْفُؤَادِ وَآخِذْهُمْ اللَّهُ وَالشَّجَرُ كُلُّ فَاَقِلَّةٍ وَآفَةِ وَشِدَّةٍ وَبِلَاءٍ وَبَلِيَّةٍ وَكُلِّ عَلَيْهِ وَذِلَّةٍ وَكُلِّ قِلَّةٍ وَمَرَضٍ وَحِرْصٍ وَ



فَقْرٌ وَوَبَاءٌ وَكُلٌّ سَحَرٌ وَسَاحِرَةٌ وَعَدٌّ وَصَغِيرٌ  
وَكَبِيرٌ يَأْتِي بِسُوحٍ يَأْتِي دُسٌّ يَأْتِي رَبُّ الْمَلِكَةِ وَالرُّوحُ وَ  
صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ

## شناخت مریض

مریض کو پہچانتے کیلئے اس نقش کو ایک کورے سکورے پر لکھ کر مریض کے سر سے  
پیر تک سات بار اتار کر آگ میں ڈالے۔ اگر حروف سرخ یا زرد ہو جائیں تو مریض سفل  
اور اگر حروف غائب ہو جائیں تو آسیب کا اثر ہے۔ اور اگر سیاہ ہی رہیں تو مرض جسمانی  
و بدنی ہے وہ حروف و اعداد یہ ہیں۔ ۶۸۶ ۱۱ ۱۱۱ ۲۱۲ ح ۱ ح ۲ ح ۳ ح ۴ ح ۵ ح ۶ ح ۷ ح ۸ ح ۹ ح  
صمد طمعه۔ ان حروف کو سکورے میں گول دائرے میں لکھے۔

## شناخت مریض

اگر یہ جانتا مقصود ہو کہ مریض کو صحت ہوگی یا مرض طول پکڑے گا؟ تو اس نقش کو  
سفید کاغذ پر زعفران سے لکھ کر پانی میں ڈالے۔ پانی کسی گلاس یا پیالے میں بھر کر رکھے  
اگر نقش پانی میں تیر جائے تو مریض کو صحت کامل ہوگی اور اگر پانی میں کتارے لگ جائے  
تو بیماری طول پکڑے گی اور اگر پانی میں ڈوب جائے تو مریض قریب المرگ ہے۔ مجرب ہے

## شناخت مریض

مریض کا پناہ ہوا کپڑا جو کہ ایک رات کا پناہ ہوا ہو اس کو لے کر مندرجہ ذیل غزیت  
تین مرتبہ چڑھ کر دم کرے (کپڑے پر) پھر اس کو پیمائش کرے اگر ایک انگلی کم ہو تو سایہ دیو دہری کا

ہے اگر دو انگلی کم ہو تو تفرقتاران و بیابان و جوگیان کی ہے۔ اگر تین انگلی کم ہو تو آسیب و  
جنات کا سایہ ہے۔ اگر چار انگلی کم ہو تو مریض ہے اور اگر برابر ہے تو مرض جسمانی ہے۔ اور  
اگر ایک انگلی زیادہ ہو تو سایہ ہے۔ اگر دو انگلی زیادہ ہو تو تفرقتاران کی ہے  
اگر تین انگلی زیادہ ہو تو سار، شریان، عفریت ہے اگر چار انگلی زیادہ ہو تو  
ام الصیان ہے۔ وہ غزیت یہ ہے۔ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا جَمِيعَ الْخَضِرَى  
وَاهْزَا مَا التَّوْرَةِ اخْبِرْنِي وَالْاِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ  
الْعَظِيمِ وَصَلَّى رَبُّ الْمَسَارِقِ وَالْمَغَارِبِ - لِسْمِ اللَّهِ  
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ پوری سورت پڑھے اور  
قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ پوری سورت پڑھے صَلَّی اللہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہِ  
وَآلِہِ وَاصْحَابِہِ اَجْمَعِیْنَ ۝

## شناخت مریض

جب کوئی مریض عامل کے پاس آوے تو اس نقش کو ایک کورے سکورے پر لکھ کر مریض  
کے سر سے پیر تک سات بار اتارے اور پھر آگ میں رکھے اور دیکھے۔ اگر حروف سرخ ہوں  
تو تفرقتاران کی ہے۔ اور اگر حروف سفید ہو جائیں تو مریض کا خلل ہے اور اگر سیاہ ہی رہیں تو کوئی  
بدی و جسمانی مرض ہے۔ اگر حروف غائب ہو جائیں تو آسیب و جنات کا سایہ ہے۔ مجرب و مصدق  
و آزمودہ ہے۔ وہ نقش یہ ہے۔ صطیع طلوع ۱۱ ۱۳ ۱۵ ۱۷ ۱۹ ۲۱ ۲۳ ۲۵ ۲۷ ۲۹ ۳۱ ۳۳ ۳۵ ۳۷ ۳۹ ۴۱ ۴۳ ۴۵ ۴۷ ۴۹ ۵۱ ۵۳ ۵۵ ۵۷ ۵۹ ۶۱ ۶۳ ۶۵ ۶۷ ۶۹ ۷۱ ۷۳ ۷۵ ۷۷ ۷۹ ۸۱ ۸۳ ۸۵ ۸۷ ۸۹ ۹۱ ۹۳ ۹۵ ۹۷ ۹۹ ۱۰۱ ۱۰۳ ۱۰۵ ۱۰۷ ۱۰۹ ۱۱۱ ۱۱۳ ۱۱۵ ۱۱۷ ۱۱۹ ۱۲۱ ۱۲۳ ۱۲۵ ۱۲۷ ۱۲۹ ۱۳۱ ۱۳۳ ۱۳۵ ۱۳۷ ۱۳۹ ۱۴۱ ۱۴۳ ۱۴۵ ۱۴۷ ۱۴۹ ۱۵۱ ۱۵۳ ۱۵۵ ۱۵۷ ۱۵۹ ۱۶۱ ۱۶۳ ۱۶۵ ۱۶۷ ۱۶۹ ۱۷۱ ۱۷۳ ۱۷۵ ۱۷۷ ۱۷۹ ۱۸۱ ۱۸۳ ۱۸۵ ۱۸۷ ۱۸۹ ۱۹۱ ۱۹۳ ۱۹۵ ۱۹۷ ۱۹۹ ۲۰۱ ۲۰۳ ۲۰۵ ۲۰۷ ۲۰۹ ۲۱۱ ۲۱۳ ۲۱۵ ۲۱۷ ۲۱۹ ۲۲۱ ۲۲۳ ۲۲۵ ۲۲۷ ۲۲۹ ۲۳۱ ۲۳۳ ۲۳۵ ۲۳۷ ۲۳۹ ۲۴۱ ۲۴۳ ۲۴۵ ۲۴۷ ۲۴۹ ۲۵۱ ۲۵۳ ۲۵۵ ۲۵۷ ۲۵۹ ۲۶۱ ۲۶۳ ۲۶۵ ۲۶۷ ۲۶۹ ۲۷۱ ۲۷۳ ۲۷۵ ۲۷۷ ۲۷۹ ۲۸۱ ۲۸۳ ۲۸۵ ۲۸۷ ۲۸۹ ۲۹۱ ۲۹۳ ۲۹۵ ۲۹۷ ۲۹۹ ۳۰۱ ۳۰۳ ۳۰۵ ۳۰۷ ۳۰۹ ۳۱۱ ۳۱۳ ۳۱۵ ۳۱۷ ۳۱۹ ۳۲۱ ۳۲۳ ۳۲۵ ۳۲۷ ۳۲۹ ۳۳۱ ۳۳۳ ۳۳۵ ۳۳۷ ۳۳۹ ۳۴۱ ۳۴۳ ۳۴۵ ۳۴۷ ۳۴۹ ۳۵۱ ۳۵۳ ۳۵۵ ۳۵۷ ۳۵۹ ۳۶۱ ۳۶۳ ۳۶۵ ۳۶۷ ۳۶۹ ۳۷۱ ۳۷۳ ۳۷۵ ۳۷۷ ۳۷۹ ۳۸۱ ۳۸۳ ۳۸۵ ۳۸۷ ۳۸۹ ۳۹۱ ۳۹۳ ۳۹۵ ۳۹۷ ۳۹۹ ۴۰۱ ۴۰۳ ۴۰۵ ۴۰۷ ۴۰۹ ۴۱۱ ۴۱۳ ۴۱۵ ۴۱۷ ۴۱۹ ۴۲۱ ۴۲۳ ۴۲۵ ۴۲۷ ۴۲۹ ۴۳۱ ۴۳۳ ۴۳۵ ۴۳۷ ۴۳۹ ۴۴۱ ۴۴۳ ۴۴۵ ۴۴۷ ۴۴۹ ۴۵۱ ۴۵۳ ۴۵۵ ۴۵۷ ۴۵۹ ۴۶۱ ۴۶۳ ۴۶۵ ۴۶۷ ۴۶۹ ۴۷۱ ۴۷۳ ۴۷۵ ۴۷۷ ۴۷۹ ۴۸۱ ۴۸۳ ۴۸۵ ۴۸۷ ۴۸۹ ۴۹۱ ۴۹۳ ۴۹۵ ۴۹۷ ۴۹۹ ۵۰۱ ۵۰۳ ۵۰۵ ۵۰۷ ۵۰۹ ۵۱۱ ۵۱۳ ۵۱۵ ۵۱۷ ۵۱۹ ۵۲۱ ۵۲۳ ۵۲۵ ۵۲۷ ۵۲۹ ۵۳۱ ۵۳۳ ۵۳۵ ۵۳۷ ۵۳۹ ۵۴۱ ۵۴۳ ۵۴۵ ۵۴۷ ۵۴۹ ۵۵۱ ۵۵۳ ۵۵۵ ۵۵۷ ۵۵۹ ۵۶۱ ۵۶۳ ۵۶۵ ۵۶۷ ۵۶۹ ۵۷۱ ۵۷۳ ۵۷۵ ۵۷۷ ۵۷۹ ۵۸۱ ۵۸۳ ۵۸۵ ۵۸۷ ۵۸۹ ۵۹۱ ۵۹۳ ۵۹۵ ۵۹۷ ۵۹۹ ۶۰۱ ۶۰۳ ۶۰۵ ۶۰۷ ۶۰۹ ۶۱۱ ۶۱۳ ۶۱۵ ۶۱۷ ۶۱۹ ۶۲۱ ۶۲۳ ۶۲۵ ۶۲۷ ۶۲۹ ۶۳۱ ۶۳۳ ۶۳۵ ۶۳۷ ۶۳۹ ۶۴۱ ۶۴۳ ۶۴۵ ۶۴۷ ۶۴۹ ۶۵۱ ۶۵۳ ۶۵۵ ۶۵۷ ۶۵۹ ۶۶۱ ۶۶۳ ۶۶۵ ۶۶۷ ۶۶۹ ۶۷۱ ۶۷۳ ۶۷۵ ۶۷۷ ۶۷۹ ۶۸۱ ۶۸۳ ۶۸۵ ۶۸۷ ۶۸۹ ۶۹۱ ۶۹۳ ۶۹۵ ۶۹۷ ۶۹۹ ۷۰۱ ۷۰۳ ۷۰۵ ۷۰۷ ۷۰۹ ۷۱۱ ۷۱۳ ۷۱۵ ۷۱۷ ۷۱۹ ۷۲۱ ۷۲۳ ۷۲۵ ۷۲۷ ۷۲۹ ۷۳۱ ۷۳۳ ۷۳۵ ۷۳۷ ۷۳۹ ۷۴۱ ۷۴۳ ۷۴۵ ۷۴۷ ۷۴۹ ۷۵۱ ۷۵۳ ۷۵۵ ۷۵۷ ۷۵۹ ۷۶۱ ۷۶۳ ۷۶۵ ۷۶۷ ۷۶۹ ۷۷۱ ۷۷۳ ۷۷۵ ۷۷۷ ۷۷۹ ۷۸۱ ۷۸۳ ۷۸۵ ۷۸۷ ۷۸۹ ۷۹۱ ۷۹۳ ۷۹۵ ۷۹۷ ۷۹۹ ۸۰۱ ۸۰۳ ۸۰۵ ۸۰۷ ۸۰۹ ۸۱۱ ۸۱۳ ۸۱۵ ۸۱۷ ۸۱۹ ۸۲۱ ۸۲۳ ۸۲۵ ۸۲۷ ۸۲۹ ۸۳۱ ۸۳۳ ۸۳۵ ۸۳۷ ۸۳۹ ۸۴۱ ۸۴۳ ۸۴۵ ۸۴۷ ۸۴۹ ۸۵۱ ۸۵۳ ۸۵۵ ۸۵۷ ۸۵۹ ۸۶۱ ۸۶۳ ۸۶۵ ۸۶۷ ۸۶۹ ۸۷۱ ۸۷۳ ۸۷۵ ۸۷۷ ۸۷۹ ۸۸۱ ۸۸۳ ۸۸۵ ۸۸۷ ۸۸۹ ۸۹۱ ۸۹۳ ۸۹۵ ۸۹۷ ۸۹۹ ۹۰۱ ۹۰۳ ۹۰۵ ۹۰۷ ۹۰۹ ۹۱۱ ۹۱۳ ۹۱۵ ۹۱۷ ۹۱۹ ۹۲۱ ۹۲۳ ۹۲۵ ۹۲۷ ۹۲۹ ۹۳۱ ۹۳۳ ۹۳۵ ۹۳۷ ۹۳۹ ۹۴۱ ۹۴۳ ۹۴۵ ۹۴۷ ۹۴۹ ۹۵۱ ۹۵۳ ۹۵۵ ۹۵۷ ۹۵۹ ۹۶۱ ۹۶۳ ۹۶۵ ۹۶۷ ۹۶۹ ۹۷۱ ۹۷۳ ۹۷۵ ۹۷۷ ۹۷۹ ۹۸۱ ۹۸۳ ۹۸۵ ۹۸۷ ۹۸۹ ۹۹۱ ۹۹۳ ۹۹۵ ۹۹۷ ۹۹۹ ۱۰۰۱ ۱۰۰۳ ۱۰۰۵ ۱۰۰۷ ۱۰۰۹ ۱۰۱۱ ۱۰۱۳ ۱۰۱۵ ۱۰۱۷ ۱۰۱۹ ۱۰۲۱ ۱۰۲۳ ۱۰۲۵ ۱۰۲۷ ۱۰۲۹ ۱۰۳۱ ۱۰۳۳ ۱۰۳۵ ۱۰۳۷ ۱۰۳۹ ۱۰۴۱ ۱۰۴۳ ۱۰۴۵ ۱۰۴۷ ۱۰۴۹ ۱۰۵۱ ۱۰۵۳ ۱۰۵۵ ۱۰۵۷ ۱۰۵۹ ۱۰۶۱ ۱۰۶۳ ۱۰۶۵ ۱۰۶۷ ۱۰۶۹ ۱۰۷۱ ۱۰۷۳ ۱۰۷۵ ۱۰۷۷ ۱۰۷۹ ۱۰۸۱ ۱۰۸۳ ۱۰۸۵ ۱۰۸۷ ۱۰۸۹ ۱۰۹۱ ۱۰۹۳ ۱۰۹۵ ۱۰۹۷ ۱۰۹۹ ۱۱۰۱ ۱۱۰۳ ۱۱۰۵ ۱۱۰۷ ۱۱۰۹ ۱۱۱۱ ۱۱۱۳ ۱۱۱۵ ۱۱۱۷ ۱۱۱۹ ۱۱۲۱ ۱۱۲۳ ۱۱۲۵ ۱۱۲۷ ۱۱۲۹ ۱۱۳۱ ۱۱۳۳ ۱۱۳۵ ۱۱۳۷ ۱۱۳۹ ۱۱۴۱ ۱۱۴۳ ۱۱۴۵ ۱۱۴۷ ۱۱۴۹ ۱۱۵۱ ۱۱۵۳ ۱۱۵۵ ۱۱۵۷ ۱۱۵۹ ۱۱۶۱ ۱۱۶۳ ۱۱۶۵ ۱۱۶۷ ۱۱۶۹ ۱۱۷۱ ۱۱۷۳ ۱۱۷۵ ۱۱۷۷ ۱۱۷۹ ۱۱۸۱ ۱۱۸۳ ۱۱۸۵ ۱۱۸۷ ۱۱۸۹ ۱۱۹۱ ۱۱۹۳ ۱۱۹۵ ۱۱۹۷ ۱۱۹۹ ۱۲۰۱ ۱۲۰۳ ۱۲۰۵ ۱۲۰۷ ۱۲۰۹ ۱۲۱۱ ۱۲۱۳ ۱۲۱۵ ۱۲۱۷ ۱۲۱۹ ۱۲۲۱ ۱۲۲۳ ۱۲۲۵ ۱۲۲۷ ۱۲۲۹ ۱۲۳۱ ۱۲۳۳ ۱۲۳۵ ۱۲۳۷ ۱۲۳۹ ۱۲۴۱ ۱۲۴۳ ۱۲۴۵ ۱۲۴۷ ۱۲۴۹ ۱۲۵۱ ۱۲۵۳ ۱۲۵۵ ۱۲۵۷ ۱۲۵۹ ۱۲۶۱ ۱۲۶۳ ۱۲۶۵ ۱۲۶۷ ۱۲۶۹ ۱۲۷۱ ۱۲۷۳ ۱۲۷۵ ۱۲۷۷ ۱۲۷۹ ۱۲۸۱ ۱۲۸۳ ۱۲۸۵ ۱۲۸۷ ۱۲۸۹ ۱۲۹۱ ۱۲۹۳ ۱۲۹۵ ۱۲۹۷ ۱۲۹۹ ۱۳۰۱ ۱۳۰۳ ۱۳۰۵ ۱۳۰۷ ۱۳۰۹ ۱۳۱۱ ۱۳۱۳ ۱۳۱۵ ۱۳۱۷ ۱۳۱۹ ۱۳۲۱ ۱۳۲۳ ۱۳۲۵ ۱۳۲۷ ۱۳۲۹ ۱۳۳۱ ۱۳۳۳ ۱۳۳۵ ۱۳۳۷ ۱۳۳۹ ۱۳۴۱ ۱۳۴۳ ۱۳۴۵ ۱۳۴۷ ۱۳۴۹ ۱۳۵۱ ۱۳۵۳ ۱۳۵۵ ۱۳۵۷ ۱۳۵۹ ۱۳۶۱ ۱۳۶۳ ۱۳۶۵ ۱۳۶۷ ۱۳۶۹ ۱۳۷۱ ۱۳۷۳ ۱۳۷۵ ۱۳۷۷ ۱۳۷۹ ۱۳۸۱ ۱۳۸۳ ۱۳۸۵ ۱۳۸۷ ۱۳۸۹ ۱۳۹۱ ۱۳۹۳ ۱۳۹۵ ۱۳۹۷ ۱۳۹۹ ۱۴۰۱ ۱۴۰۳ ۱۴۰۵ ۱۴۰۷ ۱۴۰۹ ۱۴۱۱ ۱۴۱۳ ۱۴۱۵ ۱۴۱۷ ۱۴۱۹ ۱۴۲۱ ۱۴۲۳ ۱۴۲۵ ۱۴۲۷ ۱۴۲۹ ۱۴۳۱ ۱۴۳۳ ۱۴۳۵ ۱۴۳۷ ۱۴۳۹ ۱۴۴۱ ۱۴۴۳ ۱۴۴۵ ۱۴۴۷ ۱۴۴۹ ۱۴۵۱ ۱۴۵۳ ۱۴۵۵ ۱۴۵۷ ۱۴۵۹ ۱۴۶۱ ۱۴۶۳ ۱۴۶۵ ۱۴۶۷ ۱۴۶۹ ۱۴۷۱ ۱۴۷۳ ۱۴۷۵ ۱۴۷۷ ۱۴۷۹ ۱۴۸۱ ۱۴۸۳ ۱۴۸۵ ۱۴۸۷ ۱۴۸۹ ۱۴۹۱ ۱۴۹۳ ۱۴۹۵ ۱۴۹۷ ۱۴۹۹ ۱۵۰۱ ۱۵۰۳ ۱۵۰۵ ۱۵۰۷ ۱۵۰۹ ۱۵۱۱ ۱۵۱۳ ۱۵۱۵ ۱۵۱۷ ۱۵۱۹ ۱۵۲۱ ۱۵۲۳ ۱۵۲۵ ۱۵۲۷ ۱۵۲۹ ۱۵۳۱ ۱۵۳۳ ۱۵۳۵ ۱۵۳۷ ۱۵۳۹ ۱۵۴۱ ۱۵۴۳ ۱۵۴۵ ۱۵۴۷ ۱۵۴۹ ۱۵۵۱ ۱۵۵۳ ۱۵۵۵ ۱۵۵۷ ۱۵۵۹ ۱۵۶۱ ۱۵۶۳ ۱۵۶۵ ۱۵۶۷ ۱۵۶۹ ۱۵۷۱ ۱۵۷۳ ۱۵۷۵ ۱۵۷۷ ۱۵۷۹ ۱۵۸۱ ۱۵۸۳ ۱۵۸۵ ۱۵۸۷ ۱۵۸۹ ۱۵۹۱ ۱۵۹۳ ۱۵۹۵ ۱۵۹۷ ۱۵۹۹ ۱۶۰۱ ۱۶۰۳ ۱۶۰۵ ۱۶۰۷ ۱۶۰۹ ۱۶۱۱ ۱۶۱۳ ۱۶۱۵ ۱۶۱۷ ۱۶۱۹ ۱۶۲۱ ۱۶۲۳ ۱۶۲۵ ۱۶۲۷ ۱۶۲۹ ۱۶۳۱ ۱۶۳۳ ۱۶۳۵ ۱۶۳۷ ۱۶۳۹ ۱۶۴۱ ۱۶۴۳ ۱۶۴۵ ۱۶۴۷ ۱۶۴۹ ۱۶۵۱ ۱۶۵۳ ۱۶۵۵ ۱۶۵۷ ۱۶۵۹ ۱۶۶۱ ۱۶۶۳ ۱۶۶۵ ۱۶۶۷ ۱۶۶۹ ۱۶۷۱ ۱۶۷۳ ۱۶۷۵ ۱۶۷۷ ۱۶۷۹ ۱۶۸۱ ۱۶۸۳ ۱۶۸۵ ۱۶۸۷ ۱۶۸۹ ۱۶۹۱ ۱۶۹۳ ۱۶۹۵ ۱۶۹۷ ۱۶۹۹ ۱۷۰۱ ۱۷۰۳ ۱۷۰۵ ۱۷۰۷ ۱۷۰۹ ۱۷۱۱ ۱۷۱۳ ۱۷۱۵ ۱۷۱۷ ۱۷۱۹ ۱۷۲۱ ۱۷۲۳ ۱۷۲۵ ۱۷۲۷ ۱۷۲۹ ۱۷۳۱ ۱۷۳۳ ۱۷۳۵ ۱۷۳۷ ۱۷۳۹ ۱۷۴۱ ۱۷۴۳ ۱۷۴۵ ۱۷۴۷ ۱۷۴۹ ۱۷۵۱ ۱۷۵۳ ۱۷۵۵ ۱۷۵۷ ۱۷۵۹ ۱۷۶۱ ۱۷۶۳ ۱۷۶۵ ۱۷۶۷ ۱۷۶۹ ۱۷۷۱ ۱۷۷۳ ۱۷۷۵ ۱۷۷۷ ۱۷۷۹ ۱۷۸۱ ۱۷۸۳ ۱۷۸۵ ۱۷۸۷ ۱۷۸۹ ۱۷۹۱ ۱۷۹۳ ۱۷۹۵ ۱۷۹۷ ۱۷۹۹ ۱۸۰۱ ۱۸۰۳ ۱۸۰۵ ۱۸۰۷ ۱۸۰۹ ۱۸۱۱ ۱۸۱۳ ۱۸۱۵ ۱۸۱۷ ۱۸۱۹ ۱۸۲۱ ۱۸۲۳ ۱۸۲۵ ۱۸۲۷ ۱۸۲۹ ۱۸۳۱ ۱۸۳۳ ۱۸۳۵ ۱۸۳۷ ۱۸۳۹ ۱۸۴۱ ۱۸۴۳ ۱۸۴۵ ۱۸۴۷ ۱۸۴۹ ۱۸۵۱ ۱۸۵۳ ۱۸۵۵ ۱۸۵۷ ۱۸۵۹ ۱۸۶۱ ۱۸۶۳ ۱۸۶۵ ۱۸۶۷ ۱۸۶۹ ۱۸۷۱ ۱۸۷۳ ۱۸۷۵ ۱۸۷۷ ۱۸۷۹ ۱۸۸۱ ۱۸۸۳ ۱۸۸۵ ۱۸۸۷ ۱۸۸۹ ۱۸۹۱ ۱۸۹۳ ۱۸۹۵ ۱۸۹۷ ۱۸۹۹ ۱۹۰۱ ۱۹۰۳ ۱۹۰۵ ۱۹۰۷ ۱۹۰۹ ۱۹۱۱ ۱۹۱۳ ۱۹۱۵ ۱۹۱۷ ۱۹۱۹ ۱۹۲۱ ۱۹۲۳ ۱۹۲۵ ۱۹۲۷ ۱۹۲۹ ۱۹۳۱ ۱۹۳۳ ۱۹۳۵ ۱۹۳۷ ۱۹۳۹ ۱۹۴۱ ۱۹۴۳ ۱۹۴۵ ۱۹۴۷ ۱۹۴۹ ۱۹۵۱ ۱۹۵۳ ۱۹۵۵ ۱۹۵۷ ۱۹۵۹ ۱۹۶۱ ۱۹۶۳ ۱۹۶۵ ۱۹۶۷ ۱۹۶۹ ۱۹۷۱ ۱۹۷۳ ۱۹۷۵ ۱۹۷۷ ۱۹۷۹ ۱۹۸۱ ۱۹۸۳ ۱۹۸۵ ۱۹۸۷ ۱۹۸۹ ۱۹۹۱ ۱۹۹۳ ۱۹۹۵ ۱۹۹۷ ۱۹۹۹ ۲۰۰۱ ۲۰۰۳ ۲۰۰۵ ۲۰۰۷ ۲۰۰۹ ۲۰۱۱ ۲۰۱۳ ۲۰۱۵ ۲۰۱۷ ۲۰۱۹ ۲۰۲۱ ۲۰۲۳ ۲۰۲۵ ۲۰۲۷ ۲۰۲۹ ۲۰۳۱ ۲۰۳۳ ۲۰۳۵ ۲۰۳۷ ۲۰۳۹ ۲۰۴۱ ۲۰۴۳ ۲۰۴۵ ۲۰۴۷ ۲۰۴۹ ۲۰۵۱ ۲۰۵۳ ۲۰۵۵ ۲۰۵۷ ۲۰۵۹ ۲۰۶۱ ۲۰۶۳ ۲۰۶۵ ۲۰۶۷ ۲۰۶۹ ۲۰۷۱ ۲۰۷۳ ۲۰۷۵ ۲۰۷۷ ۲۰۷۹ ۲۰۸۱ ۲۰۸۳ ۲۰۸۵ ۲۰۸۷ ۲۰۸۹ ۲۰۹۱ ۲۰۹۳ ۲۰۹۵ ۲۰۹۷ ۲۰۹۹ ۲۱۰۱ ۲۱۰۳ ۲۱۰۵ ۲۱۰۷ ۲۱۰۹ ۲۱۱۱ ۲۱۱۳ ۲۱۱۵ ۲۱۱۷ ۲۱۱۹ ۲۱۲۱ ۲۱۲۳ ۲۱۲۵ ۲۱۲۷ ۲۱۲۹ ۲۱۳۱ ۲۱۳۳ ۲۱۳۵ ۲۱۳۷ ۲۱۳۹ ۲۱۴۱ ۲۱۴۳ ۲۱۴۵ ۲۱۴۷ ۲۱۴۹ ۲۱۵۱ ۲۱۵۳ ۲۱۵۵ ۲۱۵۷ ۲۱۵۹ ۲۱۶۱ ۲۱۶۳ ۲۱۶۵ ۲۱۶۷ ۲۱۶۹ ۲۱۷۱ ۲۱۷۳ ۲۱۷۵ ۲۱۷۷ ۲۱۷۹ ۲۱۸۱ ۲۱۸۳ ۲۱۸۵ ۲۱۸۷ ۲۱۸۹ ۲۱۹۱ ۲۱۹۳ ۲۱۹۵ ۲۱۹۷ ۲۱۹۹ ۲۲۰۱ ۲۲۰۳ ۲۲۰۵ ۲۲۰۷ ۲۲۰۹ ۲۲۱۱ ۲۲۱۳ ۲۲۱۵ ۲۲۱۷ ۲۲۱۹ ۲۲۲۱ ۲۲۲۳ ۲۲۲۵ ۲۲۲۷ ۲۲۲۹ ۲۲۳۱ ۲۲۳۳ ۲۲۳۵ ۲۲۳۷ ۲۲۳۹ ۲۲۴۱ ۲۲۴۳ ۲۲۴۵ ۲۲۴۷ ۲۲۴۹ ۲۲۵۱ ۲۲۵۳ ۲۲۵۵ ۲۲۵۷ ۲۲۵۹ ۲۲۶۱ ۲۲۶۳ ۲۲۶۵ ۲۲۶۷ ۲۲۶۹ ۲۲۷۱ ۲۲۷۳ ۲۲۷۵ ۲۲۷۷ ۲۲۷۹ ۲۲۸۱ ۲۲۸۳ ۲۲۸۵ ۲۲۸۷ ۲۲۸۹ ۲۲۹۱ ۲۲۹۳ ۲۲۹۵ ۲۲۹۷ ۲۲۹۹ ۲۳۰۱ ۲۳۰۳ ۲۳۰۵ ۲۳۰۷ ۲۳۰۹ ۲۳۱۱ ۲۳۱۳ ۲۳۱۵ ۲۳۱۷ ۲۳۱۹ ۲۳۲۱ ۲۳۲۳ ۲۳۲۵ ۲۳۲۷ ۲۳۲۹ ۲۳۳۱ ۲۳۳۳ ۲۳۳۵ ۲۳۳۷ ۲۳۳۹ ۲۳۴۱ ۲۳۴۳ ۲۳۴۵ ۲۳۴۷ ۲۳۴۹ ۲۳۵۱ ۲۳۵۳ ۲۳۵۵ ۲۳۵۷ ۲۳۵۹ ۲۳۶۱ ۲۳۶۳ ۲۳۶۵ ۲۳۶۷ ۲۳۶۹ ۲۳۷۱ ۲۳۷۳ ۲۳۷۵ ۲۳۷۷ ۲۳۷۹ ۲۳۸۱ ۲۳۸۳ ۲۳۸۵ ۲۳۸۷ ۲۳۸۹ ۲۳۹۱ ۲۳۹۳ ۲۳۹۵ ۲۳۹۷ ۲۳۹۹ ۲۴۰۱ ۲۴۰۳ ۲۴۰۵ ۲۴۰۷ ۲۴۰۹ ۲۴۱۱ ۲۴۱۳ ۲۴۱۵ ۲۴۱۷ ۲۴۱۹ ۲۴۲۱ ۲۴۲۳ ۲۴۲۵ ۲۴۲۷ ۲۴۲۹ ۲۴۳۱ ۲۴۳۳ ۲۴۳۵ ۲۴۳۷ ۲۴۳۹ ۲۴۴۱ ۲۴۴۳ ۲۴۴۵ ۲۴۴۷ ۲۴۴۹ ۲۴۵۱ ۲۴۵۳ ۲۴۵۵ ۲۴۵۷ ۲۴۵۹ ۲۴۶۱ ۲۴۶۳ ۲۴۶۵ ۲۴۶۷ ۲۴۶۹ ۲۴۷۱ ۲۴۷۳ ۲۴۷۵ ۲۴۷۷ ۲۴۷۹ ۲۴۸۱ ۲۴۸۳ ۲۴۸۵ ۲۴۸۷ ۲۴۸۹ ۲۴۹۱ ۲۴۹۳ ۲۴۹۵ ۲۴۹۷ ۲۴۹۹ ۲۵۰۱ ۲۵۰۳ ۲۵۰۵ ۲۵۰۷ ۲۵۰۹ ۲۵۱۱ ۲۵۱۳ ۲۵۱۵ ۲۵۱۷ ۲۵۱۹ ۲۵۲۱ ۲۵۲۳ ۲۵۲۵ ۲۵۲۷ ۲۵۲۹ ۲۵۳۱ ۲۵۳۳ ۲۵۳۵ ۲۵۳۷ ۲۵۳۹ ۲۵۴۱ ۲۵۴۳ ۲۵۴۵ ۲۵۴۷ ۲۵۴۹ ۲۵۵۱ ۲۵۵۳ ۲۵۵۵ ۲۵۵۷ ۲۵۵۹ ۲۵۶۱ ۲۵۶۳ ۲۵۶۵ ۲۵۶۷ ۲۵۶۹ ۲۵۷۱ ۲۵۷۳ ۲۵۷۵ ۲۵۷۷ ۲۵۷۹ ۲۵۸۱ ۲۵۸۳ ۲۵۸۵ ۲۵۸۷ ۲۵۸۹ ۲۵۹۱ ۲۵۹۳ ۲۵۹۵ ۲۵۹۷ ۲۵۹۹ ۲۶۰۱ ۲۶۰۳ ۲۶۰۵ ۲۶۰۷ ۲۶۰۹ ۲۶۱۱ ۲۶۱۳ ۲۶۱۵ ۲۶۱۷ ۲۶۱۹ ۲۶۲۱ ۲۶۲۳ ۲۶۲۵ ۲۶۲۷ ۲۶۲۹ ۲۶۳۱ ۲۶۳۳ ۲۶۳۵ ۲۶۳۷ ۲۶۳۹ ۲۶۴۱ ۲۶۴۳ ۲۶۴۵ ۲۶۴۷ ۲۶۴۹ ۲۶۵۱ ۲۶۵۳ ۲۶۵۵ ۲۶۵۷ ۲۶۵۹ ۲۶۶۱ ۲۶۶۳ ۲۶۶۵ ۲۶۶۷ ۲۶۶۹ ۲۶۷۱ ۲۶۷۳







طریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً  
ثم علیاً بن سلیمان بن داؤد علیہما السلام  
حاضر شو حاضر شو حاضر شو

یہاں تک "طریقہ شناخت مرض کے بیان ہو چکے ہیں۔ باقی مزید معلومات کیلئے ذخیرہ عملیات میں دیکھئے۔ اب آئندہ باب میں آسیب، جنات، نبیثات، چڑھیل، مڑیل، ہری، مری، پری، اور جوگیان، کلیان، ثمر بان، گفتاران، بیابان، عفریت وغیرہ کا بیان ہوگا۔ حاضر کرنا، خاکستر کرنا، ہمکلام ہونا اور بطریق غریبہاں دور و دفع کرنا سہل الحصول و آسان طریقہ ہے اور بذریعہ ادویہ کے جنات کو بھگانا و جلا وغیرہ کے طریقے بیان کئے جائیں گے۔ نقطہ

## آسیب و کمینات وغیرہ

مترم شائقین عملیات! اس باب میں طریقہ علاج مکمل بیان کیا جائیگا۔ اللہ جل شانہ اپنی رحمت کاملہ سے پوشیدہ در پوشیدہ راز لکھنے کی ہمت عطا فرمائے آمین  
آسیب و جنات، گفتاران، بیابان، جوگیان، سار و ثمر بان و کلیان و عفریت وغیرہ میں پہلے حضرات کی ضرورت پیش آتی ہے۔ اگرچہ حضرات کا مکمل و جامع باب...  
افتاب عملیات " کے حصہ دوم میں بیان ہو چکا۔ تاہم برائے ضرورت چند حضرات مجرب و مصدقہ و آزمودہ یہاں بھی بیان کرنا ضروری سمجھتا ہوں تاکہ شائقین عملیات کو ادھر ادھر تلاش نہ کرنا پڑے۔ اللہ تعالیٰ حفاظت فرمائے۔ اور کامیابی عنایت فرمائے آمین  
"برائے آسیب" اگر کوئی کسی آسیب کو کسی مریض کے سر پر حاضر کرنا چاہے تو بلدی لہسن اور شمشیں تینوں اشیاء کو باہم ملا کر ان پر ۳۳ مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کو سنگھائے۔ انشاء اللہ  
فورا آسیب حاضر ہوگا اور ہمکلام ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

اَبْرَعْتُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقَدَرْتُهُ اسْتَفْتَحَ فَهُوَ شَقِيحٌ قَرَّةُ قُوَّةٍ  
شَتَّ هَذَا مَا هَذَا مَا بَرِيئًا أَحْضَرُوا أَحْضَرُوا يَا  
أَصْحَابَ الْجَنَّةِ وَالشَّيْطَانِ مِنْ جَانِبِ الْيَمَنِ وَالْأَيْمَنِ  
وَمِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

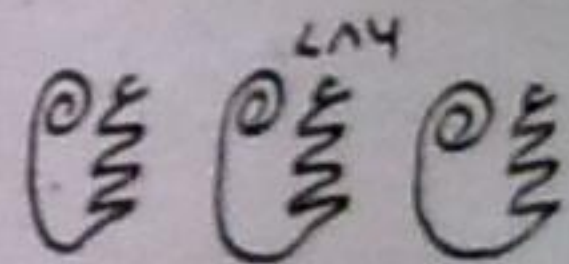


## حاضرات

۲۱۔ برائے آسیب بر سر مریض، عامل کو چاہیے کہ گس یعنی شہد کی مکھی ۲۱ عدد پکڑ کر لائے اور ہر ایک مکھی پر گیارہ، گیارہ مرتبہ الحمد للہ پڑھ کر مع بسم اللہ کے پڑھ کر دم کرے بعدہ روئی میں پیٹ کر بتی بنائے اور چراغ نو میں رکھ کر تیل ڈال کر جلائے۔ چراغ کے اوپر مٹی کی پیالی لٹکائے۔ تاکہ کا جل حاصل کیا جاسکے۔ انشاء اللہ کا جل اکسیر تیار ہو جائیگا۔ وقت ضرورت اگر حامل کی مریض کی... آنکھ نہیں کا جل ڈالے تو مریض کے سر پر فوراً مطلوبہ آسیب حاضر ہوگا۔ اور ہمکلام ہو کر ساری کیفیت سے روشناس کرائیگا۔ مجرب ہے۔

۲۲۔ برائے آسیب بر سر مریض، اگر کوئی عامل کی آسیب زدہ کے سر پر آسیب کو حاضر کر کے معلومات کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل نقش

کو مکھ کراد پانی سے دھو کر



|   |   |   |
|---|---|---|
| ۸ | ۱ | ۶ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۴ | ۹ | ۲ |

اللہم اكشف لدو

پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جو بھی آسیب و جنات جسم میں موجود ہوگا وہ فوراً حاضر ہو کر اطاعت کرے گا اک نقش کو ہر روز پنجشنبہ ہر درجہ ماہ میں لکھ کر تیار رکھیں اور دھو کر مریض کو پلائیں انشاء اللہ آسیب اگر گفتگو کریگا۔ مجرب و مصدق ہے۔

## حاضرات

۲۳۔ جب کوئی عامل آسیب زدہ کے آسیب کو مریض کے سر پر حاضر کر کے بات کرنا چاہے تو دو عدد گل سمن لائے اور ہر ایک پھول پر ۳۱-۳۱ مرتبہ قل اعوذ برب الفلق پڑھ کر دم کرے بعدہ مریض کو سنگھائے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب فوراً حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ اور اگر حاضر نہ ہو تو تھوڑی دیر بعد دوبارہ پھول سنگھائے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب یا دیو حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ مجرب ہے۔

## حاضرات

۲۴۔ برائے جن، دیو، پری وغیرہ بر سر مریض، اگر کسی مریض کو آسیب یا جنات، دیو، پری وغیرہ ستاتے ہوں تو عامل کو چاہیے کہ گلاب کے تین پھول لائے۔ اور ہر ایک پھول پر عزیمت مندرجہ ذیل

پڑھ کر دم کرے اور مریض کو سنگھائے۔ انشاء اللہ جو بھی آسیب یا دیو، پری مریض کو ستاتا ہوگا حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا مِیْمُوْنَ زَنْکِیْ یَا مِیْمُوْنَ حَبْشِیْ وَ یَا مِیْمُوْنَ دَهْنُوْنَ وَ صَاحِبِ الْأَعْوَابِ الْهِنْدِیْ بِحَقِّ وَرَہْمِ هُوْکِ تِیْشْکَرِیْ یَکِیْکُوْیَا دَکْرَیْ بِهْمَنْ بِهْمَنْ تِیْشْکَرِیْ مَلْ مِیْلُوْہَا کَانَ یَکُوْکُ کُوْشْکَ اَیْکَ لَسَاہِیْ مَہْیَا بَیْلَ مَہْیَا بَیْلَا مَنَابِیْلَا دَدَہْ سَلِیْمَانَ بَلْقِیْسَ مَن تَشَاءُ مَن مَرَقَدْنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمٰنُ وَ صَدَقَ الْمُرْسَلُوْنَ

۲۵۔ برائے آسیب بر سر مریض، اگر کوئی عامل کی مریض کے سر پر آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو تین پھول پمیلی یا گلاب کے لے اور ہر پھول پر تین مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل کو پڑھ کر

## حاضرات

دم کرے اور مریض کو سنگھائے انشاء اللہ مریض کو جو بھی آسیب ستاتا ہوگا۔ فوراً حاضر ہوگا اگر حاضر نہ ہو تو دوسری عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر حال میں آسیب و جنات حاضر ہوگا اور ہمکلام ہوگا۔ مجرب ہے وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَیْہِمَّ یَا ذِی الْعَرْشِ الْکَرِیْمِ ط وَالْمَلِکِ الْقَدِیْمِ وَالصِّرَاطِ الْمُسْتَقِیْمِ رَسَلِ الرِّیَّاحِ وَخَالِقِ الْأَصْبَاحِ وَ یَا بَاعِثِ الْأَرْوَاحِ وَ یَا جَوَدِ الصُّبْحِ یَا اَللّٰہُ یَا اَللّٰہُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا اَحَدُ یَا صَمَدُ یَا فَرْدُ یَا وَتَرُ وَاگر ترسائیے بحق توعلیت موسیٰ و اگر منی بحق زبور داؤد و اگر گبریائیے بحق انجیل عیسیٰ و اگر مسلمہ نے بحق فرقان محمد رسول



اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و ببحق جبرائیل و میکائیل  
و اسرافیل و عزرائیل و ببحق عزۃ جلال خدا حاضر  
شو حاضر شو کا حضور شو اگر حاضر نہ ہو دے تو اس عزیت کو سات مرتبہ  
پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ فوراً حاضر ہو دے۔ دوسری عزیت یہ ہے۔

يَا جَبَّارُ بِجَبَرُوتِ يَا جَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ  
يَا جَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ

برائے آسیب بر سر مریض اس عزیت مذکور کی پہلے ۴۰  
روز کا عمل کر کے زکوۃ ادا کرے۔ بروز پنجشنبہ شروع کرے  
اور بعد نماز عشاء ۱۲ مرتبہ روزانہ پڑھے اول آخر ۱۱۔

۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ یہ عمل متواتر چالیس روز تک کرے۔ چالیسویں روز  
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درود  
میں رکھے۔

وقت ضرورت عزیت کو چند مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ ایذا دینے والا  
آسیب و جنات حاضر ہوگا۔ جب جنات حاضر ہو جائے ایک مرتبہ عزیت پڑھ کر مریض  
کے سر کے بالوں میں گرہ لگا دے۔ انشاء اللہ جب تک گرہ نہ کھولے گا آسیب فرار نہ ہوگا۔ بلکہ  
مقید رہیگا۔ وہ عزیت یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ  
عَلَيْكُمْ يَا شَاهُ يَكْتَانُوشُ مُلْكِ الْحَبَشِ وَالْعَرَبِ وَالْعَجَمِ  
بِحَقِّ ابُو دَاوُدَ ابُوکَ وَبِحَقِّ ابُو جَهْمٍ هُوَ رَشُّ اَنُحُوکَ بَتَاجِ  
الْمُلْکِ اَبْنَاکَ نَجْبَانِجَا سَاعَةً سَاعَةً کَیْهُوْلَه کَیْهُوْلَه  
حَتْمًا حَتْمًا کَیْهُوْلَه کَیْهُوْلَه عَجَلْ عَجَلْ يَا شَاهُ يَكْتَانُوشُ  
بِحَقِّ سُلَیْمٰنَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ بِحَقِّ مِیْمُوْنِ  
زَنْکِی وَ مِیْمُوْنِ هِنْدِیْ يَا اَبْنَ مِیْمُوْنِ بْنِ مِیْمُوْنِ  
صَاحِبِ الْاَعْوَانِ الْهِنْدِیْ تَعَالِ تَعَالِ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ

وَالْاَرْقَاحِ

## حاضرات

برائے آسیب بر سر مریض۔ افتاب عملیات حصہ  
میں قل هو اللہ شریف کی زکوۃ کے مختلف طریقہ بیان ہو چکے ہیں  
اس میں دیکھ لیں۔ اب قل هو اللہ شریف کی زکوۃ ادا کرنے

کے بعد اگر عامل کسی آسیب کو آسیب زدہ کے سر پر حاضر کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل یہ  
عزیت "قل هو اللہ احد" یا عطرانیل اللہ الصمد یا طاطانیل  
ولم یکن له کفو احد یا اصمائیل سالم اردوں پر پڑھ کر دم کر کے  
مریض کے سر پر مارے۔ انشاء اللہ آسیب جلد حاضر ہوگا اور کلام کرے گا اور راہ فرار اختیار  
نہ کرے گا۔ مجرب ہے۔

حاضرات کرنے کے اور مریض کے سر پر آسیب کو حاضر کرنے کے کتنے ہی طریقے بیان  
ہو چکے ہیں۔ کسی بھی طریقہ کی زکوۃ ادا کر کے عامل بن سکتا ہے۔ اور  
آسیب و جنات کو حاضر کر سکتا ہے۔ اور مخلوق خدا کو فیض پہنچا سکتا  
ہے۔ عامل کی نیت صرف فیض پہنچانے کی ہونا چاہیئے۔ اپنی آمدنی  
کے چکر میں نہ پڑے بلکہ "اللہ یرزق من یشاء بغیر حساب" ہ  
پر یقین کامل رکھے۔ انشاء اللہ عامل کی ہر مراد پوری ہوگی۔

اب عامل کو ضرورت ہے اس عمل کی کہ جس آسیب و جنات، دیو، پری وغیرہ کو کہ حاضر کیا ہے  
وہ فرار نہ ہو بلکہ گفتگو کرے۔ اگرچہ آفتاب عملیات کے دوسرے حصہ میں قید و بند کے عملیات  
بیان ہو چکے ہیں تاہم مختصر اور اہم ضرورت کے پیش نظر چند قید و بند جنات و آسیب دیو، پری وغیرہ  
کے تحریر کرتا ہوں تاکہ شائقین عملیات فیض اٹھائیں۔ داتا توفیقی الا بالیہ العلی العظیم



دیکھو دیکھو

بندش

بندش

جب کسی مریض کے سر پر عامل نے کسی جن کو حاضر ہو یا بذات خود آسیب  
و جنات حاضر ہو اور اسکو قید کرنا ہو تو سرخ ریشم کا دھاگہ لے اور پھر  
سات تار کا گنڈہ بنا لے۔ پانچ گنڈے بنا لے اور ہر گنڈہ سات  
گرہ کا تیار کرے اور ہر گرہ پر مندرجہ ذیل غزیمیت لے۔ ۱۔ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ گنڈے پہلے  
سے بھی تیار کر کے رکھے جاسکتے ہیں۔ جب ایسا موقع درپیش ہو تو ایک گنڈہ گلے میں باندھو  
دوسرا داہنے بازو میں، تیسرا بائیں بازو میں باندھو۔ چوتھا گنڈہ داہنے پیر کے انگوٹھے  
میں اور پانچواں بائیں پیر کے انگوٹھے میں باندھو۔ انشاء اللہ آسیب و جن قید ہو گا۔  
اور راہ فرار اختیار نہ کرے گا۔ وہ غزیمیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
تَحْتَهُ اللّٰهُ عَلٰی قُلُوْبِهِمْ وَعَلٰی سُرْعِهِمْ وَعَلٰی اَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ  
عَذَابٌ عَظِیْمٌ ۝

بندش

**بندش** ۲۔ برائے آسیب۔ انسانی وجود میں آسیب کو قید کرنے سلسلے میں اس ترکیب و طریقے سے کام لیں۔ کہ سرخ ریشم کے تین گنڈے تیار کرے۔ اور ہر گنڈہ سات تار کا اور سات گرہ کا تیار کرے اور ہر گرہ پر مندرجہ ذیل عزیمت سات۔ سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اول گنڈہ مریض کے گلے میں ڈالے۔ دوسرا مریض کے داہنے بازو میں اور تیسرا بائیں بازو میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جناسات دیو وغیرہ قید ہوگا۔ اور گفتگو کریگا۔

اول عزیمت مندرجہ ذیل کی زکوٰۃ ادا کرے۔ یعنی روزانہ بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے  
اول آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک چالیسویں دن ایصال ثواب  
کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ کُنتُ ایتا کرے۔ انشاء اللہ جن  
و آسیب کی صورت فرار نہ ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِحَقِّ شَيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ جَلِيلٍ  
يَا حَافِظُ يَا حَفِيفُ يَا رَقِيبُ يَا وَكِيلُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ فَقُلْ كَرَّمَ  
لَا اِلٰهَ اِلَّا اَللّٰهُ مَهْرُ كَرَّمَ بِنَامِ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِكَ اَللّٰهُ عَوْهِيَا ۛ

بندش

بندش  
برائے آسیب و جنہ اگر کسی مریض کے سر پر جنات و جیسات وغیرہ سے کوئی شے حاضر ہو اور اس کو قید کرنا چاہے تو ریشمی دھاگے کے سات تاریک رنگدہ بنائے اور سات گرہ لگائے اور ہر گرہ پر ۷-۷ مرتبہ یہ عزیمت پڑھ کر دم کرنے اور مریض کے گلے میں باندھ دے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن بھاگ جائیگا۔ جیتک گندہ مریض کے گلے میں رہیگا۔ مجرب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ه عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ اِنَّهُ مِنْ سُلَيْمٰنٍ  
وَ اِنَّهُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اٰهِيَ اَشْرَاهِيَ اَبْطُوهُو سِیَا  
بَلْ مَرْسِیَا قَهَادَا بِحَقِّ سُلَیْمٰنِ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ  
بند شو بند شو بند شو

بندش

بندش ۴۰  
برائے آسیب و جنات • قید کرنے کیلئے اس عزیمت کو کام میں لائیں  
اگر مریض عورت ہے اور سر پر آسیب یا جنات حاضر ہے تو مریضہ عورت کی  
سینچ کی اگلی و شہادت کی اگلی یعنی دونوں اگلیوں کو اپنے ہاتھ میں  
پکڑ کر رکھے اور اگر مریض مرد ہے تو اس کی داہنے ہاتھ کی مٹھی بند کر کے اپنے ہاتھ میں پکڑے  
اور عزیمت مندرجہ ذیل کو ۷ مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن قید ہو گا اور  
راہ فرار اختیار نہ کرے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
یا حیی یا قیوم یا ذِکْرُکَ لَہَا ہر بَیِّنٌ مِنْ کُلِّ اَفَلٍ یَقِیْوُدِ بِہِ



یا رَوْحُ یا قُدُّوسُ بِحَقِّ سَلِیْمَتِ بَنَدَاوَدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ  
بند شو

بند شو  
۵۰ | آسیب و جنات و نبیثات کو بوتل میں بند کرنے کی واسطہ .....  
اول عزیمت مندرجہ ذیل کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ  
میں بعد نماز عشاء ۱۲ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیسویں دن ایصال  
ثواب کرے اور شیری تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز و رات میں  
رکھے۔ وقت ضرورت جب کسی جن، دیو، آسیب، کفتاران، سیابان و غیرت وغیرہ کو قید کرنا ہو  
تو تخت سلیمان علیہ السلام پر در چہار شنبہ صبح ۴ تا ۵ بجے کے درمیان رکھے اور تیار کر کے  
رکھیں۔ چراغ نور جلائیں اور تخت سلیمان والا نقش مریض کے دونوں ہاتھوں میں پکڑوائیں  
اور مریض اسکو دیکھتا رہے انشاء اللہ جن، آسیب تخت سلیمان میں دروازہ سے داخل ہوگا  
بوتل مضبوط ڈاٹ والی تیار رکھیں۔ تخت سلیمان کا دوسرا کوڑ بوتل کے منہ کے پاس رکھیں  
اور عامل ہدایت کرے کہ بوتل میں داخل ہوں تو جن بوتل میں داخل ہوگا۔ عزیمت پڑھ کر ڈاٹ پر

دم کر کے بوتل کا منہ بند کر کے کسی پرانی قبر میں گہرا گڑھا کھود کر دفن کر دے تاکہ نکلے نہ پائے۔  
وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ سَلَكْ  
سَلَكْ سَلَكْ یَلِكْ یَلِكْ یَلِكْ حید رحید رحنگس  
منگس جلّو ملّو ملّو یلو یلو یاقهار تقهرت یالقہر  
والقہر فی القہر قہرت یاقہار یا جنو کحییبک

حاضر اور دیدہ  
حاضر شودرہی

تخت سلیمان  
بن داود علیہما  
السلام۔ تخت  
وہ تخت سلیمان یہ ہے۔

|     |     |    |    |    |
|-----|-----|----|----|----|
| ۱   | ۱۹۱ | ۱۴ | ۳۰ | ۴۰ |
| ۳۰  | ۱۴  | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ |
| ۴۰  | ۱۹۱ | ۵۰ | ۱۴ | ۱۴ |
| ۱۹۱ | ۱۴  | ۳۰ | ۱۰ | ۱۰ |
| ۱۴  | ۳۰  | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ |
| ۳۰  | ۱۴  | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ |
| ۴۰  | ۱۹۱ | ۵۰ | ۱۴ | ۱۴ |

منازلہ

مختم قارئین! بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ عامل آسیب وغیرہ کو حاضر کرنے اور  
سوال وجواب کرنے سے بہتر یہ سمجھتا ہے کہ آسیب مریض کو چھوڑ کر چلا جائے اور مریض ٹھیک  
ہو جائے اس لئے عامل آسیب سے کوئی تعرض نہیں کرتا بلکہ اس کے دفاع اور فرار کو  
ترجیح دیتا ہے۔ اس لئے مناسب معلوم ہوا کہ آسیب کو دفع کرنے کے کچھ طریقے اور عمل  
بھی تحریر کر دیں۔ تاکہ مخلوق خدا کو زیادہ سے زیادہ نفع پہنچ سکے۔ مولف

## برائے دفع آسیب

جب عامل کسی آسیب، دیو یا جن وغیرہ سے بات کر چکے اور  
خصت کرنا چاہے یا بغیر بات کئے ہی اسکو دفع کرنا چاہے  
تو مندرجہ ذیل عزیمت کو پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ

ہمیشہ ہمیشہ کیلئے چلا جائیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
یَمْعُشِرُ الْجِنَّۃَ وَالْاِنْسَ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ  
السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُذُوْا لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِسُلْطٰنٍ فَبِاٰیِ الْاَمْرِ  
رَبِّکُمْ اَتَّکِلُ لَبَنٌ ۙ یَمْعُشِرُ الْجِنَّۃَ بِحَقِّ الْحَمْدِ لِلّٰہِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ  
اُخْرِجُوْا مِنْ هٰذِہِ الْجَسَدِ وَالْعُظَامِ وَالْعُرُوْقِ بِهَسْبَةِ  
اللّٰہِ وَیَقْہِرُ اللّٰہُ وَیَجْلٰلِہٖ وَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ اَہْبَا اَشْرَ اَہْبَا  
یَمْعُشِرُ الْجِنَّۃَ وَالْاِنْسَ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ  
السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُذُوْا لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِسُلْطٰنٍ  
فَبِاٰیِ الْاَمْرِ رَبِّکُمْ اَتَّکِلُ لَبَنٌ ۙ الْعَجَلِ الْعَجَلِ الْعَجَلِ

## برائے دفع آسیب

اگر کوئی مریض بیہوش ہو تو مندرجہ ذیل آیت ۱۱ مرتبہ  
آسیب پانی پر پڑھ کر دم کرے اور مریض کے منہ پر ملے اور تھوڑا  
تھوڑا کر کے کئی بار پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مریض ہوٹل

میں آجائیگا۔ اور جو جن یا آسیب ہوگا دفع ہوگا۔ وہ آیت یہ ہے۔  
وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَیْمٰنَ وَالْقَبِیْضَ عَلٰی کُرْسِیِّہِ جَسَدًا ثُمَّ اَنَابَ وَاٰتٰنَا  
دَاوُدَ زَبُوْرًا ۗ وَجَرَّبْنَا مَوَدَّہُ ۚ



# برائے دفع

اَسِيب دُغِرہ کو دفع کرنے کیلئے پہلے تو ایت مندرجہ بالا اَسِيب کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ روزلا ۴۴ روز تک متواتر پڑھے۔ اکتیا لیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی

وقت ضرورت اول مریض کے داہنے کان میں ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور بائیں کان میں ۱۹ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جن دُغِرہ دفع ہوگا ایت اور عمل نمبر ۲ والی ہی ہے۔

# برائے دفع

جن دُغِرہ کو دفع کرنے کیلئے مریض کے کان میں اذان پڑھے اور سورہ فاتحہ اور چاروں قل پڑھے پھر آیتہ الکرسی اور سورہ طارق اور سورہ شہد کا آخری رکوع اور سورہ صافات لازب تک بلند آواز سے پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اَسِيب دُغِرہ فرار ہو جائیگا یا جل جائیگا۔ خوب ہے۔

# برائے دفع

اگر کوئی مریض کئی گھنٹے سے بیہوش ہو اور کسی صورت میں نہ آ رہا ہو تو سورہ مؤمنون کا آخری رکوع اَفْخِصْهُمْ اَنْهَکَ اَوْسُورۃ تک کان میں پڑھے اور پانی پر آیتہ الکرسی اور سورہ جن کی شروع کی پانچ مائیں کذباً تک پڑھ کر دم کرے اور مریض کے منہ پر چھینٹا مارے اور تھوڑا تھوڑا پلائے بھی۔ انشاء اللہ تعالیٰ فریاد ہوش میں آئیگا اور باقی پانی مکان میں چھڑک دینا چاہئے۔

# برائے دفع

اول عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ بعد عشاء کسی صاحب فرار بزرگ کی قبر کے قریب بیٹھ کر روزانہ ۱۵ بار بلا تاخیر پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے

انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعد عزیمت کو تین مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ جن دُغِرہ کو دفع کرنا چاہے تو آخر جواب پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ذرا دفع ہوگا۔ سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائے مریض فوراً ہوش میں آئیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ بِاَمْعَشْرِ الْجَنِّ وَالْاِنْسِ وَالْاَرْدَاقِ وَمَلِکِ السِّرِّ وَالْوَسْوَاسِ الْخَفِیِّ مِنْ کُنُوزِ مَلِکِ یَحْقُ مِیْمُوْتُ رَنَکِ وَیَحْقُ مِیْمُوْتُ حَبَشِیْ اُخْرَجَ الْجَنُّ وَالْجِنِّیْنَ اُخْرَجَ الْاَمْرَاضُ وَالْاَفْرَادُ اُخْرَجَ مِنْ کُلِّ مَکَانٍ وَمَقَامٍ خَاتِمَ سَلِیْمَاتِ بِنِ دَاوُدَ عَلَیْہَا السَّلَامُ بِاَقْوَلٍ یَا قَوْلَاتٍ یَا هَوَکَلِ یَا عَجُوزَ ۴ الصِّیَّاتِ خُذْ هَذَا وَهَذِهِ یَحْقُ تُوْرۃٌ مُّوْہِیْ وَانْجِیْلَ عِیْسٰی وَزَبُورَ دَاوُدَ وَفُرْقَانَ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰهِ وَیَحْقُ جَمِیْعِ الْکُتُبِ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ الرَّحِیْمِ اِذْ فَعَّ یَحْقُ شَیْخُ الْمَشَائِخِ حَضَرَتْ سَلْطَنَاتُ شَیْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ حَبِیْلَانِی عَلَیْقَا مَلِیْقَا طَلِیْقَا اَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِی قُلُوْبِهِمْ طَلِیْقَا سَلِیْقَا یَحْقُ جَمِیْعِ مُوْکَلَاتٍ وَمَلَا ثِکَلَاتٍ اُحْضَرُوا یَحْقُ یَا بَدُوْحُ

# برائے دفع

اول سورہ لایلات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳۱۲۵ مرتبہ روزانہ پڑھ کر چالیس روز میں سو لاکھ تعداد پوری کرے۔ ترک حیوانات اور پرہیز جملی کرے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ خوب ہے بعد ۲۱ مرتبہ روز دردمیں رکھے۔ اس عمل سے مندرجہ ذیل خاصیتیں عامل کے اندر پیدا ہوں گی۔ (۱) عامل اَسِيب زدہ کو اپنا



سلام کہلا کر بھیجے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب بھاگ جائیگا (۲) اگر عطر یا پھول پر مرتبہ  
 پڑھ کر دم کرے تو آسیب فوراً مریض کے سر پر حاضر ہو اور مابعداری کرے۔ (۳)  
 اگر مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے آسیب زدہ کے چہرہ پر چھینٹے مارے تو بطور آگ کے جلے گا اور  
 چھینٹے مارے گا۔ (۴) اگر مریض کے بدن میں قید کرنا چاہے تو تین گنڈے سات سات تار کے  
 سات سات گروہ کے تیار کرے اور ہر گروہ پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اول گنڈہ جو کہ  
 گلے میں باندھا جائے گا اس میں درمیان کی تین گروہ تین تین پھندوں کی لٹکائے اور ہر گروہ  
 پر گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے باقی چار گروہ پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اسکو  
 گلے میں باندھے۔ باقی دو گنڈوں میں سے ایک داہنے بازو میں اور دوسرا بائیں بازو  
 میں باندھے۔ جب تک گنڈے نہ کھولے جائیں گے اس وقت تک قید رہے گا کسی صورت  
 بھی فرار نہ ہو پائے گا۔ عجیب ہے۔ (۵) اگر آسیب یا دیو یا جن بات کرتے ہوئے سنگ  
 کر یا ہو تو ایک سو ایک مرتبہ سورہ لایف پڑھ کر دم کرے عطر پر اور آسیب زدہ کو سنگھارے  
 تو آسیب یا جن جو بھی ہوگا۔ عاجز دستک آجائیگا اور اطاعت و فرمانبرداری اختیار کرے گا۔  
 (۶) اگر گیارہ مرتبہ پانی پر دم کرے مریض پلائے تو انشاء اللہ شفا پائے گا۔  
 (۷) اگر پیلیا والے کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے تین روز پلائے تو انشاء اللہ تعالیٰ  
 شفا ہوگی۔ (۸) جس کھانے پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے برکت ہوئے۔ اور کھانے کے  
 اندر جو مصرت ہوگی دور ہوگی۔ (۹) اگر گلاب، زعفران سے لکھ کر پانی سے دھو کر زہر فوراً  
 کو پلائے تو انشاء اللہ تعالیٰ زہر اثر نہ کرے گا اور مریض اچھا ہو جائے گا۔ (۱۰) اگر  
 کسی کو شدت کا درد شکم ہو تو اس سورت کو لکھ کر نان کے اوپر پیٹ پر باندھے۔ انشاء اللہ  
 درد شکم فوراً دور ہوگا۔

اول آیت شریفہ اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا وَاَكِيدُ  
 كَيْدًا فَمَنْ يَكْفُرْ بِالْكَافِرِيْنَ اَمْ لَهُمْ رُوْيدًا  
 کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ  
 شروع کرے اور بعد نماز عشا ۲۱ سو مرتبہ روز پڑھے چالیس دن تک چالیسوں  
 کی

دن ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔  
 بعدہ ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ اس آیت شریفہ کے عامل میں درج ذیل  
 خصوصیات پیدا ہوں گی۔ (۱) عطر یا پھول پر اکیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض  
 کو سنگھارے آسیب فوراً حاضر ہو۔ (۲) اگر آسیب زدہ کی پیشانی پر شہادت کی  
 انگلی سے اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا وَاَكِيدُ كَيْدًا لَّكُم مِّنْ اَنْتَ اَللّٰهُ اَسِيْب  
 و جن فوراً حاضر ہو۔ (۳) مذکورہ بالا آیت اگر حاملہ کے شکم پر شہادت کی انگلی  
 سے تین مرتبہ لکھے تو جینک دوسری آیت فَمَنْ يَكْفُرْ بِالْكَافِرِيْنَ اَمْ لَهُمْ رُوْيدًا  
 رُوْيدًا اہ نہیں لکھی جائیگی بچہ پیدا نہ ہوگا۔ (۴) اگر دوسری آیت آسیب  
 زدہ کی پیشانی پر شہادت کی انگلی سے تین مرتبہ لکھ دے تو آسیب فوراً دفع ہوگا  
 (۵) اگر اسی دوسری آیت کو ایک مرتبہ پڑھ کر پھول پر دم کرے اور آسیب زدہ کو  
 سنگھارے تو آسیب بہت خوش ہوگا۔ ایک مرتبہ سے زیادہ نہ سنگھارے ورنہ  
 فرار ہو جائیگا۔ (۶) اگر مذکورہ بالا دونوں آیتوں کو تین روز تک ایک سو اکیس مرتبہ روز  
 پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درد و شریف پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ خواب میں اجازت ہوگی۔  
 یعنی عامل بطریق روحانیت کسی عمل کی اجازت لینا چاہے تو اس طریقہ کو کام میں لائے  
 انشاء اللہ تعالیٰ کامیابی ہوگی۔

## برائے دفع آسیب

اول چہل کات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز  
 پنجشنبہ شروع کرے اور ایک سو چالیس مرتبہ روزانہ  
 پچیس روز تک پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ روز و

پڑھے پچیسوں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی  
 بعدہ ۴۰ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ وہ چہل کات یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
 كَفَاكَ رَبُّكَ كَمْ يَكْفِيْكَ وَاَكْفَاكَ كَفَا فَمَنْ يَكْفُرْ بِالْكَافِرِيْنَ اَمْ لَهُمْ رُوْيدًا  
 كَبْرًا اَكْرِ الْكَرْفِيْ كَبْرًا تَجْلِيْ مَشْكُوكَا كَلْمَا كَلْمَا كَفَاكَ مَا يَكْفَاكَ  
 الْكَافُ كَرُبْنَا يَا كُوْبَا كَات تَجْلِيْ يَا كُوْبَا الْفَلَكُ . . . . .



**چهل کا ف با موکل** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ کَفَاكَ رَبُّكَ  
 یَا حَسْبَیْ اِیْلَیْکَ کَمَ یُکَفِّیْکَ ۝ اَلْفَتْحَةُ ۝ یَا دَاوُدَ اٰیُّیْلَ  
 کَفَاكَ فُہَا الْکَمِیْنَتَ ۝ یَا حَبْرَ اِیْلَ کَانَ مِنْ کَلَمَکَ ۝ یَا کُنْکَا ۝ یٰلَیْلَ تَکْرُ  
 کَرَّ اَکْبَ الْکَرَّ ۝ یَا نَعْمَ اِیْلَ فِی کِبَیْ تَجْلٰی مُشْکَشْکَبَ ۝ یَا کَلْکَا ۝ یٰلَیْلَ  
 کَلْکَلْکَ ۝ کَلْکَا ۝ یَا حَمْرَ اِیْلَ کَفَاکَ ۝ مَا یَیْ کَفَاکَ الْکَا فِی کَرْبَتَہ  
 یَا عِزَّ رَ اِیْلَ یَا کُوْکَبَا کَانَ یَحْکٰی ۝ یَا دَاوُدَ اِیْلَ یَا کُوْکَبَ الْفَلْکَ  
 ۝ یَا مِیْکَا ۝ یٰلَیْلَ ۝

## چهل کاف کی زکوٰۃ ادا کرنے کی دوسری ترکیب

یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء پچیس روز تک بلا ناغہ  
 ۲۷۳ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۱۱۰ بار پچیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شہرینی  
 تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی بروب ہے ۱۱

## تیسری ترکیب

یہ ہے جو کہ صرف تین روز کا عمل ہے مگر سریع النفع ہے۔ کہ بروز چہارشنبہ پنجشنبہ  
 یا جمعہ کو دن میں دو روزہ رکھے اور روز شہر سے انظار کرے اور ایصال ثواب شروع ادا آخر  
 میں کرے۔ اول آخر درود شریف ۱۱۰ مرتبہ پڑھے۔ پھر ہیز ترک حیوانات جمالی کرے اور تینوں  
 روز تین نمازیوں کو دودھ چادل کھلائے اور اسکا ثواب بروج پاک سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم  
 محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام ارواح کو پہنچائے۔ جب تک ہوش میں رہے یعنی جاگتا رہے  
 چهل کاف پڑھتا رہے تیسرے روز یعنی جمعہ کی صبح کو بعد نماز فجر دریا یا نہر کے کنارے جا کر اول  
 آخر ۱۱۰ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں گیارہ سو مرتبہ چهل کاف پڑھے۔ انشاء اللہ  
 زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ روزانہ ۱۱ مرتبہ درود میں رکھے ۱۱

## چوتھی ترکیب

یہ ہے کہ بروز چہارشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء روزانہ ایک  
 ہزار ایک مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف پڑھے ۱۱۰ مرتبہ اکیس روز تک اور بوقت غل  
 بغیر سلا کپڑا پہنے اور روزانہ ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر ۱۱۰ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر ہیز  
 ترک حیوانات جمالی کرے اور روز چار درویشوں کو میٹھی روٹی کھلائے۔ اکیسویں روز  
 ایصال ثواب کرے اور شہرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز  
 و رات میں رکھے ۱۱

## پانچویں ترکیب

زکوٰۃ ادا کرنے کی یہ ہے۔ کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء راول  
 آخر ۱۱۰ مرتبہ درود شریف پڑھے درمیان میں ۳۱۲۵ مرتبہ بلا ناغہ چهل کاف  
 با موکل پڑھے چالیس روز تک بوقت عمل لباس الگ ہونا چاہیے۔ پھر ہیز ترک حیوانات  
 جمالی کرے۔ اگر پھر ہیز جمالی و جلالی دونوں کرے تو اولیٰ ہے۔ اور روزانہ ایصال ثواب  
 کرے اور ۳ درویشوں کو دودھ چادل کھلائے۔ پچاسویں ایصال ثواب کے بعد شہرینی  
 تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۴۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے ۱۱

ادھر پانچ طریقے چهل کاف کی زکوٰۃ کے بیان ہو چکے ہیں۔ انکی طاقت بمنزلہ شملہ کے ہر  
 یعنی اول طریقہ کم طاقت کا۔ دوسرا زیادہ طاقت کا۔ تیسرا اس سے زیادہ طاقت والا  
 چوتھا اس سے بڑھ کر ہے اور پانچواں طریقہ سب سے افضل اور زیادہ طاقتور ہے ۱۱  
 حقیقت کی یہ ترکیب سے زکوٰۃ ادا کر سکتے ہیں اب چهل کاف کی خاصیتیں اور فوائد تحریر کر رہا ہوں۔

## خاصیت برائے دفع آسیب

چهل کاف کو ۴۰ مرتبہ سرسوں کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے تمام



بدن پر مالش کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دور ہوگا اور مریض صحتیاب ہوگا۔

## خاصیت ۲۱ برائے رُکسحر

چہل کان کو ۴۱ مرتبہ پڑھ کر ۳۰۰ ہرے پتوں پر دم کر کے پانی میں پکائیں اور پھر عوزہ کو کسی علیحدہ جگہ بٹھا کر نہلائیں تاکہ پانی زمین میں جذب ہو جائے۔ انشاء اللہ عوزہ کو آرام و سکون میسر ہوگا۔ تین ای طرح نہلائیں۔ اس بات کا خیال رہے کہ پتے سات مختلف درختوں کے ہوں :-

## خاصیت ۲۲ برائے درد سر کہنہ

قری مہینہ کے آخری چہار شنبہ کو بوقت صبح بعد نماز فجر چہل کان لکھ کر سر میں باندھے انشاء اللہ کتنا ہی پرانا درد سر ہو دور ہوگا اور شفا حاصل ہوگی۔ تجربہ ہے :-

## خاصیت ۲۳ برائے درد چشم

مٹی پر سات مرتبہ چہل کان پڑھ کر دم کوے اور مٹی کو آنکھوں پر باندھے۔ مٹی کبار کے چک کی ہوتی چاہیے۔ انشاء اللہ تعالیٰ درد چشم فوراً ٹھیک ہو کر سکون ہوگا۔ تجربہ ہے :-

## خاصیت ۲۴ برائے درد شکم

گبارہ مرتبہ چہل کان کھانے والے نمک پر پڑھ کر دم کرے اور درد شکم والے کو تھوڑا تھوڑا چٹائے انشاء اللہ تعالیٰ درد شکم فوراً ٹھیک ہوگا۔ اور مریض سکون محسوس کرے گا :-

## خاصیت ۲۵ برائے درد (چور)

چہل کان سلید کاغذ پر لکھ کر چو لے میں دفن کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ چور مع مال کے جلد

حاضر ہوگا۔ اگر آنے میں تاخیر کرے ۷۲ روز مستند کی بیماری میں مبتلا ہوگا۔ تاکہ تھیکہ اور زکریہ

## خاصیت ۲۶ برائے درد اندام

چہل کان کو ہرن کی جھلی پر لکھ کر درد زدہ شخص کے داہنے بازو میں باندھے یا جس بھی عضو میں درد ہو اس میں باندھے انشاء اللہ درد ٹھیک ہو کر سکون کا باعث ہوگا۔

## خاصیت ۲۷ برائے درد عرق النساء

تانت یکر گنڈہ بنا ہے اور سات گرہ لگا ہے۔ ہر گرہ پر ایک ایک مرتبہ چہل کان پڑھ کر دم کرے اور درد والی ٹانگ میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ درد عرق النساء ٹھیک ہو کر آرام ہوگا :-

## خاصیت ۲۸ برائے بوا سیر خونی و بادی

چہل کان بلی کی جھلی پر یا تانبے کے پتے پر لکھ کر مریض کے گلے میں باندھے اور کاغذ کے ٹکڑوں پر چہل کان لکھ کر بوا سیر کے مریض کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل و شفا حاصل ہوگی۔ تجربہ ہے :-

## خاصیت ۲۹ برائے دشمن

شب دوشنبہ یا در دوشنبہ میں ۱۲ تا ۱ بجے کے درمیان یا عصر مغرب کے درمیان ۷۵ مرتبہ قبرستان میں بیٹھ کر پڑھے اور پرانی قبر کی مٹی پر دم کر کے ہاتھوں پر مل کر دشمن کے دروازے یا دیوار پر دستک دے ورنہ دشمن کے مکان کے راستے میں ڈال دے۔ انشاء اللہ دشمن زیر اور پست ہمت ہو جائیگا :-

## خاصیت ۳۰ برائے رہائی مجبوس

چہل کان نمک کی سات ڈلیوں پر پڑھ کر دم کر کے مجبوس کی جگہ ڈالے یا سنگرن پر دم



کرے یا روٹی پر لکھ کر کھلائے انشاء اللہ محبوب غلامی پائے۔ خوب ہے۔

### خاصیت ۱۲ برائے محبوب

اگر چہل کان کو کبوتر کے خون سے پیل کے پتہ پر لکھ کر بروز پنجشنبہ، دو شنبہ یا یکشنبہ صبح ۷ بجے تا ۸ بجے کے درمیان مطلوب کی چوکیٹ میں دفن کرے۔ تو انشاء اللہ مطلوب محبت میں دیوانہ ہو اور یحییٰ ہو کر ملاقات کا خواہش مند ہو۔

### خاصیت ۱۳ برائے موئے دراز

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر تلوں کے تیل یا بادام کے تیل پر دم کرے اور روزانہ صبح شام سر میں بالوں میں لگا دے بال بے اور مضبوط ہوں گے اگر بالوں میں بالخورد بھی ہوگا دور ہوگا۔

### خاصیت ۱۴ برائے مارگزیدہ

اگر کسی کو سانپ نے کاٹ لیا ہو تو عامل کو چاہئے کہ چہل کان ۱۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے اور مارگزیدہ کے چہرے پر پھینے مارے انشاء اللہ تعالیٰ زہر جلد اتر جائے گا۔ اور مارگزیدہ صحت کامل و شفا سے عاجل پائے۔

### خاصیت نمبر ۱۵ برائے بانجھ

محل قائم رہنے کیلئے۔ ایام سے فارغ ہونے کے بعد چہل کان کو ۱۴ چھوڑوں پر ۱۲ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور عورت مرد و دونوں کو ایک ایک چھوڑے روز رات کو سوتے وقت دو سے کھلائیں اور سات رات خاص طور پر کھائی و تنہائی اختیار کریں انشاء اللہ تعالیٰ امید ہوگی۔ اگر پہلے امید نہ ہو تو مایوس نہ ہوں میں مہینہ اسکی طرح کرے انشاء اللہ تعالیٰ امید ہوگی اور اولاد دینے پیدا ہوگی۔ خوب ہے۔

### خاصیت نمبر ۱۶ برائے صرع (مری)

اگر کسی شخص کو مری کا عارضہ ہو تو چہل کان کو پیل کے پتے پر لکھ کر مصروع کو چٹائے مکمل چالیس روز تک انشاء اللہ تعالیٰ دورہ مری دور ہو کر صحت کامل حاصل ہوگی۔

### خاصیت ۱۷ برائے پیریاں

اگر کوئی عامل پیریاں حاضر کرنا چاہے تو شب جمعہ کو بعد نماز عشاء ۴۱ مرتبہ چہل کان پڑھے اور اگر تہی یا لوبان وغیرہ جلائے انشاء اللہ تعالیٰ پیریاں حاضر ہوں گی۔ خوب ہے۔

### خاصیت نمبر ۱۸ برائے دوسرے شیطانی

اگر کسی شخص پر دوسرے شیطانی غالب ہو تو یکشنبہ کی شب میں ۷۱ مرتبہ چہل کان پڑھ کر منقہ پر دم کر کے عامل اس شخص کو دے انشاء اللہ تعالیٰ دوسرے شیطانی دور ہوگا اور دل کو سکون ہوگا۔

### خاصیت نمبر ۱۹ برائے سنگرہنی

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر لال شکر کے شربت پر دم کر کے مسلسل ۱۱ روز تک پلائے انشاء اللہ سنگرہنی سے چھٹکارا پائیگا اور صحت کامل ہوگی۔ خوب ہے۔

### خاصیت نمبر ۲۰ برائے زن بدکارہ

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر روز گلاب کے تازہ بھول پر دم کر کے ۱۱ روز تک سنگمائے انشاء اللہ تعالیٰ عادت بد چھوٹ جائیگی اور نیکی حاصل ہوگی۔

### خاصیت نمبر ۲۱ برائے مرد بدکار

ایک دل رنگ کار شمین کپڑا لیکر اس پر چہل کان لکھ کر مرد کی چار پائی یا بستر کے پنج میں







## برائے دفع آسیب

اس عزیمت کو بھی کرسوں کے تیل پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض کے چہرے پر لے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کتنا ہی سخت آسیب دہن دیو وغیرہ ہو درود دفع ہوگا۔ اور فریادی ہوگا۔

عزیمت ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ قَلَمًا اَجَاۤءَ السَّحَرَةُ ۝ قَالَ مُوسٰی اَنْتُمْ اَنْتُمْ مَّكْفُوۡنَ ۝ قَلَمًا اَقْوٰۤا قَالَ مُوسٰی مَا جِئْتُمْ بِهٖ السِّحْرِ ۝ اِنَّ اللّٰهَ یَسْطِیطُ عَلٰۤیۤہٗ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِ ۝

مندرجہ ذیل نقش مکرم کو بروز پنجشنبہ صبح ۹ بجے ۱۰ بجے کے درمیان لکھ کر رکھے۔ سو وقت ضرورت کی بھی آسیب زدہ

کو دیو سے کر وہ موم جامد کر کے کالے کپڑے میں کی کر دھونی دیکر گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالیٰ

آسیب دفع ہوگا۔ اور آسیب زدہ محفوظ رہیگا۔

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۴۸۱۵۸ | ۴۸۱۴۱ | ۴۸۱۴۲ | ۴۸۱۵۱ |
| ۴۸۱۴۳ | ۴۸۱۵۲ | ۴۸۱۵۷ | ۴۸۱۴۲ |
| ۴۸۱۵۳ | ۴۸۱۴۴ | ۴۸۱۵۹ | ۴۸۱۵۴ |
| ۴۸۱۴۰ | ۴۸۱۵۵ | ۴۸۱۵۲ | ۴۸۱۴۵ |

نوٹ :- ہر بیماری والا آسیب و جنات و مکر جادو ٹوڑ والا اور عداوت والا تعویذ کالے کپڑے میں موم جامد کیا

جائیگا۔ اور دوسرے محبت و تسخیر فتوحات، وسعت رزق، ترقی، تسخیر حکام و مردوں پر سے رنگ کے کپڑے میں موم جامد کیا جائیگا۔ دھونی بوبان کی اگر تھکی کی دیکھا سے گی۔

اگر عامل کسی آسیب زدہ کے داہنے کان میں اذان پڑھے اور بائیں کان میں تکبیر پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات و

## برائے دفع آسیب

خیاشات دفع ہوگا اور مریض کو صحت کامل حاصل ہوگی۔ جوب ہے :-

## برائے دفع آسیب

|      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| حافظ | حفیظ | رقیب | وکیل | ناصر |
| حفیظ | رقیب | وکیل | ناصر | نصیر |
| رقیب | وکیل | ناصر | نصیر | قادر |
| وکیل | ناصر | نصیر | قادر | قدیر |
| ناصر | نصیر | قادر | قدیر | سلام |

اس نقش کو بروز پنجشنبہ، دو شنبہ یا چہار شنبہ کو بعد نماز فجر لکھ کر ایک نقش مریض کے گلے میں باندھ

اور سات عدد نقش سات روز تک پانی میں دھو کر پلائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کا آسیب دفع ہوگا اور مریض صحتیاب ہوگا۔

## برائے دفع آسیب

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۲۷ | ۳۰ | ۳۳ | ۲۰ |
| ۳۲ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ |
| ۲۲ | ۳۵ | ۲۸ | ۲۵ |
| ۲۹ | ۲۴ | ۲۳ | ۳۴ |

تین سے چار بجے کے درمیان لکھ کر گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات و جمیع خطرات سے محفوظ و مامون رہے گا۔

## برائے دفع آسیب

|    |     |   |   |
|----|-----|---|---|
| و  | ح   | ع | ف |
| حا | و   | د | ن |
| و  | لہ  | و | د |
| ہ  | سرا | ح | ذ |

یا چہار شنبہ کو بعد نماز فجر ایک کھلے منہ کے سکڑے میں لکھے۔ اور جس مکان میں آسیب

دہن دیو وغیرہ کے دخول کا شبہ ہو یا جن آسیب وغیرہ ستاے ہوں تو مذکورہ بالا نقش لکھ کر مکان کی چھت میں دکھائے۔ انشاء اللہ ہر قسم کا آسیب و جنات دیو میل دور و دفع ہوگا۔



## برائے دفع آسیب

اگر کسی کو  
آسیب

|           |           |                |
|-----------|-----------|----------------|
| ھیوٹش     | صومس      | قیوس           |
| طموس      | ابرخیبا   | برخیبا         |
| میون زنگی | میون جاتی | بھتی حضرت سنیہ |

اور کسی صورت بھی چھٹکارا نہ ہو تو مذکورہ نقش  
لکھ کر گلے میں باندھے اور تیس روز تک ایک نقش پلائے انشاء اللہ تعالیٰ مکمل آرام ہوگا۔

## برائے دفع آسیب

اول نقش  
چوتیس

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۱ | ۱۴ | ۱  |
| ۱۳ | ۲  | ۷  | ۱۲ |
| ۳  | ۱۶ | ۹  | ۶  |
| ۱۰ | ۵  | ۴  | ۱۵ |

کی زکوٰۃ

اداکرے۔ ترکیب یہ ہے کہ چوتیس روز تک

ہر روز چوتیس نقش لکھ کر آٹے میں گویاں بنا کر دریا میں ڈالے بعد نماز فجر یا بعد نماز عشاء  
لکھے۔ چوتیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس روز شیرینی تقسیم کرے۔

دوسری ترکیب یہ ہے جو پہلی ترکیب کے مقابلہ میں زیادہ طاقت والی ہے  
اول تو چوتیس روز تک ہر روز چوتیس نقش لکھے بعدہ سولہ روز تک سولہ ہی نقش لکھے  
اس کے بعد چار روز تک چار نقش روز لکھے اور دریا میں ڈالتا رہے۔ چاہے اکٹھے ڈالے  
یا روز ڈالتا رہے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعد  
زکوٰۃ ادا کرنے کے جس مقصد یا حاجت کیلئے لکھے وہ مقصد نقش کے نیچے لکھ دے۔ انشاء اللہ  
مراہ پوری ہوگی۔ آسیب زدہ، محروم یا اور کسی مرض والے کے گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ سکون  
و آرام حاصل ہوگا۔ آسیب زدہ کو نیتہ بنا کر بھی سنگھایا جاسکتا ہے۔ انشاء اللہ آسیب فوراً  
دفع ہوگا۔ تجرب و آزمودہ ہے۔

## برائے دفع آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی بہت ہی سخت  
جان جن یا آسیب ستا رہا ہو تو  
اس نقش کو لکھ کر آسیب زدہ  
کے گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ  
کسی بھی جن یا آسیب و فیرہ کا  
اس شخص کی طرف کد نہ ہوگا  
اور ہر طرح سے محفوظ رہیگا۔ نقش مندر بالا ہے۔

۷۸۶

|         |         |                 |
|---------|---------|-----------------|
| ج       | ح       | لا الہ الا اللہ |
| ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳ | محمد رسول اللہ  |
| ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳ | علی ولی اللہ    |
| ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳         |
| ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳         |
| ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳         |
| ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳         |
| ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳ | ۱۱۲۹۱۱۳         |

۱۱۲۹۱۱۳

## برائے دفع آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب ستا رہا ہو یا جن و دیو و فیرہ  
سنگ کر رہا ہو یا کوئی پری در پے آزار ہو تو اس نقش کو بروز

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱-۲۴ | ۱-۲۷ | ۱-۳۰ | ۱-۱۷ |
| ۱-۲۹ | ۱-۱۸ | ۱-۲۳ | ۱-۲۸ |
| ۱-۱۹ | ۱-۳۲ | ۱-۲۵ | ۱-۲۲ |
| ۱-۲۶ | ۱-۲۱ | ۱-۲۰ | ۱-۳۱ |

پنجشنبہ صبح ۶ بجے سے ۷ بجے کے درمیان  
لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔  
یہ نقش ناد علی کا ہے جس شخص کے بازو  
میں یا پگڑی و لٹنی میں یہ نقش مکرم  
بندھا ہوگا۔ اس شخص کو جو بھی شخص

دیکھا وہی محب و مشفق اور دوست ہوگا وہ نقش اور درج ہے۔

## برائے دفع آسیب

مندرجہ ذیل عزیمت آسیب زدہ کو لکھ کر دیوے  
اور صبح شام پانی میں دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
آسیب زدہ کو شفا کے کاملہ حاصل ہوگی۔ تجرب ہے۔  
وہ عزیمت یہ ہے۔ مَا رَمِيتْ اِذْ رَمِيتْ وَلَكِنَّ اللّٰهَ رَمٰنِیْ ۝



اس نقش کو لکھ کر ایک گلے میں باندھے اور

برائے دفع  
جلد درد  
نخ و آسیب

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸   | ۱۱  | ۵۵۴ | ۱   |
| ۵۵۵ | ۲   | ۷   | ۱۲  |
| ۳   | ۵۵۸ | ۹   | ۶   |
| ۱۰  | ۵   | ۴   | ۵۵۷ |

سات عدد نقش پانی میں دھو کر پلائے  
انشاء اللہ تعالیٰ شفا کے کامل ہوگی نقش یہ ہے

برائے دفع  
آسیب  
Imp

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب یا جن ستانا ہو اور  
آسیب زدہ ہیوش ہو دے تو اس عزیمت کو لکھ  
کر پانی میں دھو دے اور تھوڑا پانی منہ پر لے لیا  
جیسے مارے اور پانی تھوڑا تھوڑا پلائے۔ انشاء اللہ آسیب زدہ کو آفاقہ ہوگا اور آسیب دفع  
ہوگا۔ اور آسیب زدہ ہیوش میں آجائے گا عجب ہے وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَلِیْقًا مَّیْلِقًا خَالِقًا مَخْلُوقًا اَنْتَ لَعَلَمًا مَا  
فِی قُلُوبِهِمْ مَّیْلِقًا دُوسری عزیمت عرفان اور گلاب سے لکھ کر گلے میں باندھے۔ عزیمت  
یہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا حَافِظُ یَا حَفِیْظُ یَا رَقِیْبُ یَا وَکِیْلُ  
یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ فَاللّٰهُ خَافِظًا وَهُوَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ ہ نقش یہ

| حافظ | حفیظ | رقیب | وکیل |
|------|------|------|------|
| ۳۱۳  | ۶۵   | ۹۹۰  | ۹۹۷  |
| ۶۴   | ۳۱۰  | ۱۰۰۰ | ۹۹۱  |
| ۹۹۹  | ۹۹۲  | ۶۳   | ۳۱۱  |

برائے دفع  
آسیب  
Imp  
اگر کسی آسیب زدہ شخص پر آسیب ماضی کرنا منظور ہو تو اس  
نقش کو لکھ کر آسیب زدہ کی پیشانی پر چپکا دیں۔ انشاء اللہ  
تعالیٰ آسیب ماضی ہوگا اور اگر دفع کرنا منظور ہو تو گلے  
میں باندھیں انشاء اللہ تعالیٰ آسیب بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ فَاللّٰهُ خَافِظًا

وجہ دفع ہوگا نقش یہ ہے۔ وَهُوَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ یَا حَافِظُ یَا حَفِیْظُ  
یَا رَقِیْبُ یَا وَکِیْلُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ

| حافظ   | ۳۲۰ | ۳۵۱ | حفیظ   |
|--------|-----|-----|--------|
| ۳۵۲    | ۹۹۷ | ۹۹۰ | ۳۳۹    |
| ۹۹۶    | ۳۲۹ | ۳۲۲ | ۹۹۱    |
| نَاصِر | ۹۹۲ | ۹۹۵ | نَصِیر |

برائے دفع  
آسیب  
کے واسطے

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۴۴ | ۴۷ | ۱  |
| ۴۵ | ۲  | ۷  | ۴۵ |
| ۶  | ۴۹ | ۴۲ | ۳  |
| ۴۸ | ۵  | ۴  | ۴۳ |

اس نقش کو لکھ کر بروز پنجشنبہ بعد نماز عصر و  
مغرب کے درمیان تیار کرے اور کسی بھی آسیب  
زدہ کے گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا  
کامل موصول ہوگی۔ عجب ہوا

برائے دفع  
آسیب  
اگر کسی شخص کو کسی بھی قسم کے آسیب نے پکڑا ہو تو ان  
حروف کو بروز چہار شنبہ بعد نماز فجر ۶ تاراجی کے  
درمیان لکھ کر رکھے بوقت ضرورت ایک گلے میں  
باندھے اور ایک پانی میں دھو کر پلائے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و خبیثات اور  
جوگیان و چڑیلان مسان خام و پختہ دور ہو دے اور مریض کو صحت کاملہ اور شفا عجلہ  
موصول ہو دے وہ حروف یہ ہیں۔

طالکے طالکے طالکے طالکے طالکے طالکے طالکے طالکے طالکے طالکے



برائے دفع ۳۲  
 اس میں آسب | اگر کسی مکان میں آسب آئیں پھینکتا ہو یا کپڑوں  
 میں آگ لگاتا ہو یا کپڑے کاٹتا ہو یا کسی لڑکی یا  
 لڑکے کے بال کاٹتا ہو یا جسم پر ناخن جیسی ضرب  
 رتا ہو یا رقم چراتا ہو یا سامان غائب کر دیتا ہو یا کپڑوں کو، بستر وں کو، کھاتے پیئے



کی چیزوں کو گندہ کر دیتا ہو یا کسی عورت سے نیم غفلت میں یا مکمل نیند کی حالت میں عیسیت ہو تا ہو یا کوئی اجنبی کسی مرد سے رات کو سوتے میں ہمبستر ہوتی ہو تو ان سب حالتوں میں اس نقش کو کام میں لائیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔ اور ہر قسم کے آسیب و جنات سے مریض کو چھٹکارا نصیب ہوگا۔ اور صحت کا طرہ و شفا سے عاجل نصیب ہوگی۔ تجربے سے اس نقش کو بروز دوشنبہ یا پچنبہ لکھ کر بوقت صبح ۹ تا ۸ بجے کے درمیان تیار کر کے رکھے۔ ایک نقش مریض کے گلے میں باندھے اور سات عدد تعویذ پڑھے یعنی ایک نقش روز پانی میں دو کر صبح و شب شام پڑھے اور سات عدد نقش ایک روز پانی میں پکا کر مریض کو نہلائے اور مکات کی چھت

|     |   |      |      |    |
|-----|---|------|------|----|
| ف   | ل | ع    | خ    | دی |
| ف   | ل | ل    | ل    | م  |
| ل   | د | م    | ق    |    |
| ۱۴۵ | ی | بدوح | بدوح |    |

میں لکھائے یا صندوق میں رکھے اور ایک روز پانی میں پکا کر پورے مکان میں چھڑکے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ محفوظ و مامون رہے گا۔

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب بری طرح لگ کر رہا ہو اور کسی صورت باز نہ آتا ہو تو اس آیت و عزیمت کو لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ

**برائے دفع آسیب**  
I-p

آسیب و جن دفع ہوگا اور مریض محفوظ و سلامت رہے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ هٰذَا الْیَوْمُ لَا یُطِیقُوْنَ وَلَا یُوْذُنُ  
لَهُمْ فِیْ عِیْنِ رُؤُوسِهِمْ فَوْقَ الْحَقِّ وَبَطْلٍ مَا کَانُوا یَعْمَلُوْنَ  
وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَیْهِمْ بِمَا ظَلَمُوْا فَاِنَّهُمْ لَا یَسْتَنْصِرُوْنَ  
حَمَّ عَسَقٍ حُمِیْتُ کَهَیْئَتِ عَقَدَتِ عَنْکَ یَا  
حَافِلَ کِتَابِیْ هٰذَا السَّنَةُ الْخَلْقِ الْمُبَشِّرِیْنَ کُلُّ اَنْفٍ وَخَلْقٍ  
بِالْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۝ وَصَلَّى اللّٰهُ  
عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَاِذَا قَرَأْتَ

الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَیْنَكَ وَبَیْنَ الدِّیْنِ لَا یُؤْمِنُوْنَ بِالْآخِرَةِ  
جَعَلْنَا بَیْنَهُمَا سِتْرًا وَجَعَلْنَا عَلٰی قُلُوْبِهِمْ اَكِنَّةً اَنْ یَفْقَهُوْهُ  
وَفِیْ اَیَّامِهِمْ وَقَرَّاهُ وَاِذَا اَذْکُرْتَ رَبَّکَ فِی الْقُرْآنِ  
وَحَدَّثَهُ وَلَوْ عَلٰی اَدْبَارِهِمْ وَاِذَا بَارَکْتَ لَهُمْ لَفُودًا ۝

اگر کسی شخص کو آسیب یا جن ستا ہو تو ان آیات کو، مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے صبح و شام پڑھے یا چینی کی ٹشتی میں لکھ کر صبح و شام تھوڑا سا شہد ڈال کر مریض کو پلائیے۔ انشاء اللہ آسیب و جن دفع ہوگا۔ وہ آیات یہ ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝  
وَإِذْ قَالَ یُوْسُفُ لَآبِیْهِ یَا اَبَتَیْ اِنِّیْ رَآیْتُ اَحَدَ  
عَشَرَ کَوْکَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَآیْتُهُمْ لَیَّ سَاجِدِیْنَ  
یَمَعِیْ شَرِّ الْجَنِّ وَالْاِلَاسِ اِنْ اِمْتِطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُدُوْا  
مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُدُوْا  
لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِاِیْمَانِ ۝ فِیْ اٰیَةِ الْاَعْرَابِ کَمَا  
تَکُنْ یَّابَ ۝

اگر کسی شخص کو کوئی جن آسیب یا پری ستا ہو اور کسی صورت بھی چھٹکارے کی راہ نہ نکلتی ہو تو سورہ

مزل شریف پڑھے۔ بعد نماز فجر یا بعد نماز عصر متواتر تین روز تک پڑھ کر پری زدہ پر پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ صحت کاملہ پاوے۔ آسیب زدہ کیلئے بعد نماز فجر یا بعد نماز عشاء ایک مرتبہ سورہ مزل شریف ترکیب مذکورہ کے ساتھ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے عاجل پاوے۔ اور دیگر اثرات کو ختم کر نیکی کے کما وقت بھی پڑھ کر دم کیا جاسکتا ہے۔ اور ایک ایک بوتل پانی پر دم



کر کے دیوے تاکر اس میں سے صبح شام مریض پیوے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کا پلہ پاوے۔ تجرب ہے۔ وہ ترکیب یہ ہے۔ سورۃ مزمل شریف میں و طہا کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور وکیلہ کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور جمیلہ کو چالیس مرتبہ پڑھے اور واللہ یقیناً ریلے والنہار کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور و آخر ذون یضربون فی الارض یتغنون من فضل اللہ تین مرتبہ پڑھے۔ واستغفر اللہ تین مرتبہ پڑھے اور ان اللہ عفو الرحیم ۱۰ تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ شفا کے کامل پاوے۔

**برائے دفع آسیب** ۳۶ سات عدد فلفل سیاہ لیکر ایک فلفل پر سات سات مرتبہ سورۃ قمر پڑھ کر دم کرے اور فلفل سیاہ کو

پانی میں گھس کر بطور سرمہ آسیب زدہ کی آنکھوں میں ڈالے انشاء اللہ تعالیٰ کتنا ہی سخت آسیب ہو دور و دفع ہوگا۔ تجرب ہے۔

**برائے دفع آسیب** ۳۷ اگر کسی شخص کو آسیب نے از حد چڑھ کر رکھا ہو تو ایک مہینہ کی مشتری میں

۹۹ مرتبہ ام اللہ لکھ کر آسیب زدہ کو دھو کر پڑھے انشاء اللہ صحت کامل ہو اور ہمیشہ کیلئے آسیب کے اثر سے نجات ملے

**برائے حفاظت از آسیب و جنات و غیرہ** ۳۸

اگر کوئی شخص اس عہد نامہ جنیاں کو بروز پنجشنبہ بعد نماز فجر لکھ کر اور لغویہ بنا کر گھر میں یا بازو میں یا کمر میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے آسیب و خبیثات و دھرم جادو ٹونز ابطال سے محفوظ و مامون رہیگا۔ اور کسی جن و بشر کی نظر بد کا کوئی اثر نہ ہوگا

وہ عہد نامہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۱  
الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَجَعَلَ  
الظُّلُمٰتِ وَالنُّوْرَ ثُمَّ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا بِرَبِّہُمْ  
یَعْدِلُوْنَ ۲ قُلْ لَنْ یُّصِیْبَنَا اِلَّا مَا کَتَبَ اللّٰہُ لَنَا هُوَ  
مَوْلَانَا وَعَلٰی اللّٰہِ فَلِیَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ ۳ وَمَا لَنَا  
اَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلٰی اللّٰہِ وَقَدْ هَدٰی نَاسِبِلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ  
عَلٰی مَا اِذْ یُثْمُوْنَا وَعَلٰی اللّٰہِ فَلِیَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ  
اِنِّیْ تَوَكَّلْتُ عَلٰی اللّٰہِ رَبِّیْ وَرَبِّکُمْ مَا مِنْ دَآئِبَةٍ  
اِلَّا هُوَ اَخَذْنَا صِیْرَتَهَا اِنَّ رَبِّیْ عَلٰی صِرَاطٍ  
مُّسْتَقِیْمٍ ۴ قُلْ حَسْبِیَ اللّٰہُ عَلَیْہِ یَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلِیْنَ  
اِنَّ رَبِّیَ اللّٰہُ الَّذِیْ نَزَلَ الْکِتٰبَ وَهُوَ یَتَوَلّٰی الصّٰلِحِیْنَ  
وَقُلْ رَبِّ اَدْخِلْنِیْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِیْ مَخْرَجَ  
صِدْقٍ وَّاَجْعَلْ لِّیْ مِنْ لَّدُنْکَ سُلْطٰنًا نَّصِیْرًا ۵  
وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ کَانَ  
رَہْوَ قَاہُ وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ  
لِّلْمُؤْمِنِیْنَ ۶ وَیَزِیْدُ الطّٰلِیْمِیْنَ الْاِخْسَارَ ۷  
هٰذَا کِتٰبٌ مِّنْ مَّحْمُودٍ وَّآلِ مَحْمُودٍ اِلٰی اَقْبَالِ  
الْبَحْرِ وَاِلَآئِیْ مِنْ اَهْلِ الْمَدَآئِنِ وَاِلَآ مَصَارِ الْحَمِیْمِ  
الْاَرْضِیْنَ ۸ اِقَامُ الصَّلٰوۃَ وَاِیْتَاءُ الزَّکٰوۃَ عَلٰی التَّبَعِۃِ  
السَّادَاتِ لَیْسَ بِصَاحِبِہَا وَمِنْ یُّوْتِی الْعَقْمٰیْسَ وَاَخْلَدُ  
وَالْاَسْبَاقِ وَاَلْاَشْعَارِ وَمِنْ اَحْیٰی فَقَدْ اِنِّیْ کُلَّ حَرَاہِ  
فَاَسْتَمِعُوْا قَوْلَ النِّبِیِّ وَدَعُوْا نَارَ وَاَحْفَظُوْا وَاَسْأَلُوْا  
الْاَمْرَ وَکُوْنُوْا مِنَ الْخٰدِمِیْنَ الْمُنْقَادِیْنَ وَلَا تَکُوْنُوْا



مِنَ الْفَاسِقِينَ الْمُتَمَرِّدِينَ قَاتِنَ اللَّهِ لَا يُحِبُّ  
لَهُ خَوَانٌ كَفُورٍ أَيْتِيْمُهُ مُتَمَرِّدٌ لِعَيْنٍ هُوَ الْعَزِيزُ  
الْحَكِيمُ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ قَفْ  
نُورٌ وَحِكْمَةٌ وَحَوْلٌ وَبِرَّهَانٌ وَقُدْرَةٌ وَسُلْطَانٌ  
وَلَا مِنْ الدِّيَامِ وَلَا أَفْعَالِ اللَّهِ كُنْ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ  
إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
مُوسَى كَلِمَةُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
عِيسَى رُوحُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَعَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ  
أَجْمَعِينَ

## فتیلہ برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی جن کو جلانا مقصود ہو تو مال کو چاہیے کہ بروز دوشنبہ بوقت ۹ تا ۱۰  
یکے در میان ایک فتیلہ لکھ کر تیار رکھے اور بوقت ضرورت کام میں لائے :  
جب کسی مریض کے سر پر جن حاضر ہو یا کسی مریض پر حاضر کیا گیا ہو اور اس

کو جلانا ہو تو اس فتیلہ کو جلا کر  
روبرو مریض کے رکھے اور مال  
خود اس عزیمت کو پڑھتا رہے  
انشاء اللہ تعالیٰ نجات سے  
نجات جن آسیب میں کر خاک  
سرفتن جملہ دیریاں دیریاں و گفتاران و جو گیان  
و نثریاں و خبیثات آنچہ در وجود مزاحمت بد مذہب  
و خاکستر گرد و جوہر متعلیقا علیقا طلیقا انت تعلم  
مانی قلوبہم مانی انفسہم طلیقا طلیقا مانی قلوبہم  
مانی انفسہم طلیقا طلیقا علیقا انت ہر جا در وجود فلاں

ہوگا مجرب ہے۔ وہ عزیمت  
یہ ہے۔ علیقا طلیقا  
طلیقا انت تعلم مانی قلوبہم  
مانی انفسہم

## برائے دفع آسیب جنات و بیلیات

اگر کوئی شخص بیہوش ہو اور بار بار بیہوشی کا دورہ پڑتا ہو تو اس عزیمت کو پڑھ  
کر بیہوش مریض پر دم کرے اور پانی پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کو پلائے۔ یا  
سرسوں کے تیل پر پڑھ کر ایک ہی مرتبہ دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بیہوش مریض فوراً  
ہوش میں آئیگا۔ جن و آسیب جو بھی ہوگا دفع ہوگا اور مریض کو صحت کامل اور شفا سے  
عاجل حاصل ہوگی۔ اس کو حضرت شیخ یحییٰ ابوالخیر صاحب نے اس عزیمت کے اوصاف  
بیشمار بیان کئے ہیں اور فقیر نے بھی تجربہ کیا ہے رفاہ عام کیلئے قلمبند کر دیا ہے۔

وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هُوَ الْحَمْدُ  
لِلَّهِ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاءَ وَوَضَعَ الْأَرْضَ وَلَنَصَبَ الْجِبَالِ  
وَأَرْسَلَ الرِّيَّاحَ وَالْهَلَمَ اللَّيْلَ وَأَضَاءَ النَّهَارَ وَخَلَقَ  
مَائِرِي وَمَا لَا يَرَى وَلَمْ يَحْتِجْ فِيهِ إِلَى عَوْنِ أَحَدٍ مِّنْ  
خَلْقِهِ سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ شَانُكَ لِمَنْ تَفَكَّرَ فِي  
قُدْرَتِكَ عَلَوْتَ بَعْلُوكَ وَدَلَّوْتَ بِدُلُوكَ وَقَهَرْتَ  
خَلْقَكَ بِسُلْطَانِكَ فِي الْمَعَادَى لَكَ مِنْهُمْ فِي النَّارِ  
وَالْمَزَلِكِ لَكَ نَفْسُهُمْ مِنْهُمْ فِي الْجَنَّةِ أَمَرْتَ  
بِالدُّعَاءِ وَتَلَفَّطْتَ بِالْإِجَابَةِ رَدَّ قَضَاءَكَ دَعَاكَ  
إِذَا اسْتَجَبْتَ لَنَا أَنْتَ الْقَوِيُّ فَلَيْسَ مِنْ أَحَدٍ أَقْوَى



مَنْكَ وَأَنْتَ السَّحِيمُ فَلَيْسَ أَحَدٌ أَرْحَمُ مِنْكَ رَحِمْتُ  
يَعْقُوبَ فَرَدَدْتُ عَلَيْهِ بَصْرَهُ وَرَحِمْتُ يُوسُفَ  
فَنَجَّيْتَهُ مِنَ الْحَبِّ وَرَحِمْتُ يُوْنُسَ فَكَشَفْتُ عَنْهُ  
بَلَاءَهُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَأَرْغِبُ إِلَيْكَ فَإِنَّكَ خَيْرُ  
مَسْئُولٍ وَلَوْ أَسْأَلُ غَيْرَكَ يَا قَاصِمَ الْحَبَابِ  
يَا دَيَّانُ يَوْمَ الدِّينِ يَا مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمَةٌ  
يَا مَنْ نَصَبْتَ الصِّرَاطَ لِيَخْلُقَكَ أَنْ يَهْرُؤَ أَعْلِيَهُ  
أَحَدٌ مِنَ السَّيْفِ أَرْقَ مِنْ الشَّعْرَةِ وَعَلَى جَسَرِ  
جَهَنَّمَ أَنْتَ ابْتَلَيْتَ فَلَا تَنْتَ بِهَذِهِ الْأَوْجَاعِ وَهَذِهِ  
الرَّيْحِ وَهَذِهِ الْأَمْرَاضِ وَالْأَسْطِطَامِ وَأَنْتَ الْقَلْبُ  
عَلَى الدَّهَابِ بَهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَمِثْلُ الَّذِينَ  
كَفَرُوا كَمِثْلِ الَّذِينَ يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً  
وَنِدَاءً أَصَمُّ بَلَّكُمْ عُمَى فَرَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ وَقُلِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ  
فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ دُوْلَى مِنَ الدَّالِ وَكَثِيرُهُ تَكْبِيرُهُ

## برائے دفع آسیب و جنات و بلیات

یہ عزیمت حضرت سعید بن مسیبؓ نے روایت ہے۔ اور یہ حفاظت کی کئی  
ہے۔ اگر کوئی مال اس دعا کا ہمیشہ بعد نماز فجر و مغرب ۳-۳ مرتبہ پڑھے  
اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن کے  
گزند سے محفوظ و مامون رہے۔ اور بحر سفلی و علوی کے حملہ سے مامون رہے  
اور ہر قسم کی بلیات و آفات سے ارضی و سماوی سے گہائی و ناگہانی سے محفوظ

و مامون رہے اور اگر اس کی زکوٰۃ ادا کرے تو عزیمت مندرجہ ذیل کا عامل  
ہوگا۔ اگر کسی آسیب زدہ کو لکھ کر دیوے ایک باندھے اور چند  
تعویذ پلانے کیلئے دے انشاء اللہ تعالیٰ عرصہ سات روز میں مصیبت ہووے  
اگر کسی بحر سفلی و علوی و عطائی و سیفی میں مبتلا شخص کو ایک تعویذ پلانے  
اور چند تعویذ پلانے یعنی عرصہ اکیس روز تو مکمل شفا پائے۔ اگر لکھ کر کسی  
مکان میں لٹکانے کیو واسطے دے تو اس مکان میں آسیب کا گزر نہ ہوگا۔  
اور نہ ہی کسی قسم کا بحر سفلی و علوی حربہ کا میاب ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
مکان میں خوشحالی اور خیر و سلامتی اور برکت کا دور دورہ ہوگا۔ کسی بھی  
مرض والے کو ایک تعویذ گلے میں باندھنے کے واسطے اور چند تعویذ پلانے  
کے واسطے دیوے انشاء اللہ تعالیٰ شفا پائے کامل پاوے۔ اگر اس تعویذ  
کو باندھ کر کسی بادشاہ یا کسی امیر و وزیر یا کسی حاکم کے پاس جاوے تو  
وہ بادشاہ، امیر، وزیر اور حاکم کمال مہربانی سے پیش آوے اور مقصد  
برآری ہوگی۔ اگر کوئی مسافر سفر میں باندھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ محفوظ و مامون  
سفر سے خیر و سلامیت واپس آئے۔ اگر کشتی یا جہاز میں باندھے یا لٹکائے۔ تو  
انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے خطرات سے محفوظ رہے اور اگر کسی بیہوش مریض  
کو پلائے فوراً بیہوش آئے اور وجہ بیہوشی رفع ہو۔ مقدمہ کی کامیابی کیلئے  
اس عزیمت کو بروز پچشنبہ لکھ کر داہنے بازو پر باندھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ  
مقدمہ میں کامیابی ہو اور حاکم مہم ہووے اور مخالف زیر ہو جائے۔  
اگر کسی شخص کی نوکری چھٹ گئی ہو اور مالک کسی صورت بھی بلانے کو  
تیار نہ ہو تو اس عزیمت کو بروز دوشنبہ لکھ کر داہنے بازو میں باندھے  
انشاء اللہ تعالیٰ چند روز میں نوکری دوبارہ لگ جائے گی۔ اگر کوئی شخص  
قرض داری میں مبتلا ہووے تو اس عزیمت کو عروج ماہ میں ۲۱ مرتبہ بعد نماز  
عشاء پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ غائبانہ



مدد حاصل ہوگی اور قرضداری سے سبکدوشی حاصل ہوگی۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے اول آخر درود شریف ۱۱۔ مرتبہ اور درمیان میں ۱۲۵ مرتبہ روزانہ متواتر چالیس روز تک عزیمت پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی وہ عزیمت یہ ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ كُلُّ ذِي مَلِكٍ مَّمْلُوكٌ  
لِلَّهِ ۝ كُلُّ ذِي عِزٍّ فَعَالِيَةٌ لِلَّهِ ۝ كُلُّ ذِي قُوَّةٍ فَضَعِيفٌ  
عِنْدَ اللَّهِ ۝ كُلُّ جَبَّارٍ فَصَغِيرٌ عِنْدَ اللَّهِ ۝ عِنْدَ اللَّهِ  
وَكُلُّ طَائِفَةٍ لَا مَحِيصَ لَهُ مِنَ اللَّهِ يَا أَعْدَاءَ عِبَادِ  
حَامِلِ كِتَابِي هَذَا ۝ يَا حَاسِدِي يَهْمُ مِنَ الْجِنَّ وَالْأَشْجَارِ  
وَالشَّيْطَانِ وَالْعَفَارِثِ الْمُتَمَرِّدِينَ خَاتَمَهُ سَلِيمٌ بَنِي دَاوُدَ  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ ۝ وَغَضَى مُوسَى عَلَى السَّلَامِ  
عَلَى أَكْتَافِهِمْ خَيْرُكُمْ بَيْنَ أَعْيُنِكُمْ وَشَرُّكُمْ تَحْتَ  
أَقْدَامِكُمْ وَلَا غَالِبَ إِلَّا اللَّهُ يَا حَامِلِ كِتَابِي هَذَا  
فِي عِزِّ اللَّهِ الْمَانِعِ الَّذِي لَا يَزَالُ مِنْ أَعْتَرَابِي ۝ لَا يَكْتَفِ  
مَنْ اسْتَتَرَ بِهِ ۝ سُبُحَاتٍ مِنْ أَمْجَمِ الْبَحْرِ بِكَلِمَاتِهِ  
سُبُحَاتٍ مِنْ الْمَغَانِ الْأَبْرَاهِيمَ بِحِكْمَتِهِ سُبُحَاتٍ  
مَنْ تَوَاضَعَ كُلُّ شَيْءٍ لِعَظَمَتِهِ أَقْبَلَ وَلَا تَخَفُ نَجْوَتِ  
مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ۝ لَا تَخَافَا إِنِّي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَادْرِي  
لَا تَخَافَا دَرَكَا وَلَا تَخْشَى ۝ لَا تَخَفُ إِنَّكَ أَنْتَ  
الْأَعْلَى ۝ اللَّهُمَّ ارْحَمْ حَامِلِ كِتَابِي هَذَا ۝ اسْتِرْهُ  
بِشَرِّكَ الْبَاقِي الْحَصِينِ ۝ فِي لَيْلِهِ وَنَهَارِهِ وَطَعْنِهِ  
وَقَرَارِهِ الَّذِي سَتَرْتَ بِهِ أَوْلِيَاءَكَ الْمُتَّقِينَ ۝

أَعْدَاكَ الْكَافِرِينَ ۝ اللَّهُمَّ مَنْ عَادَاكَ ۝ فَعَادَكَ  
وَمَنْ كَادَاكَ ۝ فَكِدَاكَ ۝ وَمَنْ نَصَبَ لَكَ فِتْنًا ۝ فَخَافَكَ ۝ وَ  
الْهَفْ عَنِّي نَارَ مَنْ أَرَادَ بِهِ عَذَابًا ۝ وَشَرَّ أَوْفَرَجَ  
عَنِّي كُلِّ هِمٍّ وَضَيْقٍ ۝ وَلَا تُحِبُّهُ مَالًا يُطِيقُ أَنْتَ  
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَقُّ الْحَقِيقُ ۝ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى  
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحَابِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

نماز پابندی سے پڑھنا خدا کو سب اعمال سے زیادہ محبوب ہے

## برائے دفع آسیب جنات

اگر کسی شخص کو کوئی جن یا آسیب سخت آزار دیتا ہو اور کسی صورت بھی باز نہ آتا ہو تو اس عزیمت کو کام میں لائیں اور فائدہ اٹھائیں۔ اول زکوٰۃ ادا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کبھی خطائے کرے۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے۔ کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ کو بعد نماز عشاء شروع کرے اور ایک سو پچیس مرتبہ اول آخر درود شریف روزانہ پڑھے چالیس روز تک چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درمیان رکھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعدہ کسی بھی مریض پر تین۔ تین مرتبہ پڑھ کر سات روز تک دم کرے۔ انشاء اللہ مریض کو صحت کامل اور شفا سے عاجل حاصل ہو۔ یا اکیس مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائے سات روز تک یا سرسوں کے تیل پر پڑھ کر ماش کر اے سات روز تک۔

انشاء اللہ صحت کامل و شفا حاصل ہو۔ وہ عزیمت یہ ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ طه طس طسم کہ فی بعض  
لِیْسَ وَالْقُرْآنِ الْحَکِیْمِ ۝ حَمَّاسُ ت وَالْقَلَمِ وَمَا یَسْطُرُونَ







۷۸۶

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱۵۵۸ | ۱۵۴۱ | ۱۵۴۵ | ۱۵۵۱ |
| ۱۵۴۳ | ۱۵۵۲ | ۱۵۵۷ | ۱۵۴۲ |
| ۱۵۵۳ | ۱۵۴۷ | ۱۵۵۹ | ۱۵۵۶ |
| ۱۵۴۰ | ۱۵۵۵ | ۱۵۵۴ | ۱۵۴۶ |

لکھ کر رکھے ایک مریض کے گلے  
میں باندھے اور سات روز تک  
ایک تعویذ روز پانی میں گھول  
یعنی دھو کر صبح سے شام تک  
پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے آسیب و جنت سے محفوظ و مامون رہے

## برائے دفع آسیب و جن و دیو

۷۸۶

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸     | ۳۹۹۹۳ | ۳۹۹۹۴ | ۱     |
| ۳۹۹۹۵ | ۲     | ۷     | ۳۹۹۹۶ |
| ۳     | ۳۹۹۹۸ | ۳۹۹۹۱ | ۴     |
| ۳۹۹۹۳ | ۵     | ۴     | ۳۹۹۹۷ |

اگر کسی شخص کو آسیب ستا ہوا جن  
مختلف قسم کی تکالیف پہنچاتا ہو تو اس  
نقش کو لکھ کر رکھے۔ ایک نقش گلے میں  
باندھے اور سات روز تک ایک نقش  
روز پانی میں دھو کر صبح سے شام تک  
پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔

## برائے دفع آسیب و جنات

۷۸۶

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۷۱ | ۷۶ | ۷۳ |
| ۷۲ | ۷۰ | ۷۸ |
| ۷۷ | ۷۴ | ۷۹ |

اس نقش کو لکھ کر آسیب کے گلے  
میں باندھیں اور سات نقش لکھ کر  
سات روز تک پلائیں انشاء اللہ تعالیٰ  
صحت یابی ہوگی۔ مجرب ہے۔

## برائے دفع جن و آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی سخت آسیب آزار پہنچاتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر کام  
میں لائیں۔  
ایک نقش گلے میں باندھیں اور ایک نقش روز مسلسل ۲۱ روز

۷۸۶

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱۷۹۵ | ۱۷۹۸ | ۱۸۰۱ | ۱۷۸۷ |
| ۱۸۰۰ | ۱۷۸۸ | ۱۷۹۳ | ۱۷۹۹ |
| ۱۷۸۹ | ۱۸۰۳ | ۱۷۹۶ | ۱۷۹۳ |
| ۱۷۹۷ | ۱۷۹۲ | ۱۷۹۰ | ۱۸۰۲ |

تک پانی میں دھو کر پلائیں۔ اور ۲۲  
روز تک روز صبح شام ایک تعویذ  
آسیب زدہ کے تمام بدن پر مل کر  
اگل میں جلائیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہوگی  
اور آسیب دور دفع ہوگی۔

یا اللہ ہر قسم کے آسیب و جنات دور شود

## برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے ایک نقش لکھ کر گلے میں باندھے اور ایک نقش  
پانی کی بوتل میں ڈال کر چالیس روز تک اس بوتل کے پانی کو آسیب زدہ کو پلائے  
اور ایک نقش سرسوں کے تیل میں ڈال کر رکھیں اور آسیب زدہ کے بدن پر مالش  
کرائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی اور شفا عاجل حاصل ہوگی۔ یہ  
نقش مکمل اعداد قرآن شریف کا ہے۔ (۲۴۴۰۴۸۹۳)

۷۸۶

|         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| ۷۱۰۱۲۲۳ | ۷۱۰۱۲۲۴ | ۷۱۰۱۲۲۹ | ۷۱۰۱۲۱۵ |
| ۷۱۰۱۲۲۸ | ۷۱۰۱۲۱۶ | ۷۱۰۱۲۲۲ | ۷۱۰۱۲۲۷ |
| ۷۱۰۱۲۱۷ | ۷۱۰۱۲۳۱ | ۷۱۰۱۲۲۴ | ۷۱۰۱۲۲۱ |
| ۷۱۰۱۲۲۵ | ۷۱۰۱۲۲۰ | ۷۱۰۱۲۱۸ | ۷۱۰۱۲۳۰ |

یہ نقش مربع ہے۔



یا اللہ آسیب و جنات خبیثات گفتاران کلبیان دور شود

دوسرا نقش مثلث ہے

۷۸۶

|         |         |         |
|---------|---------|---------|
| ۸۱۳۴۹۴۵ | ۸۱۳۴۹۴۰ | ۸۱۳۴۹۴۸ |
| ۸۱۳۴۹۴۷ | ۸۱۳۴۹۴۳ | ۸۱۳۴۹۴۲ |
| ۸۱۳۴۹۴۱ | ۸۱۳۴۹۴۹ | ۸۱۳۴۹۴۳ |

یا اللہ آسیب و جنات و خبیثات کلبیان جو گیان دور شود

مذکورہ نقش بہت ہی خواص رکھتے ہیں۔ اگر پورے خواص لکھے جائیں تو ان ہی دو نقش کیلئے پوری کتاب بھی کم ہے۔ تاہم مختصراً کچھ خواص تحریر کرنے پر اکتفا کر رہوں۔ یہ ہر حاجت کی کنجی ہے۔ ہر مطلب و مقصد کا انجام بخیر ہو۔ آسیب وغیرہ کے علاوہ سحرزدہ کو بلا یا جائے۔ جسم پر مل کر آگ میں جلایا جائے۔ اور تیل میں ڈال کر بدن کی مائش کرائی جائے۔ انشاء اللہ سحرزدہ صحت کامل پائے ہر مصیبت زدہ، مصیبت سے چھٹکارے کیلئے رہنے باز میں باندھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت مصیبت سے جلد چھٹکارا پادے۔ درد سر، درد پیلو، درد کمر، درد جگر، درد سینہ، درد بازو، درد مانگ، درد عرق النساء میں درد کی جگہ باندھیں۔ انشاء اللہ ہر قسم کے درد سے نجات حاصل ہووے۔ بھادپ، لرزہ، اسیر سام، والے کے گھے میں باندھیں اور شہد سے دھو کر چٹائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے کامل پادے۔ درد شکم، درد کلیہ، درد گردہ، درد مثانہ، درد تونج، درد کمر، درد ناف میں ایک نقش درد کے مقام پر باندھیں اور ایک نقش بانی میں دھو کر رکھ لیں تھوڑا تھوڑا تین روز تک پلائیں۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ دونوں نقش کی ایک سی خصوصیات ہیں ظالم حاکم، امیر متکبر، یا منصف متعصب سے کوئی مقصد ہو تو اس نقش کو ہر روز بخشنہ بعد نماز چاشت لکھ کر عطار لگا کر موم جامد کر کے لوبان یا صندل کی دھونی دے کر

راہنے بازو میں یا ٹوپی میں رکھ کر ظالم حاکم، امیر متکبر و منصف متعصب کے روبرو جائے۔ انشاء اللہ نہایت نرم گفتاری سے پیش آئے۔ اور مقصد و مطلب انجام کار پورا ہووے۔ اور مقدمہ کی کامیابی کیلئے نقش کے نیچے مدعی، مدعا علیہ کے نام مع ماں کے نام کے لکھے اور مقدمہ نمبر اور حاکم کا نام لکھے اور راہنے بازو پر باندھ کر جاوے۔ انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ ترکیب یہ ہے۔

”یا الہی مدعی فلاں بن فلاں مدعا علیہ فلاں بن فلاں

مقدمہ نمبر فلاں میں حاکم فلاں کو بطرت فلاں ممد فرما

اور فلاں کو مقدمہ میں کامیابی عطا فرما۔“

مذکورہ بالا عبارت نقش کے نیچے لکھے۔ اگر کسی کی نوکری چھٹ گئی ہو تو نقش کے نیچے عبارت لکھے۔ ”یا اللہ فلاں بن فلاں کی نوکری بحال فرما فلاں حاکم کو مسخر و مہربان فرما۔“ اور راہنے بازو میں باندھ کر روبرو حاکم کے جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نوکری بحال ہوگی۔ کوئی بھی دنیا و مافیہا کی پریشانی ہو اس کو نقش کے نیچے عبارت میں لکھ دے۔  
مغرب و آزمودہ ہے :

برائے دفع آسیب جنات

۷۸۶

|   |    |    |
|---|----|----|
| ۸ | ۲  | ۱۰ |
| ۹ | ۷  | ۴  |
| ۳ | ۱۱ | ۶  |

اس نقش کو لکھ کر آسیب زدہ کے تمام بدن پر مل کر آگ میں جلائے۔ صبح شام اکیس روز تک۔ انشاء اللہ صحت کامل حاصل ہوگی۔ مغرب ہے : آزمودہ ہے



# برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو آسیبی عارض ہووے تو صبح شام بعد نماز فجر و مغرب ایک ایک مرتبہ سورہ نساہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیے۔ یا کوئی عامل یا حافظ پڑھ کر دم کر کے پلائے اور ایک نقش لکھ کر گلے میں باندھے اور چند نقش لکھ کر پانی میں دھو کر پلائے۔ مسلسل اکیس روز تک ایک نقش روز پلائے۔

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۲۵ | ۲۸۲۸۲۹ | ۲۸۲۸۱۵ |
| ۲۸۲۸۲۸ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۱ | ۲۸۲۸۲۶ |
| ۲۸۲۸۱۷ | ۲۸۲۸۳۱ | ۲۸۲۸۲۳ | ۲۸۲۸۲۰ |
| ۲۸۲۸۲۴ | ۲۸۲۸۱۹ | ۲۸۲۸۱۸ | ۲۸۲۸۳۰ |

انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل اور شفا سے عاجل حاصل ہوگی۔

عرب و آزمودہ۔ عاقلہ ہر آفات و بلیات سے (افسی و سماوی) محفوظ رکھ

# برائے دفع آسیب و جنات

اس فیتلہ کو ہر روز شنبہ بوقت صبح بعد نماز فجر لکھ کر تیار کریں اور فیتلہ بنا کر سرکوں کے تیل میں جھگو کر جلائیں اور آسیب زدہ کو سگمائیں انشاء اللہ تعالیٰ کنت سے کنت آسیب فی الفور ہٹ جائے گا

۱۷  
فرقہ بے درد  
فرعون بے عون  
شدار بے دلا  
۱۷  
۱۷

# برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو سخت آسیب سے واسطہ پڑا ہو اور کسی صورت چھٹکارا نہ ہو تو اس نقش سورہ احقان کو لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے اور ایک نقش روز متواتر سات روز تک پلائے۔ پانی میں دھو کر صبح سے شام تک۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ عجب ہے۔

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۱۸۲۲۳ | ۱۸۲۲۴ | ۱۸۲۲۹ | ۱۸۲۲۶ |
| ۱۸۲۲۸ | ۱۸۲۲۷ | ۱۸۲۲۲ | ۱۸۲۲۷ |
| ۱۸۲۲۸ | ۱۸۲۵۱ | ۱۸۲۲۲ | ۱۸۲۲۱ |
| ۱۸۲۲۵ | ۱۸۲۲۰ | ۱۸۲۲۹ | ۱۸۲۵۰ |

یا اللہ جمع آسیب و جنات کو دور فرما

# برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے ان آیات کو لکھ کر ایک تعویذ بنا کر گلے میں باندھے اور سات تعویذ لکھ کر سات روز تک ایک تعویذ کا پانی پلائے یا سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائے سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو صحت ملی حاصل ہو۔ وہ آیات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِذَا قَالَ یُوسُفُ لَا یَمِیْنُ یَا اَبَتِ اِنِّیْ رَاَیْتُ اَحَدَ عَشَرَ کَوْکَبًا وَ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ رَاَیْتُھُمْ لِیْ سَاجِدِیْنَ ؕ یٰمَعْشَرَ النِّجِّیْنَ وَ الْاَرْضِ اِنِّیْ اَسْتَغِیْثُکُمْ تَنْقُذُوا مِنْ اَقْطَارِ السَّمَوٰتِ وَ الْاَرْضِ فَانْقُذُوْا لَا تَنْقُذُوْنِ اِلَّا بِسُلْطٰتِکُمْ



# برائے دفع آسیب و جنات

یہ نقش مکرم بھی آسیب زدہ کے واسطے ہے۔ اس کو لکھ کر موم جامہ کر کے زبان کی دھوئی دے کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے اور سات نقش لکھ کر سات روز تک پانی میں دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ آسیب زدہ کو صحت ہو۔

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸     | ۴۳۵۲۹ | ۴۳۵۳۵ | ۱     |
| ۴۳۵۳۳ | ۲     | ۷     | ۴۳۵۳۱ |
| ۳     | ۴۳۵۳۹ | ۴۳۵۲۵ | ۴     |
| ۴۳۵۲۷ | ۵     | ۴     | ۴۳۵۳۷ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

# برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے یہ فیتلہ بھی پُر تاثیر اور زور اثر ہے اس فیتلہ کو لکھ کر نیلا دھاگہ پیٹ کر تہی بنا کر چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائے اور مریض کو بٹھائے یا آسیب زدہ اور بزرگ کو سنگھائے انشاء اللہ تعالیٰ جو بھی آسیب و جن آزار پہنچاتا ہو گا جل کر خاکستر ہو گا حُرب و آزمودہ ہے۔

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| فرعون | ابلیس | ہامان | شداد  |
| ابلیس | ہامان | شداد  | نمرود |
| ہامان | شداد  | نمرود | لعین  |
| شداد  | نمرود | لعین  | ابلیس |

ہر کہ در درویشان مسئلہ کشہ شود

# برائے دفع آسیب و جنات

نقش چہل کان لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔ اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ نقش چہل کان یہ ہے :-

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱۴۵۸ | ۱۴۴۱ | ۱۴۴۲ | ۱۴۵۱ |
| ۱۴۴۳ | ۱۴۵۲ | ۱۴۵۷ | ۱۴۴۲ |
| ۱۴۵۳ | ۱۴۴۴ | ۱۴۵۹ | ۱۴۵۴ |
| ۱۴۴۰ | ۱۴۵۵ | ۱۴۵۴ | ۱۴۴۵ |

یا اللہ ہر قسم کے آسیب و جنات سے محفوظ فرما

# برائے دفع آسیب و جنات

یہ نقش چہل قاف بھی آسیب زدہ کے واسطے زور اثر تاثیر رکھتا ہے۔ ایک عدد گلے میں باندھے اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت سے سخت آسیب و جنات دفع ہوگا۔

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۹۹۱۴ | ۹۹۱۹ | ۹۹۲۲ | ۹۹۰۹ |
| ۹۹۲۱ | ۹۹۱۰ | ۹۹۱۵ | ۹۹۲۰ |
| ۹۹۱۱ | ۹۹۲۴ | ۹۹۱۷ | ۹۹۱۴ |
| ۹۹۱۸ | ۹۹۱۳ | ۹۹۱۲ | ۹۹۲۳ |

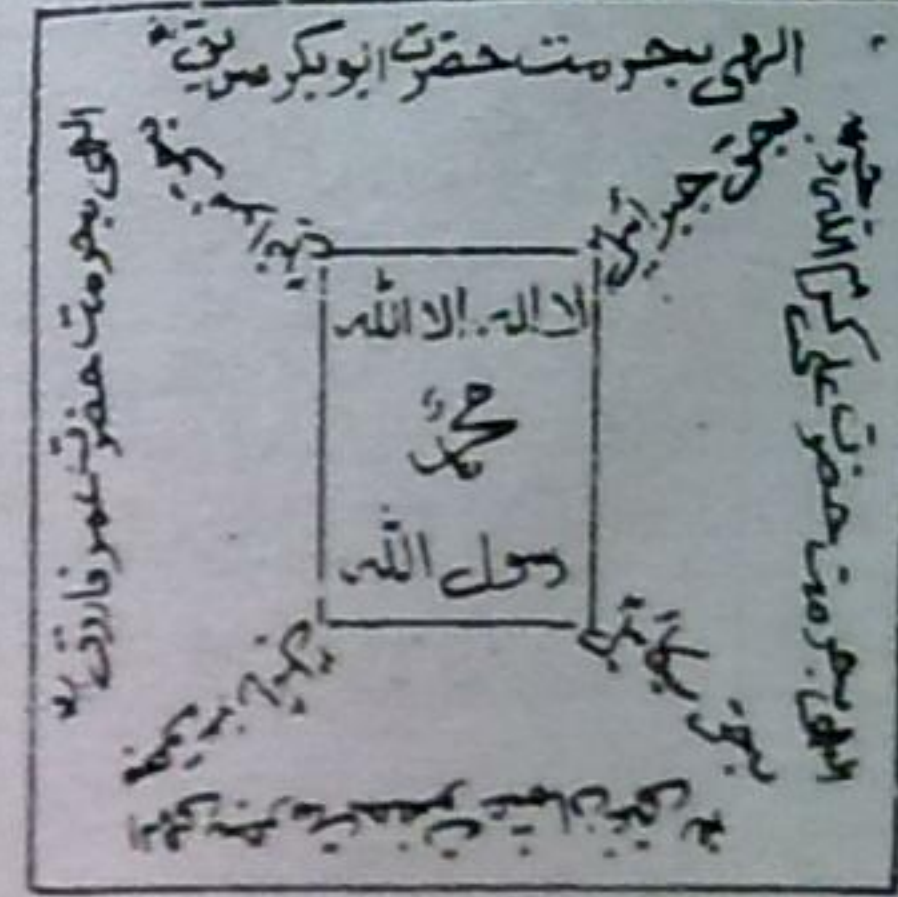
یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

ورنہ مذکورہ نقش کا فیتلہ بنا کر چراغ میں جلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جل کر خاک ہوگا فیتلہ جلاتے وقت چہل قاف کا ورد رکھے اور مریض فیتلہ پر نگاہ رکھے۔ اور مذکورہ نقش کو خوشنویس لکھ کر مکان کے اندر دیوار پر سامنے لگا دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مکان و دوکان بھی برے اثرات اور آسیب و جنات کے اثر سے محفوظ رہیں۔ حُرب و آزمودہ ہے۔



# برائے دفع آسیب و جنات ۴۱

اس نقش معظم کو بعد نماز فجر  
عروج ماہ میں لکھ کر آسیب زدہ کے  
گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
کامل صحت حاصل ہوگی۔ اور آئندہ  
بھی ہر قسم کے آسیب و جنات و  
جورگیاں اکیلیان، شریان، کفتاران  
کے شر سے محفوظ رہے گا۔



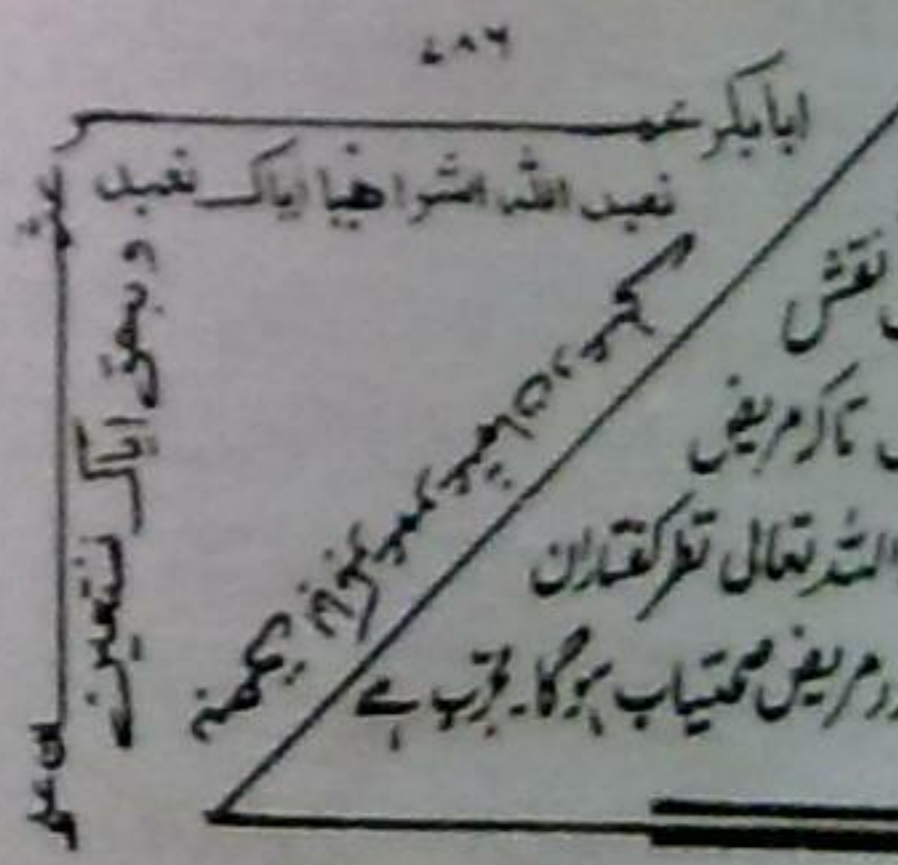
یا اللہ! جمع آسیب و جنات و جورگیاں اکیلیان و شریان

موجب و آئندہ رہے :

# برائے دفع آسیب جن و نظر کفتاران ۴۲

اگر کسی شخص کو آسیب یا جنات

فحشات و جورگیاں و کفتاران و بیابان و  
انحریت و نظر کفتاران کا غلط ہو تو اس نقش  
کو لکھ کر مریض کے سامنے دیوار پر لٹکائیں تاکہ مریض  
کی نظر اس نقش پر پڑتی رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نظر کفتاران  
و آسیب و جنات کا شر زائل ہوگا۔ اور مریض صحتیاب ہوگا۔ خوب ہے



# برائے دفع آسیب جنات ۴۳

اگر کوئی آسیب زدہ شخص کسی صورت اور کسی ترکیب سے ہوش میں نہ آ رہا ہو تو  
اس عزیمت مندرجہ ذیل کو لکھ کر گلے میں باندھیں اور سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر  
ہم کر کے پلائیں اور تھوڑا پانی آسیب زدہ کے منہ پر ملے اور ایک دو قطرہ بھی حلق  
سے نیچے اگر اتر جائیگا تو انشاء اللہ فی الفور آسیب زدہ کو ہوش آجائیگا۔ خوب ہے  
وہ عزیمت یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ  
يَرْبَّ جِبْرَائِيلَ مِيكَائِيلَ إِسْرَافِيلَ عَزْرَائِيلَ أَمْنَحْتَا الذِّیْ  
جَعَلَ الْعَرْشَ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ بِالذِّیْ أَجَابَ إِذْ هَبَ لَنَا  
عِيسَى بِنِ مَرْيَمَ وَآدِنَا ۝ بِرُوحِ الْقُدُسِ ۝ وَأَقْسَمْتُ  
عَلَيْكُمْ بِحَايَمِ سُلَيْمَانَ بِنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ الذِّیْ  
سَخَّرَ لَهُ الرِّیَّاحَ وَالْجَنَّةَ وَالشَّيَاطِیْنَ سَرِیْعًا ۝

# برائے دفع آسیب جنات ۴۴

| اللہ | دلو | دھی | ۳  |
|------|-----|-----|----|
| ۱۰   | ۵   | ۱۵  | ۱۵ |
| ۲    | ۱۶  | ۹   | ۶  |
| ۱۳   | ۲   | ۷   | ۱۲ |
| ۸    | ۱۱  | ۱۲  | ۱  |

اس فیتلہ کو بعد نماز ظہر لکھ کر تیار رکھے  
اور وقت ضرورت کام میں لائے۔ اگر کوئی  
آسیب زدہ ہوش ہو تو اس فیتلہ کو سرسوں  
کے تیل میں تر کر کے جلانے اور آسیب زدہ  
کو سنگھارے انشاء اللہ تعالیٰ صحت حاصل ہوگی



## برائے دفع آسیب و جنات ۴۵

اگر کسی شخص کو آسیب و جنات کا خلل ہو تو اس نقش کو لکھ کر بروز پنجشنبہ تیار کر کے رکھے اور آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔ اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا اثر ہو تو اس نقش کو لکھ کر مکان کی دیوار پر لٹکانے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ و مکان محفوظ رہے گا اور آسیب دفع ہوگا۔

|         |             |         |    |
|---------|-------------|---------|----|
| ۸       | ۱۱          | ۱۲      | ۱  |
| ۱۳      | ۲           | ۷       | ۱۲ |
| ۳       | ۱۴          | ۹       | ۴  |
| ۱۰      | ۵           | ۶       | ۱۵ |
| یا اللہ | آسیب و جنات | دور شود |    |

## برائے دفع آسیب و جنات ۴۶

اگر کوئی شخص آسیب و جنات کا ستیا ہو تو اس آسیب زدہ کا علاج اس نقش ہے کریں ایک نقش گلے میں باندھیں اور ایک نقش روز متواتر ۱۴ روز تک پلائیں اور ایک نقش پکا کر رکھیں اور آسیب کے بدن کی مالش صبح و شام کریں متواتر سترہ روز تک انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو شفا حاصل ہوگی۔ بروز جمعہ تیار کر کے رکھ لیں مجرب ہے۔

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۷ | ۳۱ | ۲۸ | ۲۷ |
| ۲۹ | ۲۳ | ۱۸ | ۳۰ |
| ۲۲ | ۲۴ | ۳۳ | ۱۹ |
| ۳۲ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۷ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات دور شود

## برائے دفع آسیب و جنات ۴۷

نقش مذکورہ کو بروز پنجشنبہ لکھ کر رکھے اگر کوئی آسیب زدہ یا جنات کا ستیا ہو یا نظر گفتار میں مبتلا یا کوئی بچہ جلوس کا شکار ہو یا کوئی جو گیان ثریان دام الصیاد کے حاضریہ میں مبتلا ہو تو اس نقش کو لکھ کر مریض کے گلے میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہو دے مجرب ہے۔ نقش ادھر تحریر ہے۔

۷۸۶

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۵۴۱۲ | ۵۴۲۵ | ۵۴۲۲ | ۵۴۱۹ |
| ۵۴۲۳ | ۵۴۱۸ | ۵۴۱۳ | ۵۴۲۴ |
| ۵۴۱۷ | ۵۴۲۰ | ۵۴۲۷ | ۵۴۱۴ |
| ۵۴۲۶ | ۵۴۱۵ | ۵۴۱۶ | ۵۴۲۱ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما۔

## برائے دفع آسیب و جنات ۴۸

اس نقش کو لکھ کر فتلہ بنا کر چراغ میں جلائیں اور مریض کو سامنے چراغ کے بٹھائیں۔ آسیب حاضر ہوگا چاہے جلائیں یا آزاد کر دیں نقش یہ ہے

۷۸۶

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۱۳۴۳۸ | ۱۳۴۳۳ | ۱۳۴۴۰ |
| ۱۳۴۳۹ | ۱۳۴۳۷ | ۱۳۴۳۵ |
| ۱۳۴۳۲ | ۱۳۴۴۱ | ۱۳۴۳۶ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

## برائے دفع آسیب و جنات ۴۹

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کے اثرات ہوں تو پانچ کیل کوہے کی پورے اور ہر ایک کیل پر سات سات مرتبہ مندرجہ ذیل عزیمت پڑھ کر دم کرے۔ چار کیل مکان کے چاروں کونوں میں گاڑ دیں اور پانچویں کیل صدر دروازے میں گاڑ دیں۔ انشاء اللہ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات و جمیع بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّهُمْ یَکْیْدُوْنَ



كَيْدًا وَكَيْدًا كَيْدًا فَتَهْلِكُ الْكُفْرِيَّةُ اَمْهْلِكْهُمْ رَوْنِدًا ه  
سَقَدَ سَامِلَ كَسْنَا يَا تَوْ يَاعْلَفَ يَهْوَى سُلَيْمَنَ بَنَ دَاوَدَ  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَلِيْقًا مَلِيْقًا طَلِيْقًا اَنْتَ لَعَلَّمْ مَا فِي قُلُوْبِهِمْ ه

## برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا یا خبیث  
وجوگان و چڑیلان و مریٹان کا ہو یا کسی شخص کو  
مذکورہ شے ستاتی ہوں تو اس نقش کو لکھ کر برنجینہ  
تیار کر کے رکھے اور آسیب زدہ شخص کے گلے میں  
باندھے اور آسیب زدہ مکان کی دیوار پر لٹکائے  
انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ بھی اور مکان بھی ہر  
قسم کی بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا۔

## برائے دفع آسیب و جنات

جس مکان میں اینٹ پتھر آتے ہوں اور اس مکان میں رہنے والے  
پریشان ہو گئے ہوں تو آئندہ صفحہ پر لکھے نقش کو لکھ کر نیت بنا کر مکان میں جگہ

متواتر سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ اینٹ  
پتھر کا آنا بند ہو گا۔ اور مکان محفوظ و مامون  
رہے گا۔ اور کمینوں کو کسی قسم کا خطرہ  
لاٹ نہ رہے گا۔ خوب ہے۔ نقشہ یہ ہے۔

۷۸۶

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۱ | ۱۲ | ۱  |
| ۱۳ | ۲  | ۷  | ۱۲ |
| ۳  | ۱۴ | ۹  | ۴  |
| ۱۰ | ۵  | ۶  | ۱۵ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات دور شود

## برائے دفع آسیب و جنات و خبیث

اگر کسی شخص پر آسیب کا سایہ ہو تو مندرجہ ذیل عزیمت کو لکھ کر ایک عدد گلے میں باندھ  
اور دوسرے پندرہ روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔  
اگر کسی کو سخت آزار آسیبی و جناتی ہو تو اس عزیمت کو پندرہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم  
کر کے پندرہ دن تک پلائے انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت آزار سے چھٹکارا ہو  
اگر کسی شخص کا جسم تمام آسیبی و جناتی علت سے جکڑا ہوا ہو تو پندرہ مرتبہ سرسوں  
کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور تمام بدن پر مالش کرے انشاء اللہ تمام جہم درست ہوگا  
اور ہر قسم کے درد دور ہوں گے۔

اگر کسی مکان میں آسیب کا خبیث کا چڑیل و مریٹل کا دیو کا یا جنات کا اثر ہو تو اس  
عزیمت کو پندرہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے مکان کے چاروں کونوں میں صدر دروازے  
میں حتیٰ کہ پورے مکان میں چھینے دیوے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات کے اثرات  
اثرات یہاں تک کہ بحر سفلی و علوی کے اثرات سے بھی مکان محفوظ رہے گا۔ وہ عزیمت  
یہ ہے۔ جَلِیوْشِ مَرْبُوْشِ اَدْبُوْشِ حَیْوْشِ سَلْمُوْشِ مَرْکُوْشِ  
فَلِکُوْ مَالِیْ اَلِیْسَا رُوْ مَا ذَرِیَا فَرُوْ دِیَا یَا اَھْیُوْ ت د

## برائے دفع آسیب و جنات دستک سلیمانی

اگر کسی مکان میں سخت قسم کے اثرات ڈیرہ جمائے ہوئے ہوں تو اس دستک کو  
دھننے ہاتھ کی اٹھیلی پر لکھ کر مکان کے دروازوں پر دستک دے انشاء اللہ تعالیٰ  
مکان سے سخت سے سخت آسیب و جنات چلے جائیں گے۔ اور محفوظ و مامون رہے گا۔



مُجرب ہے۔

دستک

سلیمانی

یہ ہے:

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی کو کوئی خبیث جن ستانا ہو اور باز نہ آتا ہو تو اس نقتیلہ کو بروز پچھنبہ لکھ کر تیار کر کے رکھے۔ اور ضرورت کے وقت کام میں لائے۔ نقتیلہ بنا کر مریض کا پہنا ہوا کپڑا لے کر جلائے۔ اور مریض کو رو برو بٹھائے یا نیلا کپڑا لیکر اسے پیٹ کر جلائے انشاء اللہ برے اثرات مریض سے اور مکان سے دور ہو جائیں گے۔ ایک نقتیلہ روز جلائے اور سات روز تک جلائے۔ مجرب ہے۔ نقتیلہ یہ ہے۔

۱۱۳ ۱۱۳ ۱۱۳ ۱۱۳ ۱۱۳ ۱۱۳

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۱۳ | ۱۱۳ | ۱۱۳ | ۱۱۳ |
| ۱۱۳ | ۱۱۳ | ۱۱۳ | ۱۱۳ |
| ۱۱۳ | ۱۱۳ | ۱۱۳ | ۱۱۳ |
| ۱۱۳ | ۱۱۳ | ۱۱۳ | ۱۱۳ |

برائے دفع آسیب و جنات وغیرہ

آسیب زدہ کے واسطے اس نقش کو لکھ کر نقتیلہ بنا کر نیلا دھاگہ پیٹ کر سرسوں کے تیل میں تر کر کے آسیب زدہ کو

|     |        |        |       |
|-----|--------|--------|-------|
| ۱۱۳ | فرعونے | ابلیسے | ہامان |
| ۱۱۳ | فرعونے | ابلیسے | ہامان |
| ۱۱۳ | فرعونے | ابلیسے | ہامان |
| ۱۱۳ | فرعونے | ابلیسے | ہامان |

سنگھائے تو انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دہن بھاگ جائے گا اور پھر نہ آئے گا اگر جلا نا چاہو تو اس نقتیلہ کو چراغ میں

جلاؤ تو جو بھی آسیب یا جن ہو گا وہ

حاضر ہوگا اور جل کر خاکستر ہوگا۔ اور

انشاء اللہ تعالیٰ مریض کو صحت کامل

ہوگی۔ مجرب ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو کوئی جن ستانا ہو تو اس عزیمت کو لکھ کر چھری پر چپکائیں یا چھری پر لکھ کر یا سات مرتبہ پڑھ کر چھری پر دم کر کے زمین پر مریض کے سامنے سات ضربیں مارے انشاء اللہ وہ جن حاضر ہوگا اور معافی چاہے گا۔ اور دوم ہوگا مجرب ہے وہ عزیمت یہ ہے

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب یا جنات کا سایہ ہو یا کسی شخص کو کوئی خبیث آسیب دجن ستانا ہو اور کوئی چھکارے کی راہ نہ ہو تو اس ترکیب کو کام میں لائے کہ ایک کپڑا پاک صاف لیکر اس کو ہلدی میں رنگے اور چالیس نقتیلہ تیار کرے اور ہر نقتیلہ پر مرتبہ ام اللہ لکھیں اور ایک نقتیلہ روز جلائیں چالیس روز میں انشاء اللہ تعالیٰ مکان آسیب و جنات کے اثرات سے پاک ہو جائیگا۔ اور آسیب زدہ مریض جس مکان میں سوتا ہو اس مکان میں نقتیلہ جلائے اور آسیب زدہ چراغ کی ٹو میں دیکھتا رہے انشاء اللہ چالیس روز میں مریض کو مکمل صحت و شفا حاصل ہوگی۔ مجرب ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات و سحر







|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱۴۷۲ | ۱۴۸۴ | ۱۴۸۵ | ۱۴۷۹ |
| ۱۴۸۳ | ۱۴۷۸ | ۱۴۷۳ | ۱۴۸۵ |
| ۱۴۷۷ | ۱۴۸۱ | ۱۴۸۸ | ۱۴۷۴ |
| ۱۴۸۷ | ۱۴۷۵ | ۱۴۷۴ | ۱۴۸۲ |

## برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں جنات پھر پھینکتے ہوں یا اینٹیں ڈالتے ہوں یا کسی بھی قسم کی گندگی پھیلاتے ہوں یا روٹیاں غائب کرتے ہوں یا اور دیگر مسلمان چراتے ہوں یا مختلف اشیاء میں آگ لگاتے ہوں یا عورتوں سے ہمبستر ہوتے ہوں یا چھوٹے بچوں کو ڈراتے اور تنگ کرتے ہوں اور سونے نہ دیتے ہوں۔ اور کسی بھی صورت باز نہ آتے ہوں تو اس مندرجہ ذیل نقش کو لکھے۔

روز پنجشنبہ، یکشنبہ، چہارشنبہ، جمعہ بوقت صبح ۷ بجے سے ۸ بجے تک دوسرے کو ۲ بجے سے ۳ بجے تک ۱۲ عدد نقش لکھ کر تیار کرے اول روز شام کو فلیٹہ سے چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائیں۔ اُدھا گھنٹہ روز اور غزیمت مندرجہ ذیل کو ۳ مرتبہ یا سات مرتبہ آرام و سکون سے پھر پھر کر یاواز بلند پڑھے۔ اسی طرح سات روز کرے اور روز فلیٹہ جلائیں۔ دوسرے روز ایک، ایک نقش کا تعویذ بنا کر مکان میں چاروں کونوں میں دفن کرے۔ اور ہاتھ والے نقش صدر دروازے میں دفن کرے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے جابر و ظالم آسیب و جنات سے و خبیثات

سے چھٹکارا حاصل ہوگا۔ اور اہل خانہ بقفل ربی کریم محفوظ و مامون رہیں گے اور اینٹ، پتھر، آگ، گندگی وغیرہ کامکان میں آنا بند ہو جائیگا۔ تجربہ و معقدہ ہے۔ وہ غزیمت جو چراغ کے پاس بیٹھ کر پڑھی جائیگی یہ ہے۔

لِسُوَ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اللّٰهُمَّ اَحْرِقْ اَحْرِقْ اَحْرِقْ اَبْیَ مَرْدُودٍ وَّ مَطْرُودٍ وَّ مَلْعُونٍ

رَاکِبِ دُرِّ خَانَةِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ سَنَکَ وَّ کُلُوخٍ وَّ خَشْتِ مِیْ اَنْدَاوَدٍ وَّ بَحَقِ مَا فِیْ هَذِ النَّقْشِ اَبْجَدٌ وَّ بَحَقِ مُحَمَّدٌ مُّصْطَفٰی صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَّ سَلَمَ وَّ یَحْرُمُہِ اِبْرَاہِیْمُ خَلِیْلُ اللّٰهِ وَّ یَحَقُّ سُلَیْمٰنُ بْنُ دَاوُدَ عَلَیْہِ السَّلَامُ وَّ یَحَقُّ عَلٰی اَسَدِ اللّٰهِ الْغَالِبِ وَّ یَحَقُّ اِبْرَاہِیْمُ بْنُ مُحَمَّدٍ رَّسُوْلُ اللّٰهِ وَّ یَحْرُمُہِ اِبْرَاہِیْمُ بْنُ اَدَہْمَ بَلْخِیّ وَّ یَحْرُمُہِ اِبْرَاہِیْمُ خَوَاصُّ وَّ یَحَقُّ خَانَةُ النَّبِیِّیْنَ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا عِزَّ رَاثِیْلَ عَلَیْہِ السَّلَامُ یَا صَاحِبَ النَّارِ وَّ الْمَوْتِ وَّ الْقَهْرِ وَّ یَا قَلَمًا مِیْمٌ وَّ یَا سَرَاکِیْتَ اِیْلَ یَحَقُّ اَھْطَمَ فِشْدَ اَقِیْضُ وَّ اَحْرِقْ رَوْحَ کِیْسَ کِہِ سَنَکَ وَّ کُلُوخٍ مِیْ اَنْدَاوَدٍ وَّ اَزْ نَوْعِ مِیْ اَنْجَلَدِ یَحْرُمُہِ صِفَاتِ جَلَالِ وَّ حَضَرَتِ ذَا الْجَلَالِ وَّ الْقَهْرِ وَّ الْقَبْضِ وَّ الْحَقِصِ وَّ الْاَلٰہِ وَّ یَحْرُمُہِ حُرُوفِ الْاَشْیِ وَّ بُرُوجِ الْاَشْیِ وَّ یَحَقُّ سَاعِیْرَ الرَّحْلِ وَّ الْمَرِیْخِ سُوْجَتِ گَرْدِ وَّ شَکْسَتِ شَوْرٍ وَّ اَسْئَلُکَ یَا شَدِیْدَ الْقُوٰی



يَا شَدِيدَ الْبَطْشِ وَيَا ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدُ يَدِيَا  
وَأَهْرُ يَا قَهَّارُ يَا عَزِيزُ يَا مُتَكَبِّرُ يَا قَابِضُ  
يَا خَافِضُ يَا مُزِيلُ يَا كَبِيرُ يَا جَمِيلُ يَا قَوِيُّ  
يَا مُتِينُ يَا مُنِيتُ يَا مُنْقِمُ يَا مُقْسِطُ يَا نَعِ  
أَنْ تَدْفَعَ وَتَحْرِقَ إِيَّيْ بَدَنِي بِخُتْ لَعِينُ ذَاكَ سَنَكْ وَ  
كُلُوحْ وَعِشْتُ مِيَّ أَنْدَا زِدْ وَأَيْدِيَّ رَسَانِدُ يَا  
ذَا الْعِزَّةِ ذَا الْجَلَالِ بَكِيرُ إِيَّيْ مَلْعُونُ رَا هَرُ بِحَرُ  
مَخْرُوقُ مُقَيَّدُ سَاخْتِ وَدَسْتُ دِيَا مُتَلَسِّتِ  
هُوَ الْهَرُ يَكْ أَرْ مَرْدُمَانِ أَهْلِ إِيَّيْ خَدْمَتِ كُنْ  
بِحَرَمَتِي يَكْ مَرْدُ غَوْتِ صَاحِبِ إِخْيَارِ عَبْدُ  
الرَّحْمَنِ قُطْبُ الْعَالَمِ وَقُطْبُ الْأَقْطَابِ وَ  
عَبْدُ الرَّحِيمِ وَأَقْطَابُ قُطْبِ الْعَالَمِ كُلِّهِ  
مَرْجُودَاتِ وَسِيْرُ أَوْتَادِ وَرِجَالِهِ سَبْعَ  
لَكْ هَرِيكْ جَا خَافِظُ مَلِكِيَّتِ وَخَصْرُ وَجْهِهِ  
أَبْدَالُ وَهَفَاتَادُ تَنْ عَارِي وَجْهِهِ لَفَرُ نَجِيَّة  
وَهَفَاتَادُ تَنْ لُقْبَا وَجْهِهِ رُكْنُ عَالَمِ كِبَرِ جَانِبَا  
أَرْضِ أَنْدُوسِي صَدُ عِمَادِ الدِّينِ وَسِي صَدُ  
جَدَالِ الدِّينِ وَصَدُ وَبَسْتُ وَدُ وَ مَرْدُ جِي كَاتِلِ  
وَلَا قِيَّةُ عِشْقِيَّةِ كِبَرِ كَمِيْنِ سَاعَتِ إِيَّيْ مَلْعُونُ  
لَسُو زِدْ بِحَرِ يَا بَدُوحُ تَبْدُ وَخَدْتُ بِالْبَدُوحِ  
وَالْبَدُوحِ فِي الْبَدُوحِ بَدُ وَخَكْ يَا بَدُوحُ  
مندرجہ بالا دعا پڑھتے رہیں اور سانسے چراغ جلتا رہے۔

الہی بحرمتہ ابراہیم ۷۸۶ بن محمد رسول اللہ

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۲۵۰۰۵ | ۱۲۵۰۱۸ | ۱۲۵۰۱۵ | ۱۲۵۰۱۲ |
| ۱۲۵۰۱۶ | ۱۲۵۰۱۱ | ۱۲۵۰۰۶ | ۱۲۵۰۱۷ |
| ۱۲۵۰۱۰ | ۱۲۵۰۱۳ | ۱۲۵۰۲۰ | ۱۲۵۰۰۷ |
| ۱۲۵۰۱۹ | ۱۲۵۰۰۸ | ۱۲۵۰۰۹ | ۱۲۵۰۱۴ |

الہی بحرمتہ ابراہیم خلیل اللہ

اس نقش کا فلیٹ بنا کر روئی لپیٹ کر چراغ میں رکھ کر قبلہ کی طرف رکھ جائیں۔ خوب ہے

## برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص (عورت یا مرد کو) بوڑھے یا بچے کو کسی خبیث جنات و آسیب  
کلیان و کفتاران و جوگیان شرہان و عفریت نے بید ستایا ہو اور مریض کمزور و لاغر  
ہوتا جا رہا ہو کوئی دعا و دوا اثر نہ کر رہی ہو اور کسی صورت سے کسی تدبیر سے  
آسیب زدہ مریض شفا یاب نہ ہو رہا ہو تو اس نقش چھل تان کو روز جمعہ  
یکشنبہ چہار شنبہ پخشنبہ کو ۳ عدد لکھے اور ایک عدد مریض کے گلے میں  
اور دوسرا کمر میں باندھے اور میسرہ چار پانی میں سرمانے کی طرف باندھے  
اور روز آدھ ایک طشتری میں یا سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے لکھ کر پانی میں  
دھو کر صبح سے شام تک تھوڑا تھوڑا کر کے پلاتے رہیں اس طرح تین روز تک  
پلائیں۔ تیسرے دن ایک تعویذ پانی میں پکاکر عرزدہ و آسیب زدہ کو غسل  
کرائیں۔ ایسی جگہ جہاں سے پانی نالی میں نہ جائے زمین میں خشک ہو جا  
یا ٹپ میں بٹھا کر غسل کرائیں اور استعمال شدہ پانی تالاب، نہر یا ندی میں  
ڈالیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ کتنا ہی مایوس کن آسیب زدہ مریض ہو صحت کامل پائیگا۔











قائم ہو کر اطاعت کر لگا۔ خوب ہے۔ اگر عامل کو کوئی خاص مہم درپیش ہووے تو اس چہل قاف کو بعد نماز مشار ۶۱ مرتبہ روز پڑھے۔ اول و آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت مہم حل ہوگی۔ اگر عامل چہل قاف کو بعد نماز فجر و بعد نماز مغرب ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھ کر اپنے دونوں پردم کر کے تمام جسم پر پھیرے تو انشاء اللہ تعالیٰ جمیع آفات و بلیات سے محفوظ و مامون رہیگا اور بفضل ربی امن میں رہیگا۔ اگر اس چہل قاف کا عامل کسی بھی مریض کے سر پر دست شفقت رکھ دے گا تو اس مریض کو صحت ہوگی۔

**بی چہل قاف :-** سیدنا حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے منسوب ہے اور حضرت مجدد رحم نے بہت خواص اس چہل قاف کے بیان فرمائے ہیں مگر طویل ہونے کی وجہ سے احقر نے اختصار سے کام لیا ہے

**دفع آسیب**  
کے بارے میں سوانح شائقین عالمین کیلئے تحریر فرماوے ہیں جو کہ فقیر کے تجربے میں ہیں اور معمول مطب بھی ہیں۔ جو حضرات عالمین اس کتاب سے فیضیاب ہوں فقیر کو اپنی دعاؤں سے نوازیں اس لئے کہیں سرمایہ و توشہ آخرت ہوگا۔ آئندہ صفحہ پر چہل قاف تحریر کرتا ہوں۔

## چہل قاف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ یَا قَادِرُ رَبِّ قَدَّرَ قَضَاءُ  
فَقَرُّهُ اَقْوَلُ یَقَرُّ قَادِرٌ مَعَ قَرُّ قَشْرِ فِی قِیْقُوشٍ بِحَقِّ  
قَلَابِیْسٍ قَطِیْبِ الْقَمَقَامِ الْقَنَاقِیْنِ فَقَرُّ قَرِیْرِیْ تَقَبَّلْ  
یَقْبُولُ قَرِیْبَ قَدَمِیْ عَنِ الْقَرَامِ قِیَا قِیَوْمٍ یَقُو  
قِیْہَا فِی قِیْقَابَ یَقْفَقِبْ قَفْقَفْ قَقْہَرْ قَطَا لٰہِی

وَقَسْمُ قَنْقَرٍ یَا قَوِیُّ یَا قَادِرُ ۝

## الحمد للہ

اس مالک بنیزد ہزار عالم اور تخلیق کائنات و پروردگار عالم کا بے حد شکر و کم سے اور لطف عظیم سے کہ جس کے حکم کے بغیر ذرہ بھی حرکت نہیں کر سکتا۔ یعنی ہر شے اس کے تابع فرمان ہے جن و بشر، خوش و خراب، جنات و شیاطین، شمس و قمر، ارض و سما، جو برحق کرہ شے اس کی محتاج ہے اور تابعدار ہے۔

ان دنوں امداد غیبی اور تائید لاریبی سے یہ مضمون - آسیب و جنات و خبیثات، چڑیل، مڑیل، پری، عفریت وغیرہ کو حاضر کرنا، ہمکلام ہونا، قید و بند کرنا، خاکستر کرنا، آسان و اہل طریقوں سے دفع کرنا، تقاروں سے پریشیدہ... خبیثات کی حرکتوں، حملوں سے محفوظ رہنا اور اہل الحصول طریقوں سے آسیب زدہ کو کلام الہی و آیات الہی کے ذریعہ چھٹکارا دلانا۔ حفاظت جسم، حفاظت مکان و مکان وغیرہ کے باب میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجام مدام اور برآمد مقاصد و مطالب کی کنجی تمام ہے۔ اور شائقین عملیات اور معالجین جنات کے واسطے بیشال مفتاح الباب و منفعت سے

خدا سے غفور الرحیم و رؤف الرحیم شائقین عملیات اور طالب روحانیات کو کامیاب بنائے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

دعا گو :- جمیل احمد جمیل سکندر پوری



# اختتامیہ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وَبِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ

آج بتاریخ ۱۴ ربیع الثانی ۱۴۰۹ھ مطابق ۲۵ نومبر ۱۹۸۸ء بروز جمعہ بوقت اربعے شب یہ مبارک باسعادت کتاب مستطاب "نافع العمیلات" موسومہ بہ "آفتاب عملیات" کی جلد سوم اختتام کو پہنچی جس میں آسیب جنات، خبیثات، چڑیل، مڑیل، پیری، عفریت وغیرہ کو آسانی اور آہل الحصول طریقوں سے حاضر کرنا، ہمکلام ہونا، قید و بند کرنے کے آہل الحصول طریقے درج کئے گئے ہیں۔ اور دفعیہ جنات و شیاطین کے آسان طریقہ ہائے علاج بیان کئے گئے ہیں۔

حقیقی و تصدیقی و مجربہ و آزمودہ عملیات بفضل ربی اک جلد میں پورے

ہوئے جیسا کہ سابقہ جلد دوم میں مزید مضمون کیلئے لکھا تھا، اب چوتھی کتاب "اسرار عملیات" میں تحریر کیا جائیگا۔ کتاب کی طوالت کی وجہ سے تھوڑا۔ تھوڑا مضمون مجربات عملیات کا چھوٹی چھوٹی کتابوں کی شکل میں شائقین۔۔۔ عملیات کی خدمت میں پیش کروں گا۔ کچھ دوستوں، مجبوروں، محسنوں کے مشورہ کو مد نظر رکھتے ہوئے ایسا کیا جا رہا ہے۔

"ادارۃ فیض العمیلات" برابر شائقین عملیات کی خدمت میں چھوٹی، چھوٹی کتابوں کی شکل میں ذخیرہ عملیات پیش کرتا رہیگا آئندہ چوتھی کتاب "اسرار عملیات" میں سحر سفلی و علوی کا تفصیلی مختصر مگر جامع تذکرہ ہوگا۔ سحر، جادو، ٹوڑ، بطلال، سحر سامری کا توڑ، تحکدانی سے چھٹکارے کی تدابیر آسان و مجربہ، کاٹ و آثار وغیرہ کے آہل الحصول طریقے تحریر کئے جائیں گے۔

امّ الصبیان یعنی مسان، جوگیان، کلبیان، ثمریان، کفتاران، بیابان عفریت، مسان پختہ و خام، عقیقہ و عقیقہ (بانجھ) پن کا مکمل علاج ادویہ و ادویہ کے ذریعہ بیان کیا جائیگا۔ اولاد زریہ کے حصول کے عملیات درج کئے جائیں گے۔ اور اس میں ساتھ ساتھ مجربہ نسخجات فقیری اور کامل فن۔۔۔ سندہ سے حاصل و دستیاب شدہ نسخجات اور ان کے بنانے کے طریقے بیان ہوں گے۔ خداوند قدوس اپنی رحمت کامل سے اور اپنے حبیب پاک خاتم المرسلین، خاتم النبیین، سید الثقلین، احمد مجتبیٰ، محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس ناجیز تالیف اور نامکمل فحنت کو شرف قبولیت بخشے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین۔

اللّٰهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا الْخَيْرَ وَالسَّعَادَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۝

مورتبہ:  
فقیر، حافظ، حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری۔



# اعتذار و تشکر

آخر میں میں اہل قلم حضرات اور عالمین و کالمین اصحاب سے گزارش کرتا ہوں کہ زیر نظر کتاب میں اگر کہیں نقلی یا معنوی یا اصطلاحی غلطی پڑے تو نظر انداز فرما کر اور مطلع فرما کر علم و عمل دوستی کا ثبوت مہیا فرماتے ہوئے ممنون و مشکور فرمائیں۔ تاکہ آئندہ اشاعت میں اس کی صحت و درستگی کا خیال رہے۔

## فہرست

میں جناب قاری حاجی عبدالرحیم صاحب معتمد محلہ چھپسیان سہارنپوری و محترم جناب محمد صدیق صاحب سیفی پرانی منڈی سہارنپور و عزیز مولوی محمد الیاس صاحب کاتب و صدر مدرس مدرسہ مخزن العلوم کنبراہات سہارنپور و مشفق جناب حاجی محمد عادل صاحب ۱۸۹۹ء اگلی چابک سواران لال کنواں دہلی کا شکر گزار ہوں جنہوں نے اس زیر نظر کتاب کی ترتیب و تدوین و کتابت و طباعت میں بے انتہا جان فشانی فرمائی۔ اور ایک دشوار گزار کام کو بحسن و خوبی پایہ تکمیل تک پہنچانے میں معین و مددگار بنے۔ شکریہ

فقیر، حافظ، حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری



